

贵州茅台酒股份有限公司招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、有人说文章的语言不该有太多的诗性，我一直_____。没有诗味儿的语言是苍白的，是没有韵律的，我喜欢乌兰的语言。

填入横线处最恰当的一项是（ ）。

- A. 不敢苟同
- B. 嗤之以鼻
- C. 不以为然
- D. 不置可否

《正确答案》

C

《答案解析》

由文段后面的“没有诗味儿的语言是苍白的……”可知，“我”对某些人的看法明显是不赞同的，但是“我”只是阐述自己不同的看法，并未对前面的观点进行评论。AD两项错误，“不敢苟同”是指不敢随便地同意，指对人对事抱慎重态度；“不置可否”是指不说行，也不说不行，指不表明态度。两者均不符合文意。B项错误，“嗤之以鼻”是指用鼻子吭声冷笑，表示轻蔑。程度过重。C项正确，“不以为然”是指不认为是对的，表示不同意或否定。表示作者不同意前面的观点，符合文意。

2、20世纪50年代，舟曲县森林覆盖面大，生态环境平衡，有“陇上江南”之称。然而之后的半个多世纪，舟曲的森林覆盖率从67%锐减到20%。森林的过度砍伐导致舟曲水土流失严重，山体风化，土地裸露，一旦遇到狂风暴雨，泥石流就容易形成并沿着山谷倾泻而下。另外，近10年来，舟曲县获批的大小水电站有55座。修建水电站要炸山辟地，会令岩体变得松动，植被遭到破坏，制造了大量的松散物质。更有甚者，舟曲矿产资源丰富，开矿遗留的废弃土石处理不当，使松散碎屑物质量大增。这样，在自然状态下需数十、数百乃至上千年才能聚集起来的松散碎屑物质量，现在几年内便达到了。桶里装满了“火药”，自然一点就炸。

这段文字意在（ ）。

- A. 剖析舟曲发生泥石流灾害的原因
- B. 告诫人们不要乱砍滥伐
- C. 说明人为因素在舟曲泥石流灾害中担当的角色
- D. 警示人们泥石流灾害要防患于未然

《正确答案》

C

《答案解析》

文段对舟曲泥石流灾害的发生原因进行了剖析，仔细观察就会发现“过度砍伐”“不合理建水电站”“开矿遗留废弃土石处理不当”，这些均是泥石流发生的人为因素。由“在自然状态下需数十、数百乃至上千年才能聚集起来的松散碎屑物质量，现在几年内便达到了”可知，文段列举上述原因意在说明人为因素在舟曲泥石流灾害中充当了催化剂的角色。因此C项正确。

3、白并非无色，它是一种干净的颜色，但同时也不只是颜色，而是更丰富的感受。这种美学理念在中国传统书法里也能找到回应，有一种手法叫“布白”，在一张纸上，安排字的点画间架，布置字、行之间的空白关系，让整个画面疏密有致。_____，也擅长使用“空白”。清代张式说：“空白，非空纸。空即画也。”有时候，决定一张画面气质的并不是着墨的地方，而是留白的部分。适当的留白，才能让画面流动起来、有活气和想象的空间。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 文人趣味的写意山水讲究笔简意足
- B. 传统中国画主要是以笔墨创作为主
- C. 中国人向来深知虚实相生的重要性
- D. 中国传统文人画对“白”异常讲究

《正确答案》

C

《答案解析》

横线出现在文段中间，需结合前后文内容进行分析。横线前先介绍白是一种更丰富的感受，并通过指代词“这种”指出丰富的感受也体现在中国传统书法里，接着介绍书法的“布白”手法是让字、行之间有空白，让画面疏密有致，横线后出现并列关联词“也”并指出擅长使用空白，结尾介绍适当的留白能让画面流动起来、有活气及想象的空间。横线前后均在论述“白”的重要性，故横线处应与此并列，也应体现出适当留白的作用，C项“虚实相生”指通过实与虚的结合来表达意境，“实”即有实际内容的部分，“虚”即留白的部分，故可体现出适当留白的作用，当选。

