

2024 年演出经纪人之演出经纪实务题库及精品答案

单选题（共 45 题）

1、下列中国民族民间舞蹈作品中，作者和代表作对应关系不正确的是。
()

- A. 《雀之灵》杨丽萍
- B. 《黄土黄》张继刚
- C. 《奔腾》马跃
- D. 《鄂尔多斯舞》陈维亚

【答案】 D

2、确定演出作品将要面对的 ()，是演出市场营销的落脚点。

- A. 导演
- B. 粉丝
- C. 群众
- D. 目标观众

【答案】 D

3、世界文学史上最优秀的剧作家和短篇小说大师是 ()。

- A. 莫里哀
- B. 席勒
- C. 博马舍
- D. 契诃夫

【答案】 D

4、莫里哀在（）代表作中，全力塑造了达尔杜弗这个典型的伪善者形象。

- A. 《伪君子》
- B. 《悭吝鬼》
- C. 《可笑的才女》
- D. 《太太学堂》

【答案】 A

5、视频系统设备的组成不包括（）。

- A. 专业摄像机
- B. 大功率投影机
- C. 小功率投影机
- D. LED 彩幕

【答案】 C

6、（）的演出，开启中国话剧历史的先河。

- A. 《官场丑史》
- B. 《终身大事》
- C. 《玩偶之家》
- D. 《茶花女》

【答案】 D

7、根据《营业性演出管理条例》规定，大型演出的观众数量和区域划分应当由（）核准确定

- A. 省级文化主管部门

- B. 演出所在地文化主管部门
- C. 演出场所经营单位
- D. 演出所在地公安部门

【答案】 D

8、（）舞姿矫健雄壮，舞蹈多模拟禽兽，注重姿态和情绪的表现，是藏族人民勇敢彪悍性格在舞蹈中的体现

- A. 龙舞
- B. 筷子舞
- C. 锅庄
- D. 长鼓舞

【答案】 C

9、举办演出活动时应特别注意观众区域的划分与引导，以下措施正确的是（）

- A. 在临时性演出场所举办大型演出，观众区域与缓冲区域由文化主管单位划定
- B. 在演出场馆内各主要通道及各观众区域之间应由场馆制定安保人员引导观众入场
- C. 演出场馆应当按照核准的观众数量、划定的观众区域印制和出售门票
- D. 因舞台搭建而被严重遮挡的观众席位不可出售

【答案】 D

10、钢琴曲《牧童短笛》共分（）段。

- A. 二
- B. 三
- C. 四

D. 五

【答案】 B

11、满足演出常用的灯光设备特殊要求的是（）。

A. 筒灯

B. 舞台回光灯

C. 追光灯

D. 染色灯

【答案】 D

12、“芭蕾”起源于（）。

A. 意大利

B. 俄国

C. 法国

D. 丹麦

【答案】 A

13、以下文艺表演团体常用的演出合同不包括（）。

A. 巡演合同

B. 租赁合同

C. 演出宣传传播合同

D. 剧目演出推广代理合同

【答案】 D

14、根据《营业性演出管理条例》已经备案的演出场所经营单位可以在（）举办营业性演出

- A. 任何演出场所
- B. 合作的演出场所
- C. 本单位经营的演出场所
- D. 所在地县级范围内的演出场所

【答案】 C

15、以下不属于地面杂技的节目是（）

- A. 走钢丝
- B. 高椅
- C. 蹬人
- D. 蹦床

【答案】 D

16、《祝酒歌》创作于（）年，生动表达了粉碎“四人帮”后奔走相告举杯庆祝的喜悦心情。（）

- A. 1975
- B. 1976
- C. 1977
- D. 1978

【答案】 B

17、以下关于演出经纪人员的表述不正确的是（）

- A. 演出经纪人员应当按规定保存经纪业务记录

- B. 签订演出经纪合同时应当在合同中注明负责该项目的经纪人演出经纪资格证号
- C. 向文化主管部门申报演出项目时应填写项目负责人员的演出经纪资格证号
- D. 演出经纪人员在持有演出经纪资格证期间应参与不少于 2 学时继续教育

