

# 内蒙古世延电力工程有限公司招聘笔试题库2024

## 一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、①在生活的河流里，有碧波荡漾也有逆浪翻卷，有水缓沙白的平川，也有礁石林立的急弯险滩。

②因此，我们不但要学会在顺境中生活、工作。

③更要学会在逆境中奋斗、拼搏，在痛苦的时候，要笑着流泪。

④生命是舟，注定要在生活的河流里破浪航行。

⑤放舟平湖，一帆风顺，固然是天下人之心愿。

⑥可是，人生俗世间，又岂能事事如意时时顺风。

将以上6个句子重新排列，语序正确的是（ ）。

- A. ①②③④⑤⑥
- B. ④①⑤⑥②③
- C. ⑤④①⑥②③
- D. ①⑤⑥④②③

《正确答案》

B

《答案解析》

①④两句中含有共同信息“生活的河流”，话题一致，根据共同信息捆绑的原则，①④两句应捆绑，故可以排除AD两项。②③这两句话可以通过关联词“不但”和“更”两词来进行连接，用来说明在顺境和逆境中人们应该具有的态度，所以可以进行捆绑。⑤这句中出现的“固然”，和⑥句中出现的“可是”二词，使得这两句话语义相反，可根据转折词形成捆绑，因此可以排除C项。验证B项，整段话逻辑通顺，当选。

2、事业的成败往往不只取决于人才的\_\_\_\_\_，还在于人才的有效使用。世上只有\_\_\_\_\_的人，而没有无用的人，问题的关键在于如何使用人才。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 多寡 失意
- B. 得失 错位
- C. 优劣 失败
- D. 高低 误用

《正确答案》

B

《答案解析》

CD两项错误，第一空，由表递进的“不只……还”可知，前一句应为“有效使用”的前提，即拥有人才，只要人才被有效使用，则没有“优劣”“高低”之分。第二空，与“无用”相对应的应该是“错位”，“失意”与否文中并未涉及。因此B项正确。

3、科学就是不断接近真理的过程，所有理解这一点的人都明白：在发展过程中，不断更新知识才是科学进步的正道。然而，\_\_\_\_\_：吸烟就从曾被医生推崇转变为被认为危害健康；吃肉曾被认为是有益的，后来又被说成是有害的，后来又变成有益的，现在又变成一个个人观点问题；女性应该接受乳房X光检查的年龄也提高了；地球曾被认为是宇宙的中心，后来又被发现不过是宇宙边缘的一颗行星。至于我自己，现在已经不知道喝红酒对健康究竟是有益还是有害了。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 这个过程有时会令人困惑和不安
- B. 不同知识的“有效期”是不同的
- C. 自然科学的前沿理论淘汰起来比社会科学更快
- D. 人们总是固执地认为头脑中的某些知识是正确的

《正确答案》

A

## 《答案解析》

横线出现在文段中间，需结合前后文内容进行分析。前文首先介绍更新知识是好事，紧接着话锋一转，出现转折关联词“然而”，可知前后语义相反，故横线处应体现“更新知识”也会带来一定的消极的影响，由横线后的冒号可知，后文是对横线处内容的进一步解释说明，分析文意可知，后文通过“吸烟、吃肉、女性接受乳房X光检查年龄、地球是否为宇宙中心、喝红酒的利弊”等例子具体介绍人们在更新知识的过程中，由于接受的知识不断变化而感到疑惑和不知所措，对应A项，“这个过程”指代前文中“更新知识”的过程，且“令人困惑和不安”能够体现出在更新知识的过程中人们的心态，当选。

B项“有效期不同”、C项“自然科学的前沿理论淘汰起来比社会科学更快”在文段中均没有体现，无中生有，排除；D项“认为某些知识是正确的”与后文“究竟是有益还是有害了”表述相悖，后文体现的是不确定带来的困惑，排除。

故正确答案为A。

## 【文段出处】《真理也衰败》

4、上文作者用汤王、武王、伊尹、孔子、墨子的史实是为了证明\_\_\_\_\_。

- A. 人的智能对事物的认知和驾驭是有限的
- B. 地位再高、学问再大，脱离生活、脱离人民也将一事无成
- C. 圣人因循道术，不去实践，算不上圣明
- D. 智勇双全才能治天下

## 《正确答案》

A

## 《答案解析》

根据提问方式定位文章第二段，文章第二段首先提及“汤、武，圣主也，而不能与越人乘舟而浮于江湖”，意思是汤王、武王虽然是圣主，却无法像越人那样乘小舟而游泛于江湖，接着论述伊尹“不能与胡人骑骡马而服驹騄”即伊尹无法像北方胡人那样骑着骏马去驯服野马，然后继续论述孔子、墨子“不能与山居者入榛薄险阻也”，意思是孔子、墨子不能像山民那样出入草莽丛林、高山峻岭，最后由总结词“由此观之”进行总结，指出人的智能对于事物的认知和把握是有限的。故作者用汤王、武王、伊尹、孔子、墨子的史实意在论证“人的智能对于事物的认知和把握是有限的”，对应A项。

