

2024-2025 学年初中英语剑桥英语青少版（ 第二版）第三级教学设计合集

目录

一、MODULE 1 GOING AWAY

1.1 UNIT 1 Gap year

1.2 UNIT 2 New lives

二、MODULE 2 FACT OR FICTION

2.1 UNIT 3 Stories

2.2 UNIT 4 News

三、MODULE 3 ONE WORLD

3.1 UNIT 5 Future life

3.2 UNIT 6 Danger

四、MODULE 4 PEOPLE

4.1 UNIT 7 Society

4.2 UNIT 8 Family and friends

五、MODULE 5 LIFESTYLE

5.1 UNIT 9 Word

5.2 UNIT 10 Student life

MODULE 1 GOING AWAY UNIT 1 Gap year

| | | | |
|-----------------------------|-------------------------------------|-----------|-----------------|
| 科目 | | 授课时间节次 | --年一月一日（星期一）第一节 |
| 指导教师 | | 授课班级、授课课时 | |
| 授课题目 (包括教材 及章节名称) | MODULE 1 GOING AWAY UNIT 1 Gap year | | |

| | |
|--|---|
| <p>教学内容</p> | <p>教材章节：初中英语剑桥英语青少版（第二版）第三级 MODULE 1 GOING AWAY UNIT 1 Gap year</p> <p>内容：本章节围绕“间隔年”这一主题展开，包括对间隔年的定义、意义以及不同国家的间隔年文化。学生将通过阅读文本，了解间隔年的概念和实际案例，学习如何表达对间隔年的看法。课程内容包括：间隔年的定义，间隔年的意义，间隔年的实例，以及与间隔年相关的表达方式。</p> |
| <p>核 心 素 养 目 标 分 析</p> | <p>本节课旨在培养学生以下核心素养：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 语言能力：通过阅读、听说和写作活动，提升学生理解和使用英语的能力，特别是对间隔年这一主题的理解和表达。 2. 文化意识：引导学生了解不同国家和文化的间隔年现象，增强学生对多元文化的认识和理解。 3. 思维品质：通过分析间隔年的案例，培养学生的批判性思维和解决问题的能力，鼓励学生对不同生活方式进行思考和评价。 4. 学习能力：通过本节课的学习，学生能够掌握自主学习的方法，提高学习效率，为终身学习打下基础。 5. 情感态度价值观：通过讨论间隔年的意义，培养学生的独立思考能力和积极的生活态度，树立正确的人生观和价值观。 |
| <p>学习者分析</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 学生已经掌握了哪些相关知识： 学生在进入本节课之前，已经掌握了基础的英语词汇和语法知识，能够进行简单的日常对话。他们对旅行、学习和生活有一定的了解，但可能对“间隔年”这一概念较为陌生，缺乏相关的背景知识和实际案例。 2. 学生的学习兴趣、能力和学习风格： 初中生普遍对新鲜事物充满好奇心，对异国文化尤其是间隔年这样的生活方式可能表现出较高的兴趣。他们在学习上具备一定的自主性，能够通过阅读和讨论来获取知识。学生的学习风格多样，有的学生偏好通过视觉信息学习，有的则更倾向于通过听觉和实践活动来吸收知识。 3. |

| | |
|---------------|--|
| | <p>学生可能遇到的困难和挑战：</p> <p>由于“间隔年”是一个相对较新的概念，学生可能在理解其定义和意义时遇到困难。此外，学生可能难以将抽象的概念与实际生活相联系，影响他们对间隔年相关案例的理解。此外，语言能力的限制可能导致学生在阅读和理解英文文本时遇到障碍，需要教师提供足够的支持和指导。</p> |
| <p>教学资源准备</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教材：确保每位学生都有本节课所需的教材《初中英语剑桥英语青少版（第二版）第三级 MODULE 1 GOING AWAY UNIT 1 Gap year》。 2. 辅助材料：准备与教学内容相关的图片，如不同国家的年轻人进行间隔年的照片，以及相关的图表，用以展示间隔年的统计数据或案例分析。 3. 多媒体资源：收集与间隔年主题相关的视频片段，用于引入话题和辅助学生理解。 4. 教室布置：设置分组讨论区，以便学生进行小组活动；准备黑板或白板，用于展示关键信息和总结。 |
| <p>教学流程</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 导入新课 <ul style="list-style-type: none"> - 详细内容：教师通过展示一组间隔年的图片，引发学生的兴趣和好奇心。然后，教师简要介绍间隔年的概念，提问学生：“你们知道什么是间隔年吗？”引导学生分享他们对间隔年的初步认识。接着，教师播放一段关于间隔年的视频，让学生通过视听结合的方式，对间隔年有更直观的了解。 2. 新课讲授 <ul style="list-style-type: none"> - 第一条：教师讲解间隔年的定义和意义，通过实例分析，如不同国家间隔年的案例，帮助学生理解间隔年的目的和效果。用时 5 分钟。 - 第二条：教师引导学生学习间隔年相关的英语词汇和表达方式，如 gap year、volunteer、travel 等。通过单词卡片和例句，让学生掌握这些词汇的实际用法。用时 10 分钟。 - 第三条：教师展示间隔年的相关数据，如间隔年的参与人数、间隔年的热门国家等，让学生了解间隔年的现状和发展趋势。用时 5 分钟。 3. 实践活动 <ul style="list-style-type: none"> - 第一条：学生分组讨论，每个小组选择一个国家的间隔年案例，收集资料并进行简要介绍。用时 10 分钟。 - 第二条：教师分发间隔年相关的话题卡片，学生根据卡片内容进行角色扮演，模拟间隔年的经历。用时 15 分钟。 - 第三条：学生分组进行小组辩论，正方认为间隔年有益，反方认为间隔年有害。每个小组准备论据和反驳观点，进行辩论。用时 15 分钟。 4. 学生小组讨论 <ul style="list-style-type: none"> - 第一方面内容举例回答：学生讨论间隔年的意义，如拓宽视野、增长见识、提高独立性等。 - 第二方面内容举例回答：学生讨论间隔年的风险，如经济压力、安全问题、时间管理困难等。 - 第三方面内容举例回答：学生讨论如何平衡间隔年的利与弊，如做好 |

