

15 《文具的家》（第一课时）

教材分析：

部编版一年级下册第七单元的主题是“习惯”，开篇课文《文具的家》通过写妈妈与贝贝的对话，教会贝贝要整理、保管好自己的文具。全文共6个自然段，配有两幅插图，通过插图，可以帮助学生理解课文内容，感受人物形象。低年级的随文识字教学也理应与理解课文内容同时进行，在课堂中养成良好的识字习惯。

教学目标：

1. 运用多种识字方法认识“具、次”等13个生字和斤字旁1个偏旁，会写“文、次、找”三个生字。
2. 能正确、流利朗读课文，通过观察插图，联系生活经验，读好人物对话。

教学重点：运用多种识字方法认识“具、次”等13个生字和“斤字旁”1个偏旁，会写“文、次、找”三个生字。

教学难点：观察插图中的对话，联系生活经验，读好文中妈妈和贝贝的对话。

教学过程：

一、疑问导入。

1. 文具也有家？文具的家在哪里？很高兴跟你一起学习《文具的家》。看老师带来一些好朋友，出示（铅笔、橡皮、转笔刀、直尺）图片，它们都

是我们学习的好帮手，它们有一个共同的名字：文具。

2. 把这两个生字拼读，读好“文”的字音，“具”就是由“真”减去十字头后变成的。

3. 请跟老师书写“文”字。

【设计意图】识字是低年级的教学重点，在教学过程中要“多认少写”。结合图片引导他们主动识字、写字，力求图字结合，识、写结合。

二、读通课文。

1. 先听老师读课文，要求边听边用手指着，注意带有标注的字的读音。

2. 这篇课文的生字比较多，联系之前学过的识字方法，你用什么方法来记住他们呢？

3. 运用多种方法记住生字。

(1) 加一加：仔、查、新（讲解新偏旁：斤）带有斤字旁的字还有：所、听、近）。

(2) 减一减：每、平。把相同的字进行偏旁对比的方法就叫形近字比较方法。还可以借助猜字谜：丢字头上一把刀（丢）。

(3) 还有一种常用的识字方法就是生活中多观察：新（新华字典、新春快乐）我们在生活中养成细心观察的习惯，也同样能认识到很多新字呢。

(4) 拓展组词识字法也是不错的，给生字组词，组成词语火车开起来：

(5) 新字火车开起来：新书—新年—新手—清新

丈夫志四方，有事先悬弧，焉能钓三江，终年守菰蒲。——《顾炎武》

平字火车开起来：平安—平时—平常—平地

些字火车开起来：这些—那些—一些—哪些

(6) 把生字送回课文中。

【设计意图】“授之以鱼不如授之以渔”，识字教学要注意将学生熟识的语言因素作为主要原料，运用多种识字方法和形象直观的教学手段，提高识字效率。

三、整体感知。

1. 这篇课文一共有6个自然段，你能在每个自然段的前面标上序号吗？
2. 根据提示，说说这篇课文主要讲了什么内容。
3. 大声读一读这两个句子。

铅笔，只用了一次，不知丢哪里去了。

橡皮，只擦了一回，再想擦，就找不着了。

4. 这两句话出现了四个生字：“次”“丢”“哪”“找”，其中“次”“找”是要学会写的字。
5. 这两个字怎么写呢？掌握写字小技巧：一看位置、二看结构、三看笔顺。
6. 跟老师书写“次”“找”的笔顺。
7. 提醒书写的时候还要注意写字姿势：头正、肩平、足安、三个“一”。