A项“笔简意足”、B项“笔墨创作”均无法体现出适当留白的作用，排除；

D项“中国传统文人画”仅表达绘画的内容，无法与前文衔接，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】《没人打扰的每一分钟，都是成年人的糖》

4、下列句子中，没有歧义的一句是（ ）。

- A. 他先后将该公司的6辆车分别送给副市长和其他领导干部的子女长期使用
- B. 那天下午，数十位死难者的亲属聚集在矿主的家门口，要求讨个说法
- C. 本人已八十高龄，体弱多病，目前头脑尚清醒，决定辞世后×楼×室产权归义女李小玲继承，特立此遗嘱
- D. 奇瑞汽车、江淮汽车的升级换代产品在本届车博会上受到专家的一致好评

《正确答案》

C

《答案解析》

A项错误，“子女”的修饰限定语指代不明确，既可理解为“副市长和其他领导干部”的子女，也可理解为只是“其他领导干部”的子女。B项错误，“数十位”的修饰对象不明确，既可指“数十位死难者”，也可指“数十位亲属”。D项错误，“升级换代产品”的修饰限定词指代不明，既可指“奇瑞汽车和江淮汽车”的升级换代产品，也可只指“江淮汽车”的升级换代产品。

5、建设生态文明，要在形成支持绿色发展、循环发展、低碳发展的机制上下真功夫、下大气力；主动抓住新一轮科技革命和产业变革带来的新机遇，掌握革命性、关键性绿色核心技术，进而带动生态技术和生态产业交叉融合、群体跃进。换言之，从“生产力与生产关系矛盾运动规律”来看，如同“铁和犁”于农业文明、“纺纱机和蒸汽机”于工业文明一样，只有实现绿色生产力和绿色生产关系的根本性变革，生态文明才会成为真正引领人类文明的新形态。

对上述文段理解最准确的是（ ）。

- A. 生态文明是人类文明形态中的最高级阶段
- B. 生产力和生产关系的辩证关系决定了生态文明的发展
- C. 实现绿色生产关系变革的关键是取得绿色核心技术突破性进展
- D. 形成支持绿色、循环和低碳发展的机制是生态文明建成的标志

《正确答案》

B

《答案解析》

A项，“最高级阶段”文段并未提及，无中生有，排除；

B项，根据“从‘生产力与生产关系矛盾运动规律’，如同‘铁和犁’于农业文明、‘纺纱机和蒸汽机’于工业文明一样”可知，“绿色生产力和绿色生产关系”也需符合“生产力与生产关系矛盾运动规律”，结合“只有实现绿色生产力和绿色生产关系的根本性变革，生态文明才会成为真正引领人类文明的新形态”可知，“绿色生产力和绿色生产关系的根本性变革”对生态文明起到决定性作用，表述正确，当选；

C项，根据“掌握革命性、关键性绿色核心技术，进而带动生态技术和生态产业交叉融合、群体跃进”可知，“关键性绿色核心技术”可以“带动生态技术和生态产业交叉融合、群体跃进”，并非“实现绿色生产关系变革的关键”，与文意不符，排除；

D项，根据“建设生态文明，要在形成支持绿色发展、循环发展、低碳发展的机制上下真功夫、下大气力”可知，建设生态文明需要“绿色发展、循环发展和低碳发展的机制”，并非“建成的标志”，与文意不符，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】《生态文明是人类文明发展的历史趋势》

6、张某因公出差，将9周岁儿子小明委托邻居李婶照看。李婶带小明到广场散步，看到有人跳广场舞，便加入其中。失去看管的小明玩耍中将旁边小孩思思打伤。对于思思的伤害赔偿，说法正确的是：