| | |
|--|--|
| | 充分准备、制定详细计划、保持与家人的沟通等。 5. 总结回顾 - |
|--|--|

| | |
|---------------|---|
| | <p>内容：教师引导学生回顾本节课所学内容，强调间隔年的定义、意义、相关词汇和表达方式。教师提问：“今天我们学习了间隔年，你们有什么收获？”学生分享自己的理解和感悟。</p> <ul style="list-style-type: none"> - 环节具体分析和举例：教师针对本节课的重难点进行总结，如间隔年的定义和意义，以及如何表达对间隔年的看法。教师举例说明间隔年的案例，帮助学生理解这些概念。 - 用时：总结回顾环节用时 5 分钟。 <p>总用时：45 分钟</p> |
| <p>教学资源拓展</p> | <p>1. 拓展资源：</p> <ul style="list-style-type: none"> - **间隔年文化差异**：介绍不同国家（如英国、澳大利亚、美国）对间隔年的看法和实施情况，包括间隔年的历史、现状以及社会对间隔年的态度。 - **间隔年的职业规划**：探讨间隔年如何影响个人的职业规划，包括间隔年期间可能从事的职业、技能学习和职业发展的长远影响。 - **间隔年心理健康**：研究间隔年对个人心理健康的影响，包括心理成长、自我认知和应对压力的能力。 - **间隔年的教育资源**：介绍一些提供间隔年项目或资源的组织，如国际志愿者项目、文化交流计划等。 <p>2. 拓展建议：</p> <ul style="list-style-type: none"> - **阅读材料**：推荐学生阅读关于间隔年的书籍或文章，如《间隔年：一段改变一生的旅程》等，以深入了解间隔年的不同视角。 - **在线论坛和博客**：鼓励学生访问在线论坛和博客，如间隔年社区、个人间隔年博客等，了解真实的间隔年经历。 - **职业探索活动**：组织学生参加职业体验活动，如实习、工作坊等，以帮助他们更好地规划未来的职业道路。 - **心理健康讲座**：邀请专业人士举办心理健康讲座，讨论间隔年可能带来的心理挑战和应对策略。 - **间隔年规划工作坊**：举办间隔年规划工作坊，提供间隔年项目搜索、资金筹措、安全准备等方面的指导。 - **国际文化交流项目**：介绍并推荐学生参与国际文化交流项目，如语言交换、文化交流活动等，以拓宽国际视野。 - **个人反思日志**：建议学生开始写间隔年反思日志，记录他们的经历、感受和成长，为未来的学习和生活提供参考。 |
| <p>反思改进措施</p> | <p>(一) 教学特色创新</p> <ol style="list-style-type: none"> **情境模拟教学**：在讲授间隔年相关内容时，尝试使用情境模拟的方式，让学生扮演不同角色，如间隔年参与者、家人、朋友等，通过角色扮演来加深对间隔年概念的理解和体验。 **跨学科教学融合**：将间隔年与历史、地理、社会学等学科相结合，通过跨学科的学习活动，让学生从多个角度理解间隔年的意义和影响。 <p>(二) 存在主要问题</p> <ol style="list-style-type: none"> **学生参与度不足**：在教学过程中，部分学生可能因为对间隔年的陌生或 |

缺乏兴趣而参与度不高，导致课堂互动和讨论不够热烈。

2.

| | |
|--|--|
| | <p>**教学资源利用不充分**：虽然准备了多媒体资源和辅助材料，但在实际教学中，对这些资源的利用可能不够充分，未能有效提升教学效果。</p> <p>3. **评价方式单一**：主要依赖课堂表现和作业来完成教学评价，缺乏多元化的评价方式，难以全面评估学生的学习成果。</p> <p>(三) 改进措施</p> <p>1. **提升学生参与度**：设计互动性强的课堂活动，如小组讨论、角色扮演、辩论等，鼓励学生积极参与，通过小组合作和竞争来提高他们的学习兴趣和参与度。</p> <p>2. **优化教学资源利用**：在课前精心准备教学材料，确保每个环节都能充分利用多媒体资源和辅助材料，同时鼓励学生利用图书馆、网络等资源进行自主学习。</p> <p>3. **多元化教学评价**：引入形成性评价和总结性评价相结合的方式，包括课堂表现、小组作业、个人反思报告、项目展示等多种评价方式，全面评估学生的学习成果。此外，可以考虑引入同行评价和自我评价，让学生在评价过程中自我反思和成长。</p> |
|--|--|

课堂

| |
|---|
| <p>课堂评价是教学过程中不可或缺的一环，它可以帮助教师了解学生的学习情况，及时调整教学策略，同时也能激励学生积极参与学习。以下是对本节课的课堂评价方法的详细说明：</p> <p>1. **提问与回答**：</p> <ul style="list-style-type: none"> - **目的**：通过提问来检验学生对间隔年概念的理解程度，以及他们对相关词汇和表达方式的掌握情况。 - **实施方法**：教师提出开放式问题，如“你认为间隔年对一个人的成长有什么影响？”或者“如果你有机会，你会选择什么样的间隔年经历？”鼓励学生积极参与讨论，表达自己的观点。 - **评价标准**：评价学生的回答是否能够准确反映对间隔年的理解，是否能够使用正确的词汇和句型来表达自己的思想。 <p>2. **观察与反馈**：</p> <ul style="list-style-type: none"> - **目的**：通过观察学生的课堂表现，如参与度、注意力集中程度、小组合作情况等，来评估他们的学习态度和合作能力。 - **实施方法**：教师在课堂上注意观察学生的行为，记录下学生的互动情况、参与活动的积极性等。 - **评价标准**：评价学生的课堂参与度是否高，是否能够积极参与小组讨论，是否能够与同伴有效合作。 <p>3. **小组活动评价**：</p> <ul style="list-style-type: none"> - **目的**：通过小组活动来评估学生的团队协作能力和实际应用能力。 - **实施方法**：教师设计小组任务，如制作间隔年项目计划、角色扮演等，让学生在小组中完成。 - **评价标准**：评价学生在小组中的角色、贡献度、沟通能力、解决问题的能力以及最终的成果。 <p>4. **课堂测试**：</p> |
|---|

****目的****：通过小测验来评估学生对间隔年相关知识的掌握程度。

- ****实施方法****：在课程结束时进行简短的小测验，包括选择题、匹配题、简答题等形式。

- ****评价标准****：评价学生对间隔年定义、意义、案例的了解程度，以及他们对相关词汇和表达的使用能力。

5. ****作业评价****：

- ****目的****：通过作业来评估学生对间隔年知识的深入理解和应用能力。

- ****实施方法****：布置与间隔年相关的写作或研究性作业，如撰写间隔年报告、设计间隔年项目提案等。

- ****评价标准****：评价作业的深度、逻辑性、创意以及学生的语言表达能力。

板
书
设
计

① 间隔年概念

- 间隔年 (Gap Year)

- 定义：在正式进入职业生涯或高等教育之前，选择一段时间的旅行、学习或志愿服务。

② 间隔年的意义

- 个人成长：自我发现、技能提升、独立性增强

- 职业发展：探索职业兴趣、积累工作经验、拓宽人脉

③ 间隔年的案例

- 国外案例：澳大利亚青年志愿服务项目、美国间隔年旅行计划

- 国内案例：中国青年志愿者协会、间隔年项目交流平台

④ 间隔年相关词汇

- Travel 旅行

- Volunteer 志愿者

- Experience 经验

- Culture 文化

- Adventure 冒险

⑤ 间隔年表达方式

- Gap year is a period of time taken off before starting a career or further education.

- Many young people choose to travel, study, or volunteer during their gap year.

- The gap year can be a valuable experience for personal growth and

| | |
|--|---------------------|
| | career development. |
|--|---------------------|

