

第六单元教案

18. 童年的水墨画

课题	童年的水墨画	课型	新授课
设计说明	本文是一组儿童诗，摄取了三组儿童生活的镜头，表现了孩子们童年生活的无忧无虑。教学中，我主要是引导学生通过各种形式的朗读，想象诗歌中描写的意境，欣赏诗歌的语言美、画面美，感受童年的快乐。		
学前准备	1. 预习课文，自学生字、词语。（学生） 2. 准备歌曲《童年》。（教师） 3. 制作教学课件。（教师）		
课时安排	2 课时		
第一课时			
学习目标	1. 认识本课 6 个生字，会写 11 个生字，正确读写词语表中的词语。 2. 有感情地朗读诗歌。 3. 学习《溪边》，想象诗歌描绘的意境，感受童年生活的快乐。		
学习重点	读写生字、词语，想象《溪边》描绘的意境。		
学前准备	1. 预习课文，认读生字、词语。（学生） 2. 制作教学课件。（教师）		
教学环节	教师活动	学生活动	二次备课

<p>一、歌曲导入。 (用时: 5分钟)</p>	<p>1. 播放歌曲《童年》。</p> <p>2. 老师介绍自己的童年生活, 启示学生谈谈自己的童年。</p> <p>3. 板书课题《童年的水墨画》。</p>	<p>1. 欣赏歌曲《童年》。</p> <p>2. 全班交流自己的童年生活。</p> <p>3. 齐读课题。</p>	
<p>二、初读诗歌, 学习生字。 (用时: 13分钟)</p>	<p>1. 指导学生自读课文, 读准字音, 读通句子, 标记生字。</p> <p>2. 出示本课生字, 指导学生用合适的方法识记生字。</p> <p>3. 指导书写: 注意“染”的结构, “爽”的笔顺等。(教师范写)</p> <p>4. 教师检查学生生字词的掌握情况。</p>	<p>1. 自由读课文, 读准字音, 读通句子, 圈出生字词, 多读几遍。</p> <p>2. 用形近字加减法、换偏旁、部件组合等方法识记生字。</p> <p>3. 同桌之间交流生字的写法, 随教师书写。</p> <p>4. 小组内采取组词、造句等方法进一步掌握生字。</p>	
<p>三、学习《溪边》。 (用时: 17分钟)</p>	<p>1. 指导学生用不同的形式朗读诗歌, 读出诗的韵味。</p> <p>2. 说说诗中描绘的画面。</p>	<p>1. 熟读诗歌, 读出诗歌的韵味。</p> <p>2. 小组讨论交流诗中描绘的画面。</p>	

	<p>3. 理解“忽然扑腾一声人影碎了”是怎样的一幅画面。</p>	<p>静静的溪水映着青翠的柳树，映着钓鱼孩子的身影，鱼竿上立着红蜻蜓。大家都静立不动，怕鱼受惊，而鱼上钩的一刹那，这种静立刻被打破了，溪水动了，人影碎了，鱼跃人欢，一片欢乐。</p> <p>3. 是在说鱼上钩了，打破了平静如镜的水面，人影便“碎”了。</p>	
<p>四、赏读深化。 （用时：5分钟）</p>	<p>1. 组织学生再读诗歌，感受诗歌的语言美。</p> <p>2. 引导学生联系实际谈体会。</p>	<p>1. 课件出示诗歌中的相应画面，赏析诗歌。</p> <p>2. 交流生活中类似的美好生活画面</p>	
<p>教学反思</p>			

学习目 标	1. 有感情地朗读《江上》和《林中》，体会诗歌的意境，欣赏诗歌的语言美、画面美。 2. 激发学生阅读儿童诗的兴趣，并能进行简单地模仿创编。		
学习重点	理解《江上》《林中》，体会诗歌的意境。		
学前准备	制作教学相关课件。（教师）		
教学环节	教师活动	学生活动	二次备课
一、学习 《江上》。 (用时： 17分钟)	1. 指导学生朗读《江上》，用自己的话说说诗中描绘了什么场景。 2. 再读课文，画出你认为精彩的词句，体会其妙处。 3. 引导学生展开小组合作，深入体会诗歌意境。	1. 有感情地朗读《江上》，交流诗中的场景。 一群孩子像鸭群一样跳入水中，在水里互相泼水、嬉戏。一个孩子钻入水中不见了，突然一阵水花，他出现了，调皮地笑着，露出洁白的牙齿。 2. 小组合作学习，交流讨论“水葫芦”“一阵水花两排银牙”的妙处，体会诗歌意境。	
二、学习 《林中》。 (用时： 17分钟)	1. 教师引导学生读《林中》。	1. 朗读《林中》。 2. 图文对照说说诗歌描绘的画面。	

