

江苏省兴化中学2018级 高一语文每周—练（五）

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.

一、语言基础知识阅读下面的文字，完成后面各题。 最近一段时间，以抖音、快手为代表的一批短视频应用爆红，成为这两年最流行的一种新文化形态。这些短小的表演以模仿流行歌曲等的“秀”作为基础，形式随意，花样繁多，虽_____①_____，但却成为现在最流行的大众文化的一部分。它通过片断式、瞬间性地“表演式”展开生活记录，表达草根个体对趣味性的追求。

短小的片断并不追求很深的意义，而注重某种片刻的“感觉”。比如今天很多人常挂在嘴边的“爽”或“萌”。这当然说不上是高雅的趣味，但它确实已经是一种突然兴起并有着某种“主流化”趋势的现象，其中展现出来的活力②。它所表现的一些积极内容、所传播的“正能量”，能够与主流文化相兼容，也能让青少年群体③，对他们的社会认同起到积极作用。

文化史上历来有“文”“野”之分：一方面，文艺精致化提升的功能是极为重要的；另一方面，④。“文”要提升“野”，“野”要丰富“文”，这样的规律是文化和文艺发展的必然。

它通过片断式、瞬间性地“表演式”展开生活记录，表达草根个体对趣味性的追求。

1. 文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是（ ）（3分） A.

它通过片断式、瞬间性的生活记录的“表演式”展开，表达草根个体对趣味性的追求。

B. 它通过瞬间性的生活记录的“表演式”展开，片断式表达草根个体对趣味性的追求。

C. 它通过片断式、瞬间性的生活记录的“表演式”展开，体现草根个体对趣味性的追求。

D. 它通过瞬间性的生活记录的“表演式”展开，片断式体现草根个体对趣味性的追求。

1. C“表达”跟“追求”不搭配，应为体现追求；“片段式”“瞬间性”都是对“生活记录”特点的描述，不能修饰“体现”。

2. 依次填入文中①、②、③空白处的成语，全部恰当的一项是（ ）（3分）

A. 瑕瑜互见 不容置疑 乐此不疲
B. 良莠不齐 不容置疑 乐此不疲
C. 良莠不齐 不容小觑 喜闻乐见
D. 瑕瑜互见 不容小觑 喜闻乐见

2. 试题分析：瑕瑜互见：比喻优点、缺点都有，表示客观的评价；良莠不齐：指好人坏人都有，混杂在一起，适用对象只能是人，侧重于品质，不能用于形容水平、成绩等。根据第一空前后的内容，应该填“瑕瑜互见”。不容小觑：指不能小看，不能轻视；不容置疑：不允许有什么怀疑，表示论证严密，无可怀疑。根据第二空前面的“活力”，选“不容小觑”合适。喜闻乐见：喜欢听，乐意看，形容很受欢迎；乐此不疲：因酷爱干某事而不感觉厌烦，形容对某事特别爱好而沉浸其中。根据第三空的内容选“喜闻乐见”合适。所以本题选 D。

3. 请在文中④空白处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密。要求不超过20个字。（3分）

3.（民间文化）草根文化的滋养和丰富必不可少

4. 下面一则征稿启事在语言表达方面有四处不当，请指出并予以修改。

征稿启事 《新荷》是我校文学社自办的期刊，它的发展离不开同学们的大力支持，所以本刊诚邀同学们踊跃投稿，同时本刊对希望发表文章的同学也会鼎力相助。从下学期开始，本刊将增设下列栏目：“真我风采”“热点评说”“校园律动”等。希望同学们不要敬谢不敏。 来稿要求：严禁抄袭，但可以是公开发表过的；体裁、题材不限，字数在800左右；请写清作者姓名及所在班级。 稿件斧正后请投入《新荷》编辑部邮箱或直接送校刊总编李老师处。 《新荷》编辑部

2018年3月28日

【答案】（1）“诚邀”，诚挚地邀请，不合语境，可改为“真诚欢迎”。

（2）“鼎力”是“大力”的意思，敬辞，可改为“竭力”“尽力”。

4. 下面一则征稿启事在语言表达方面有四处不当，请指出并予以修改。

征稿启事 《新荷》是我校文学社自办的期刊，它的发展离不开同学们的大力支持，所以本刊诚邀同学们踊跃投稿，同时本刊对希望发表文章的同学也会鼎力相助。从下学期开始，本刊将增设下列栏目：“真我风采”“热点评说”“校园律动”等。希望同学们不要敬谢不敏。 来稿要求：严禁抄袭，但可以是公开发表过的；体裁、题材不限，字数在800左右；请写清作者姓名及所在班级。 稿件斧正后请投入《新荷》编辑部邮箱或直接送校刊总编李老师处。 《新荷》编辑部