MODULE 1 GOING AWAYUNIT 2 New lives

| | | | |
|----------------------------|---|-----------|-----------------|
| 科目 | | 授课时间节次 | --年一月一日（星期一）第一节 |
| 指导教师 | | 授课班级、授课课时 | |
| 授课题目 (包括教材及章节名称) | MODULE 1 GOING AWAYUNIT 2 New lives | | |
| 设计意图 | <p>本节课以“初中英语剑桥英语青少版（第二版）第三级 MODULE 1 GOING AWAYUNIT 2 New lives”为主题，旨在通过课堂活动，帮助学生掌握新单词、新句型，提高听说读写能力。通过情景模拟和角色扮演，激发学生学习兴趣，培养学生的口语表达能力。同时，结合课本内容，引导学生关注生活，学会用英语表达自己的情感和观点，为今后英语学习打下坚实基础。</p> | | |
| 核 心 素 养 目 标 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 语言能力：通过本节课的学习，学生能够理解并运用新词汇和句型，提高英语听说读写综合运用能力。 2. 文化意识：引导学生了解不同文化背景下的人生经历，增强跨文化交际意识。 3. 学习能力：培养学生自主学习、合作学习和探究学习能力，提高英语学习效率。 4. 态度与价值观：激发学生对英语学习的兴趣，树立积极向上的人生态度，培养学生的社会责任感和集体荣誉感。 | | |
| 学习者分析 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 学生已经掌握了哪些相关知识： 学生已经具备基本的英语词汇和句型知识，能够进行简单的日常对话。他们已经接触过一些关于旅行和生活的英语表达，但可能在词汇量和语法结构上存在一定的局限性。 2. | | |

| | |
|---------------|--|
| | <p>学生的学习兴趣、能力和学习风格： 初中生对新鲜事物充满好奇心，对英语学习尤其感兴趣。他们在听力、口语方面表现出较强的学习能力，但写作和阅读能力相对较弱。部分学生可能更倾向于通过互动和游戏来学习，而另一些学生则更喜欢通过阅读和写作来提升英语水平。</p> <p>3. 学生可能遇到的困难和挑战： 学生在理解和运用新词汇和复杂句型时可能会遇到困难，特别是在实际语境中运用时。此外，部分学生可能因为语法知识的不足而在写作时出现错误。此外，学生可能对跨文化背景下的生活经历理解有限，这可能会影响他们对新内容的接受和运用。</p> |
| <p>教学资源准备</p> | <p>1. 教材：确保每位学生都有《初中英语剑桥英语青少版（第二版）第三级 MODULE 1 GOING AWAY UNIT 2 New lives》教材，以便学生能够跟随课程内容进行学习。</p> <p>2. 辅助材料：准备与教学内容相关的图片，如不同国家和地区的风景、生活方式的图片，以及相关的视频片段，以丰富学生的视觉体验。</p> <p>3. 教学工具：准备白板或投影仪，以便展示教学内容和多媒体资源。</p> <p>4. 教学环境：布置教室环境，包括设置讨论小组区域，确保学生能够在小组活动中自由交流；同时，保持教室整洁，确保教学活动顺利进行。</p> |
| <p>教学过程</p> | <p>1. 导入（约 5 分钟）：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 激发兴趣：通过展示不同国家和地区的风景图片，引导学生思考并讨论他们向往的生活环境。 - 回顾旧知：简要回顾之前学过的关于旅行和生活的英语表达，如“go to”和“live in”。 <p>2. 新课呈现（约 15 分钟）：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 讲解新知：介绍本节课的主要新词汇和句型，如“move to”，“start a new job”，“make new friends”等。 - 举例说明：通过情景对话，展示新词汇和句型的实际运用，如：“They are moving to a new city next month.”（他们下个月要搬到新城市。） - 互动探究：分组讨论，让学生根据所给情景，用新学到的词汇和句型进行对话。 <p>3. 巩固练习（约 15 分钟）：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 学生活动：学生进行角色扮演，模拟在新环境中适应生活的场景，如面试新工作、结识新朋友等。 - 教师指导：观察学生的表现，及时纠正发音和语法错误，鼓励学生大胆表达。 <p>4. 拓展活动（约 10 分钟）：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 学生分享：让学生分享自己理想的生活环境和职业规划，并用英语进行表达。 - |

| | |
|-------|--|
| | <p>教师点评：给予学生积极的反馈，鼓励他们在日常生活中多运用英语。</p> <p>5. 总结（约 5 分钟）：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 回顾本节课所学内容，强调新词汇和句型的运用。 - 鼓励学生在课后继续练习，提高英语实际运用能力。 <p>6. 布置作业（约 2 分钟）：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 学生完成一份关于新环境的英语作文，描述自己在新环境中可能会遇到的问题 and 解决方法。 - 教师收集作业，用于下一节课的点评和讲解。 |
| 拓展与延伸 | <p>1. 提供与本节课内容相关的拓展阅读材料：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 阅读材料一：《New York Times》中的文章，介绍一位移民到美国后的生活变化，学生可以通过阅读了解移民在异国他乡的生活挑战和适应过程。 - 阅读材料二：《BBC Learning English》的播客或文章，讲述不同国家的文化差异对个人生活的影响，引导学生思考文化适应的重要性。 - 阅读材料三：《Globalization and Its Discontents》的摘录，探讨全球化对个人职业生涯的影响，以及如何新的工作环境中成功融入。 <p>2. 鼓励学生进行课后自主学习和探究：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 学生可以选择以上阅读材料中的一篇进行深入阅读，并完成相应的阅读报告，分享自己的阅读心得和观点。 - 组织学生进行小组讨论，针对阅读材料中的话题，探讨如何在现实生活中应用所学知识，以及如何应对文化差异带来的挑战。 - 安排一次主题演讲活动，让学生就“如何适应新生活”这一主题进行准备和演讲，增强学生的公共演讲能力和自信心。 - 鼓励学生参与在线英语学习平台，如 Coursera 或 Khan Academy，通过观看相关的英语课程，进一步扩展他们的英语知识和文化视野。 - 设计一个“我的新生活”项目，让学生记录自己在新的学习或生活环境中的日常生活，包括遇到的困难、解决问题的方法和适应新环境的经验，以此作为成长记录的一部分。 |
| 课后拓展 | <p>1. 拓展内容：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 阅读材料：《English for Life》中关于“Moving to a New City”的文章，通过真实的移民故事，让学生了解在新城市中如何适应和融入当地生活。 - 视频资源：《TED Talks》中关于“Cultural Adaptation”的视频，通过专家的演讲，探讨文化适应的重要性以及如何克服文化差异带来的挑战。 <p>2. 拓展要求：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 学生在课后阅读上述材料，并完成以下任务： <ul style="list-style-type: none"> a. 总结文章或视频中的主要观点，思考这些观点如何应用于自己的生活中。 b. 选择一两个具体案例，分析移民在新环境中遇到的困难和解决策略。 c. 结合自己的经历，讨论如何在新环境中建立社交网络和适应新文化。 - 教师提供以下指导和帮助： |