【设计意图】识字、写字、练字都应该在具体的语言环境中进行，指导学

我尽一杯，与君发三愿：一愿世清平，二愿身强健，三愿临老头，数与君相见。——《白居易》

生掌握基本的书写技能，真正做到随堂练字。

四、指导朗读。

1.生字会写了，送回句子中读一读。从这两句话可以看出贝贝是一个不爱惜文具的孩子。

2.“铅笔”不见了，“橡皮”弄丢了，所以贝贝一回到家，就问妈妈要新的橡皮。（“新”的意思是：一次都没有用过。）

3.来读一读这个句子，“贝贝一回到家，就问妈妈要新的橡皮。”“一……就……”表示动作上的连接，用“一……就……”来练习说话。

4.面对贝贝的要求，妈妈是怎么说的呢？用横线把妈妈说的话画出来，把贝贝说的话用波浪线画出来。

5.读好人物对话有技巧，注意文中描写贝贝回答时的表情“眨着一双大眼睛”，注意观察图中妈妈奇怪、吃惊的表情。

6.练习朗读对话。

【设计意图】语文课程标准指出，低年级的学生阅读要充分借助读物中的图画阅读，在阅读中积累生字词语，理解生字词语的意思。

五、课堂小节。

1.贝贝最终能找到文具的家吗？下一次课再学习。

2.布置作业：和同学、家人一起玩拓展组词的游戏。

3.这节课就上到这里，下课。

天行健，君子以自强不息。地势坤，君子以厚德载物。——《易经》

【设计意图】课堂是风向标，从课堂到课外，都是为了激发学生喜欢学习汉字的兴趣，有主动识字的愿望。

六、板书设计。

15 文具的家

识字方法

文、次、找

七、教学反思

让学生具有主动识字的愿望，并掌握独立识字的方法是低年级识字教学的重点，教学中不仅要教会学生识字，还要教给学生独立识字的能力。要充分利用课文提供的良好语言环境，在阅读、朗读过程中随机进行识字教学。

丈夫志四方，有事先悬弧，焉能钧三江，终年守菰蒲。——《顾炎武》

《四个太阳》教学设计

【教材分析】

《四个太阳》是部编版一年级下册的一篇课文。《语文课程标准》指出：“阅读是学生个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。”本课采用个性化教学，以学生原有的知识经验为基础展开教学，通过创设情境，激发学生的阅读兴趣，引领学生自读自悟。设计充分尊重学生独特的感受、体验和理解，让学生自己对课文内容的领悟取代教材的讲解分析，让学生自己的独立思考取代统一答案，让学生自己的感性体验取代整齐划一的理解指导，整个过程为张扬学生个性，激发学生灵性服务。

在充满趣味的语文实践活动中引导学生识字、学文，引导学生感受荷叶之美，感觉趣味盎然的课文内容。情境体验是低年级语文教学中需要经常运用的方式，本课的教学希望能够设计生动活泼的教学形式，以迎合学生的心理特点，设计整合的教学环节以体现语文的味道。

根据《语文课程标准》的实施建议中提出的教学建议，在确定教学目标和教学重、难点后，结合一年级以具体形象思维为主、活泼好动的特点，我把本节课的教学理念定位在：“遵循学生的身心发展规律和语文学习规律，选择教学策略”这一思想上。通过创设情境激发学生识字、阅读的兴趣，让学生兴致勃勃的交流识字方法、采取多种方法朗读调动学生的学习积极性，来实现教学目标。

