

小班娃娃家教案 30 篇

《小班娃娃家教案 30 篇》这是优秀的幼儿园教案设计文章，希望可以帮助到您的学习工作中带来帮助，快来看看小班娃娃家教案 30 篇！

(1) 小班音乐优秀教案《娃娃家》含反思活动目标：

- 1，感受歌曲中的说唱情趣，学习与同伴的协调表演。
- 2，学习根据歌词创编动作，体验创作及合作表演的乐趣。

活动

娃娃家相关教具。

活动过程：

- 1，谈话引入。

师：小朋友喜欢玩娃娃家吗？娃娃家里面有谁呢？你们在玩娃娃家的时候都干些什么呢？

- 2，观看情境表演并欣赏歌曲。

师：现在我们来看一看和听一听这两个小朋友是怎么玩娃娃家的。

- 3，熟悉学习歌曲。

师：现在请小朋友一边听老师的琴声，一边听两个小朋友的范唱，并跟着他们一起学一学这首好听的《扮家家》。。本.文来源：快

思老.师教案网;

4, 分组表演。

师: 请小朋友找个小伙伴两人为一组来进行演唱表演。

5, 结束。

活动反思:

《纲要》提出: 让幼儿喜欢参加艺术活动, 并能大胆地表现自己的情感和体验。乐意与人交往, 学习合作与分享。

(2) 小班游戏教案《我们一起过家家》含反思活动目标:

1、喜欢和老师一起模仿炒菜、喂娃娃的动作并演唱歌曲。

2、进一步感受爸爸妈妈对自己的关爱。

3、能大方说出自己和小朋友玩娃娃家的游戏情节, 在理解歌词的基础上创编歌词。

4、在活动中, 让幼儿体验与同伴共游戏的快乐, 乐意与同伴一起游戏。

5、通过活动幼儿学会游戏, 感受游戏的乐趣。

活动准备:

游戏道具: 爸爸镜框几副、妈妈用的假头发、娃娃一个、小勺子、小碗、音乐磁带等

环境创设: 一个“娃娃家”

知识准备: 幼儿会唱歌曲、事先请两个能力强的幼儿学习表演。

活动过程：

1、律动表演《头发、肩膀、膝盖、脚》

“小朋友，现在请你们跟着音乐来做做动作吧！”

指导语：小朋友每天在幼儿园唱歌、跳舞做游戏真快乐！那你能告诉王老师你们最喜欢做什么游戏？娃娃家里有谁？他们会在家里做些什么事情？王老师把小朋友玩娃娃家的游戏编成了一首歌曲，名字叫《我们一起过家家》你们还记得吗？那我们一起来唱好吗？

2、幼儿演唱歌曲《我们一起过家家》

小朋友唱的真好，那有两个小朋友想来表演这首歌曲你们想看吗？！出自：快思老师！

3、欣赏幼儿的表演，激发幼儿表演的兴趣。

指导语：小朋友，刚才这两个爸爸妈妈表演的怎么样？象不象爸爸妈妈

妈呢？你从哪里看出来的？（爸爸戴眼睛、妈妈有卷卷的头发）

有没有谁做的动作和他们不一样呢？

4、让幼儿学习表演炒菜的動作

指导语：“你看到爸爸妈妈是怎样炒菜的？你能学一学吗？”引发

幼儿模仿表演的兴趣；鼓励幼儿运用不同的动作表现炒菜；幼儿听

音乐尝试表演。老师反馈较好的动作供大家模仿表演。

5、集体表演

分角色两两结伴进行表演。提出表演要求：表演时眼睛要看着和你一起表演的小朋友，象玩娃娃家游戏时一样。你也可以请客人老师参加你的表演。

6、结束语：

小朋友的表演真棒老师为你们高兴，现在我们一起跟着欢快的音乐跳起舞吧！

教学反思：

游戏是最适宜于促进幼儿主体性和个性化教育的形式，因此，教师应积极地将理念转化为行为，注重在活动中观察、捕捉幼儿的兴趣，把握时机及时引导，促使孩子们更深入进行游戏，让孩子在健康游戏中得到更多的发展。

(3) 小班游戏详案教案反思《好玩的饺子》设计意图

娃娃家是小班幼儿最喜欢的区域活动。孩子们喜欢在里边担当各种角色，自由操作“家”里的活动材料。由于“家”里成形的材料比较多，幼儿经常把他们搬来挪去，这些对幼儿来说是材料空间上的隐形浪费。对此我进行了深入思考，并为幼儿设计了让幼儿能够灵活操作用的“饺子”。孩子们不但可以扮演厨师或者妈妈做饭的角色，还可以在操作过程中锻炼手部小肌肉的灵活性，“饺子”的投放增强了娃娃家角色游戏的操作性，趣味性。

活动目标

1. 在操作中感知不同材料饺子馅儿的质感，培养对游戏的兴趣和探索精神。
2. 在扣子母扣的过程中，练习小手的灵活性。
3. 发展幼儿的动手能力。
4. 使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。
5. 通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