B项，“脱离生活、脱离人民”文段并未提及，无中生有，排除；

C项，作者用汤王、武王、伊尹、孔子、墨子的史实意在论证“人的智能对于事物的认知和把握是有限的”而非强调怎么做才算圣明，偏离文段核心话题，且“不去实践”文段并未提及，无中生有，排除；

D项，作者用汤王、武王、伊尹、孔子、墨子的史实意在论证“人的智能对于事物的认知和把握是有限的”而非强调智勇双全才能治理天下，偏离文段核心话题，且文段强调要遵循道术，而非要智勇双全，故与文段表述不一致，排除。

故正确答案为A。

## 【文段出处】节选自《淮南子·主术训》

5、国潮正当时，是中国经济迅猛发展、文化自信不断增强的必然结果，这自然是让人欣喜的。但任何潮流，难免有\_\_\_\_\_者，也不无泥沙俱下时。有一些创作者对国潮的理解出现偏差，剔除文化背后的历史语境与深刻内涵，将文化简化为民族符号的堆砌、传统元素的拼贴，浮于表面、\_\_\_\_\_，缺乏真正的文化内涵。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 名不副实 走马观花
- B. 乘虚而入 囫圇吞枣
- C. 急功近利 不求甚解
- D. 浑水摸鱼 浅尝辄止

## 《正确答案》

D

## 《答案解析》

本题可从第二空入手，根据“、”引导并列关系，且结合“剔除文化背后的历史语境与深刻内涵，将文化简化为民族符号的堆砌、传统元素的拼贴”可知，横线处应体现国潮对文化的理解比较浅显，停留于表面之意，C项“不求甚解”指学习或研究不认真、不深入，D项“浅尝辄止”指稍稍尝试一下就停止，比喻做事不肯下功夫深入钻研，均符合文意，保留。A项“走马观花”指粗略地观察事物，侧重观察得不仔细，B项“囫囵吞枣”比喻对事物不加分析思考，笼统地接受，侧重笼统，均不符合文意，排除。

第一空，根据“也不无泥沙俱下时”可知，横线处表达存在一些不好的潮流，D项“浑水摸鱼”比喻趁混乱的时机捞取利益，符合文意，当选。C项“急功近利”指急于追求成效，贪图眼前利益，侧重着急，与文意无关，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】中国青年报《国潮正当时，文艺谱新篇》

6、现阶段我国正全力推进智慧农业发展，将“智慧”赋能于农业生产的各个环节，从\_\_\_\_\_、田间管理到收获，从靠\_\_\_\_\_到看\_\_\_\_\_，实现了由传统农业“看天”向智慧农业看“屏幕”的转变。

依次填入划横线处的词语，最恰当的一项是：

- A. 选种 老天 技术
- B. 播种 天气 政策
- C. 春播 人力 技术
- D. 播种 经验 数据

## 《正确答案》

D

## 《答案解析》

第一空，根据文意可知，横线处所填词语是田间管理的前一个环节，B、D两项“播种”、C项“春播”均符合文意，保留。A项“选种”指选择品种，并不是田间管理的前一个环节，排除。

第二空，根据文意可知，横线处表达农民通过“看天”进行农业生产，B项“天气”、D项“经验”均符合文意，保留。C项“人力”指人为的力量，从事劳作的人口，与后文“看天”无法对应，排除。

第三空，根据文意可知，横线处表达随着智慧农业的发展，现在农民通过看“屏幕”进行农业生产，D项“数据”与文意相符，当选。B项“政策”无法体现智慧农业的作用，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】《扎赉特旗：智慧农业描绘田野新画卷》

7、先秦时代，“文学”一词的概念是指包括文学在内的一切学术。到了汉代，随着文学（主要是辞赋和散文）的日益繁荣，人们对于文学的认识逐渐发展，文学有与一般学术分离而独立的趋势。《史记》为文学家单独立传或合传，而没有把他们写进《儒林列传》，就是一个很好的说明。

这段话主要支持了这样一种观点（ ）。

- A. 从先秦到汉代，“文学”一词的涵义扩大了
- B. 到了汉代，文学作品开始形成一个独立的门类
- C. 司马迁没有把文学家的事编写入《儒林列传》
- D. 汉代文学的主要形式是辞赋和散文

## 《正确答案》

B

## 《答案解析》

文段首先讲述先秦时代，“文学”的概念是包括文学在内的一切学术，接着讲到汉代，文学开始与一般学术分离而逐渐独立，最后列举《史记》作为文学独立的例子，因此这段话主要支持的观点是“到了汉代，文学作品开始形成一个独立的门类”，因此B项正确。

8、传统文人画萌芽自唐，盛于宋元，讲究画外功夫。士大夫借笔墨抒胸中逸气，倡导通过绘画呈现\_\_\_\_\_生命与精神境遇，与宫廷画院、民间绘画有显著差异。历来传统文人画的发展莫不在笔意图式上\_\_\_\_\_，在取材上以山水花鸟、梅兰竹菊等为传统表现题材。而丰子恺的作品，打破了传统文人画发展到后期取材狭窄的限制以及风格的程式化，生命历程中一切可爱、可喜、可悲、可怒诸相皆可用水墨速写表现。

依次填入划横线处的词语，最恰当的一项是（ ）。

- A. 群体 用功

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/098005042121006052>