- A. 张某单独承担责任

- B. 李婶单独承担责任
- C. 张某、李婶承担连带责任
- D. 张某与思思监护人承担连带责任

《正确答案》

C

《答案解析》

本题考查法律常识。

A、B、D三项错误，C项正确，根据《民法典》第一千一百八十九条规定：“无民事行为能力人、限制民事行为能力人造成他人损害，监护人将监护职责委托给他人的，监护人应当承担侵权责任；受托人有过错的，承担相应的责任。”题中，张某将儿子小明委托给李婶照看，二者属于监护人与受托人的关系，李婶跳广场舞使小明脱离看管，导致小明将他人打伤，张某作为监护人应当承担侵权责任；李婶作为受托人，存在过错，应承担相应责任。

故正确答案为C。

（备注：该题存在瑕疵，按照《民法典》规定，委托监护的情况下，监护人应当承担侵权责任，受托人按照其过错承担相应的责任，并非连带责任，而是按份责任。建议掌握相应考点即可。）

7、体操是一个结合了杂技和舞蹈的体育运动。它的魅力，在于那种刀锋上的平衡与美感，在于每一秒都让人_____。运动员在空中翻腾的时候，即使不在现场的观众，也会不由自主地屏住呼吸，直到运动员稳稳落地。

填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 心旷神怡
- B. 赏心悦目
- C. 战战兢兢
- D. 如痴如醉

《正确答案》

C

《答案解析》

由“不由自主地屏住呼吸”可知，观众在观看体操时非常紧张，“战战兢兢”形容非常害怕而微微发抖的样子，将观众的这种心态体现的淋漓尽致。因此C项正确。

8、翻开中国近代以来的沧桑历史，回顾中华民族被欺凌、被侵略、被瓜分的往事，每名中国人尤其是中国军人心头，都应该时刻响起警钟：忘战必危。我们看得到的地方，是敌人；看不到的地方，是忧患。_____。思想上的马放南山，比现实中的刀枪入库更危险；头脑里的锈蚀，比枪口炮管锈蚀更可怕。置身新时代的共和国军人，都应该点燃思想深处的狼烟。时刻保持枕戈待旦、引而待发的战备状态，为能打仗、打胜仗而不懈奋斗。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 真正的对手不是战场上的敌人，而是思想深处的麻痹与懈怠
- B. 古语有云“忧先于事者，不及于忧；事至而忧者，无及于事”
- C. 要来一场“头脑革命”，以奋进的姿态推进新时代的练兵备战
- D. 打仗和准备打仗是军人的天职，忧患意识是其履行天职的根基

《正确答案》

A

《答案解析》

横线位于文段中间，需结合上下文语境。横线前首先指出“忘战必危”，接着指出看得到的地方是“敌人”，看不到的地方是“忧患”，引出“敌人”和“忧患”的话题。横线后先是通过分号并列强调思想上不重视，即没有“忧患意识”，比现实中的刀枪更危险更可怕，之后通过“应该”引出对策再次强调思想上要常备不懈，故横线处应该体现思想懈怠的危害，对应A项。

B项，“忧先于事者，不及于忧；事至而忧者，无及于事”意思是在事前忧虑，事到临头就不会有忧虑；事到临头才忧虑，对事情已经没有任何帮助。仅能对应前文的“忧患”，与后文衔接不当，且体现不出文段强调的“思想”，排除；

C项，“以奋进的姿态……”与后文衔接不当，后文强调思想上要常备不懈，而非“奋进的姿态”，排除；

D项，强调要有“忧患意识”，仅能对应前文的“忧患”，与后文衔接不当，排除。

故正确答案为A。

【文段出处】《强化战斗队思想，“艰难一日”正成为练兵场上的新常态》

把柏拉图肉体的和精神的两重，这是最糊涂的分析。一切柏拉图的意思都属于精神的。尽管柏拉图的原由是肉体上的物质刺激，小孩子初生下

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/076112153120010052>