

期中考试心得(集合15篇)

我们得到了一些心得体会以后，可用写心得体会的方式将其记录下来，这样我们可以养成良好的总结方法。应该怎么写才合适呢？下面是小编为大家整理的期中考试心得，欢迎阅读，希望大家能够喜欢。

期中考试心得1

期中考试得了第三名，与其说是心得，不如说是写一份检讨。我的成绩不平衡，这个第三名让我高兴不起来。

记得成绩出来的前一天，我看了第二天的星座运势，上面说“今天可能出现让你意料不及的状况，原以为没希望的东西，可能突然就有了机会。原来很有把握的东西，却一下失去方向了。”我当时看了，不以为意，不过却期盼着明天是怎样的状况，但没想到的是：它应验了我的第二天所发生的事情。（关于星座的事是不能百分百相信，我也只是平时拿来消遣一下的，希望老师和同学们不要见怪，如有雷同，纯属巧合）

成绩出来的那一刻，心里一半是喜悦的，另一半却是纳闷的。纵观班里前10名同学的成绩，他们的设计题都是80分以上，而我却是最另类的。我的设计题分数偏低了，我退步了，很不符合我对自己的要求，我的第三名，全靠实操分数得来的，但设计题才是我们的重点，可我的设计成绩却如此的差，所以这份心得说是一份检讨书也不为过。在设计题部分我觉得自己真的应该向林锦豪同学好好的学习，他全心全意地去做画册，不厌其烦地去问优秀的人才，然后不断的接受指点，不断地修改自己的作品，他这次的心态非常好，他能得到第一名，是他实至名归的。

记得刚进来的时候我是一个菜鸟级的人，一直走到今天，考到班里的第三名，我非常感谢曾宇飞老师的指导，也感谢那些曾经指导过我的同学以及朋友。我曾经做出来的作品经过各种各样的打击，这是再正常不过的事情，可能班上的同学不太相信，但那就是事实。我爱好设计，但自己以前目标不够明确，没有好好地学习，就让学习的机会白白的流失了，在出来社会后，经过一段时间的磨砺与摧残，我对自己越来越没有自信心，我开始后悔当初自己的不努力，但是我开始思考自己的人生与未来，结果是非常果断的做出选择，选择来到中大培训继续深造自己的能力，所以现在，有了好的教师，有了好的教学方式，我的能力有了突飞般的进步。现在的同学对于我的第一次作业肯定都印象深刻的，当时的广告语也成为同学们和老师一时流行的口头禅，那时的情景是一个教训，我到现在仍烙印在心里，成为鞭策自己的理由，从此我摆正了心态，端正了想法。

“没有创意就是最好的创意”、“过多想法导致不成想法”，这是我对于这次画册的感想。很多同学都是在极短的时间把创意给表现出来了，不过多的去想其他的，时间的限制，也不允许他们想太多，但他们却做得很好。宜家是很喜欢的家居品牌，他的风格和产品都让人感到很温馨，它的风格是自由的，简洁的，也可以是复杂的.....创意点和想法有很多，让我以为自己可以很好把握的，所以我早早就开始做了，看了千百份作品，想了千百种方案，但我过高地估了自己的能力，没把宜家的风格搞清楚，就急着去表现，想把每个想法都结合在一起，结果想法一多，思路就乱了，完全没有想到一个完整的表现和一个适合宜家的风格，然后就开始做了。在做前面的时候，思路本来就没整理好，所以在做的过程中反反复复地修改，改来改去还是回到原点，本来还打算做10P以上的，结果时间

却在修改中一点一滴地流逝了，最后，把时间都挤到角落里去了。我着急了，心里更乱了，第8P的时候我停下了，我害怕继续做下去，我会更加乱套，细心的同学应该会发现我的目录跟实际页数是对不上号的，老师评讲的时候也说了我的画册像是很突然就结束了，对于老师的评讲，我都认真记着，回到宿舍，就检查自己的作品，发现自己做的作品真的很多缺点，现在一到睡觉时我都会想起这个作品，有种心痛的感觉。待到放假时，我要重新修改这份作品，或者直接重做一份，弥补现在心里的遗憾。

