

大型室内精装修工程施工组织设计

山东****大酒店

室内精装修工程施工组织设计

目录

第一章 工程概况及施工条件

编制说明

二、工程概况

三、工程内容

四、施工环境与现场条件

五、工期要求

第二章 施工组织部署

一、后勤办事处组织部署

二、施工组织管理机构

三、施工进度计划及管理

四、施工流水段的划分

五、计划工期的管理

六、生产设施的安排

七、劳动力安排

第三章 施工进度计划

一、施工进度计划

二、施工进度计划管理

第四章 施工准备

一、技术准备

二、施工条件准备

施工用水用电

第五章 主要分部项工程施工方法

一、大理石（花岗石）地面

二、木地板地面

三、地面地毯铺设

四、玻璃隔墙安装

五、木墙裙饰面

六、木材表面油漆涂饰

七、混凝土及抹灰面刷乳胶漆

八、裱糊壁纸

九、室内贴面砖

十、大理石磨光花岗石饰面

十一、轻钢骨架石膏罩面板隔墙

十二、轻钢骨架罩面板顶棚

十三、木骨架罩面板顶棚

十四 阴角线安装

十五、窗台板安装

十六、木窗帘盒、金属窗帘杆安装

十七、木护墙及筒子板安装

十八、楼梯木扶手

十九、预制花饰安装

第六章 施工技术组织措施

一、工期保证措施

质量保证措施

降低工程成本措施

四、安全施工技术措施

五、冬雨季施工措施

六、环境保护措施

七、现场文明施工管理

附：施工进度表

装饰工程施工组织设计

总 则

一、概述

1.1 编制说明

本《施工组织设计》为山东世贸**大酒店室内装饰工程的施工组织设计，是规范和指导该项工程从施工准备到竣工验收过程的综合性技术经济文件，为了该项工程施工全过程中按科学规律组织规范施工，有计划地开展各部分项工程的施工，及时做好各项施工准备工作，保证各种资源和劳动力的及时供应；协调与各工种之间的时间安排，保证施工的顺利进行，按期保质完成施工任务，特制订本组织设计。

1.2 适用范围

本《施工组织设计》适用于一层大堂、二层西餐厅、三厅潮州餐厅、六层会议中心及大宴会厅、酒店客房，及附属用房的室内装饰工程。

1.3 编制资料

本《施工组织设计》参照下列文件资料编制：

- a. 《山东世贸**大酒店室内装饰工程施工招标书》；
- b. 《山东世贸**大酒店室内装饰工程设计图》；
- c. 装饰行业现行国家标准，施工规范和本企业的标准；

1.4 修订与协商

本《施工组织设计》由编制单位负责解释，文中任何项目的修订由编制单位与有关单位协商解决，修订部分应作为附件，并经协商单位共同签署，所修订文件按日期顺序与本方案一同装订备案。

二、工程概况：

山东世贸中心**大酒店位于济南市泺源大街66号，总建筑面积15万平方米，是集办公、住宿、餐饮、娱乐于一体的综合性超高层建筑，室内精装修面积约18000平方米。

土建施工单位：中建八局

精装修设计单位：台湾曹康国际建筑师事务所。

三、工程内容：

此次招标室内装饰施工内容：

一层大堂、二层西餐厅、三厅潮州餐厅、六层会议中心及大宴会厅、酒店客房，及附属用房的室内装饰工程，装修要求五星级。

四、施工环境与现场条件：

土建施工已结束，施工水电接驳点已预留。现场已具备装饰施工条件，且交通便利。

五、工期要求：

自1999年5月25日至1999年10月25日。

第二章 施工组织部署

一、后勤办事处组织部署：

本公司香港总部作为山东世贸中心**大酒店室内精装修施工组织的后勤基地，目前我司已着手为山东世贸中心**大酒店组织一支优良的精装修施工队伍，包括项目经理，助理项目经理，当收到业主处所发出的准允进场的通知以及装饰平面设计图，装饰设计大样图后，马上以该图的设计为大纲合理安排工地施工作业，若在此期间收到其它补充资料如设计变更，则会按照此等补充资料进行安排作业。材料方面，按照规定呈交审批,根据进度计划表编定日期，准备有关的材料资料，例如技术说明书、试验报告、证明文件等，待获得批复后，马上安排订购及付运手续。

