

# 第二单元 写作

## 学写传记



# 什么是传记

**传记**是记述人物生平事迹的作品，一般由别人记叙；自述生平的，称为“自传”。

**1. 传记要求真实。**凡是文中涉及的时间、地点、人物、事件等都必须都是准确的，有时还要引用一些可靠的资料，保证叙述的真实可信。但是传记作者可以发挥想象，以填补事实的空隙，生动传神地表现人物。如《伟大的悲剧》，作者茨威格严格按照探险队留下的日记等材料还原斯科

特等人的经历，又通过合理的想象，表现人物的内心世界与英雄气概。这样就使得人物形象跃然纸上，令读者过目不忘。

**2. 传记重视细节。**要具体表现人物的言行，让人物“自行”展现他们的思想感情、性格特点。在

《美丽的颜色》中，作者对居里夫人的描写并不多，只撷取几个细节，稍加点染，如“头发被风吹得飘起来”“轻轻地笑了笑”“身体前倾，



热切地望着”等，却能表现出居里夫人从事科学工作的艰辛和独特的气质。

- **3.从小传入手。**与一般的传记相比，小传的记述较简略，篇幅也较短，因此，作者往往把笔墨集中在传记主人的主要经历上，通过叙述一些典型事件，体现人物特点。如老舍先生的《著者略历》一文。



# 例文引路 感受特色

- 母亲小传  
在我的特  
别生命中，  
闲暇时总  
会缠着我  
听她讲一  
些人生深  
深的影响  
着我们的  
故事。在  
我的特  
别生命中，  
闲暇时总  
会缠着我  
听她讲一  
些人生深  
深的影响  
着我们的  
故事。在  
我的特
- 儿时轶事  
（籍贯）  
于因年，  
书读也  
断。家  
是一庭  
于学读  
的，一  
就，这  
样坚  
持。  
小多了，  
右性就  
是家地  
在持  
家是一庭  
于学读  
的，一  
就，这  
样坚  
持。



• 以优异的成绩考入当地的一所重点高中。入学通知书已经下来，但是那年外公患病，家中困难。为了照顾年幼的弟弟妹妹，母亲毅然放弃了学业，年仅十五岁的母亲挑起了生活的重担。

### • 创业艰辛

• 等到弟弟妹妹们都长大了，母亲决定进城找工作。因为学历只有初中毕业，母亲找到的也就只有保洁员，营业员等工作。尽管每天工作时间很长，但母亲很珍惜自己的工作，无论做啥事都怕吃苦，干活又比一般人勤快，两年后便升职做到了推销经理，也就在这时，她认识了我的爸爸。他们彼此欣赏，互相照顾，于是一年后他们结婚了，第二年，又迎来了我的出生。



## • 三口之家

- 母亲告诉我，她怀我时，父亲总是无微不至的照顾着她，后来干脆让母亲辞了工作，呆在家里休养。就这样在××年11月8日的下午，我出生了。
- 我的出生，给父母带来了前所未有的喜悦。母亲每天忙完了家务就对着什么也不懂的我，依依呀呀地说个不停，给我唱歌谣，讲故事，带着我做“体操”，忙的不亦乐乎。守着我一点一点地长、长胖，兴奋地和下下班回家的父亲讲我每一天的不同和进步，每一天都是那么的值得期待。她说这段时光是她最幸福的日子。

## • 良师益友

- 渐渐的，我可以上幼儿园了，母亲又出去工作了。再后来，我读学前班了，开始有了学习任务。从此，母亲又多了一项使命：陪读。十几年来，

• 她只要不上班，都会和我一起做功课，帮我复习；后来她感到实在没有能力辅导我了，就默默地坐在我身边，看着我做功课，在我需要的时候陪我聊聊天、递一杯热茶。

• 当我埋怨同学不都是真诚善良时，开导我的是母亲，她说：“无论别人如何对你，你问的心无愧就好。”当我在考试中失败了，鼓励和安慰我的也是母亲，她说“只要你尽力了，妈不怪你。”当我偶尔耍耍小性子冲母亲发火，她总是体谅地走到一边不理我，用行动逼迫我记住“生气是惩罚自己”。

• 或许在别人眼里，母亲只是个不起眼的角色而已，但是在我的心里母亲是我这辈子最敬爱的人。是她教会了我如何做人，如何化解同学、朋友之间的矛盾，如何面对困难与挫折。



- 母亲对我的关怀无微不至，我会以母亲为榜样。我发誓要做的和母亲一样，甚至超越母亲。用母亲的话就叫：“用责任，为梦想努力。”

- **【点评】**小作者用小标题的方式深情地记述了母亲的生平经历。将笔墨着重放在一些典型的，特别能体现人物个性特点的事件上。生动传神地表现了母亲的好强、勤劳、能干、任劳任怨等优秀品质。文章层次清晰，结构完整，符合人物传记的特点，值得我们借鉴。



# 作文题目

用欣赏的眼光观察身边的同学，发现他们身上的闪光点，选择一位，深入交流，为他写一篇小传。不少于500字。

**提示：** 1. 要了解自己想写的同学的个性特点，更要尽可能理解其内心世界。

2. 不要面面俱到，而应根据要着重表现的特点，选取最有代表性的事件和言行。



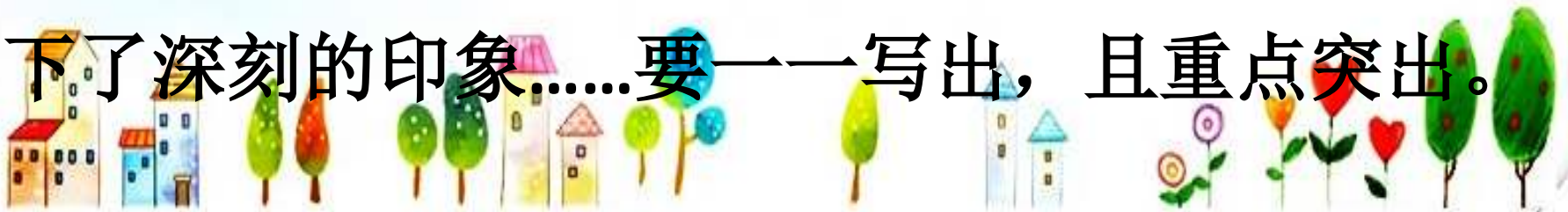
# 作文题目

## 思路指导

**1. 明确写作的要求。** 注意审清题目中的信息：要了解同学的个性特点，尽可能理解其内心世界；根据要着重表现的特点，选取最有代表性的事件和言行，不要面面俱到。



**2.明确传记的写作要求：**必须真实。即所写人物是真实存在的，文中所涉及的时间、地点等都必须准确的，事件需要是真实存在的，可以引用可靠的资料，也可以发挥想象，以填补事实的空隙，生动传神地表现人物。如你可以介绍要写的同学是谁，他是一个什么样的人，他的性格特点如何，哪些言行举止或事件给你留下了深刻的印象.....要一一写出，且重点突出。



3. 要注意小传要向读者介绍同学的姓名、出生年月、外貌特征、性格特点等具有鲜明人物特点的内容，要详略得当，安排合理，使读者读后对其留有深刻印象，甚至一见到本人，就能够根据小传中的描述识别出你的同学。写作中还可以运用一些写作技巧，把同学写好、写活。



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/085040313222011131>