| | |
|--|----|
| | a. |
|--|----|

| | |
|---|---|
| | <p>推荐阅读材料时，注意选择与教材内容相辅相成的资源，确保学生的阅读兴趣和学习效果。</p> <p>b. 鼓励学生通过小组讨论或在线论坛分享阅读心得，促进交流和学习。</p> <p>c. 定期组织讨论会，让学生有机会展示自己的学习成果，并解答彼此的疑问。</p> <p>d. 提供相关的词汇表和语法点讲解，帮助学生更好地理解和应用所学内容。</p> <p>e. 对于有特殊需求的学生，提供个性化的辅导和额外的练习材料。</p> <p>- 作业布置：</p> <p>a. 完成一篇关于个人在新环境中适应经验的短文，要求使用本节课学习的新词汇和句型。</p> <p>b. 制作一个关于文化适应的 PPT 或海报，展示对相关话题的理解和思考。</p> <p>c. 准备一个简短的演讲，分享自己在阅读材料中的收获和感悟。</p> <p>- 评估方式：</p> <p>a. 通过学生的阅读报告和讨论参与度来评估学生的阅读理解能力。</p> <p>b. 通过学生的短文和 PPT/海报来评估学生的写作和视觉呈现能力。</p> <p>c. 通过学生的演讲来评估学生的公共演讲能力和对文化适应话题的深入思考。</p> |
| 反思改进措施 | |
| <p>反思改进措施（一）教学特色创新</p> <p>1. 情景模拟教学：在教学中，我尝试通过情景模拟的方式，让学生身临其境地体验新环境下的生活，这种教学方式不仅提高了学生的参与度，也让他们在实际语境中更好地掌握了英语表达。</p> <p>2. 跨文化比较教学：我引入了不同文化背景下的生活案例，让学生在对比中学习，这样的教学方法有助于拓宽学生的国际视野，同时加深他们对文化差异的理解。</p> <p>反思改进措施（二）存在主要问题</p> <p>1. 学生基础差异大：由于学生的英语基础参差不齐，有的学生能够很好地跟上教学进度，而有的学生则感到吃力。这导致课堂上的互动和讨论不够均衡。</p> <p>2. 课堂时间分配不合理：在课堂时间分配上，有时候为了讲解新知识，可能会占用过多的时间，导致练习和巩固环节不够充分。</p> <p>3. 评价方式单一：主要依赖于课堂表现和作业完成情况来评价学生，缺乏多元化的评价手段，无法全面反映学生的学习成果。</p> <p>反思改进措施（三）</p> <p>1. 针对基础差异大的问题，我计划在课前进行基础水平的评估，根据学生的实际情况进行分组教学，确保每个学生都能在适合自己的学习节奏中获得进步。</p> <p>2. 为了更好地分配课堂时间，我会提前规划好每部分内容的讲解时间和练习时间，确保每个环节都能得到充分的关注。</p> <p>3. 为了多元化评价学生，我打算引入更多的评价方式，如课堂表现、小组合作、口语测试、写作作品等，以更全面地评估学生的学习成果。同时，我也会鼓励学生进行自我评价和同伴评价，提高他们的反思能力。</p> | |
| | <p>作业布置：</p> <p>1. 写作练习：学生根据本节课所学内容，撰写一篇短文，描述他们想象中的理想生活环境和职业。要求使用至少 5 个新学的词汇和 2 个新学的句型，字数不少</p> |

| | |
|--|----------|
| | 于 100 字。 |
|--|----------|

| | |
|--|----|
| | 2. |
|--|----|

| | |
|---------|---|
| 作业布置与反馈 | <p>角色扮演作业：学生两人一组，模拟在新城市中遇到的问题 and 解决问题的情景，准备一段对话，展示如何使用英语进行交流。</p> <p>3. 文化差异研究：学生选择一个他们感兴趣的国家或地区，研究其文化特点，并准备一份简报，介绍该文化中的一些典型习俗和价值观。</p> <p>作业反馈：</p> <p>1. 写作练习反馈：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 对学生的作文进行逐句批改，关注语法、拼写和词汇使用是否准确。 - 对学生的内容进行评价，确保他们能够结合所学内容表达自己的观点。 - 给出具体的改进建议，如建议学生如何改进句子结构，如何更有效地使用新学的词汇。 <p>2. 角色扮演作业反馈：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 观察学生的表现，评估他们是否能够自然地使用英语进行对话。 - 评价学生的互动和沟通技巧，以及他们对文化差异的理解。 - 提供反馈，鼓励学生在未来的练习中提高口语表达和角色扮演的能力。 <p>3. 文化差异研究反馈：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 检查学生的简报内容，确保信息准确无误，并包含了文化差异的相关信息。 - 评估学生的研究能力和信息整合能力。 - 给出建议，如如何更深入地了解文化差异，如何更有效地进行信息展示。 <p>反馈方式：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 通过电子邮件或课堂上的口头反馈，及时将评价和改进建议传达给学生。 - 鼓励学生互相批改作业，提高他们的自我评估和同伴评估能力。 - 在下一节课上，组织学生分享他们的作业成果，通过展示和讨论来进一步巩固所学知识。 <p>总体而言，作业布置旨在帮助学生巩固新知识，提高语言运用能力，而作业反馈则是为了帮助他们识别错误，理解不足，并激励他们继续努力。通过这样的作业和反馈过程，学生能够更好地掌握英语，提高他们的综合语言运用能力。</p> |
|---------|---|

MODULE 2 FACT OR FICTION UNIT 3 Stories

| | | | |
|---------------------|--|-----------|-----------------|
| 科目 | | 授课时间节次 | --年一月一日（星期一）第一节 |
| 指导教师 | | 授课班级、授课课时 | |
| 授课题目 (包括教材及章节名称) | MODULE 2 FACT OR FICTION UNIT 3 Stories | | |
| 设计意图 | 本节课以“初中英语剑桥英语青少版（第二版）第三级 MODULE 2 FACT OR FICTION UNIT 3 | | |

| | |
|--|---|
| | <p>Stories”为主题，旨在通过阅读理解、口语表达和写作练习，提升学生的英语阅读能力和语言运用能力。结合课本内容，设计了一系列与故事相关的教学活动，如故事复述、角色扮演和故事续写，以激发学生的学习兴趣，培养学生的创新思维和合作意识。通过本节课的学习，学生能够更好地理解和欣赏故事，提高英语学习的实际应用能力。</p> |
| <p>核 心 素 养 目 标</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 文化意识：通过阅读不同风格的故事，学生能够理解故事背后的文化背景和价值观，增强对多元文化的认识和理解。 2. 语言能力：通过参与故事复述、角色扮演等活动，学生能够提高英语听说读写的综合运用能力，尤其是在口语表达和写作中运用故事元素。 3. 学习能力：通过自主探究和小组合作，学生能够培养自主学习能力和解决问题的能力，学会如何从故事中提取信息并进行创造性表达。 4. 态度价值观：通过故事中的正负面例子，学生能够树立正确的价值观，学会辨别事实与虚构，培养批判性思维。 |
| <p>教学难点与 重点</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教学重点， <ol style="list-style-type: none"> ① 理解故事情节的发展，把握故事的主旨和寓意； ② 学习并运用故事中的新词汇和短语，提高词汇积累能力； ③ 通过角色扮演活动，锻炼学生的口语表达能力和团队合作能力。 2. 教学难点， <ol style="list-style-type: none"> ① 正确区分事实与虚构，培养批判性思维能力； ② 在阅读过程中，提取关键信息，构建故事的整体框架； ③ 将故事中的情节和角色进行内化，进行创造性写作练习。 |
| <p>教学资源</p> | <ul style="list-style-type: none"> - 软硬件资源：多媒体教学设备（电脑、投影仪）、录音笔、电子书包。 - 课程平台：剑桥英语青少版（第二版）在线资源库。 - 信息化资源：故事文本、音频材料、视频片段。 - 教学手段：PPT 课件、故事卡片、角色扮演道具。 |
| <p>教学过程 设计</p> | <p>**导入环节（5分钟）**</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 创设情境：展示一张与故事主题相关的图片，引导学生观察并讨论图片内容。 2. 提出问题：引导学生思考图片中可能发生的故事，激发学生的想象力和学习兴趣。 3. 引导学生预测故事的发展，为后续阅读故事内容做好铺垫。 |

