

贵州省安顺市第二学期 2024 年高三语文第一学期期末联考试题

注意事项

1. 考试结束后，请将本试卷和答题卡一并交回。
2. 答题前，请务必将自己的姓名、准考证号用 0.5 毫米黑色墨水的签字笔填写在试卷及答题卡的规定位置。
3. 请认真核对监考员在答题卡上所粘贴的条形码上的姓名、准考证号与本人是否相符。
4. 作答选择题，必须用 2B 铅笔将答题卡上对应选项的方框涂满、涂黑；如需改动，请用橡皮擦干净后，再选涂其他答案。作答非选择题，必须用 0.5 毫米黑色墨水的签字笔在答题卡上的指定位置作答，在其他位置作答一律无效。
5. 如需作图，须用 2B 铅笔绘、写清楚，线条、符号等须加黑、加粗。

1. 阅读下面的文字，完成下面小题。

我国古代的全民文化水准低，识文断字的是少数，老百姓的文学创作和享受几乎与文字无缘，而文学史又只能由文字来写，能写的又只有所谓君子和士大夫这一类人。所以，留传下来的古代文学作品和古代文学史其主流就是贵族文学史，也就是所谓高雅文学的文学史。

这并不意味着我国古代就没有劳动人民的文学，或曰之为俗文学。由于古代劳动人民口口相传的民谣、诗歌、史诗之类的客观存在和一些贵族文人自觉不自觉的保护、保存、培育和发展，我们还是能把握出其明显的脉络的。应该说，我国古代俗文学的第一个高潮在“诗经”时代。

东周之前的三代，虽有战争，但对经济和社会生活的破坏程度比后来“礼崩乐坏”的战国、汉魏晋等朝代要小得多，中央集权专制较之后的时代为弱，意识形态上也比“焚书坑儒”和“独尊儒术”以后要宽松得多。人民在相对稳定的社会环境下男耕女织，夫唱妇随，偶有战争，也不至于引起较大范围的社会动乱，且人民也能以正确和平和的心态待之。而这一切，都反映在那个时代的民歌集大成之著作——《诗经·国风》中。

《国风》是我国古代俗文学第一个高潮的标志。读“国风”，我们既可以欣赏到先民们那发自内心的愉悦、痛快淋漓的愤怒，又可以由此对当时的社会状况作一个广泛而比较细致的了解。那是一个真正意义上的不自觉而然的全民诗歌运动，是后来人为发起的如唐代的“新乐府运动”所不可比的。《诗经》中的“雅、颂”，属于高雅文学，但其文学表现手法和音乐形制同“国风”没有很大的区别和对立，“风”和“雅”“颂”三而合一作为诗经“六义”中的三义一并称之，这实在是阶级矛盾在一定程度上调和甚至是相融在文学上曲折的反映。

汉时，乐府的民间采诗活动在目的上和诗的规模、内容以及语言的丰富性上，与《诗经·国风》不可同日而语。以后，随着语言文白的分野，城市的发展，作为广大农民参

与创作和流传的、以口头文学形式出现并被记录下来的俗文学便再也没有缓过劲来。到了唐宋时代，虽出现了“说书”和由此而产生的话本，但作为文学样式而终不能成一定的气候，更不用说成为文学的主流了。这是历史对俗文学的第一个否定。

俗文学的又一个高潮是从元朝的杂剧开始的。随着城市规模的进一步扩大和完善，市民阶层出现了，有了文艺消费的需要加之诗歌文学本身抒情叙事功能的进一步发展，以及元朝政权的民族歧视和轻视知识分子的政策，汉族知识分子的仕途被堵死、其社会地位便一落千丈，他们的知识能量释放到了民间，这便引起了俗文学第二个高潮的开端，杂剧的兴起。

明清时，俗文学走向高峰。元杂剧以后，又有明传奇，这是戏剧一路。另一路由说书的有声语言艺术发展到话本进而再有“话本小说”和“拟话本小说”，再发展到章回体小说，至《红楼梦》，便到了登峰造极的阶段。这便是俗文学戏剧与小说的二水分流、双峰并峙。这又是对前面俗文学低谷的一个否定。到这里，正好完成了一个否定之否定的过程。有人以“从《诗经》到《红楼梦》”的说法来概称我国整个古代文学史，而这古代文学史一头一尾的标志性著作却都是俗文学呢！