【教学目标】

教学目标：

1.知识目标：

- (1) 读课文，认识“伙、伴、尝”等 12 个生字，会写“阳”等 6 个字。
- (2) 能正确、流利、有感情地朗读全文。

2.能力目标：

- (1) 图文结合，培养学生的观察能力、口头表达能力和有感情地朗读课文的能力。展开想象。

你心目中有个什么太阳？

(2) 通过小组合作学习，培养学生自主学习、团结协作的精神。

3.情感目标：联系学生生活经验理解课文内容，感受充满童趣的夏天，感悟通过画太阳表达心愿。

【教学重点】：识字；正确、流利地朗读课文。

【教学难点】：识记一些较难的字。

【教学环境与准备】 教学环境 WindowsXP 或 Windows 2000 环境下运行。

【教学准备】 教学课件、等。

【教学过程】

课前播放《种太阳》歌，让学生欣赏。

一、揭示课题。

1、同学们，歌曲中的小朋友种下太阳来表达心愿，真有意思！

今天我们就学习一篇和太阳有关的课文，四个太阳——请同学们抬起手来跟老师一起板书课题：
齐读课题 四个太阳

3、读了课题，你有什么问题吗？

二、初读课文

1、是啊，天上怎么会有四个太阳呢？请同学们带着这些问题认真的读读课文，努力把每个生字的字音读准确了，把每一句话读通顺了，好，开始吧。（生读课文）

2、指名读读课文。

第三句话比较难读，（出示句子：金黄的落叶忙着邀请小伙伴，请他们尝尝水果的香甜。）

因为这句话里藏着的生字宝宝最多了，你能行吗？自己读读生字朋友吧，（生自由读句子读生字）

4、那位小朋友先来认一认。指名认读生字。

(1) 尝尝是轻声。

(2) 甜

(3) 伙伴

忍一句，息一怒，饶一着，退一步。——《增广贤文》

5、（读句子）同学们我想生字朋友都过关了，在读这一句就不成问题了，请同学们听我来读一读。

（画出停顿号，）像我这样有停顿的能行吗？好，自己试试。

请一个孩子来读。指生：名学生读，齐读。

第三段想请一个同学来读。谁来读。

齐读第四自然。

6、同学们读着读着，现在你知道小朋友画了四个怎么样的太阳呢？

三、深入学文，品读

这四个太阳你最喜欢哪一个呢？喜欢哪一个就自己来反复的读读哪一段，想想自己为什么喜欢？

（一）夏天：指名读

（1）我画了个绿绿的太阳放在什么地方呢？

（2）结合生活理解“挂”

现在我就请一个小朋友上来把绿绿的太阳高高的挂在天空。（指名同学上台表演）

小朋友，刚才这个同学的动作就是？（出示挂）怪不得挂字的偏旁是（提手旁）

在生活中什么时候也用到挂字。（挂毛巾。挂书包。挂衣服）好让我一起来做做挂的动作吧。挂一般是把东西往高处挂。怎么记住“挂”

