

# 部编版三年级下册语文教学设计

## 第七单元

### 22. 我们奇妙的世界

教学目标：

- 1.认识藏、呈等 11 个生字,学写寸、呈、幻等 13 个生字。指导写好蜡、烛、幼等左右结构的字,幻书写时注意“幺”和“彡”的区别。
- 2.能读准字音,有感情地朗读课文,通过朗读表达出世界的奇妙。
- 3.了解课文从哪几个方面写出了世界的奇妙。
- 4.初步学习整合信息,学习怎样介绍奇妙的世界。

教学重点：

理解、感悟世界的奇妙,体会作者的思想感情,激发热爱世界的思想感情。

教学难点：

感悟世界的奇妙,学习把事物写具体。

教学准备：

教师：制作课件。学生：课前观察自己感兴趣的事物（可以是玩具、花草、石头、玻璃等等），生字卡片。

教学时数：

2 课时

教学过程：

第一课时

一、图片导入,引起兴趣。

1.课件播放地球，蔚蓝的天空、各种形状的云彩,日出日落,四季的森林等图片，观看图片后，大家用词语来形容你看到的世界吧。

课件出示（）的世界

同学们自由说出自己的引起答案。世界是多彩的，世界是神奇的，世界上有各种颜色，各种形状，有无数的宝藏和财富。

2.今天让我们一起走进奇妙的世界，看看奇妙的世界有哪些吸引你的美丽。

（板书：22、我们奇妙的世界）（齐读课题）

【设计意图：运用色彩丰富的视频让学生对世界有直观认识，唤起学生的情感体验，调动学生情绪。】

二、初读课文，学习生字。

1.请你打开课本，结合注音，借助课后生字表，读准字音，读通课文，难读的地方多读几遍。

2.请9位同学接读课文，每人两段，随机正音。

3.小组内互读课文，把课文读正确，读流利。

4.默读课文，圈画出不理解的词语，并思考作者从那两方面写出了世界的奇妙？

预设：学生答案会包括天空、清晨、云彩、水洼、雨后、黑夜、地球、夏日、秋天、冬天等。把学生的答案引导分析总结，得出是从“天空”“地球”两方面写了世界的奇妙。

【设计意图：学生已经有了初步概括课文的能力，但大部分孩子对于课文所描述的事物的从属关系不太明确，在孩子们找出所有的有趣奇妙的事物后引导学生总结出来天空和地球两方面。】

三、复习生字，指导写字。

4.课件出示生字，自由练读。

5.生字组词，巩固识字。

6.指导书写“烛”。提示火字旁做偏旁最后一笔捺变为点，书写时左窄右宽；提示“幻、蜡、诱、润、模”都是左右结构的字，左窄右宽。“剑”书写时左宽右窄。指导书写“乘”要注意笔顺。