2018年3月28日

【答案】（3）“敬谢不敏”，谢：推辞；敏：聪明。表示能力不够，难以胜任而恭敬地予以辞谢。也表示辞谢对方的邀请，不能从命。多用作自谦。可改为“错失良机”。
[例句]假设我们要拿着“一个主义”的尺度来衡量人才；那我就~；实在连一打也找不到。
（郭沫若）

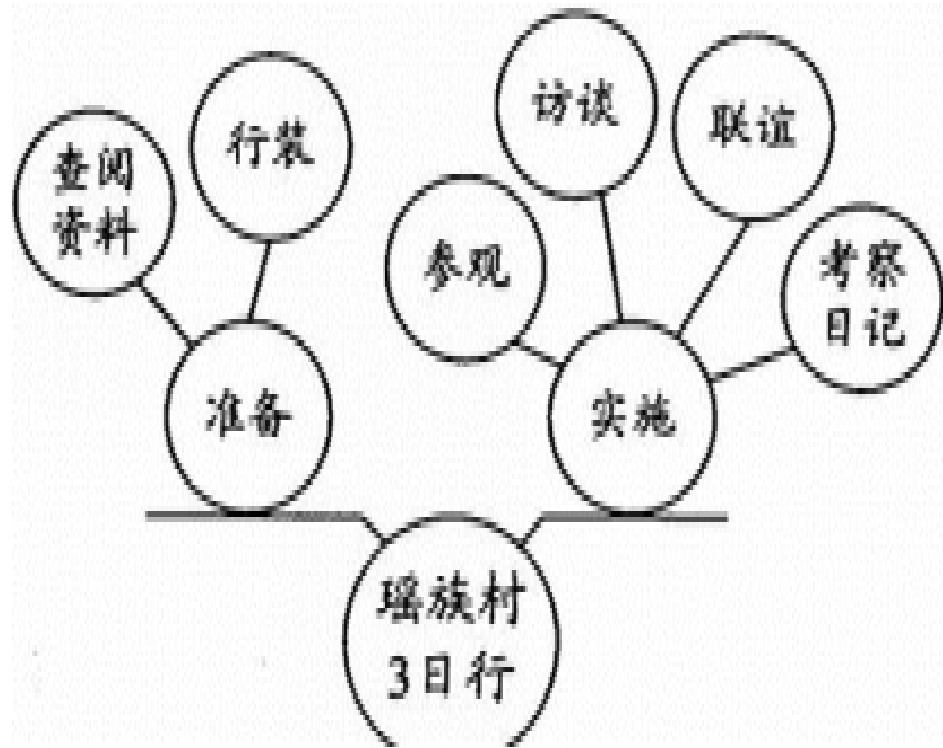
4. 下面一则征稿启事在语言表达方面有四处不当，请指出并予以修改。

征稿启事 《新荷》是我校文学社自办的期刊，它的发展离不开同学们的大力支持，所以本刊诚邀同学们踊跃投稿，同时本刊对希望发表文章的同学也会鼎力相助。从下学期开始，本刊将增设下列栏目：“真我风采”“热点评说”“校园律动”等。希望同学们不要敬谢不敏。 来稿要求：严禁抄袭，但可以是公开发表过的；体裁、题材不限，字数在800左右；请写清作者姓名及所在班级。 稿件斧正后请投入《新荷》编辑部邮箱或直接送校刊总编李老师处。 《新荷》编辑部

2018年3月28日

【答案】（4）“斧正”，是请别人修改文章时所用的敬辞，这里可改为“誊清”“誊正”“打印好”等。或删去“斧正后”。

5下面是某中学暑期瑶族村考察的初步构思框架，请把这个构思写成一段话，要求内容完整，表述准确，语言连贯，不超过75个字。



参考答案本次瑶族村三日行考察要求参加人员事先查阅资料，了解瑶族概况，备好所需行装；考察期间的主要活动有参观、访谈以及与村民联谊，每人需写日记记录考察情况。

二、课内文言文6. 下列加点词的解释全都正确的一项是()

A. 不爱珍器重宝 爱：喜爱以致天下之士 致：招纳

B. 吴起、孙臏……赵奢之伦制其兵 制：控制追亡逐北 北：溃败(的军队)

C. 铸以为金人十二 以为：把……制成……赢粮而景从

赢：担负

D. 非抗于九国之师也 抗：抵抗序八州而朝同列 序：排列座次

6.C (A项，爱，吝惜； B项，制，统率； D项，抗，匹敌，相当。)

7. 对下列各句加点词的用法归类正确的一项是() ①天下云集响应

②外连衡而斗诸侯

③却匈奴七百余里

④诸侯恐惧，会盟而谋弱秦

⑤且夫天下非小弱也

⑥序八州而朝同列

⑦囊括四海

⑧于是废先王之道，焚百家之言，以愚黔首

A. ①②③⑧/④/⑤⑥⑦

B. ①⑦/②⑥⑧/③④/⑤ C.

①⑦⑧/②③④⑤/⑥

D. ①⑦/②③⑥⑧/④/⑤

7.D (①⑦为名词作状语；②③⑥⑧为使动用法；④为名词作动词；⑤为形容词作动词。)