（摘编自王泽清《古代俗文学的兴衰及其意义》）

1. 下列关于原文内容的理解和分析，不正确的一项是()

- A. 古代俗文学产生的一个原因是古代人大多是文盲，不能用文字来写所谓的高雅文学的文学史。
- B. 古代劳动人民口口相传的民谚、诗歌、史诗之类的客观存在是古代俗文学存在的有力证据。
- C. 《诗经·国风》产生于一个不自觉而然的全民诗歌运动中，阅读这些诗歌可以了解当时的社会状况。
- D. 汉以后的语言文白分野及城市发展在很长时间使得俗文学没有振兴起来，无法成为文学的主流。

2. 下列对原文论证的相关分析，不正确的项是()

- A. 文章先明确概念，由高雅文学的介绍引出俗文学概念，并对两种文学的产生原因分别进行论证分析。
- B. 文章在论证俗文学的第一个高潮时，既有与“新乐府运动”的比较，又有与高雅文学“雅”“颂”的比较。
- C. 文章从城市发展、文学发展、政治制度以及文人自身这几方面论证了引发俗文学另一个高潮的原因。
- D. 文章用两次高潮两次否定概括俗文学的发展脉络，即两次高潮的波峰和两次否定的

波谷的起伏发展。

3. 根据文章内容，下列说法不正确的一项是()

- A. 古代俗文学的第一次高潮的出现与夏商西周时代的战争破坏力小、中央集权专制程度较轻有关。
- B. 人们把“风”与“雅”“颂”在“诗经六义”中并称，表明在一定的历史阶段里，高雅文学和俗文学是相融相和的。
- C. “新乐府运动”在创作的主观自觉性上高于《诗经·国风》，《诗经·国风》在诗歌规模、内容和语言丰富性上超过了汉乐府。
- D. 古代俗文学的发展受很多因素影响，其中，城市的发展对俗文学既有推动作用，也有制约作用。

2. 阅读下面的文字，完成下面小题。

材料一：

8月19日，由百度参与研发的全球首款L4级别无人驾驶巴士“阿波龙”通勤车亮相长阳创谷。当无人驾驶的光照进现实，人们不禁要问：无人驾驶技术发展得怎么样了？在无人驾驶的赛道上，中国企业究竟处于什么位置？“今天的无人驾驶汽车已经接近人类驾驶水平，甚至在很多方面表现得比人类更好。”

小马智行首席执行官彭军如此讲道，“需要的理论和高精尖的技术都已经具备。”“目前路测阶段的产品已经能处理很复杂的交通状况，即使是上下班高峰期，我们也能跑得很自如。”

虽然无人驾驶技术几近准备妥当，但并不意味着已经可以从实验室走进千家万户。截至目前，国内老百姓里离无人驾驶汽车最“近”的，或许是长沙市民。越来越多的人相信，无人驾驶汽车的广泛应用，可能首先出现在中国，而不是西方。

整体而言，中国的无人驾驶技术仅次于美国，远远超过其他国家。我国无人驾驶起步较晚，但是，“后发有后发的优势”。

如今，无人驾驶赛道的四梁八柱已经搭建好。只要政府、企业、社会携手前行，中国品牌一定能够在无人驾驶的赛道上驰骋出中国速度。

(摘编自《无人驾驶“赛道”中国后发快跑》)

材料二：

据统计，全球每年有124万人死于交通事故，这一数字在2030年可能达到220万人。无人驾驶汽车可以避免一些因为驾驶员的失误而造成的交通事故，可能大量降低交通事故数量，为此可能挽救数百万人的生命。而且，无人驾驶汽车还可以减少温室气体与有害尾气的排放量，更加环保节能。

不过，无人驾驶技术极大的依赖于卫星导航技术，一旦信号受到干扰甚至中断，无人驾驶就无从谈起。无人驾驶系统本身存在着一定的风险，倘若它存在一些漏洞，是否意味着其他人可以通过一些软件侵入并控制你的汽车？那会是一场灾难，你的汽车可能成为别人手中的杀人工具，而恐怖袭击也将防不胜防。