说了自己不好的方面，也不想过于悲观，就谈谈自己进步的方面吧。设计师是我现在的理想和目标，我要向这个理想和目标不断努力，不断进步，设计时我可以做得不是最好的，但必须要求自己做得比以前更好，不断超越自我。

以前的我很懒得动手，也很懒得去想，懒到近在咫尺的事情都不愿意花费半点力气去做，不愿意破费脑筋去想，所以以前的作品少之又少，都是没有任何动力去做。现在的我不同了，有了老师的指导及同学们的竞争，我的动力越来越强了，现在的我每天都要拼了命的去做作品，这绝对是我以前想也不敢想的事情，这种冲劲也正是以后在社会上的工作最需要的东西，所以我在这里不止是能力提高了，还有就是学习到一种工作的态度，学了这些，也只是皮毛，我还有很多东西学得不够，例如老师经常说我的执行力及团队凝聚力不行，我知道了自己的缺点，也知道要改正这些缺点，但江山易改本性难移，这些事情不是一朝一夕能够做到的，但是我以后会牢记老师的教导，督促自己改正过来。

以前的我不多看别人的作品，也不留心观察身边的事和物，现在的我每天都会看很多的作品，在外面的时候也不会放过任何一个看到的作品，会去思考这个作品的好与坏，怎样才能让大众都接受都喜欢，然后把好的都记着，不好的就要去避免，相信在座的每个同学都有这样的职业病，但是只有够专业了才是一个合格的设计师。如何评定一个设计作品呢？设计作品分“好的设计”与“对的设计”，

“好的设计”是从艺术角度出发的，追求内心的表现，源于创新，张扬自我，不在乎别人的看法，而对的设计是从商业角度出发，要考虑客户的看法，符合大众的审美观，让大家都接受了那就是对的设计。而我们在工作上要面对的基本上是后者，而现在的我们做的作品基本上是靠近前者，所以我们要从“好的设计”转变为“对的设计”，这也是我所欠缺的方面。

写了这些都是我的心里话，再继续写的话，以完成3000字的要求，那应该都会成废话了，就跟做作品的态度一样吧，宁愿追求质量也不追求数量。

最后我想推荐一本书，就是《设计与你有关》，是我一次偶然在书店里看到的，本书是一个职业设计师/企业管理者用企业的视角，为读者讲述设计在商业中的种种，作者不是设计出身的，但是却可以在设计行业里打滚得很好，从中让我们了解了设计这门行业规则，也告诉了我们天才不是与生俱来的，而是老师常常提的那两个字“经验”，同学们都不必灰心，努力过后谁都有机会成为大师。

期中考试心得2

一、整体总结

首先，建议大家先对自己的期中考试整体情况做一个总结。建议同学们问自己几个问题：

1. 名次、成绩是上升还是下滑？

2. 如果上升，是因为题目适合你，还是同水平的同学出现了失误，还是自己的水平真实上升了。

3. 如果下滑，问题又出在哪里。

二、知识点总结

两种情况很可怕，一是根本不进行总结，那么你下次可能还掉在相同的陷阱里。第二种情况是就题论题进行总结，这样的结果是你下次可能掉在一个相似的陷阱里。

首先，同学们拿到卷子后，应对自己答这份卷子的情况进行一个全面的回想。此时你关注的，不应只是错题，还包括你答起来不流畅的题，思维有障碍的题，以及凭运气做对的题。这些题都是你的软肋。

其次，同学们应着重对这部分知识进行复习。这里应该注意的是，千万不要就题论题。一道题错了，可能是你相关的知识体系就没有搞清楚。

所以，同学们应该做的是，由点及面，对这部分题涉及的知识做一个更深、更广的复习。物理一道大题的受力分析又错了，好好想想你的受力分析是不是一直就存在问题？

三、考试技巧总结

考试技巧的总结上，请同学也问自己几个问题。

1. 这次考试你的策略是什么?答卷时, 时间安排是否合理?