8. 对下列文化常识的解说，不正确的一项是()A. “连衡”，是秦国采用的一种离间六国，使它们各自同秦国联合，从而各个击破的策略。B. “履至尊而制六合”中的“履至尊”即登帝位，“六合”，即天地四方。C. “敲扑”，刑具。短的叫“扑”，长的叫“敲”。D. “俯首系颈”中的“系颈”，意为颈上系绳，表示投降。

8.C (C项，应为：短的叫“敲”，长的叫“扑”。)

9. 把下面的句子翻译成现代汉语。(10分)(1)乃使蒙恬北筑长城而守藩篱，却匈奴七百余里；胡人不敢南下而牧马，士不敢弯弓而报怨。(5分)译文：
(2)良将劲弩守要害之处，信臣精卒陈利兵而谁何。(5分) 译文：

9.(1)于是(又)派蒙恬到北方去修筑长城，守卫边疆，使匈奴退却七百多里；胡人不敢向南来侵扰，士人不敢用武力造反报仇。

(2)(又派)优秀的将领手执强弓守卫着战略要地，忠诚可靠的大臣、精壮的士卒拿着锋利的兵器，盘问过往的行人。

二、现代文阅读

阅读下面的文字，完成后面问题。

天器

赵长天 风，像浪一样，梗着头向钢架房冲撞。钢架房，便发疟疾般地一阵阵战栗、摇晃，像是随时都要散架。渴！难忍难挨的渴，使人的思想退化得十分简单、十分原始。欲望，分解成最简单的元素：水！只要有一杯水，哪怕半杯，不，一口也好哇！空气失去了气体的性质，像液体，厚重而凝滞。粉尘，被风化成的极细极小的砂粒，从昏天黑地的旷野钻入小屋，在人的五脏六腑间自由遨游。它无情地和人体争夺着仅有的一点水分。他躺着，喉头有梗阻感，他怀疑粉尘已经在食道结成硬块。会不会引起别的疾病，比如矽肺？但他懒得想下去。疾病的威胁，似乎已退得十分遥远。他闭上眼，调整头部姿势，让左耳朵不受任何阻碍，他左耳听力比右耳强。

风声。丝毫没有减弱的趋势。 他仍然充满希望地倾听。 基地

首长一定牵挂着这支小试验队，但无能为力。远隔一百公里，运水车不能出动，直升机无法起飞，在狂虐的大自然面前，人暂时还只能居于屈从的地位。 他不想再费劲去听了。目前最明智的，也许就是进入半昏迷状态，减少消耗，最大限度地保存体力。 于是，这间屋子，便沉入无生命状态……

忽然，处于混沌状态的他，像被雷电击中，浑身一震。一种声音！他转过头，他相信左耳的听觉，没错，滤去风声、沙声、钢架呻吟声、铁皮震颤声，还有一种虽然微弱，却执着，并带节奏的敲击声。“有人敲门！”他喊起来。遭雷击了，都遭雷击了，一个个全从床上跳起，跌跌撞撞，竟全扑到门口。真真切切，有人敲门。谁？当然不可能是运水车，运水车会揜喇叭。微弱的敲门声已经明白无误地告诉大家：不是来救他们的天神，而是需要他们援救的弱者。人的生命力，也许是最尖端的科研项目，远比上天的导弹玄秘。如果破门而入的是一队救援大军，屋里这几个人准兴奋得瘫倒在地。而此刻，个个都像喝足了人参汤。

“桌子上有资料没有？当心被风卷出去！” “门别开得太大！”

“找根棍子撑住！” 每个人都找到了合适的位置，摆好了下死力的姿

势。 他朝后看看。“开啦！”撤掉顶门棍，他慢慢移动门闩。 门

闩吱吱叫着，痛苦地撤离自己的岗位。当门闩终于脱离了销眼，那门，便呼地弹开来，紧接着，从门外滚进灰扑扑一团什么东西和打得脸生疼的砂砾石块，屋里刹时一片混乱，像回到神话中的史前状态。

“快，关门！”他喊，却喊不出声。但不用喊，谁都调动了每个细胞的力量。门终于关上了。一伙人，都顺门板滑到地上，瘫成一堆稀泥。谁也不作声。谁也不想动。直到桌上亮起一盏暗淡的马灯，大家才记起滚进来的那团灰扑扑的东西。是个人。马灯就是这人点亮的。穿着毡袍，说着谁也听不懂的蒙语。他知道别人听不懂，所以不多说，便动手解皮口袋。西瓜！从皮口袋里滚出来的，竟是大西瓜！绿生生，油津津，像是刚从藤上摘下，有一只还带着一片叶儿呢！

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：
<https://d.book118.com/036132041040010124>