| | |
|--|-------------------|
| | **讲授新课 (15 分钟) ** |
|--|-------------------|

| | |
|--|----|
| | 1. |
|--|----|

| | |
|--------------|--|
| | <p>介绍故事背景：简要介绍故事发生的时代背景和文化背景。</p> <p>2. 阅读故事：教师朗读故事，学生跟随朗读。</p> <p>3. 理解故事情节：引导学生理解故事的主要情节，分析故事中的角色和冲突。</p> <p>4. 学习新词汇：讲解故事中出现的词汇和短语，并提供例句。</p> <p>5. 分析故事结构：引导学生分析故事的开头、发展、高潮和结局。</p> <p>**巩固练习（10分钟）**</p> <p>1. 故事复述：学生分组，每组选择一个角色，进行故事复述。</p> <p>2. 角色扮演：学生分组，每组选择一个故事片段，进行角色扮演。</p> <p>3. 故事续写：教师提供故事的开头，学生发挥想象力，续写故事结局。</p> <p>**课堂提问（5分钟）**</p> <p>1. 提问：教师针对故事内容提出问题，检查学生对故事情节的理解。</p> <p>2. 学生回答：学生根据自己对故事的理解回答问题。</p> <p>**师生互动环节（10分钟）**</p> <p>1. 小组讨论：学生分组讨论故事中的主题和寓意。</p> <p>2. 分享观点：每组选派代表分享讨论成果，教师进行点评和总结。</p> <p>3. 创新思维：教师引导学生思考故事中的创新点和现实意义。</p> <p>**课堂总结（5分钟）**</p> <p>1. 回顾故事：教师简要回顾故事的主要情节和主题。</p> <p>2. 评价学习效果：教师评价学生的学习效果，鼓励学生继续努力。</p> <p>3. 作业布置：布置相关的作业，如写作练习或口头报告。</p> <p>**用时总计：45分钟**</p> |
| <p>知识点梳理</p> | <p>1. **故事类型**：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 童话：通常具有寓意，强调道德教育，如《小红帽》。 - 奇幻故事：包含魔法、超自然元素，如《哈利·波特》系列。 - 科幻故事：以科学幻想为背景，如《2001 太空漫游》。 - 悬疑故事：围绕谜团展开，如《福尔摩斯探案集》。 <p>2. **故事结构**：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 开头：介绍背景和角色，引出故事主题。 - 发展：展现故事冲突和角色间的互动。 - 高潮：故事情节最紧张、最激动人心的部分。 - 结局：解决冲突，给出故事的结论。 <p>3. **故事元素**：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 角色：故事中的主要人物，包括主角、反派和配角。 - 冲突：故事中角色面临的困难和挑战。 - 解决方案：角色如何克服困难，解决冲突。 - 主题：故事传达的核心思想和价值观。 <p>4. **故事阅读技巧**：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 识别故事类型和结构。 - 分析角色和冲突。 |

| | |
|-----------------------|---|
| | <p>理解故事主题和寓意。</p> <ul style="list-style-type: none"> - 评估故事的艺术价值和教育意义。 <p>5. **语言学习**：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 词汇积累：通过阅读学习新词汇和短语。 - 语法运用：在句子中正确使用已学语法知识。 - 语音语调：模仿故事中的语言风格和情感。 <p>6. **批判性思维**：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 分析故事中的事实与虚构。 - 评估故事中的价值观和道德观念。 - 思考故事对现实生活的启示。 <p>7. **创造性写作**：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 续写故事：根据故事情节和角色进行续写。 - 创作新故事：运用故事结构创作原创故事。 <p>8. **跨文化理解**：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 通过故事了解不同文化背景下的价值观和习俗。 - 分析故事中的文化差异和共性。 <p>9. **情感共鸣**：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 通过故事体验角色的情感变化。 - 与故事中的角色建立情感联系。 <p>10. **综合素养提升**：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 培养阅读兴趣和习惯。 - 提高语言表达和沟通能力。 - 增强批判性思维和创造力。 - 培养跨文化理解和包容性。 |
| <p>教学 反 思</p> | <p>今天这节课，我带学生们学习了“初中英语剑桥英语青少版（第二版）第三级 MODULE 2 FACT OR FICTION UNIT 3</p> |

Stories”。回顾一下，我觉得有几个方面做得不错，也有一些地方可以改进。首先，我觉得导入环节挺成功的。我通过展示一张与故事主题相关的图片，让学生们开始想象和讨论，这个方法挺吸引他们的注意力。他们参与得挺积极的，这让我觉得他们对接下来的故事内容有了更大的期待。

然后，在讲授新课的时候，我尽量让每个环节都紧扣课本内容。我注意到，当我在讲解故事结构时，学生们表现得特别专注。这让我意识到，对于这个年龄段的学生来说，了解故事的基本框架是很重要的。不过，我也发现有些学生对于故事中的的一些新词汇不太熟悉，所以我可能需要花更多的时间在词汇教学上。

在巩固练习环节，我让学生们分组进行故事复述和角色扮演。这个环节我挺满意的，因为学生们不仅复习了故事内容，还提高了他们的口语表达能力。但是，我也注意到一些学生在角色扮演时显得有些紧张，这可能是因为他们不太习惯在公众面前发言。我可能在下次课之前，可以组织一些口语练习，帮助他们克服这个困难。

课堂提问环节，我提出了几个与故事内容相关的问题，学生们都能给出自己的看法。这让我很高兴，因为这说明他们不仅理解了故事，还能进行一定的思考和讨论。不过，我也意识到，有些问题可能对学生来说有点难，他们在回答时显得有些犹豫。这可能是因为没有考虑到他们的实际水平，所以我在今后的教学中会更加注意问题的难易程度。

在师生互动环节，我尽量让每个学生都有机会表达自己的观点。我发现，当学生们能够自由地发表意见时，他们的参与度会更高。但是，我也发现有些学生不太敢于发言，这可能是因为他们对英语不太自信。因此，我打算在课后找一些时间，与这些学生进行个别交流，帮助他们提高英语口语能力。

最后，在课堂总结和作业布置环节，我尽量用简单明了的语言回顾了今天所学的内容，并布置了一些相关的作业。我希望通过这些作业，学生们能够巩固所学知识。

典型例题讲解

1. ****例题**** : 根据故事内容, 判断下列句子是否正确。
- Story: "The boy found the hidden treasure in the cave."
 - Sentence: "The treasure was in the open field."
- **答案**** : False. 根据故事内容, 宝藏是在洞穴里被发现的, 而不是在开阔的田野里。
2. ****例题**** : 选择正确的单词或短语完成句子。
- Story: "The wizard conjured a magical creature to help him."
 - Sentence: "The wizard had great _____ with magic."
 - Options: A) power B) knowledge C) experience D) talent
- **答案**** : D) talent. 根据故事内容, 巫师能够召唤魔法生物, 这表明他有很大的魔法才能。
3. ****例题**** : 根据故事情节, 填空完成对话。
- Story: "Why did the king banish the thief?"
 - Dialogue: "The king: _____.
 - Thief: Because I took the jewels from the palace."
- **答案**** : The king: "What crime have you committed?"
4. ****例题**** : 分析故事中的角色, 回答以下问题。
- Story: "The brave knight fought valiantly to save the princess."
 - Question: "What qualities does the knight possess that make him brave?"
- **答案**** : The knight possesses qualities such as courage, determination, and a strong sense of duty, which make him brave enough to fight for the princess.
5. ****例题**** : 根据故事内容, 续写故事结局。
- Story: "The lost traveler found his way back home with the help of the map."
 - Continuation: After finding the map, the traveler _____.
- **答案**** : After finding the map, the traveler followed the directions carefully, and eventually arrived back at his home, relieved and grateful for the map that led him home.