由此看来，无人驾驶还有缺陷，需要更加健全的科学技术作为强有力的支撑，让无人驾驶万无一失地出现在道路上。

（摘编自《无人驾驶汽车的利与弊》）

材料三：

无人驾驶产业将是我国对欧美日等传统汽车大国实现变道超车的重要领域。

研究显示，我国每年的拥堵成本占GDP的2%左右。巨大的交通流量加上昂贵的拥堵成本，使得智慧交通成为我国现阶段交通治理合理的解决办法。

目前，我国无人驾驶产业还没有处于行业绝对领先地位的巨头，仍处于“百家争鸣”的状态，产业生态的主题是“竞争与合作”。这种竞合的产业生态正是促进无人驾驶产业，飞速发展的关键。

无人驾驶产业的高速发展需要大量高层次产业人才。2017年，教育部、人力资源和社会保障部、工业和信息化部联合印发的《制造业人才发展规划指南》显示，我国节能与新能源汽车人才仅有17万人，预测到2025年，无人驾驶领域人才需求将达120万人，缺口可能高达100万人。

我国相关行政立法的不足制约着无人驾驶行业的发展，当前无人驾驶汽车在我国不具有“道路通行权”，相较于国外积极出台无人驾驶汽车相关法律，我国在无人驾驶领域的法律亟需完善。

（摘编自《无人驾驶产业发展现状及影响》）

1. 下列对材料相关内容的理解，不正确的一项是

- A. 无人驾驶离我们的生活越来越近，长沙市民是国内老百姓里离无人驾车最“近”的。
- B. 中国的无人驾驶技术虽起步晚，但发展却很快，整体而言，我们已经处于世界前列。
- C. 无人驾驶汽车可以带来便利，还可能大量减少交通事故，可能挽救数百万人的生命。
- D. 无人驾驶领域整体人才缺口较大，在高层次人才的培养上，我国还有很长的路要走。

2. 下列对材料相关内容的概括和分析，不正确的一项是

- A. “阿波龙”通勤车亮相长阳创谷，表明我国无人驾驶技术日趋成熟。将来无人驾驶可能走进千家万户。
- B. 目前智能系统在某些方面还难以超越人类，要将乘客的安全完全托付给无人驾驶系

统，仍有一定的距离。

C. 巨大的交通流量和昂贵的拥堵成本使无人驾驶技术已经成为我国现阶段合理解决交通难题的科学办法。

D. 无人驾驶产业将是我国对欧美日等传统汽车大国实现变道超车的重要领域。尽管急着超车，也应牢记安全。

3. 如何才能让中国品牌在无人驾驶领域领先世界？请结合材料简要分析。

3. 阅读下面的文字，完成下面小题。

树立和坚持正确史料观念

张秋升

当前，新史料源源不断地被发现，史料范围在逐渐扩展，人们获取史料的途径、方式和速度与过去相比有了很大进步。不过，史料终究要由人来处理，历史研究者的史料观念直接影响着史料处理和学术研究水平。当前，加快构建中国特色历史学学科体系、学术体系、话语体系，提高研究水平和创新能力，亟须树立和坚持正确的史料观念。

既要重视出土文献，也要重视传世文献。自王国维的“二重证据法”在学术上取得巨大成功后，学术界越来越重视地下出土文献，再加上考古学的兴起与发展，一些人形成了出土文献更能反映历史真实的认知。实际上，出土文献也是人写的，同样存在造假的可能。相比传世文献，出土文献的优势主要在于没有经过世间流传带来的失真。但也应看到，传世文献在世间流传既有可能导致失真，也有可能经过历代史家的考证去除原来之伪。还应看到，出土文献自己不会说话，需要史家的解读，同样无法避开主观因素。因此，不能简单地认为出土文献比传世文献更能反映历史真实，必须处理好出土文献和传世文献的关系。既要重视史料范围的扩展，也要重视史料深度的挖掘。随着史学研究新领域新视角的拓展、史学新理论新方法的运用，原来不被人们关注的遗存进入了史料的范围，如图片、音像、口述资料等。随着史料范围的扩展，可以利用的史料越来越多，但有的历史研究者对一些基本史料的利用还处于“浅尝辄止”状态，缺乏深入挖掘。史家与史料的关系是一种反复对话的关系，随着时间的推移、研究问题的不同、史家认识角度的转换和认识水平的提高，对同一史料的理解是不一样的，从中勾稽出来的历史信息也是不同的，一些基本史料是历史信息取之不竭的源泉，也是某一研究领域的基本支撑。