（4）齐读句子

（5）理解为何要把绿绿的太阳挂在夏天的天空。

我想问问刚才挂太阳的小朋友，你刚才为什么要把绿绿的太阳挂在夏天的天空呢。

（因为夏天太热了，挂一个绿绿的太阳就不会那么热了）

2、能给夏天带来凉爽是吧。夏天的太阳像个火辣辣的大火球烤着大地。你看到了什么？（出示课件）

（小狗都热晕了，树叶都卷起来了，小花热的都垂下了头，太阳像个大火球快把大地烤干了）

3、多么炎热的夏天啊。现在小哥哥已经为夏天画上了绿绿的太阳。这时候大地有发生什么变化了呢。

万两黄金容易得，知心一个也难求。——《曹雪芹》

宠辱不惊，看庭前花开花落；去留无意，望天上云卷云舒。——《洪应明》

（出示对比图片）请一位同学来读。指名读句子。

小朋友这时我们是多么的（清凉 贴卡）多么的舒服啊。（一起读：整段）

除了高山，田野，街道校园一片清凉，想想什么地方也变得一片清凉了、

把话说完整了，谁来说。（森林。果园。树林。动物园一片清凉）

是呀，绿绿的太阳把一片清凉带到每一个地方每一个角落。这就是课文中的“到处”（出示到处齐读贴卡到处）再来读（整段）

（二）感受红红的太阳

过渡：真好，孩子们，夏天绿绿的太阳给我们带来了清凉。可是在寒冷的冬天你还喜欢他吗？（不喜欢）寒冷的冬天，一股刺骨的寒风呼呼的向我们吹来。你有什么感受？

（很冷，被冻僵了）

刚才我听到同学在发言中已经把课文的一个好词都用上了，是哪个词呢

（出示冻僵）哪个小朋友想读读。谁能记住“冻”字？指名读。男女生分别读。

在寒冷的冬天里，我们小朋友的小手都冻僵了。小脸（ ）小脚也（ ）。这时候天空中出现了一个火红火红的太阳，孩子们这时候你们的小手小脸小脚有什么感觉？

我先请一个小朋友来读读。指名读。（指导朗读）

我们一起来读读。（师范读一遍生跟读）

（课件出示）阳光温暖了冰冻的小河，小河——（小河流的更欢了，又唱歌了。）真美，真是一个小诗人。

（课件出示）阳光温暖了冬眠的小青蛙，小青蛙——（又开始活蹦乱跳了，苏醒了。）

（课件出示）阳光温暖了大地妈妈，大地妈妈——她把大地妈妈又变漂亮了。）

老师给你提供一个好词，大地又变得生机勃勃了。

你还喜欢哪个太阳？

（三）感悟金黄的太阳

老当益壮，宁移白首之心；穷且益坚，不坠青云之志。——唐·王勃

人之为学，不日进则日退，独学无友，则孤陋而难成；久处一方，则习染而不自觉。——《顾炎武》

1、有了这金黄的太阳，指名读句子“果园里，果子熟了。”识记“熟”（引导学生找形近字识记生字）课？

3、不光是我们想尝尝，就连——读句子“金黄的落叶忙着邀请小伙伴，请他们尝尝水果的香甜。”

4、让我们一起走进那金色的秋天去感受那丰收的喜悦吧！（齐读第2自然段）

（四）感悟彩色的太阳

1、现在是什么季节？春天，春天的太阳该画什么颜色呢？谁能用文中的句子来回答？小画家为什么要画个彩色的太阳呢？你还能用文中的句子来回答吗？（指名读）学习“因、季”，让学生组词。

2、说话练习，（出示课件）春天，太阳就是彩色的，她照在了草地上，小草（ ）？春天，太阳是彩色的，它照到（ ），（ ）。（指名说说）

3、春天多美啊！你能通过读让人觉得春天是个多彩的季节吗？（指名读）

四、升华情感、表达心愿

1、教师结合板书小结：

2、你想画太阳吗？画个什么样的太阳送给谁？表达什么心愿？

3、指名练说，表达心愿。

五、巩固生字，布置作业

我想课文学到这里好多生字都成为我们的老朋友了，接下来我们就认认生字朋友吧。

齐读生字，指名领读生词。

老师：好极了，老师把今天学的生字都编到了这首儿歌里，你能读下来吗？自己试试。（指名读）

其余小朋友听听他读对了吗。

这首儿歌里还藏着几个我们今天学写的生字，我们来看看“脸”“冻”“伙伴”

教写生字，学生练写。

布置作业。

古之立大事者，不惟有超世之才，亦必有坚忍不拔之志。——苏轼

15.文具的家

教材分析

本文是部编新教材一年级下册第七单元的第一篇课文。本单元课文贴近学生的生活，故事情节充满童趣，语言明白易懂，文中丰富的插图能激发学生的阅读兴趣。根据课文信息作简单的推断是本单元的学习重点，《文具的家》这篇课文文字活泼，富有童趣，且配有两幅生动有趣的插图，适合一年级儿童的审美情趣和阅读心理。除识字以外，人物的对话也是本课的教学的重点和难点。因此在教授这篇课文时老师要充分引导学生来大胆地说，通过人物的对话的朗读让学生明白要学会管理自己的文具，养成爱护文具的好习惯。

学生分析

一年级的小学生入学已有一个多学期了，在上学期的一篇课本《小书包》中已涉及管理文具的内容，绝大多数同学都能管理好的文具，但仍有少数学生，自理能力较差，总爱丢三落四，丢了不去找。希望通过篇课文的学习能够让学生增强学会管理自己的文具的意识，养成爱护文具的好习惯。此外，一些学生的自控能力较差，爱做小动作，老师应创设有趣的教学情景，让学生参与其中。

教学目标：

1. 认识“具、次”等 13 个生字和斤字旁；会写“文”字。
2. 根据课文插图，简单推断人物的心理，读好人物对话。
3. 初步养成爱护文具的习惯。

教学重点：

1. 认识“具、次”等 13 个生字和斤字旁；会写“文”字。
2. 根据课文插图，简单推断人物的心理，读好人物对话。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/056120144104010033>