第二课时

一、复习导入，巩固识字

1.听写生词。

2.课文从哪几方面介绍了世界的奇妙？

（板书：天空地球）

二、品读感悟，体会感情

1.自由读课文，思考：

（1）全文是按什么顺序写的？全文按总——分——总的顺序写。

（2）找出文中概括写世界奇妙的句子。文章开头一段概括写世界奇妙。

（3）读读课文的开头和结尾，看看二者有什么关系？文章开头和结尾呼应。

2.自由读课文第2—8自然段，思考：

（1）2—8自然段是围绕哪个自然段来写的？

（2）天空展示的哪些宝藏让你感受到了世界的奇妙？画出相关的语句。

（3）作者从哪几方面写的这些宝藏？（颜色形状）

（4）指导有感情地朗读，读出热爱之情。

(5) 说话练习

有时，云彩在蓝色的天空中飞行，如同经过雕饰一样，呈现出个只能够奇妙的形状，告诉我们许多奇妙的故事……

你能想象出哪些形状？它们会有什么故事呢？

【设计意图：通过反复朗读来理解天空的奇妙，以学生的批注阅读为主，反复朗读，读出世界的奇妙之美。说话练习启发学生丰富的想象，更能体会出天空的奇妙。】

3.自由读课文第 9—16 自然段，思考：

(1) 找出这部分围绕那个自然段来写的？（第 9 自然段）

(2) 这一部分中，哪些地方让你觉得奇妙有趣？划出相关语句并简单写一写你的感受。

(3) 仔细读读这些语句『』，从中你体会到什么？

(4) 指导有感情地朗读。

(5) 练习。

读下列句子，说说从中体会到什么。

冬天，我们看到了冰雪，它们有时像一把把锋利的刀剑，在阳光下闪耀。

雪融化时，房檐上落下的每一滴水，都像一个闪光的水晶球。

预设：从极普通的事物中发现美。

3.学习 17、18 自然段。

(1) 指导朗读

(2) 读这两段你有什么想法？（生活处处都有美，我们要善于发现）

三、小练笔

作者写的天空和地球都是按照一定的时间顺序写出了奇妙之美，你能学习作者的写作方法写一个片段，把你课前观察的事物按照一定的顺序写具体吗？试着在其中表达出自己的感情。

#### 四、作业

- 1.有感情地朗读课文。
- 2.课后再去发现大自然中奇妙的事物。

板书设计：

#### 22、这个奇妙的世界

	天空	
奇妙	总一分一总	
	地球	

#### 23. 海底世界

教学目标：

能力目标：正确、流利、有感情地朗读课文。了解课文是从哪几个方面描写海底世界的，感受“窃窃私语”“免费的长途旅行”在表情达意方面的效果。

知识目标：会写本课 12 个生字，两条横内的 8 个字只识不写。明确“波涛澎湃”的读音，会用“窃窃私语”“景色奇异”造句。

情感目标：通过朗读品味语言文字，了解海底的景色奇异、物产丰富，激发学生热爱自然、探索海底世界的兴趣。

教学重点：

通过朗读品位语言文字，了解课文从哪几个方面描写海底世界的。感受海底景色奇异、物产丰富的特点，激发学生热爱自然、探索海底世界的兴趣。

教学难点：

体会关键句子的表达效果。

教学准备：

教师制作课件

教学时数：

两课时

教学课程：

第一课时

一、谈话导入

1.同学们，你们见过大海吗？（见过）你能向大家介绍一下你所看到的大海吗？

2.你们看，这就是大海！时而波涛汹涌，时而平静如镜，时而波光粼粼，时而惊涛拍岸。那大海深处又是怎样的呢？今天就让我们一起来感受这神奇的海底世界吧！（板书：海底世界）提醒“底”字下面有个点。请大家齐读题。

【设计意图：学生从较为熟悉的海面出发，顺势激发学生对海底的好奇，让学生带着好奇心，带着探究的欲望去学文。】

3.（放录像）欣赏海底世界。看完录像，你们想说些什么？

二、初读感知。

1.用自己喜欢的方式读一读课文，注意读准字音,标出自然段。

2. (出示课件) 这些字你们会认吗? 谁来试一试? 现在让我们一起借助拼音读一读。

波涛澎湃 窃窃私语 多种多样 景色奇异 物产丰富 海藻 喻  
喻 啾啾

宁静 闪烁 肌肉 峡谷 细胞 蕴藏 储藏 打鼾 波涛澎湃 窃窃私语

【设计意图: 检查预习情况, 指导字音学习, 为学习文章扫清文字障碍。】

3. 默读课文, 找一找, 想一想哪句话回答了第一自然段的问题? (板书: 景色奇异、物产丰富) 提醒“异”的书写。

三、略知大义。

同学们, 海底对我们来说, 一直是非常神秘的世界, 大家想不想化身为潜水员, 到海洋深处去看一看啊? 请大家自由读课文, 说一说, 课文围绕海底景色奇异, 物产丰富的特点, 讲了那几个方面的内容?