2. 有没有出现填错答题卡, 或者一些很明显的低级失误?如果有, 怎么能记住这个血的教训?

3. 具体到每门学科。数学是否因为专注后面的某道很难的大题而没有检查, 导致丢了一些不该丢的分等等。

通过考试技巧的总结, 想必同学们自己就能明白, 在这次考试中, 如果你能怎样安排时间、安排答题顺序, 就能取得更好的成绩。把你总结的记下来, 这都是你最宝贵的经验。

期中考试心得3

“叮铃铃! 叮铃铃!”教师踩着铃声进入教室, 严肃的说: “此刻, 我来念念你们考砸的分数!”同学们脸上有的眉飞色舞, 有的紧皱眉头, 有的焦急不安, 还有的垂头丧气, 后悔不已。这时, 我心里也隐隐的焦急和不安着。

“郭静怡! 92.5!”我心里一惊: 我以为我会拿全班最高分, 没想到我却考成了这样! 卷子一发下来, 我就急忙在卷子上找错题。唉, 由于粗心马虎, 我整整丢了7.5分。

我主要错在了一道漫画题上, 其实也就是看图写一句话而已, 我竟然把坐在沙发上的一个小男孩看成了一个叠好的被子上放着一个花皮球! 也太不着边了吧, 如果前后联系起来仔细分析的话, 结果也就不会是此刻这样了。

这次的期中考试给我留下了深深的思索。总结这次教训，最难能可贵的“认真仔细”还没有融入到我的学习生活中，这种习惯容不得一丝的粗心马虎，掺不得半点的松懈和侥幸。

认真仔细是一种学习态度，认真仔细是一种职责，我会在以后的学习中养成认真仔细的良好习惯！

期中考试心得4

“叮铃铃”上课的铃声响了，同学们都坐在座位上等着老师。可是，都五分钟了，还是没有看见老师。

不知是谁喊了一声：“发试卷”。班里“轰”的一下炸开了锅。同学们有的象热锅上的蚂蚁，有的象屁股上长了一根针，一上一下不停往外看。

老师的脚尖刚踏进教室，热闹的“集市”就平静下来。只见老师抱着卷子和作业本。我双手并拢，嘴里不停的说：“老天保佑、老天保佑……”老师说的什么话我都没有听。

终于发试卷了，老师先发了90分以上的，左等右等就是没有我的。到了80分以上时才听到我的名字。我把试卷藏在桌洞里，悄悄拿出来一看“89.5”嗨，我当时差点晕过去，只差了0.5分就进入90分，我真是恨死自己了。

当然，成绩下滑和我自己是分不开的。在上课时我总有一些小动作，写作业马马虎虎等等一些小的毛病，才让我的成绩下滑。我暗下决心以后要以认真、仔细的态度来完成作业，上课时克服一些小的毛病，做到真正的一心一意。

通过这次考试我知道了自己的不足和与别人之间的差距。我要经过自己的努力，在下次考试中，考出理想的成绩。

期中考试心得5

伴随着煦的春风，清水冰融，聆听着鸟儿的啼鸣，在这生机勃勃的春天里，我们经历了一项重要考试——期中考试，在这次考试中，我取得了很大进步，在这里很高兴能和大家共同交流学习经验。希望能彼此提高成绩。

在我看来，学习分为三个阶段，考试前，考试中和考试后。

考试前需要充足的知识填充我们的大脑，才能有信心去做题，而上课认真听讲则是其中最关键的一步。上课抓住40分钟，认真听老师所讲的内容，边听边思考，让脑子转动起来，就能化被动学习为主动学习，更高的提高课堂效率。在期间遇到不理解的地方，可以及时向老师提问，解答疑惑，做到当堂的问题当时解决，不给自己留下学习的缺口。

当然，记录课堂笔记是少不了的。我们无法记录老师说过的每一句话，但必须学会如何记录重点。在重点知识下面打上波浪线，着重号，用红笔标注，都是很好的方法，这样，载客后学习能着重复习。