既要重视直接史料，也要重视间接史料。直接史料又被称为第一手史料或原始史料，间接史料也被称为第二手史料或转手史料。很多人认为，直接史料价值高，间接史料价值低，因而高度重视直接史料，对间接史料相对重视不够。重视直接史料固然没错，轻视间接史料则不可取。直接史料的稀少是史家难以摆脱的困境，此其一。其二，直接史

料也未必符合历史真实。回忆录一般被认为是直接史料或第一手史料，但回忆者的立场及其记忆能力会影响史料的真实性；被采访者受采访者影响，也可能导致失真。可见，直接史料和间接史料都应得到重视。

既要重视运用数据库、互联网搜集史料，也要重视阅读原始文本史料。人们为了尽快获取相关史料，常常围绕自己的选题拟定关键词查找史料。但这也带来了新问题：通过数据库和互联网得到的史料是“查找”出来的，而不是“阅读”出来的，“查找”出来的史料往往会因为缺失史料存在的背景而使研究者不了解史料的语境，难以真正理解史料中蕴含的历史信息，容易造成对史料的误读。对于互联网时代史料的搜集与运用，比较合理的做法是：第一，阅读原著，掌握本专业和相关研究领域的基本史料，了解史料的“生态环境”；第二、阅读原著要上下贯通、左右相连，大体判定基本史料的价值；第三，加强理论修养，强化问题意识，从多角度审视史料；第四，将查找自数据库和互联网的史料与来自原始文本的基本史料对勘，反复比较、确立联系，恰当地摆放到各自的位置；第五，将查找自数据库和互联网的史料引入文章时，努力做到史论水乳交融、浑然一体。

（摘编自《人民日报》2019年11月04日09版）

1. 下列关于原文内容的理解和分析，不正确的一项是（ ）

- A. 王国维的“二重证据法”在学术上取得了巨大成功，这就使得一些人据此形成了出土文献更能反映历史真实的认知。
- B. 出土文献自己不会说话，同样需要史家的解读，既要解读就无法避开主观因素，这些解读难免会出现一些失误。
- C. 史家与史料是一种反复对话的关系，一些基本史料的利用还比较浮浅，需要对其进行深入的研究。
- D. 直接史料虽然可信度较高，但史家难以摆脱直接史料稀少的困境。而且，直接史料也未必真符合历史的真实。

2. 下列对原文论证的相关分析，不正确的一项是（ ）

- A. 从整体来看，本文采取总分的行文结构，紧扣论点从三个方面平行展开论述，层次非常清晰，论证有力。
- B. 在首段，作者指出新史料不断被发现现状，点出史料终究要由人来处理的事实，然后提出了中心论点。
- C. 作者主要采用作对比和举例子的论证方法，有力地论证了既要重视直接史料，也要重视间接史料的观点。
- D. 在最后一段，作者提出观点后，先指出运用数据库、从互联网上搜集史料存在的弊

端，然后提出了比较合理的对策。

3. 根据原文内容，下列说法正确的一项是（ ）

- A. 出土文献虽比传世文献更能反映历史真实，但因其也是人写的，同样存在造伪行为，仍需仔细甄别。
- B. 目前，可利用的史料越来越多，史料范围的扩展可弥补史家对基本史料的利用“浅尝辄止”的不足。
- C. 史家高度重视直接史料，而对间接史料重视不够，主要是因为直接史料价值高，间接史料价值低。
- D. 直接史料价值虽高，但也未必符合历史真实，同样需要仔细甄别，如此直接史料的意义才能真正显现。