	<p>2. 课件出示雨后的松林和林中的蘑菇等图片，引导学生想象、欣赏诗歌描绘的画面。</p> <p>3. 再读诗句，体会诗句中叠词和量词的用法。</p>	<p>雨后的松树更加翠绿，松针上挂着亮晶晶的雨珠，树下长出了一个个蘑菇，一群头戴斗笠的孩子正高兴地采摘，欢乐的叫声抖落了雨珠。</p> <p>3. 交流体会诗中叠词和量词的作用。</p>	
<p>三、总结拓展。 (用时：6分钟)</p>	<p>1. 用自己喜欢的方式，再读课文，感受孩子们的欢乐。</p> <p>2. 回顾自己的生活，仿写一首小诗。</p>	<p>1. 再读诗歌，感受快乐。</p> <p>2. 三首诗歌都以地点为题，联系生活实际，仿写一首小诗。</p>	
<p>板书设计</p>	 <p>童年的水墨画</p> <p>溪边钓鱼——快乐 江上戏水——顽皮 林中采蘑菇——欢喜</p> <p>七彩童年 欢乐如歌</p>		
<p>教学反思</p>			

19. 剃头大师

<p>课题</p>	<p>剃头大师</p>	<p>课型</p>	<p>新授课</p>
------------------	-------------	------------------	------------

设计说明	<p>课文讲述的是怕剃头的表弟小沙让“我”给他剃头，结果害他去理发店剃成了光头，还把姑父的睡衣弄满了碎发的闹剧。在教学设计中，我会通过谈话导入，激发学生的学习兴趣。通过读、画、议，引导学生理解“我”给表弟剃头的过程，体会孩子们的天真、自由和快乐。最后让学生讲述自己童年有趣的事，对学生的语言进行训练。</p>		
学前准备	<p>1. 制作多媒体课件，制作生字卡片。（教师）</p> <p>2. 回忆自己小时候剃头或剪头发的经历，预习生字。（学生）</p>		
课时安排	2 课时		
第一课时			
学习目标	<p>1. 认识 10 个生字，会写 12 个生字。能正确读写词语。</p> <p>2. 正确、流利地朗读课文，了解课文内容。</p>		
学习重点	认识生字，正确读写文中的重点词语。		
学前准备	<p>1. 制作课件。（教师）</p> <p>2. 回忆自己小时候剃头或剪头发的经历，预习课文。（学生）</p>		
教学环节	教师活动	学生活动	二次备课

<p>一、谈话导入，激发兴趣。 （用时：5分钟）</p>	<p>1. 请同学们想一想自己小时候理发的有趣经历，并讲给大家听听。2. 导入新课，引出课题：今天我们要学习的课文中的小沙有怎样的经历呢？板书课题。</p>	<p>1. 学生交流自己理发的经历。 2. 齐读课题。</p>	
<p>二、初读课文，识字理解词语。 （用时：20分钟）</p>	<p>1. 教师巡视，指导学生自由读课文，标出文中自然段的序号。 2. 教师出示生字卡片，指导学生学生生字新词，并理解重点词语。 3. 课堂检测学生对生字词的识记情况。</p>	<p>1. 学生读课文，画出文中的生字新词。 2. 小组之间利用识字卡片，互相交流识字方法。 3. 提出自己不理解的字词，共同探讨。如：“执”“锃亮”“耿耿于怀”等。 4. 用词语卡片的形式学习、识记词语。</p>	
<p>三、再读课文，整体感知。 （用时：10分钟）</p>	<p>1. 指导学生再读课文，思考：小沙剃头有怎样的经历？ 2. 引导学生整体把握课文的内容。</p>	<p>1. 学生带着问题默读课文，感知文章各个部分的内容。 2. 第一部分（第1自然段）：写表弟天生胆小，什么都怕。</p>	

	<p>3. 引导学生理清课文顺序。</p>	<p>第二部分(第 2~6 自然段): 店里只有老剃头师傅给小沙剃头, 小沙只得由他摆布。</p> <p>第三部分(第 7~17 自然段): 写“我”给小沙理发的过程。</p> <p>第四部分(第 18 自然段): 写最后小沙剃成了光头, 姑父被睡衣上的碎发弄得睡不好觉。</p>	
<p>四、课堂小节。 (用时: 5 分钟)</p>	<p>1. 教师引导归类复习本节课学习的生字。</p> <p>2. 要求学生有感情地朗读课文。</p>	<p>1. 学生认读生字、词语。</p> <p>2. 选择自己喜欢的部分大声朗读。</p>	
<p>教学反思</p>			

