

2024年云南临沧市耿马县自然资源局招聘笔试冲刺题

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、_____是有同情心的富人也缺乏相关的信息，他们完全可以帮助的一些人_____就在离他们100米之外的需要一件衬衫，但是人们却不得不把自己生产的衬衫以几美元的价格卖给沃尔玛让它赚几千美元而自己却_____赚取几元人民币。最后让一个美国人穿一次就扔了它，也_____缺乏信息不能把这件衬衫送给那个真正需要穿几十次的他的同胞。

这一段中应填入的最恰当的一组词语是（ ）。

- A. 虽然 原来 宁愿 由于
- B. 尽管 或许 只好 因为
- C. 虽然 也许 只能 由于
- D. 即使 也许 只能 因为

《正确答案》

D

《专家解析》

第一空，由“.....是有同情心的富人也缺乏相关的信息”可知，假设“是有同情心的富人”也会出现“缺乏相关的信息”的情况，所填词应表示让步假设关系，应选“即使.....也”。因此D项正确。

2、这些学校虽然保留了师范院校的名称，但实际已经发展为综合性大学。这些学校具有教师教育传统，有着师资和课程体系等的_____，可以保证大学后期教育专业培养的质量。这类大学具有举办教师教育培训的资格是_____的。

依次填入划线部分最恰当的一项是：

- A. 支持 无懈可击
- B. 积累 毋庸置疑
- C. 积淀 无可厚非
- D. 支撑 毋庸置疑

《正确答案》

D

《专家解析》

本题可从第二空入手，根据“这些学校具有教师教育传统，有着师资和课程体系等，可以保证大学后期教育专业培养的质量”可知，这类大学是具备举办教师教育培训资格的，对此我们不用怀疑。D项“毋庸置疑”指事实明显或理由充分，不必怀疑，符合文意，保留。A项“无懈可击”形容十分严密，找不到一点漏洞；B项“毋庸置疑”表示用不着隐讳，可以直说，两项均与文意无关，排除；C项“无可厚非”指虽然有缺点，但可以原谅，而文段并未论述该大学的缺点弊端，排除。

第一空代入验证，根据“可以保证大学后期教育专业培养的质量”可知，“有着师资和课程体系等的支撑”符合文意，D项当选。

故正确答案为D。

3、依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一项是（ ）。

李清照的悲剧就在于她是生在封建时代的一个有文化的女人，这就难免有孤独的悲哀。

- ①她又处在社会思想的制高点
- ②她看到了许多别人看不到的事情
- ③追求着许多别人不追求的境界
- ④她处在封建社会的底层
- ⑤作为女人
- ⑥作为一个知识分子

- A. ⑤②④①⑥③
- B. ⑤④⑥①②③
- C. ⑥①④⑤③②
- D. ⑥①②③⑤④

《正确答案》

B

《专家解析》

文段分析了李清照的两种社会角色：“作为女人”的她对应的是④的“封建社会的底层”；“作为知识分子”的她对应的是①的“社会思想的制高点”。即⑤④、⑥①应分别连接。②③为排比句式，且②中包含主语，故此两句应紧密相连，且顺序为②④，①中的“又”表明⑥①应排在⑤④后面。因此B项正确。

4、现在的学生将高考当成了人生最重要的目标，而学校和家长也是对此趋之若鹜。因为高考不考动手能力，自然将与高考无关的课程当作副科。结果，造成许多中国学生高分低能、动手能力差现状。这看似一个小问题，其实却与中国人才培养的结构具有重要关联，甚至在某种程度上影响着中国的未来。

这段文字主要是在强调（ ）。

- A. 高考是当今学生最重要的人生目标
- B. 高考是造成中国学生高分低能的直接原因
- C. 学生高分低能与人才培养的结构具有重要关联
- D. 学生的生活除了学习知识，更要培养技能

《正确答案》

C

《专家解析》

文段首先指出高考导致学生高分低能的现状，接着指出这种现状的出现与“中国人才培养的结构具有重要关联”，因此C项正确。

5、艺术家和艺术的成长需要经历漫长的过程，这其中揉进了时光沉淀和情感累积，艺术品更大的价值来源于其背后沧桑岁月里的人的魅力。从技术角度看，肌理、笔触、效果等画面元素或许能被技术替代，但从画家的生平、阅历、思想情感、艺术追求等角度看，没有任何生活阅历、情绪和自我认知的机器，是否同样可以自由创作艺术品，实际上取决于一个大前提，即：人工智能想要取代人类的艺术创作，则必须取代人类自身，首先成为社会生活的主宰。

作者要强调的是：

- A. 人工智能在艺术创作领域尚不能取代人类
- B. 艺术家和艺术的成长需要漫长的沉淀和积累
- C. 缺乏生活阅历的人工智能无法自由创作艺术品
- D. 人工智能主宰社会生活就能取代人类艺术创作

《正确答案》

A

《专家解析》

文段开篇指出艺术的价值更多源于背后沧桑岁月里的人的魅力，随后从技术角度分析，艺术作品的一些元素或许能够被技术替代，接着通过“但”转折强调从生平、阅历、思想情感等角度来看，人工智能要想取代人类的艺术创作，必须取代人类自身，故文段重点在转折之后，强调人工智能目前在艺术创作领域还无法取代人类，对应A项。

B项，仅对应文段开篇话题引入的部分，为转折前的内容，非重点，排除；

C项，“缺乏生活阅历”仅为人工智能无法取代人类艺术创作的其中一方面原因，还有“情绪和自我认知”，表述片面，且文段重在强调人工智能目前在艺术创作领域还无法取代人类，非重点，排除；

D项，由“取决于一个大前提”可知，人工智能成为社会生活的主宰是其取代人类艺术创作的一个必要条件，“人工智能主宰社会生活就能取代人类艺术创作”的表述过于绝对，排除。

故正确答案为A。

【文段出处】《AI在取代创作之前，须先取代人类自身》

6、食盐的主要成分为氯化钠。美国克瑞顿大学医学博士罗伯特·希尼教授在一篇论文中提出，氯化钠可增加尿液中钙的排出，当排出量超过了钙的摄入量时就会引起代偿反应，可增加人体的骨骼重构，进而发生骨质流失。他认为只要钙摄入达到推荐的水平以上，盐的摄入似乎没有害处，因为人体会相应地多吸收钙来补充排尿损失的钙，但在钙摄入不足时可能就补充不过来。

这段文字主要想告诉我们（ ）。

- A. 摄入过多食盐会导致钙的流失
- B. 人们应该保证钙的摄入，而不要摄入过多食盐
- C. 对于健康的人，盐的摄入没有害处
- D. 食盐是有害的，应控制摄入量

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/077163123025006053>