根据学生回答进行概括, 第一段: 黑中有光; 第二段: 静中有声; 第三段: 动物的活动方法多; 第四段: 植物差异大; 第五段: 矿产资源丰富。

【设计意图: 帮助学生借助每段的中心句梳理文章脉络, 了解文章是从哪及各方面描写海底世界的。这也符合本科教学目标要求。】

四、总结:

大家要学会利用每个自然段中的中心句来梳理文章脉络。下节课, 我们一起细细品读文章, 感受海底世界的奇妙。

第二课时

一、复习旧知, 导入新知

文章从哪几个方面介绍海底世界的？海底世界这么丰富，你想去看看，去听听吗？那么就请同学们再一次朗读课文，把你感兴趣的地方画下来，多读几遍，全班交流。

## 二、顺学而教，感受语言

### 1.黑中有光

(1) “海面上波涛澎湃的时候，海底依然很宁静。”

课堂讨论：“依然”是什么意思？（仍然）原来海底并不像海面那样波涛澎湃，也不像海面那样光线十足，越往下越黑。

(2)海底有光吗？你来读读相关句子。同学们，看，这就是深海里的光点，多么像布满星星的夜空啊。出示发光器官的鱼。播放发光水母。

师总结：同学们，深深的海底，宁静，黑暗，却有着点点星光，这多么神秘，多么奇异啊！让我们不由的发出赞叹，海底真是个景色奇异的世界啊！

### 2.静中有声。〈〉

“海底是否没有一点儿声音呢？不是的。海底的动物常常在窃窃私语。你用水中听音器一听，就能听到各种声音：有的像蜜蜂一样嗡嗡，有的像小鸟一样啾啾，有的像小狗一样汪汪，有的还好像在打鼾。”

(1)海底有什么声音？三个同学读。

(2)师顺势引导：“谁能够对他们的朗读提出建议和批评？”感受“窃窃私语”。

预设：应该轻声读，因为他们在窃窃私语。

①什么是“窃窃私语”？



（“窃窃”形容声音细小。“窃窃私语”指背着人轻轻地交谈。本课是比喻海底动物发出轻微的声音。）

②让学生用动作演示“窃窃私语”。

③句子对比：海底的动物常常发出轻微的声音。海底的动物常常在窃窃私语。

（作者用这个词语赋予动物以人的行为，好像他们在说悄悄话，使它们更加可爱、动人。）

④是啊，小动物在“窃窃私语”呢？我想再读这句话，你会读的更好。

（3）海底的动物只有这几种声音吗？省略号在这里表示什么？

除了这几种声音，还会有什么声音？你能继续说一说吗？

师总结：同学们，深深的海底一片安静，而当我们带上水中听音器，却能感受到各种格样的声音，这多么奇妙啊，不得不说，海底真是个景色奇异的世界。

### 3.动物活动方法

（1）思考这段写了什么？围绕哪句话写的？中心句

（2）这段话围绕中心句写了哪几种动物的活动方法？

（3）他们的活动方法是什么样子的？

小海参：慢，哪里看出来的？只能，4米，太慢了，真替她着急，你再来读读。

梭子鱼：快，几十公里，比火车还快，你来读读，把他速度快的特点表达出来。

章鱼与乌贼：利用反推力

贝类：“还有些贝类自己不动，却能巴在轮船底下做免费的长途旅行。”

抓住这句话，谈谈自己的体会。一个“巴”字，让我们仿佛看到这些贝类紧紧地抓住船底，生怕自己被落下，多么可爱啊！“免费”字，形象生动写出了贝类的运动状态，感受贝类的聪明，怡然自得。

(4) 你还知道海底那些动物的活动方法吗？出示龙虾，吸盘鱼的图片。

师总结：说的真好，海底的动物种类上万种，他们的活动方式也是千姿百态，置身其中，我们不由得发出赞叹，海底真是个景色奇异，物产丰富的世界。

#### 4.植物差异

请学生说一说海底的植物有哪些差异。

从颜色；大小两个方面进行比较。

师总结：多种多样的植物，把海底点缀成了一个景色奇异，物产丰富的世界。

#### 5.矿产资源

出示段落。有哪些资源。加微信号 bbtjxpt 观看下载全册音频视频

师总结：现在海上建立了很多石油钻井平台，而人类开采的资源却是海洋矿产中及其微小的一部分，我们不得不说，海底真是个物产丰富的世界。

**【设计意图：顺学而教，体会语言文字中感受海底世界景色奇异，物产丰富。】**

### 三、图片欣赏，感受奇异

海底世界，物产丰富，景色奇异，现在让我们一起来欣赏一组海底图片吧。

(出示图片)