第二课时			
学习目标	1. 正确、流利、有感情地朗读课文，理解课文内容，感悟文中语言的生动有趣。 2. 体会文中孩子的天真、自由和快乐，感受童年的美好。		
学习重点	理解课文内容，感悟文中语言的生动有趣。		
学前准备	制作教学课件。（教师）		
教学环节	教师活动	学生活动	二次备课
一、回顾交流，导入新课。 （用时：5分钟）	1. 复习生字词。 2. 引导学生回顾上节课的学习内容。 3. 说说课文主要讲了什么内容。	1. 学生复习生字、词语。 2. 学生讲述课文的主要内容。	
二、分段读议，体会两位“大师”剃头的不同。 （用时：20分钟）	1. 引导学生读第2~6自然段，体会小沙对剃头的害怕心理。 2. 引导学生读第7~17自然段，体会小沙的情感变化。 3. 引导学生读第二部分和第三部分，体会老剃头师傅和“我”给小沙剃头的过程有什么同。	1. 有感情地朗读课文。 2. 学生读第2~6自然段，交流小沙对剃头的害怕。 3. 学生读第7~17自然段，找出文中表示小沙情感变化的词。 4. 读文，交流“我”是怎样给小沙剃头的。	

	4. 指导学生自读第18自然段，了解故事的有趣结局。	“我”摆出剃头师傅的架势，这儿一剪刀，那儿一剪刀，随意乱剪，导致头发长长短短，后来修头发时越修越糟，整个头上坑坑洼洼。	
三、再读课文，品味语言。 （用时：10分钟）	1. 教师引导学生读课文，理解“剃头大师”和“害人精”分别是指谁？为什么这样称呼他们？ 2. 引导学生理解为什么“我”说“世界上再也没有比小沙更优秀的顾客了”。	1. 学生读课文后，小组讨论交流。 2. 师生互相交流。	
四、总结拓展。 （用时：5分钟）	学了这篇课文，我们不仅感受到了文中语言的生动有趣，还体会到作者童年的快乐和自由。你的童年有哪些快乐、有趣的事情？请讲给大家听一听。	1. 学生分小组自由交流自己童年的趣事。 2. 小组选出代表在全班交流。	

<p style="text-align: center;">板书设计</p>	<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: space-between;">  <div style="text-align: center;"> <p style="border: 1px solid blue; border-radius: 50%; padding: 5px;">剃头大师</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>起因——天生胆小 什么都怕</p> <p>经过——押着去理发店 持木尺监督 受刑</p> <p>求“我”理发 大胆答应 嚓嚓剪发</p> <p>坑坑洼洼 层层梯田</p> <p>结果——剃成光头 睡衣上满是碎头发</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p style="border: 1px solid blue; border-radius: 50%; padding: 5px;">童年趣</p> </div> </div>
<p style="text-align: center;">教学反思</p>	

20. 肥皂泡

课题	肥皂泡	课型	新授课
设计说明	本文是当代著名作家冰心的作品，文章反映了童年生活的乐趣与无忧无虑，文笔清新自然，情感真挚淳朴，意境深邃。童年的冰心吹肥皂泡，不但吹出了快乐，吹出了情趣，还吹出了梦想，寄托了她对美好生活的向往。教学时，以读为主，用读感悟，引导学生抓住关键词了解作者是怎样吹肥皂泡的。抓住学生对游戏的兴趣，引导学生理解、体会吹肥皂泡的乐趣。		
学前准备	1. 预习课文，认读生字、词语。（学生） 2. 尝试自制泡泡水。（学生） 3. 课文内容相关课件。（教师）		
课时安排	2 课时		
第一课时			
学习目标	1. 会认 8 个生字，会写 12 个生字，正确读写词语。 2. 有感情地朗读课文，理解课文内容。 3. 体会作者是怎样把吹肥皂泡的过程写清楚、写具体的。		
学习重点	1. 认识重点字、词。 2. 体会作者是怎样把吹肥皂泡的过程写清楚、写具体的。		
学前准备	1. 预习课文，认读生字、词语。（学生） 2. 准备泡泡液。（学生） 3. 制作教学课件。（教师）		
教学环节	教师活动	学生活动	二次备课