除此之外，大量的习题练习时一定要有的。多做题，可以反映自己知识的掌握程度，在练习过程中运用老师所说的答题方法和技巧，有些试题不在于难，而在于你的熟练程度，看到一个题目能马上想到解答方法，那么，你已经成功了一半，加上细心耐心，还怕得不到分数吗？

考试中，我们会遇到没见过的题型，这是我们需要静下心来，认真读题，分析题目中所给的条件，联想课本知识，化抽象为具体，这样可以更加容易得解答问题。在答题中间，最重要的是细心，细心读题计算，能高效的做题。不少同学会再考完试后因自己没有认真读，抄错数字懊悔。做完题目认真检查，尤其当遇到原题时更要多看一眼，切勿因此沾沾自喜使自己后悔。

考试后，不是把错题答案一写，捐资随手扔进某个角落，而是应该认真分析错误原因，关联到的知识点多记，防止下次遇到仍然不会。认真反思考试，自己进步了哪些。暴露出哪些不足，以后的时间怎么改进。反思可以帮助我们更加了解自己，所以，考后纠错，反思不应该只是流于形式，应该真正落实到。

同学们，学习如同长跑，贵在持之以恒。长跑是耐力的比拼，开始跑在前头的，也未必笑到最后，一开始落在后边的，最终不一定是失败者。从来没有这样的人：高兴了跑一阵子，累了就休息，然后再跑一阵子就能轻松取得胜利的。

总而言之，内在的欲望决定了努力的程度和做事态度，心有多大舞台就有多大，只要你有恒心，有毅力，再加上正确的学习方法，相信未来你也会成功。

期中考试心得6

准备已久的期中考试在我们四位老师的努力下，圆满结束了，已经进入评讲试卷、分析总结的后期加工阶段。这次期中考试总体来说还是不错

的，基本上反映了学生在过去两个多月的学习状态、学习程度，对于我们接下来的教学具有重大的指导意义。就我所教的两个班级的数学而言，他们的卷面书写与如何快速做出选择题的答案这两个方面就需要我在接下来的教学中有意识的去培养，进行相关的合作探究。

记得在当天的数学考试结束之后，一位平常学习状态不错的学生告诉我，“老师，这次是与100分无缘了”。听到这句话，我第一反应是他可能一两道题目没有把握，成绩应该在80左右。其他同学也大都反应题目似曾相识，但好像没做对。惦念着他们的试卷结果如何，当天中午也没午休就加班看了一部分试卷。真的是，不看不要紧，看完整个人都不好了。最典型的一个例子是，在上周的单招考试结束之后，就和他们分享了一道考试的数列题目，当时大家在课堂上掌握的还不错。结果，反应在试卷上的是计算失误。真是应了他们自己那句“可能没做对了”。连续两天，我都处在闲下来就反思的状态当中。

开学接手这个班级的时候，其他老师就告诉过我他们的数学基础可能不太好，当时的我不认为这是大问题。基础不好就多了解学习状况，及时解答以后就会好一点。但这次期中考试反映了另外一个事实，平常学习过的不能做对。一方面说明他们平常的“学会”需要较高的标准来衡量了，另一方面说明我的教学方法需要改进，不仅仅是举一反三了，还需要他们能够内化知识，能够成为课堂上的“小老师”。这不最近的评讲试卷我就小小的试了一下，邀请那些主动的“志愿者”在黑板上给大家讲解这些期中考试题目，收获真是颇丰。讲解题目的同学十分严谨，听讲的同学更是认真，挑出来不少书写、计算之类的毛病。

看来以后，我们的“小老师”不会少了。那位“无缘100分”的同学就是我们班的第一位“资深”小老师。当时拿到试卷后他还问过我一句，“老师，你是不是对我们有点失望啊”。当时，我就立马告诉他和整个班级的同学，“我没有对你们失望，这只是一次检验，检验我们在过去时间里的努力程度与学习成果，我们学期的最终目的是期末考试.....”再说了，你们可是我第一批活泼可爱的学生。我怎么可能会对我的学生失望呢。要知道我自己失望，也不会对你们失望。当然，这些是我自己加上的。