4. 阅读材料，完成下列小题。

美成负一代词名，所作之词，浑厚和雅，善于融化词句，而于音谱，且间有未谐，可见其难矣。作词者多效其体制，失之软媚，而无所取。此惟美成为然，不能学也。所可仿效之词，岂一美成而已。旧有刊本六十家词，可歌可诵者，指不多屈。中间如秦少游、高竹屋、姜白石、史邦卿、吴梦窗。此数家格调不侔句法挺异俱能特立清新之意删削靡曼之词自成一家各名于世。

（节选自张炎《词源》）

1. 用斜线“/”给上面文言文中的画线部分断句。
2. 秦少游与_____、_____、_____并称“苏门四学士”。
3. 在张炎看来，作词者应如何模仿学习他人？

5. 阅读下面的唐诗，完成下列小题。

山中

王勃

长江悲已滞，万里念将归。

况属高风晚，山山黄叶飞。

[注]本诗大概作于王勃被废斥后在巴蜀作客期间。

1. 王勃是“初唐四杰”之一，我们在初中学过他的一首五言律诗是《_____》。
2. 下列分析不正确的一项是
 - A. 诗人以“万里”对“长江”，是从地理概念上写远在异乡、归路迢迢的处境；以“将归”对“已滞”，是从时间概念上写客旅久滞、思归未归的状况。
 - B. 三四两句写诗人在山中望见的实景，含有从《九辩》“悲哉，秋之为气也，萧瑟兮”

草木摇落而变衰”两句化出的意境。

C. 全诗语言清新明快，结构严谨，意境阔大，余韵耐人寻味。

D. 作者还有一首《羁春》诗：“客心千里倦，春事一朝归。还伤北园里，重见落花飞。”诗的韵脚与本诗完全相同，抒写的也是羁旅之思，只是一首写于暮春，一首写于晚秋，季节不同，用来衬托情意的景物就有“落花飞”与“黄叶飞”之异。

3. 南宋沈义父在《乐府指迷》中说：“结句须要放开，含有余不尽之意，以景结情最好。”请分析本诗最后一句以景结情的艺术效果。

6. 补写下面的空缺处。

- (1) _____，孰能无惑？（韩愈《师说》）
- (2) _____，水面清圆，一一风荷举。（周邦彦《苏幕遮》）
- (3) 问君何能尔？_____。（陶渊明《饮酒》）
- (4) 人抵观书先须熟读，_____。（朱熹《熟读精思》）
- (5) 路漫漫其修远兮，_____。（屈原《离骚》）
- (6) _____，绝知此事要躬行。（陆游《冬夜读书示子聿》）
- (7) 是处红衰翠减，_____。（晏殊《浣溪沙》）
- (8) _____，却话巴山夜雨时。（李商隐《夜雨寄北》）

7. 从下面三个题目中任选题，按要求作答。不超过 150 字。

①小吃是饮食文化中不可或缺的一部分，它可能承载着你的经历、记忆或情感。请你介绍一种北京小吃，与朋友共同分享。

②不久前，《红楼梦》被网友称为读不下去的名著，这让作家王蒙难以理解：“如果连这点累劲儿都没有，我们的精神生活就完蛋了，我们就都变成了懒汉、傻子。”你是否同意王蒙的观点？请结合《红楼梦》相关内容阐述理由。要求观点鲜明，自圆其说。

③请以“家”为题，写一首诗或一段抒情文字。要求感情真挚、富有文采。

8. “平凡的世界苦难多，追梦何惧山水长”，遭受矿难毁容后的孙少平再次回到了煤矿，请你以“中午时分，他回到了久别的大牙湾煤矿”开头，续写一段文字，描述此时的情形。不超过 150 字。

9. 阅读下面的材料，根据要求写作。

7月1日，《上海市生活垃圾管理条例》正式实施，引发社会广泛关注，“垃圾分类”再次成为群众热议的话题。全国各地纷纷表达对立法推动垃圾分类这个举措的赞成和支持，也对宣传多年的“人人有责”如何落实，积极提出意见建议。