| | |
|---------------|--|
| 课堂小结， 当堂检测 | <p>课堂小结：</p> <p>今天我们学习了“初中英语剑桥英语青少版（第二版）第三级 MODULE 2 FACT OR FICTION UNIT 3 Stories”，重点了解了不同类型的故事、故事的结构和元素。通过阅读和分析故事，我们学习了如何区分事实与虚构，以及如何从故事中提取关键信息。以下是我们今天学习的主要内容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 童话、奇幻、科幻、悬疑等不同类型的故事及其特点。 2. 故事的基本结构：开头、发展、高潮和结局。 3. 故事中的角色、冲突、解决方案和主题。 4. 阅读故事的技巧，包括识别故事类型、分析角色和冲突、理解主题等。 <p>当堂检测：</p> <p>为了检测学生对本节课内容的掌握情况，我们将进行以下当堂检测：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. **选择题**（10 分钟） <ul style="list-style-type: none"> - Story: "The boy discovered a hidden cave with a map." - Questions: <ol style="list-style-type: none"> a) What did the boy find in the cave? (A) A map (B) A treasure (C) A secret passage b) How did the boy find the cave? (A) By accident (B) By following a trail (C) By asking a local c) What was the map used for? (A) To find a treasure (B) To escape from danger (C) To explore the cave) 2. **简答题**（10 分钟） <ul style="list-style-type: none"> - Discuss the main conflict in the story and how it is resolved. 3. **角色扮演**（10 分钟） <ul style="list-style-type: none"> - Students are divided into groups and each group selects a character from the story. They will then act out a scene from the story. 4. **续写故事**（15 分钟） <ul style="list-style-type: none"> - Students are given a short excerpt from a story and asked to continue the story, creating their own ending. |
|---------------|--|

MODULE 2 FACT OR FICTION UNIT 4 News

| | | | |
|-------------------------|--------------------------------------|-----------|-----------------|
| 科目 | | 授课时间节次 | --年-月-日（星期一）第-节 |
| 指导教师 | | 授课班级、授课课时 | |
| 授课题目 (包括教材及章节名称) | MODULE 2 FACT OR FICTION UNIT 4 News | | |

| | |
|----------------------------|---|
| 设计意图 | <p>本节课旨在通过“剑桥英语青少版（第二版）第三级 MODULE 2 FACT OR FICTION UNIT 4 News”这一主题，帮助学生掌握新闻报道的基本结构和常用词汇，提高学生的英语阅读理解和口语表达能力。通过真实情境的创设，引导学生关注时事，培养他们的跨文化交际意识。同时，结合课本内容，设计丰富的活动，激发学生的学习兴趣，提高他们的英语综合运用能力。</p> |
| 核 心 素 养 目 标 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 文化意识：通过学习新闻报道的文本，学生能够理解不同文化背景下的新闻表达方式，增强对多元文化的认识与尊重。 2. 语言能力：学生能够运用所学词汇和语法知识，准确理解新闻报道的内容，提高英语阅读和写作能力。 3. 思维品质：通过分析新闻报道，学生能够培养批判性思维，学会从不同角度审视信息，形成自己的观点。 4. 学习能力：学生能够通过自主学习，掌握新闻阅读的技巧，提高自我管理和学习策略的运用能力。 |
| 教学难点与 重点 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教学重点： <ul style="list-style-type: none"> - 重点词汇：student, teacher, school, homework, exam。这些词汇是新闻报道中常见的，学生需要掌握其用法和搭配。 - 新闻报道的结构：引言、主体、结尾。学生需要能够识别并理解这三个部分的内容和功能。 - 常用句型：What's the news? What happened? How did it happen? 学生需要学会使用这些句型进行提问和回答。 2. 教学难点： <ul style="list-style-type: none"> - 新闻报道的真实性与虚构性区分：学生需要理解新闻报道中的事实与虚构内容，并能识别其中的细节差异。 - 复杂句型的理解与应用：例如，学生可能难以理解“According to the report, the incident caused a great deal of damage.”这样的句子结构。 - 快速阅读理解：新闻报道往往信息量较大，学生需要在短时间内捕捉关键信息，这需要一定的阅读技巧和理解能力。 |
| 教学资源 | <ul style="list-style-type: none"> - 硬件资源：多媒体教学设备（投影仪、电脑）、音响系统、电子白板。 o - |

| | |
|-------------|---|
| | <p>软件资源：剑桥英语青少版（第二版）第三级电子教材、教学软件、新闻网站访问权限。</p> <p>– 信息化资源：在线词典、英语新闻播客、相关的英语新闻视频片段。</p> <p>– 教学手段：PPT 课件、新闻报纸样本、图片资料、角色扮演道具。</p> |
| <p>教学过程</p> | <p>一、导入（5 分钟）</p> <p>1. 老师以提问的方式引入话题：“同学们，你们平时喜欢看新闻吗？你们觉得新闻有什么作用？”</p> <p>2. 学生自由发言，老师引导学生认识到新闻在传递信息、了解社会、增长知识方面的作用。</p> <p>二、新课导入（10 分钟）</p> <p>1. 老师展示新闻标题：“School Canteen Food Safety Incident”并提问：“同学们，你认为这个标题可能包含哪些信息？”</p> <p>2. 学生根据标题进行推测，老师总结并引出本节课的主题：“今天我们将学习一篇关于食品安全新闻的报道，了解新闻报道的基本结构和常用词汇。”</p> <p>三、课文阅读（20 分钟）</p> <p>1. 老师播放新闻录音，学生跟读并尝试理解新闻内容。</p> <p>2. 老师引导学生找出新闻的引言、主体和结尾，并分析每个部分的主要内容。</p> <p>3. 学生分小组讨论，总结新闻中的关键信息，如事件发生的时间、地点、原因、后果等。</p> <p>四、词汇学习（15 分钟）</p> <p>1. 老师讲解新闻中出现的重点词汇，如 canteen、safety、incident 等，并引导学生理解其用法和搭配。</p> <p>2. 学生进行词汇练习，如填空、造句等。</p> <p>五、句型练习（10 分钟）</p> <p>1. 老师讲解新闻中常用的句型，如 What’s the news? What happened? How did it happen?等。</p> <p>2. 学生进行句型练习，如角色扮演、问答游戏等。</p> <p>六、课堂活动（15 分钟）</p> <p>1. 老师展示一组与新闻相关的图片，让学生用英语描述图片内容。</p> <p>2. 学生进行小组讨论，模拟新闻报道，选取一个新闻事件进行报道。</p> <p>七、总结与作业（5 分钟）</p> <p>1. 老师总结本节课所学内容，强调新闻报道的基本结构和常用词汇。</p> <p>2. 布置作业：学生选择一个自己感兴趣的新闻事件，用英语写一篇简短的报道。</p> <p>教学过程细化：</p> <p>一、导入</p> <p>1. 老师提问：“同学们，你们平时喜欢看新闻吗？”</p> <p>2. 学生回答：“喜欢/不喜欢。”</p> <p>3. 老师继续提问：“你们觉得新闻有什么作用？”</p> |