希望看到这篇文章的同学们不要轻易对学生说失望和放弃。

因为他们，就是曾经的我们。

期中考试心得7

这次期中考试的成绩已经出来了，我通过各种渠道收集了部分学校的考试试题，也在私下和各位老师了解了一下孩子们的考试情况，最后得出一个我十分不愿意看到的结论，现在的很多孩子，仍旧停留在只会做题不会思考的阶段。

拿着卷子我统计了一下，虽然说各个学校考察的内容不尽相同，但是我综合每一个知识点算了一下每一部分的失分率，发现失分率比较高的几种知识点有如下几种。

关于代数式变形：有个孩子拿着题目来问我

这种题目是最容易让孩子们崩溃的题目，但是实际上这道题考查的知识点并不多，只是孩子们没能看出来。

我问他：“想求后面的式子需要知道a、b、c的值，对吧。”他点点头。接下来我问：“条件只有一个等式，我们需要从这个等式中得到a、b、c的值，也没问题吧。”他又点点头。然后我问：“从你上初中以来，我们学过的一个等式3个未知数，还要把这三个未知数的值求出来的方法，有什么？”他沉默了。我相信当谜底解开的时候他一定会恍然大悟，因为这个就是我们初一就讲过的，如果非负数+非负数+...+非负数=0

那么每个非负数都必须为零，所以能够求出每个非负数中所含字母的值。这是我们讲过的最常见的未知数个数大于等式个数的题型。所以我问他这道题要怎么办？他低声说要把原题中的式子变成上面那种型式。“很好”我说。

我又问：“这道题条件中，字母c已经在绝对值里面了，那么你想把a、b怎么办？变成哪种非负数？”

他指了指我写在纸上的 a^2 。

“这就对了”我很高兴的说。

“好了，现在我们想把a、b放在平方之中，你想到了什么方法？”

“配方吧，有印象么，要想办法配出来关于a、b的两个完全平方公式吧”我想他应该是听懂了我的话，因为他若有所思的点了点头。

“平方项么？”

“不是...”

“那就是中间项咯？”

他点点头。

我想说的是，这道题我大可以把过程写下来交给他说“你看看是这样的吧”，我相信只要我写的足够细致，他一定能看懂。但这又有什么用呢？我们的学习并不是看懂了绝世秘籍上的每一个字你就真正练成了神功。现在的孩子们更多的还是缺少自己思考的过程，把知识能够真正应用的能力。

我仅仅举这个例子，说明孩子们做题中的的一些认识不足。事实上，孩子们的学习首先是了解每一个知识点的每一方面，下一个阶段，是了解这些知识点能够解决的题型。接下来是能够知晓每一种题型考察的知识点，最后，需要在一道综合题目中分离出来很多知识点依次解决。上文中的那个孩子，就是欠缺在不知道这是考的哪个知识点（若干非负数之和=0，则每个非负数都为零），不知道应该用什么方法来解决（用配方法配出平方），而且对于知识点本身的掌握也并不是十分熟练（怎么配方）。

我的担忧在于，我们在家里看着让孩子们努力地做题，这其中又有多少是经过他真正的思索、总结和归纳过的呢。初中的数学没有难题，所谓难题，就是2个知识点综合算简单，4个知识点综合就算难题了。而每个知识点都曾经简简单单的孩子们面前，只不过那些时候有多少孩子真正细细观察过他们的每一个细节呢？因式分解在我在暑假给孩子们讲了11个公式，默写也默了，前几次上课讲到7个公式时他们却恍若隔世一般。我想，知识点不熟，你们又怎么能会用呢？

期中考试失分率高的题目，都是我们中考中的重要考点。代数式变形和图形变换，是中考代数和几何压轴题的重点考察方向。函数和代几综合又是中考中100%会出现的考点。所以就下去，那么我只拿到一些基础分，如何考得上重点呢？

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要
下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/077011156045006>
[164](#)