环境污染，特别是塑料污染越来越严重的今天，我们用法律的形式推进垃圾分类管理，不仅是立足今天，更是着眼未来。

据了解，此前北京、广州、杭州、厦门等多个城市均出台过实施垃圾分类方面的规章制度。目前哈尔滨也正在筹措垃圾分类管理的立法和推广。但由于群众的生活习惯不好，对垃圾分类管理没有充分认识，预计此项工作实施起来必定困难重重。

针对以上情况，请你以社区居民的身份，写一封给社区群众的公开信。

要求：综合材料，自选角度，确定立意；切合身份，贴合背景；符合文体特征；不要套作，不得抄袭；不可泄露个人信息；不少于 800 字。

参考答案

1、1. A

2. D

3. B

【解题分析】

【分析】

1. 本题考查学生筛选并整合文中的信息、分析文章结构，归纳内容要点，概括中心意思的能力。解答此类题，首先应浏览选项的内容，然后到文中找到相关的句子，最后进行对比辨析，判断正误。本题要求选出“关于原文内容的理解和分析，不正确的一项”。

A 项，扩大范围，“古代人大多是文盲，不能用文字来写所谓的高雅文学的文学史”说法有误，不能用文字写文学史的是老百姓，百姓不“识文断字”是“留传下来的古代文学作品和古代文学史其主流就是贵族文学史”的原因。

故选 A。

2. 本题考查分析论点、论据和论证方法的能力。答题时注意分析文章的思路，中心论点和分论点的关系，论点和论据之间的关系，论证方法的类型，重点考核为论点是否正确，论据证明的是什么观点和论证的方法，同时关注选项叙述与文章内容表达的细微差别。本题要求选出“对原文论证的相关分析，不正确的一项”。

D 项，曲解文意，“两次高潮的波峰和两次否定的波谷的起伏发展”分析有误，第二次

否定不是俗文学的低谷，第二次否定与“又一次高潮”是一致的表现。

故选 D。

3. 本题考查学生筛选整合文中信息，分析归纳内容要点，并把握作者在文中的观点态度的能力。解答此类题目，应先审题，明确题干的要求，如本题“下列说法不正确的一项”，然后浏览选项，辨明检索区间，确定对应语句；联系上下文体会，要死抠字眼；对词语的解说要抓住本质，将解释的含意放在被解释的词语处，看上下文是否连贯、恰当；寻求称代词与称代内容的联系，将称代的内容代入原文理解，联系全文的倾向性，检查该解释是否与全文保持一致。

B 项，曲解文意，“高雅文学和俗文学是相融相和的”理解有误，原文是说，“‘风’和‘雅’‘颂’三而合一作为诗经‘六’”中的三义一并称之，这实在是阶级矛盾在一定程度上调和甚至是相触在文学上曲折的反映”。

故选 B。

2、1. A

2. C

3. ①加快立法步伐，从法律的角度为无人驾驶提供保障。②培养和引进高层次产业人才，解决人才稀缺问题。③加大科研力度，以科学技术作为强有力的支撑。

【解题分析】

1. 本题考查学生筛选并整合文中的信息的能力。这类题目首先要速读题干，明确对象及要求，解答时要整体理解文章的内容，尤其是对选文中心句的理解，要将题目材料信息带入选文比对理解，还要辨明检索区间，确定对应语句，联系上下文体会。本题中，A 项，“长沙市民是国内老百姓里离无人驾驶车最‘近’的”错误，原文说的是“截至目前，国内老百姓里离无人驾驶汽车最‘近’的，或许是长沙市民”，或然性判断变为了肯定判断。

故选 A。

2. 本题考查学生筛选并整合文中信息的能力。解答此题时，将选项信息与原文语句内容进行对应比较。选项信息的语言与原文语句内容在表述上有一定区别，命题者常通过改变叙述的方式来设置一些干扰项，解答时要认真核对，找出符合题干的选项。本题中，C 项，概念范围缩小。将原文的“智慧交通”换成了“无人驾驶技术”。

故选 C。

3. 本题考查对文章信息的整合和对内容的理解、概括能力。能力层级 C。解答此类题目，首先要审清题干要求，其次确定答题区间，第三要勾画出相关语句，第四进行整合。解答本题，首先要根据题干意思在文中找到相关内容：“无人驾驶产业的高速发展需要

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/078102130112006052>