

第3部分 现代文阅读

专题一 文学类文本阅读

第2课时 理解文本内容，分析文章主旨



● 考点4

● 考点5

● 考点6

● 考点7

● 对点训练

考点4 理解词句含义[2024、2023、2018、2017]

思路点拨

理解词句含义

理解词语

首先，分析表层含义

其次，分析深层含义

结合语境理解引申义；分析修辞义（比喻义、象征义、双关义等）；把握感情色彩，挖掘情感倾向。

理解句子

首先，结合语境分析表层含义（若句中有指代词，先分析指代内容）

其次，分析深层含义

①抓关键词法：准确理解句中关键词语，把握整句含义。

②语境推断法：结合句子上下文挖掘其内涵。

③联系主旨法：联系写作意图，挖掘句子的深层内涵（适用于中心句、哲理句）。

例题精析

广东真题考法

设问示例	答题规范
<p>1.[2024]为什么说零丁洋“是不同凡响的海，是凝聚着浩然正气的海”？请结合全文加以分析。（5分）</p>	<p>[方法提示]（1）审题：①看关键词“不同凡响”“浩然正气”分别体现在哪里；②这句话是作者的评价，思考其是否体现主旨。</p> <p>（2）答题：按照“表层→深层”“内容→主旨”的思路，由浅入深地作答。</p> <p>[参考答案]这片海曾有过艰难跋涉的风雨历程，也孕育了可歌可泣的人物；（表层含义）体现了文天祥不畏生死、丹心报国的浩然正气；表达了作者对文天祥高风亮节的敬佩和对改革开放新成就的赞美；寄寓了新时代美好的理想与未来。（联系主旨分析深层含义）（答对一点给2分，答对两点给4分，答对任意三点给5分）</p>

第2课时 理解文本内容，分析文章主旨

2.[2023]结合选文内容，写出画横线句子的言外之意。（3分）

(1) 桂圆甜吧？ (2) 往后啊，好吃的多了，日子甜哪。（两句都是语言描写→根据说话人所做的事分析其深意）

3. [2018]第⑨段（结尾段）画线句子中的“花”有多层含义，请结合全文概括。（5分）

画线句：如果我活到老太太这岁数，也能画出这么漂亮的花来吗？

[参考答案]明指老太太画的牡丹花；（表层含义）（1分）暗指老太太内心纯真，如花般美丽；（物象一般具有比喻义或象征义）（2分）表达了作者希望自己将来也能有颗年轻的、热爱生活的心的愿望。（联系主旨分析）（2分）

☆真题考法溯源

1. [2024真题溯源·八上《白杨礼赞》思考探究改编]作者说白杨树是“西北极普通的一种树，然而实在是不平凡的一种树”，试结合全文说说你对这句话的理解。

[参考答案]①白杨树在西北高原上极常见，也极易生长，因而“极普通”；②白杨树外形独特，且具有力争上游、伟岸正直、坚强不屈等内在品格，因而“不平凡”；（逐一分析关键词）③这句看似矛盾的表述是作者对白杨树及其所象征的抗战军民的朴质正直、坚强意志的高度赞美。（分析句中蕴含的情感）

☆教材创新考法

2. [七下《紫藤萝瀑布》思考探究]结合自己的经历或见闻，谈谈你对“花和人都会遇到各种各样的不幸，但是生命的长河是无止境的”这句话的理解。

[方法提示]①哲理句→结合文章主旨分析；②“结合自己的经历或见闻”，答出体会或启示。

[参考答案]花和人都会遇到各种各样的不幸，但是不幸终究是有限的、暂时的，而生命的长河是无止境的；（深层含义）我们不能被昨天的不幸压垮，应该像紫藤萝一样，以饱满的生命力和乐观积极的态度，投身到生命的长河中去实现人生的价值。（启示）

3. [七下《阿长与〈山海经〉》思考探究] “伟大的神力”在文中两次出现。联系上下文，说说其含义的不同。

[方法提示] 注意两次指代对象及感情色彩不同，要结合人物情感具体分析。

考点5 原因分析[2021、2016]

思路点拨

原因分析

审清题干，找准关键

圈画题干中的对象、原文语句、答题要求等关键信息。

定位原文，明确范围

- ①第一步，定位题干中的“结果”在文中的具体位置；
- ②第二步，圈画与“结果”相关的词句；
- ③第三步，分析“结果”产生的原因。

梳理整合，精要作答

- ①可直接摘录文中关键词句，也可以自己总结作答。
- ②条理清晰，能分点的要分点作答。

第2课时 理解文本内容，分析文章主旨

【小贴士】这类试题一般考查学生对文意的理解程度。在作品中，不管是作者还是其中人物的行为、表现、态度等都是**有动机的**，因而可按照下面思路来寻找动机，从而准确把握原因：

①文中人物有某种表现/态度/感受的原因→一般是受某些经历的影响（**表层原因**），这些经历引发了其内心某种情感/情绪的产生或变化（**深层原因**），而人物的这种情感/情绪背后往往隐藏着作者的写作意图（**分析主旨**）。