<p>一、创设情境，激趣导入。 （用时：5分钟）</p>	<p>1. 教师带领学生玩吹肥皂泡的游戏。</p> <p>2. 游戏结束后，请学生谈玩游戏的感受。</p> <p>3. 引出课题，板书课题。</p> <p>4. 简介作者冰心。</p>	<p>1. 学生在教师带领下玩吹肥皂泡的游戏。</p> <p>2. 与老师、同学交流游戏体验。</p> <p>3. 齐读课题。</p> <p>4. 了解冰心。</p>	
<p>二、初读课文，扫清字词障碍。 （用时：15分钟）</p>	<p>1. 教师引导学生自读课文，一边读一边圈出生字。</p> <p>2. 引导学生学习生字，理解生词。</p> <p>3. 教师检查字词认读情况。出示生字词卡片，指名认读。</p> <p>4. 组织学生互考生字词。</p>	<p>1. 用自己喜欢的方式读课文，把不认识、不理解的字词做上记号。</p> <p>2. 在老师的引导下学习生字词。小组交流字词。</p> <p>3. 认读生字词卡片上的字词。</p> <p>4. 同桌互考生字词，并互相检查订正。</p>	
	<p>1. 指名读第1~3自然段，引导学生说说每一段分别写了什么。</p>	<p>1. 学生运用多种方式读第1~3自然段，交流段落大意。</p>	

<p>三、学习课文第1~3自然段，探研展示。 （用时：15分钟）</p>	<p>2. 引导学生自由读第3自然段，边读边思考，看看作者小时候是怎样制肥皂水、吹肥皂泡的。</p> <p>3. 引导学生用自己的话说说吹肥皂泡的过程，先同桌互相说，然后再全班说。</p> <p>4. 引导学生讨论：文中哪些词用得好？并说说为什么用得好。</p> <p>5. 指导学生有感情地朗读。</p>	<p>2. 思考作者小时候是怎样制肥皂水、玩吹肥皂泡的游戏的，在书中做上记号。</p> <p>3. 同桌互相说吹肥皂泡的过程，再全班讨论，交流。</p> <p>4. 有感情地朗读课文，可以采用点读、小组读、比赛读等方式。</p>	
<p>四、课堂总结，布置作业。 （用时：5分钟）</p>	<p>教师总结，鼓励实践：吹肥皂泡是一个很有趣的游戏，请大家试着用课文介绍的方法制作肥皂水，体验吹肥皂泡的快乐，并学着写一写过程。</p>	<p>1. 朗读课文，抄写字词。</p> <p>2. 学写自己吹肥皂泡的过程。</p>	

教学反思

第二课时			
学习目标	理解作者是如何把肥皂泡的美丽写清楚的，体会作者由此产生的美好想象。		
学习重点	学习作者描写细致有序的写作方法，体会作者由此产生的想象。		
学前准备	制作教学课件。（教师）		
教学环节	教师活动	学生活动	二次备课
一、复习导入。 (用时:5分钟)	1. 引导学生复习字词。 2. 引导学生说说作者小时候是怎样玩吹肥皂泡的。	1. 复习字词。 2. 用自己的话说说作者小时候玩吹肥皂泡的游戏的过程。	
二、学习课文，把握重点。 (用时:5分钟)	自由读课文第4、5自然段，思考作者小时候为什么最爱玩吹肥皂泡的游戏？	学生自己读课文第4、5自然段，边读边思考。	
三、品读课文，感受乐趣。 (用时:25分钟)	1. 教师引导：课文中哪些句子写了美丽、神奇的肥皂泡，请找出来。	1. 学生正确、流利、有感情地读第4、5自然段。	

	<p>2. 多读几遍，并说说为什么喜欢这些句子。</p> <p>3. 引导学生体会课文最后两句话的意思。</p> <p>4. 有感情地朗读全文，体会作者吹肥皂泡的快乐。</p> <p>5. 说一说自己最爱玩的游戏，注意要把玩的过程说具体。</p>	<p>2. 把自己喜欢的句子找出来。然后多读几遍。</p> <p>3. 学生说喜欢这些句子的理由。</p> <p>4. 学生谈体会。</p> <p>5. 读全文，一个学生读一段。全班交流评价。</p> <p>6. 说说自己最爱玩的游戏，注意要把玩的过程说具体。</p>	
<p>四、总结回顾，布置作业。 (用时：5分钟)</p>	<p>1. 教师总结：冰心奶奶的童年真有趣。是啊，童年的时光多么难忘，童年的生活多彩并充满纯真的希望！</p> <p>2. 布置作业：朗读课文，摘抄好词好句。</p>	<p>1. 朗读课文。</p> <p>2. 摘抄好词好句。</p>	

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/077141153116006131>