活动准备

用两片圆形布缝好当饺子皮，各种软、硬，大、小、麻、光滑、薄、厚等不同材质的“馅料”（鹅卵石，棉花，花生，蚕豆，地垫剪成的圆形、三角形、方形，核桃）。

活动过程

1. 引入：昨天，娃娃家的娃娃跟我说，他们想吃饺子了，想让小朋友给他们包饺子吃。[文.章出自快思教.案网]你们愿意吗?今天娃娃家为大家准备了包饺子用的饺子皮，还有各种馅儿。（激起幼儿兴趣。）
2. 教师示范玩法：如果你想包一个花生馅儿的饺子，拿一个花生放在饺子皮里，再将子母扣扣在一起;如果你想包一个肉馅儿的水饺，拿一个鹅卵石包在里面。
3. 幼儿开始活动，教师适时进行指导。

(1) 幼儿尝试包“饺子”，教师指导。

(2) 请幼儿参观小朋友包的饺子，并请幼儿说一说你为娃娃准备了什么馅儿的饺子？

延伸活动

请家长搜集不同自然材质的馅儿，还可以做成什么馅儿的饺子，然后带回幼儿园，供幼儿进行操作。

活动反思

自从投放了这些材料以后，可操作性的饺子吸引了更多的幼儿到娃娃家来玩。孩子们不但给娃娃包饺子，还用饺子招待客人，孩子们玩得不亦乐乎。通过这次活动可以看到，幼儿对可操作性的材料比较感兴趣。我们可以在娃娃家投放更多这样的材料，如：包子、馅饼等一系列的材料，供幼儿操作。

(4) 小班游戏活动教案《娃娃家》含反思

活动反思：

小班的幼儿好模仿，已经具有了初步的主体意识，他们渴望像成人那样参加各种活动，他们会在假想的情景下反映真实生活，而“娃娃家”又比较接近幼儿的实际生活，所以，小朋友们都很喜欢玩。

丰富的玩具材料是发展幼儿思维和想象的有效途径。通过玩具材料可启发幼儿产生联想、引起游戏愿望，并可以使幼儿游戏活动更有目的，增加幼儿对游戏的兴趣和积极性。但是由于幼儿模仿多，看见别人玩什么，自己也玩什么，看见别人有什么自己就想要

什么，所以在游戏初期投放的玩具种类不宜过多，而相同的玩具数量要充足。

再有，小朋友的能力之间存在一定的差异，要把能力好的和能力差的搭配起来，让他们互相带动和感染，共同感受游戏的快乐。

(5) 小班游戏教案反思《娃娃家》活动目标

- 1、乐意扮演角色和小朋友一起玩。
- 2、学习使用简单礼貌用语招待小客人。
- 3、懂得按自己的意愿选择游戏。
- 4、遵守游戏规则，体验与同伴合作游戏及控制性活动带来的快乐。
- 5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

活动准备：

游戏区域：胖胖娃娃家、瘦瘦娃娃家、牛角娃娃家、大力娃娃家
家所需的材料新投放的材料：自制电话四部、小衣服。

知识经验：幼儿已有参与娃娃家游戏的经历。

活动过程：

(一) 分享经验

- 1、交流游戏经验：玩娃娃家时你最喜欢当谁？都做些什么事情？

(教师根据幼儿的回答，展示相应的照片)

- 2、交流生活发现：爸爸妈妈在家还会做哪些事情？

(教师展示幼儿收集的照片)

(二)提出问题，引出新的游戏内容-小客人做客。

1、问题：娃娃家家里已住满了小主人，还有小朋友想去玩，怎么办？

2、讨论：怎样招待小客人？怎样做文明的小客人？

3、提出新任务：小客人评选“文明家庭”。

(三)幼儿自由选择角色，进入娃娃家游戏。

1、幼儿按自己的意愿选择“钥匙”进入“娃娃家”，扮演角色。

2、幼儿相互自我介绍，明确游戏伙伴的身份。

(四)教师以妈妈的身份带领小客人在各娃娃家串门。

重点指导：引导小主人主动、热情的招待客人。

活动结束：

听音乐结束游戏，评选文明家庭。

1、主人交流：你为客人做了哪些事情？

2、客人评选文明家庭。

活动反思：

最近我在关注孩子们区角活动的情况，发现去娃娃家的孩子越来越少。通过观察，我发现孩子们在娃娃家游戏时总是重复类似的活动内容比如：烧饭，吃饭，喂娃娃吃饭和给娃娃过生日等。作为老师的我，我敏感的意识到的这样的游戏活动状况处于停滞状态，于是在我在游戏分享的时候，引导幼儿一起讨论关于娃娃家孩子们能作什么事情的讨论！

幼儿们听了纷纷举手，样子十分激动，很想说给大家听。

通过讨论，孩子似乎对娃娃家有了新的游戏欲望，过了一段时间，我发现到“娃娃家”的孩子越来越多。（来源快思老师教案网）而且还会换着角色玩，这次指引让我由衷的感到：孩子就像漂在大海中的一叶小舟，当它不再前进的时候，我们老师就像是一缕海风轻轻的吹动它，直到它靠岸，走向人生的旅途，我们只有默默在内心祝福每个孩子走好人生！