②作者有这样的感触/说法/态度的原因→一般都是由作者最想表达的情感、观念等引起的（**分析作者情感**），即作者的写作意图（**分析主旨**）。

例题精析

广东真题考法

设问示例	答题规范
1.[2021]结合选文，简要分析第②段“她”对望北已经很熟悉的原因。（4分）	<p>[方法提示]①定位原文，明确答题范围，即“她”第一次来望北之前的相关内容；②基于相关内容分析“她”对望北熟悉的原因；③分条写出。</p> <p>[参考答案]①他们通信频繁，“他”在信中多次描述望北哨所。②“她”牵挂着“他”，常常想象着望北。（一点2分）</p>
2.[2016]下面两个句子写出了“我”老婆的“不平衡”，两次“不平衡”产生的原因是什么？（4分）	<p>（寻找使人物觉得“不平衡”的相关事件）</p>

教材经典考法

☆真题考法溯源

1. [2021真题溯源·八上教参《背影》问题探究]课文中几次写到“我”流泪？流泪的原因分别是什么？

[参考答案]“我”四次“流泪”，原因分别为：目睹家境颓败而伤心；目睹父亲的背影而感动，因父亲背影呈现的老态而伤感；是上次流泪的延续；回忆“背影”，挂念父亲。

☆教材创新考法

2. [七上《济南的冬天》思考探究]冬天的济南在作者的眼中是个“理想的境界”，他为什么会有这样的感受？跟同学做一点儿探究。

[方法提示]①提问作者的感受，要挖掘作者的情感态度；②定位原文，先找能直接体现“理想的境界”的内容，如“暖和安适”，然后再结合文本分析。

[参考答案]作者喜爱济南冬天的“温晴”，不只是喜爱某种气候，更是喜爱其中包含的某种温和明朗的美感。作者写的既是“济南的冬天”，一个季节；又是“冬天的济南”，一个城市的气质。

第2课时 理解文本内容，分析文章主旨

3. [九上《故乡》思考探究]曾经亲密无间的一对小伙伴，现在却变得那样“隔膜”，让“我”感到“我们之间已经隔了一层可悲的厚障壁了”。这“可悲的厚障壁”是什么？你认为是什么原因造成的？

[方法提示]①明对象，“我”和闰土；②抓关键，“隔膜”“厚障壁”；③定方向，“可悲的厚障壁”可从闰土后来的变化来分析，“原因”要结合社会时代背景。

[参考答案]①“可悲的厚障壁”指人与人之间无法交流、理解，思想与感情互不相通。②旧中国的现实使得人与人之间存在着社会身份上的巨大差异，各自困在与自己的社会身份相适应的狭小生活之中，思想、感情都无法突破束缚，从而造就了阻碍人们心意相通的“厚障壁”。

考点6 把握感情基调[散文重要考法]

思路点拨

感情基调指一篇文章整体的、基本的感情色彩和叙述语调，需要结合文章各个部分、段落、语句的具体情感综合体会，常见术语为：

从叙述语调来看	欢快、舒缓、温和、热烈、豪迈、深沉博大、显豁直露、平静内敛、深挚动人……
从感情特质来看	沉痛、感伤、压抑、痛苦、喜悦、眷恋、冷漠、达观释然、从容淡定……

思路点拨

教材经典考法

[七上《散步》积累拓展]本文与《秋天的怀念》有着不同的感情基调。与同学一起探究本文的感情基调。

[参考答案]《秋天的怀念》的感情基调是：沉痛、感伤、悲慨、压抑，结尾处又有一种达观释然的宁静。《散步》的感情基调是：清新、明朗、愉悦、亲切、舒缓、从容，有些语句也有委婉含蓄的深意。

考点7 分析文章主旨

思路点拨

广东中考近几年虽未考查过对文章主旨的直接分析和概括，却有意将对主旨的分析融于内容理解、关键句理解、写法特色赏析、拓展探究等题目中，且准确分析主旨是读懂文本的关键能力，因此同学们一定要掌握分析文章主旨的方法：

第2课时 理解文本内容，分析文章主旨

看标题	标题有时会直接点明主旨，有时会借助其他事物凸显主旨。
看首段	有些文章常开篇点题（尤其注意开篇具有情感倾向和表达作者思考的词句）。
看篇末	有些文章常在篇末点明主题或深化中心（尤其注意篇末表达作者思考和发表议论的语句）。
圈画关键句	阅读时圈画文中议论句、抒情句或反复出现的句子，这些句子有助于理解文章主旨。
关注时代背景	有些作品具有明显的时代烙印，能折射出特定社会时期、特定社会内容所包含的深刻含义。

第2课时 理解文本内容，分析文章主旨

注意：①有些文章的主旨隐含在人物形象塑造、事件发展或文章各部分之中，须从分析人物、事件等角度或概括段意入手；②文章着重写一个典型人物时，一般既要分析作者对这一人物的情感、态度，也要关注作者对这一人物所代表的群体的态度，即既要从个人角度关注所写人物，也要从社会角度关注这一群体；③探究人/物多重意蕴的思路：外形特点或表层含义→象征的精神品质→关联一类人或某种现象，分析作者情感或社会意义。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：
<https://d.book118.com/045134302300012014>