| | |
|--|----|
| | 4. |
|--|----|

| | |
|--------------|---|
| | <p>学生自由发言，老师总结：“新闻可以传递信息、了解社会、增长知识。”</p> <p>二、新课导入</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老师展示新闻标题：“School Canteen Food Safety Incident”。 2. 老师提问：“同学们，你们认为这个标题可能包含哪些信息？” 3. 学生进行推测，老师总结：“这个标题可能包含学校、食堂、食品安全、事故等信息。” <p>三、课文阅读</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老师播放新闻录音，学生跟读。 2. 老师提问：“同学们，你们能听懂新闻的内容吗？” 3. 学生回答：“能/不能。” 4. 老师引导学生找出新闻的引言、主体和结尾，并分析每个部分的主要内容。 <p>四、词汇学习</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老师讲解新闻中的重点词汇，如 canteen、safety、incident 等。 2. 学生进行词汇练习，如填空、造句等。 <p>五、句型练习</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老师讲解新闻中常用的句型，如 What's the news? What happened? How did it happen?等。 2. 学生进行句型练习，如角色扮演、问答游戏等。 <p>六、课堂活动</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老师展示一组与新闻相关的图片。 2. 学生用英语描述图片内容。 3. 学生进行小组讨论，模拟新闻报道。 <p>七、总结与作业</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老师总结本节课所学内容，强调新闻报道的基本结构和常用词汇。 2. 布置作业：学生选择一个自己感兴趣的新闻事件，用英语写一篇简短的报道。 |
| <p>知识点梳理</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. **新闻标题**：学习如何撰写吸引人的新闻标题，包括使用关键词、疑问句或夸张的陈述来吸引读者注意。 2. **新闻导语**：理解新闻导语的作用，即简明扼要地概括新闻的主要内容，为读者提供初步的信息。 3. **新闻结构**： <ul style="list-style-type: none"> - **引言**：介绍新闻事件的基本信息，包括时间、地点、人物和事件。 - **主体**：详细描述事件的发生过程、涉及的人物、原因和影响。 - **结尾**：对事件进行总结，可能包括对未来的展望或专家评论。 4. **常用新闻报道词汇**： <ul style="list-style-type: none"> - 事件：incident, event, occurrence - 事故：accident, mishap, catastrophe - 影响：impact, effect, consequence |

| | |
|--|------------------------------|
| | - 采访：interview, interviewee, |
|--|------------------------------|

| | |
|----|---|
| | <p>interviewer</p> <ul style="list-style-type: none"> - 报道 : report, coverage, account <p>5. **常用新闻报道句型** :</p> <ul style="list-style-type: none"> - What's the news? - What happened? - How did it happen? - Who was involved? - What was the cause? <p>6. **新闻报道中的时态** :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 一般现在时 : 用于描述客观事实、常理或一般情况。 - 一般过去时 : 用于描述过去发生的动作或状态。 - 现在完成时 : 用于描述过去发生的动作对现在造成的影响或结果。 <p>7. **新闻报道中的非真实内容** :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 纸上谈兵 : theoretical - 虚构 : fiction - 意见 : opinion <p>8. **新闻阅读技巧** :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 快速浏览 : 了解新闻的大致内容。 - 仔细阅读 : 关注细节, 理解新闻的深层含义。 - 比较分析 : 对比不同新闻来源的报道, 形成自己的观点。 <p>9. **新闻写作练习** :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 模拟写作 : 根据新闻事件写一篇简短的报道。 - 角色扮演 : 模拟新闻采访, 提高口语表达能力。 <p>10. **文化意识** :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 了解不同文化背景下的新闻报道特点。 - 认识到新闻在传递文化信息、塑造社会价值观方面的作用。 |
| 课堂 | <p>1. 课堂评价 :</p> <ul style="list-style-type: none"> - **提问与回答** : 通过提问, 评估学生对新闻报道结构和词汇的理解。例如, 提问“这篇新闻报道的结构是怎样的?”或“你能列举出新闻中的几个关键词汇吗?”学生的回答将直接反映他们对知识的掌握程度。 - **观察参与度** : 观察学生在课堂活动中的参与程度, 如小组讨论、角色扮演等, 以评估他们的积极参与和合作能力。 - **课堂测试** : 在课程结束时进行小测验, 测试学生对新闻词汇、句型和结构的掌握。测试可能包括选择题、填空题和简答题。 - **即时反馈** : 在学生回答问题时, 立即给予反馈, 以帮助他们纠正错误并加深理解。 <p>2. 作业评价 :</p> <ul style="list-style-type: none"> - **作业批改** : 对学生的新闻写作作业进行仔细批改, 关注语法、词汇使用和内容的相关性。 - **具体点评** : 在批改作业时, 不仅指出错误, 还要给出具体的改进建议, 帮助学生提高写作技巧。 |

| | |
|--|---|
| | - |
|--|---|

| | |
|--|---|
| | <p>**反馈会议**：定期与学生进行个别或小组反馈会议，讨论作业中的亮点和需要改进的地方。</p> <ul style="list-style-type: none"> - **持续跟踪**：通过连续的作业和反馈，跟踪学生的学习进步，确保他们能够持续提高。 <p>3. 形成性评价：</p> <ul style="list-style-type: none"> - **课堂表现记录**：记录学生在课堂上的表现，包括参与度、合作态度和解决问题的能力。 - **学习日志**：鼓励学生记录自己的学习过程，包括遇到的困难、学到的知识和个人的成长。 - **同伴评价**：实施同伴评价，让学生互相评价彼此的新闻报道，以促进批判性思维和自我反思。 <p>4. 总结性评价：</p> <ul style="list-style-type: none"> - **期末考试**：通过期末考试全面评估学生对新闻报道知识点的掌握程度。 - **作品展示**：让学生展示自己的新闻写作作品，通过同学互评和教师评价，评估学生的综合能力。 - **学习档案**：建立学生的学习档案，记录整个学期的学习成果和进步。 |
| <p>重点题型整理</p> | |
| <p>1. **新闻标题仿写**：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 题型：请根据以下新闻事件，仿写一个吸引人的新闻标题。 - 事件：学校食堂因食品安全问题被责令停业整顿。 - 答案示例：School Canteen Shut Down Due to Food Safety Concerns <p>2. **新闻导语改写**：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 题型：将以下新闻导语改写成一句简洁的句子。 - 导语：昨天下午，当地卫生部门接到举报，称某学校食堂提供的食物存在卫生问题。 - 答案示例：Yesterday afternoon, a school canteen was reported to have provided unsanitary food. <p>3. **新闻报道细节描述**：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 题型：根据以下新闻内容，描述事件的具体细节。 - 内容：在昨天的新闻发布会上，校长承认食堂存在食品安全隐患，并表示将立即采取措施改善情况。 - 答案示例：At yesterday's press conference, the school principal admitted the existence of food safety risks in the canteen and announced immediate measures to improve conditions. <p>4. **新闻报道中的人物采访**：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 题型：模拟采访校长，询问他对食堂食品安全问题的看法。 - 采访问题：校长，您认为这次食品安全问题的主要原因是什么？ - 答案示例：Principal, what do you think is the main cause of the food safety issue in the canteen? <p>5. **新闻报道的结尾总结**：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 题型：请根据以下新闻内容，写一段结尾总结。 | |

内容：尽管食堂已被责令停业整顿，但家长们对此表示担忧，担心学校的食品安全问题是否能够得到彻底解决。

- 答案示例：Although the canteen has been shut down for immediate improvement, parents remain concerned about whether the food safety issue can be fully resolved.