#### 四、美读小诗，拓展提升

学了这篇课文，想不想去海底世界看看？虽然我们现在去不了，但是我们可以把自己的愿望化作一首小诗，我们一起来读读吧

我多想去看看

看看海底闪亮的星星

如同童话一般，感受它的神奇、静谧

我多想去听听

偷听他们的窃窃私语

嗡嗡，啾啾，汪汪，呼呼。。。。。

听他们讲自己的故事，感受他们的悲喜

我多想去亲亲

亲亲海底的小海参

和他们一起慵懒的蠕动

我多想去摸摸

摸摸那长长的海藻

从根摸到头，和它一起随海水轻摇自己柔软的腰肢

我多想去

啊，美丽的海底世界，

我爱你的奇异，

爱你的富饶！

师总结:是啊,“海底世界真是一个景色奇特,物产丰富的世界!”

【设计意图:小诗的设计,帮助学生梳理课文内容,让学生续写诗歌,说一说,你想去做什么,为学生抒发自己的感情提供了一个平台,也培养学生语言运用的能力。】

五、课外延伸,推荐书目

介绍推荐《海底两万里》

板书设计:

海底世界

景色奇异      静中有声

物产丰富      动物活动方式多样

植物差异大

矿产资源丰富

## 24. 火烧云

教学要求:

1、通过课文学习,培养学生热爱大自然、热爱生活的思想感情,及丰富的想象力和仔细观察事物的良好习惯。

2、能抓住课文中表现叙述顺序的句子了解叙述顺序。了解课文是按火烧云的“出现——变化——消失”的顺序叙述的。并懂得课文以“变”为主线,突出火烧云变化“多”与“快”两个特点。

3、学会 11 个生字,会读 7 个生字;会照样子写“ABB”形式和用某种事物命名的表示色彩的词。

4、体会排比句在课文中的作用。

5、背诵课文第3——6自然段。

教学时间：

二课时

教学过程：

第一课时

一、启发谈话、简介作者、出示课题。

自然界里有许多奇丽的景象，引动了无数的作家、诗人去描绘它们，赞美它们。今天我们学习的《火烧云》是已故的优秀女作家萧红的作品。

谁来简单介绍一下萧红。（萧红是三十年代的青年女作家，曾受到过鲁迅先生的关怀和帮助。）

二、读课文，自学课文。

1. 读准生字字音，读通课文。

2. 按“上来了、变化极多、下去了”给课文分段。

板书：上来了（1-2）

变化极多（3-6）

下去了（7）

三、指名按段读文，并请同学思考问题。

1. 人们为什么将一种云称为“火烧云”？课文中的哪句话点明了题意？

（第一段第2节）

出示：天空的云从西边一直烧到东边，红彤彤的，好像是天空着了火。

2. 自由反复朗读这句话，从词入手，请你谈谈你读懂了什么？（同桌讨论）

①从这句话看出火烧云有什么特点？（红）

②“烧”的意思和作用？

（“烧”字写出了火烧云的颜色、速度（动态）、范围以及“火烧云”名字的由来。）

③除了“烧”字写出了火烧云的特点，这句话中还有哪些词也表现了火烧云的红？（红彤彤、一直、烧、好像……着了火）

3. 边朗读边体会这些词的作用。

四、导学第一段。

1. 个别朗读第一节、思考：红红的火烧云的形成需要怎样的条件？你从哪里看出来？（傍晚——晚饭过后；夏季——乘凉）

2. 引读：晚饭过后，火烧云上来了。霞光照得小孩子的脸——，大白狗变成——，红公鸡变成——，黑母鸡变成——，小白猪变成了——，老爷爷的胡子变成——。

（1）它们的颜色为什么都变了？

（2）出示：“紫檀色”

注意“檀”的右下字形。

（3）为什么黑母鸡变成了“紫檀色”？

（黑+红=紫，紫檀木就是那样的颜色，看彩图左上角。）

（4）出示课后题3：

读一读，比一比，体会排比句的作用：

霞光照得动物的颜色都变了。

大白狗变成红的了。

红公鸡变成金的了。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/095021013332012004>