作为教师，要求我们应该保持一点儿童的兴趣。幼儿期是“疑问期”，它突出的表现是好奇、好问和好尝试，在这一时期，许多成人看来是视而不见的事物，却往往能够吸引幼儿的注意力，因为对他们来说，眼睛所看到的、耳朵所听到的、身体所接触到的，都是新鲜的。“只要人们没有做到以童年的欢乐吸引住孩子，只要在孩子的眼睛里尚未流露出真正的欢欣的激情，只要他没有沉醉于孩子气的顽皮活动之中，我们就没有权利谈论什么对孩子的教育影响。”（苏霍姆林斯基）

多营造一个儿童的世界，你便多了一条通向心灵的途径，在与孩子嬉笑游戏时，当你把儿童的世界还给儿童，儿童越会对你油然而生亲切之感——这，正是教育成功的起点。

（6）小班角色游戏教案《娃娃家》含反思活动目标：

- 1、乐意扮演角色和小朋友一起玩。
- 2、学习使用简单礼貌用语招待小客人。

- 3、懂得按自己的意愿选择游戏。
- 4、遵守游戏规则，体验与同伴合作游戏及控制性活动带来的快乐。
- 5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。
- 6、初步培养幼儿用已有的生活经验解决问题的能力。

活动准备：

游戏区域：胖胖娃娃家、瘦瘦娃娃家、牛角娃娃家、大力娃娃家所需的材料新投放的材料：自制电话四部、小衣服。

知识经验：幼儿已有参与娃娃家游戏的经历。

活动过程：

(一)分享经验

1、交流游戏经验：玩娃娃家时你最喜欢当谁？都做些什么事情？

(教师根据幼儿的回答，展示相应的照片)

2、交流生活发现：爸爸妈妈在家还会做哪些事情？

(教师展示幼儿收集的照片)

(二)提出问题，引出新的游戏内容-小客人做客。

1、问题：娃娃家家里已住满了小主人，还有小朋友想去玩，怎么办？

2、讨论：怎样招待小客人？怎样做文明的小客人？

3、提出新任务：小客人评选“文明家庭”。

(三)幼儿自由选择角色，进入娃娃家游戏。

- 1、幼儿按自己的意愿选择“钥匙”进入“娃娃家”，扮演角色。
- 2、幼儿相互自我介绍，明确游戏伙伴的身份。

(四)教师以妈妈的身份带领小客人在各娃娃家串门。

重点指导：引导小主人主动、热情的招待客人。

活动结束：

听音乐结束游戏，评选文明家庭。

- 1、主人交流：你为客人做了哪些事情？
- 2、客人评选文明家庭。

活动反思：

最近我在关注孩子们区角活动的情况,发现去娃娃家的孩子越来越少。通过观察,我发现孩子们在娃娃家游戏时总是重复类似的活动内容比如:烧饭,吃饭,喂娃娃吃饭和给娃娃过生日等。作为老师的我,我敏感的意识到的这样的游戏活动状况处于停滞状态,于是在游戏分享的时候,引导幼儿一起讨论关于娃娃家孩子们能作什么事情的讨论!

幼儿们听了纷纷举手,样子十分激动,很想说给大家听。

通过讨论,孩子似乎对娃娃家又有了新的游戏欲望,过了一段时间,我发现到“娃娃家”的孩子越来越多。(来源快思老师教案网)而且还会换着角色玩,这次指引让我由衷的感到:孩子就像漂在大海中的一叶小舟,当它不再前进的时候,我们老师就像是一缕海风轻轻的吹动它,直到它靠岸,走向人生的旅途,我们只有默默在

内心祝福每个孩子走好人生!

(7) 小班游戏活动教案《我们一起过家家》含反思

【活动目标】

- 1、喜欢和老师一起模仿炒菜、喂娃娃的动作并演唱歌曲;
- 2、进一步感受爸爸妈妈对自己的关爱;
- 3、能大方说出自己 and 小朋友玩娃娃家的游戏情节，在理解歌词的基础上创编歌词。
- 4、遵守游戏规则，体验与同伴合作游戏及控制性活动带来的快乐。
- 5、体验合作创编游戏的乐趣。

【活动准备】

游戏道具：爸爸镜框几副、妈妈用的假头发、娃娃一个、小勺子、小碗、音乐磁带等。

环境创设：一个“娃娃家”。

知识准备：幼儿会唱歌曲、事先请两个能力强的幼儿学习表演。

【活动过程】

- 1、律动表演《头发、肩膀、膝盖、脚》

“小朋友，现在请你们跟着音乐来做做动作吧！”

指导语：小朋友每天在幼儿园唱歌、跳舞做游戏真快乐！那你能告诉王老师你们最喜欢做什么游戏？娃娃家里有谁？他们会在家里做

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/00522412200012010>