

2023—2024 学年度美术学业水平测试题库试题及答案

第一部分：理论知识

一、选择题

1.毕加索采用象征性的手法有力地揭露了侵略战争的罪恶和法西斯暴行的壁画是

() [单选题]

A.《格尔尼卡》(正确答案)

B.《开国大典》

C.《向日葵》

D.《亚威农少女》

2.下列不是色彩三要素的是 () [单选题]

A.色相

B.纯度

C.明度

D.暖色(正确答案)

3.() 透视又叫一点透视，通常看到物体的正面，而且这个面和我们的视角平行。

[单选题]

A.圆形透视

B.散点透视

C.成角透视

D.平行透视(正确答案)

4.在黑白版画制作过程中，可以运用（）、线、面的组合变化制造出不同的灰色层次。 [单选题]

A.点 (正确答案)

B.黑

C.白

D.灰

5.《九色鹿》是国产动画片，采用（）壁画的形式，具有中国古代佛教绘画的风格，此故事绘于莫高窟 257 窟的西壁，是莫高窟最完美的连环画式本生故事画。 [单选题]

A.故宫

B.敦煌 (正确答案)

C.拜占庭

D.秦始皇陵

6.笔墨是中国画的造型语言，中国画笔法分为中锋用笔、（）用笔、拖笔和逆锋用笔。 [单选题]

A.顿

B.侧锋 (正确答案)

C.按

D.提

7.（）主要是指同一色相在纯度、明度上有不同的变化，从而使画面非常柔和统一。 [单选题]

A.同类色 (正确答案)

B.邻近色

C.对比色

D.互补色

8.马列维奇（俄国）是（）风格代表人物。 [单选题]

A.立体主义

B.野兽派

C.印象派

D.至上主义(正确答案)

9.董希文创作的纪实性（1949年）油画作品是（）。 [单选题]

A.南昌起义

B.人民与总理

C.开国大典(正确答案)

D.江山如此多娇

10.中国画墨法离不开水，墨分五色，由深到浅排序正确的是（） [单选题]

A.焦-浓-重-淡-清(正确答案)

B.浓-重-焦-淡-清

C.浓-重-焦-清-淡

D.焦-重-浓-淡-清

11.作品《人民与总理》是一幅（） [单选题]

A.中国水墨画(正确答案)

B.油画

C.版画

D.水彩画

12.作品《人民与总理》是以周恩来总理三次奔赴灾区，部署救灾工作，慰问受灾群众为创作背景，此次地震的时间地点是（）。 [单选题]

A.1966年3月河北邢台地震 (正确答案)

B.2008年5月汶川地震

C.1976年7月河北唐山地震

D.2010年青海玉树地震

13.不同颜色脸谱表现人物的性格和品质，红色象征忠义，耿直，有血性，代表人物是（）。 [单选题]

A.曹操

B.张飞

C.典韦

D.关羽 (正确答案)

14.下列不属于抽象风格的雕塑是（）。 [单选题]

A.自由女神像·纽约 (正确答案)

B.五月的风·青岛

C.童颜看世界·青岛

D.过去连接未来·长春

15.现代重彩画大师丁绍光先生创作的作品具有强烈的装饰风格和突出的形式感，丁绍光的作品多以表现哪一地区和民族的人物与风景（）。 [单选题]

A.云南西双版纳 傣族 (正确答案)

B.新疆 维吾尔族

C.内蒙古 蒙古族

D.宁夏 回族

16.下列不属于世界自然遗产的是（）。 [单选题]

A.英国 巨石阵 (正确答案)

B.英国 巨人之路

C.澳大利亚 大堡礁

D.津巴布韦 维多利亚瀑布

17.它是世界三大名塔之一，与巴黎的埃菲尔铁塔、意大利的比萨斜塔齐名，它是中国乃至世界最高最复杂的纯木结构阁楼式建筑，被誉为“木结构的史诗”（）。 [单选题]

A.法隆寺

B.应县木塔 (正确答案)

C.东方明珠电视台

D.广州塔小蛮腰

18.非物质文化遗产指不用文字以口传身授方式为主的活态文化，下列不属于非物质文化遗产的是（）。 [单选题]

A.剪纸

B.皮影

C.刺绣

D.故宫 (正确答案)

19.抓髻娃娃是我国北方民间剪纸中的典型形象，它既象征着生命和繁衍，又象征着辟邪和祈福，下列不属于抓髻娃娃的造型特点的是（） [单选题]

- A.抓髻娃娃有男女之分，正面站立。圆头，两肩平张，手足皆外撇。
- B.头梳双髻或双辫。
- C.头、双手（膝肩脚）抓（立）双鸟或戴花冠、花蔓。
- D.上下、左右、多面均齐。 (正确答案)

20.奥林匹克运动会的发源地是（） [单选题]

- A.奥林匹亚 (正确答案)
- B.中国
- C.埃及
- D.法国

21.世界上发明雕版印刷最早的国家是（） [单选题]

- A.日本
- B.中国 (正确答案)
- C.埃及
- D.法国

22.以下颜色中能让人感到温暖的一组是（）。 [单选题]

- A.绿与蓝
- B.紫与蓝
- C.红与橙 (正确答案)
- D.绿与紫

23.下列作品中属于油画作品的是（ C 开国大典 ） [单选题]

A、

B、



C、(正确答案)

D、

24 下列那幅作品是毕加索为 1937 年西班牙内战创作的作品（ A 格尔尼卡 ） [单选题]



A、(正确答案)

B、

C、

D、

25.下面那个选项不是中国四大石窟的是（） [单选题]

A、莫高窟

B、麦积山石窟

C、龙门石窟

D、永乐宫 (正确答案)

26.下列选项中不属于民间美术范畴的是（） [单选题]

A、苗族刺绣

B、奥运福娃 (正确答案)

C、北京沙燕

D、天津杨柳青年画

27.下列那件为中国汉代雕塑（A说唱俑） [单选题]



A、 (正确答案)

B、

C、

D、

28.下列年代最为久远的陶瓷作品是（ B 新石器时代 ） [单选题]

A、



B、(正确答案)

C、

D、

29. 作画妙在似与不似之间，太似为媚俗，不似为欺世”是哪位美术大师的艺术见解。（ A ） [单选题]

A、齐白石(正确答案)

B、毕加索

C、徐悲鸿

D、董其昌

30.下列吉祥物与奥运会无关的是（ ） [单选题]

A、

B、

C、



D、(正确答案)

31.右图属于宣传品中的那一类 () [单选题]

A、标志

B、请柬

C、手提袋

D、海报(正确答案)

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/058046136026006032>