【答案】 D

18、斯坦尼斯拉夫斯基是前苏联著名戏剧家，他于 1898 年与（）共同创办和领导莫斯科艺术学院。

- A. 柴可夫斯基
- B. 福金
- C. 斯特拉文斯
- D. 丹钦科

【答案】 D

19、世界文学史上最优秀的剧作家和短篇小说大师是（）。

- A. 莫里哀
- B. 席勒
- C. 博马舍
- D. 契诃夫

【答案】 D

20、吴祖光的话剧代表作不包括（）。

- A. 《正气歌》
- B. 《闯江湖》
- C. 《花为媒》

D. 《风雪夜归人》

【答案】 C

21、外国投资者依法在中国自由贸易试验区内投资设立演出场所经营单位，由自（ ）负责审批

A. 由自由贸易试验区所在地市级文化和旅游行政部门

B. 由自由贸易试验区所在地省级文化和旅游行政部门

C. 中国演出行业协会

D. 文化和旅游部

【答案】 B

22、《义勇军进行曲》是中华人民共和国国歌，它的词曲作者分别是（ ）

A. 词：田汉，曲：聂耳

B. 词：聂耳，曲：田汉

C. 词：田汉，曲：冼星海

D. 词：李叔同，曲：冼星海

【答案】 A

23、朋克音乐主要是（ ）。

A. 说唱乐

B. 民乐

C. 爵士

D. 摇滚乐

【答案】 D

24、艺术总监是一个剧目创作生产的总召集人和艺术质量的总负责人，以下对其主要职责描述错误的是（）

- A. 与制作人一起组织必要的剧目价值论证会，确定剧目生产
- B. 严格检查、监督各部门的创作生产进度和艺术质量
- C. 制定尽可能详细的剧目生产时间安排计划
- D. 协调各部门之间的工作，处理剧组的日常事务

【答案】 D

25、对演出项目的许可中，下列表述中错误的是（）。

- A. 举办外国及香港特别行政区、澳门特别行政区、台湾地区的文艺表演团体、个人参加的营业性演出，应当向演出所在地省级文化主管部门提出申请
- B. 举办香港特别行政区、澳门特别行政区和台湾地区的文艺表演团体、个人参加的营业性演出，演出举办单位应当向演出所在地省、自治区、直辖市人民政府文化主管部门提出申请
- C. 举办外国的文艺表演团体、个人参加的营业性演出，在非歌舞娱乐场所进行的，演出举办单位应当向国务院文化主管部门提出申请
- D. 举办外国及香港特别行政区、澳门特别行政区、台湾地区的文艺表演团体、个人参加的营业性演出，应当向演出所在地市级文化主管部门提出申请

【答案】 D

26、国家大剧院歌剧院是一座拥有（）个观众坐席和国内最先进舞台功能设施的现代化大型演出场所。

- A. 2075
- B. 2076
- C. 2078
- D. 2079

【答案】 D

27、“中国现代舞蹈之父”是（）。

- A. 吴晓邦
- B. 裕容龄
- C. 郭明达
- D. 曹诚远

【答案】 A

28、根据《著作权法》规定，录音制作者使用他人已经合法录制为录音制品的音乐作品制作录音制品，（）

- A. 可以不经著作权人许可，但应当按照规定支付报酬
- B. 经著作权人许可，但应当按照规定支付报酬
- C. 在著作权人声明不许使用情况下，可支付报酬进行使用
- D. 经著作权人许可，不需支付报酬

【答案】 A

29、戏曲称人物所戴的假胡须为“髯口”，表演时常常舞弄髯口来表现人物的心情，称为（）

- A. 耍髯口
- B. 甩髯口
- C. 舞髯口
- D. 抖髯口

【答案】 A

30、演出经营者在市场经营活动中的原则不包括（ ）。

- A. 自愿
- B. 平等
- C. 公平
- D. 公开

【答案】 D

31、以下关于演出市场的描述不正确的是（ ）

- A. 演出市场的主体是从事演出交易活动的组织和个人
- B. 演出市场的运行必须遵守市场经济规律以经济效益为最高准则
- C. 文化市场运行过程中产生的娱乐及文化积累效果体现了其经济效益
- D. 演出场所、演员和观众都是演出市场的组成部分

【答案】 B

32、文化市场的意识形态属性中，下面说法错误的是（ ）。

- A. 文化商品具有意识形态属性
- B. 经济效益是相对于社会效益而言
- C. 文化市场运行必须以社会效益为最高准则
- D. 文化商品的使用价值就是文化商品的精神价值

【答案】 B

33、舞台工程安全、质量、经费的关系不包括（ ）

- A. 资金是保障
- B. 安全是前提

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/085144032100011202>