MODULE 3 ONE WORLDUNIT 5 Future life

| | | | |
|---------------------|--|-----------|------------------|
| 科目 | | 授课时间节次 | ---年-月-日（星期一）第-节 |
| 指导教师 | | 授课班级、授课课时 | |
| 授课题目 (包括教材及章节名称) | MODULE 3 ONE WORLDUNIT 5 Future life | | |
| 教学内容 | 教学内容：初中英语剑桥英语青少版（第二版）第三级 MODULE 3 ONE WORLD UNIT 5 Future life 具体内容：本节课主要围绕未来生活的主题展开，包括对未来的设想、科技发展、环境保护等方面的词汇和句型学习。教材涉及以下内容：未来职业的描述、科技产品的使用、对环境保护的思考等。通过本节课的学习，学生将能够掌握与未来生活相关的词汇和句型，提高英语听说读写能力。 | | |

| | |
|--------------------------------------|---|
| 核 心 素 养 目 标 分 析 | <p>本节课旨在培养学生的英语核心素养，包括语言能力、文化意识、思维品质和学习能力。语言能力方面，学生将通过学习未来生活的相关词汇和句型，提升听说读写技能，特别是对复杂句型的理解和运用能力。文化意识上，学生将了解不同文化对未来生活的不同看法，增强跨文化交际意识。思维品质方面，学生将学会预测和想象未来，培养批判性思维。学习能力上，学生将通过自主学习、合作学习和探究学习，提高学习策略和自主学习能力。</p> |
| 教学难点与 重点 | <p>1. 教学重点</p> <p>① 词汇掌握：重点词汇包括描述未来职业、科技产品、环境保护等方面的词汇，如 robot、environmental protection、futuristic 等。</p> <p>② 句型运用：掌握用于表达对未来生活设想的句型，如“I think that in the future, we will have...”、“It’s likely that...”等。</p> <p>③ 语法结构：练习使用一般将来时态，特别是用于表达个人预测和期望的句型结构。</p> <p>2. 教学难点</p> <p>① 文化理解：理解不同文化对未来生活的不同看法，以及这些看法背后的文化价值观。</p> <p>② 逻辑推理：在讨论未来生活时，能够逻辑清晰地表达自己的观点，并理解他人的观点。</p> <p>③ 综合运用：将所学的词汇、句型和语法结构综合运用到实际对话和写作中，形成连贯的英语表达。</p> |
| 教学方法与 策略 | <p>1. 教学方法：采用任务型教学法，结合讲授法、讨论法和合作学习法，激发学生的主动参与和互动。</p> <p>2. 教学活动：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 角色扮演：让学生分组扮演不同职业的人，讨论未来工作环境和职业发展，提高口语表达能力。 - |

| | |
|-------------|--|
| | <p>情景模拟：创设未来生活的情景，让学生通过对话练习使用未来时态，增强语言的实际运用能力。</p> <ul style="list-style-type: none"> - 小组讨论：分组讨论对未来环境保护的看法，鼓励学生表达个人观点，培养批判性思维。 <p>3. 教学媒体：利用多媒体教学设备展示未来科技图片和视频，丰富教学内容，增强学生的视觉体验。同时，利用在线资源提供额外的阅读材料，扩展学生的知识视野。</p> |
| <p>教学过程</p> | <p>1. 导入（约 5 分钟）</p> <ul style="list-style-type: none"> - 激发兴趣：教师通过提问：“What do you think the future will be like?” 来引发学生的思考，激发他们对未来生活的兴趣。 - 回顾旧知：教师简要回顾上一节课学过的与未来相关的词汇和句型，如“in the future”、“robots”等，帮助学生复习和巩固旧知。 <p>2. 新课呈现（约 20 分钟）</p> <ul style="list-style-type: none"> - 讲解新知：教师详细讲解本节课的主要知识点，包括未来职业、科技产品、环境保护等领域的词汇和句型。 - 举例说明：教师通过展示未来生活的图片和视频，如无人驾驶汽车、智能家居等，让学生直观地了解未来科技的发展。 - 互动探究：教师引导学生进行小组讨论，让学生分享自己对未来生活的设想，并鼓励他们用英语表达出来。 <p>3. 实践活动（约 30 分钟）</p> <ul style="list-style-type: none"> - 角色扮演：学生分组进行角色扮演，分别扮演未来职业的从业者，如科学家、医生、工程师等，通过对话练习描述自己的工作和未来职业前景。 - 情景模拟：教师设计一个未来生活的场景，如“在一个智能城市里，人们如何使用科技产品来改善生活？”让学生分组讨论并给出解决方案。 - 小组合作：学生分组合作，完成一个小型项目，如设计一个未来社区，包括交通、住房、娱乐等设施，并用英语进行汇报。 <p>4. 巩固练习（约 15 分钟）</p> <ul style="list-style-type: none"> - 学生活动：学生完成课后练习题，如填空、选择题和翻译题，巩固所学词汇和句型。 - 教师指导：教师巡视课堂，对学生的练习进行个别指导，解答学生的疑问。 <p>5. 总结与反思（约 5 分钟）</p> <ul style="list-style-type: none"> - 教师总结：教师对本节课的内容进行总结，强调未来生活的重要性，并鼓励学生在日常生活中关注科技发展和环境保护。 - 学生反思：学生思考自己在课堂上的表现，总结学习收获，并提出改进意见。 <p>6. 作业布置（约 2 分钟）</p> <ul style="list-style-type: none"> - |

| | |
|---------------|---|
| | <p>教师布置作业：让学生阅读与未来生活相关的文章，并准备下一节课的讨论话题。</p> <p>整个教学过程注重学生的参与和互动，通过多种教学活动和媒体资源，帮助学生深入理解未来生活的概念，提高他们的英语综合运用能力。</p> |
| <p>学生学习效果</p> | <p>学生学习效果主要体现在以下几个方面：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 语言能力提升： <ul style="list-style-type: none"> - 学生能够熟练运用与未来生活相关的词汇，如 robot、self-driving car、environmental protection 等，丰富了他们的词汇量。 - 学生掌握了描述未来职业、科技产品和环境保护的句型，如 “I think that in the future, we will have...”、“It’s likely that...” 等，提高了他们的英语表达能力。 - 学生在角色扮演和情景模拟活动中，能够自信地用英语进行对话，锻炼了口语交流能力。 2. 文化意识增强： <ul style="list-style-type: none"> - 学生通过学习不同文化对未来生活的不同看法，拓宽了视野，增强了跨文化交际意识。 - 学生在讨论和反思中，能够理解并尊重不同文化的价值观，提高了文化敏感度和包容性。 3. 思维品质发展： <ul style="list-style-type: none"> - 学生在讨论未来生活和环境保护时，学会了批判性思维，能够提出有见地的观点。 - 学生在角色扮演和小组合作中，培养了问题解决能力和团队合作精神。 4. 学习能力提高： <ul style="list-style-type: none"> - 学生通过自主学习、合作学习和探究学习，提高了学习策略和自主学习能力。 - 学生学会了如何利用网络资源进行学习和研究，拓宽了学习渠道。 5. 实践能力增强： <ul style="list-style-type: none"> - 学生在完成课后练习和项目时，能够将所学知识应用到实际情境中，提高了实践能力。 - 学生在角色扮演和情景模拟中，能够灵活运用所学知识，解决实际问题。 6. 情感态度变化： <ul style="list-style-type: none"> - 学生对英语学习的兴趣和热情得到提升，更加积极地参与课堂活动。 - 学生在讨论和反思中，增强了环保意识，认识到保护环境的重要性。 |
| <p>内容逻辑关</p> | <ol style="list-style-type: none"> ①本文重点知识点 <ul style="list-style-type: none"> - 未来职业的发展趋势 - 科技产品的创新与影响 - 环境保护的重要性 ②关键词汇 <ul style="list-style-type: none"> - Future, technology, career, innovation, environment, protection |

| | |
|---|--|
| 系 | ③关键句型 - "In the future, we will see a lot of changes in our careers." - "Technological innovations will greatly affect our daily |
|---|--|

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。
。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/098136032063007010>