二、施工组织管理机构：

1、山东世贸中心**大酒店工程我司将以业主要求为准，快速、优质地完成精装修工程，为此我司由总部和国内公司选派技术好、素质高、能力强，精装修经验丰富的管理人员进驻工地。

2、为强化管理，项目部下设：计划调度、工程技术、质量监督、安全监督。

施工管理组织机构及职能划分：

A、项目经理部

由公司组织管理人员、技术人员、财务人员组成，全面负责工地的组织管理工作，协调公司与甲方关系，解决工地现场出现的所有问题。

B、工程总指挥

由公司工程总监或副总监担任，对工作项目全面负责。

C、项目经理

由工程总指挥选定、负责与甲方进行工程总协调，对工程的人、财、物进行总安排、调度。

D、地盘管理

项目经理长驻工地，对工地的人、财、物施工质量、施工进度、施工安全进行总管、监督并组织检查工程的质量和进度；发现不安全因素及时解决；发现工程质量问题及时处理，问题得到解决才能继续施工。

E、技术监理

装饰工程技术人员负责泥水工、木工、油漆工等工种的技术交底；电气工程技术人员负责电工的技术交底，对施工进度、质量负责。

F、设计、监理

对施工过程中设计的变更，对图纸不合理的地方指出合理的设计，以及监理现场的施工与图纸的设计是否相符，负责与甲方协调设计上出现的问题。

G、资金管理

对工程项目各项资金的使用、收入和分配进行预测、控制、计划、核算、分析并考核、保证工程款专款专用、合理调配。

H、日常事务管理

负责监督工地、工人住宿的防火安全；财物的安全；车辆的调度；所有档案资料的存放、整理以及协调工程项目部与甲方的联系、统计考勤。

I、材料供应

材料采购、验收出、入库，按要求保证货物质量和供货时间以及存货安全。

J、财务人员

记清各科帐目，借款（现金、支票）手续，办理报销手续，按时做好各类报表及材料清单。

三、施工进度计划及管理

1、按照总承包所发出之施工总进度表内容，在新编制一份有关精装修的施工进度表，并与每月月底前，提交下一个月之精装修系统月进度表，以监察施工进度。

2、制定出施工进度计划后，如果没有其它外界因素所影响，必须按照原定计划监察施工进度，由工地项目经理安排项目工程师，工程监督等巡视工地装修进度，发现有拖期现象，马上组织安排加强力量，抢回工期。

3、各专业工程师，工程监督和技术指导会定期向工地项目经理汇报当时之精装修工程施工进度及工作情况，工地项目经理会将结果报告工程总指挥，以便及时配合协调计划的管理。

4、每周向业主和总承包单位提交一份报告，详细说明精装修的各项进度，并向总承包单位提交运到现场的材料情况，施工现场的机械情况等内容，及时得到总承包方工作的支持。

四、施工流水段的划分

山东世贸中心**大酒店室内精装修工程依据现场的实际条件和土建交接时间，精装修工作量，工期，劳动力等方面，为了确保在规定的时间内完成，合理排定施工顺序和流水方向，减少穿插，避免互相制约，使各专业工种形成一条单线式流水施工线，因此本方案本着先深后浅的原则，分一个流水线，先机电后装修。自上而下采用立体交叉流水施工方法。避免劳动力高低峰，原材料进出场不平衡，最大限度利用机械设备等手段使工程在宏观控制下，处在均衡、连续，有节奏的施工中。A、宏观调控灵活搭配。B、交叉穿插，集中歼灭的手法，保证流水作业线的整体发展。

五、计划工期的管理

为了更好的把握住精装修全过程，以期顺利地实现预定的工期目标，必须加强施工计划管理，做到人尽其力，物尽其用，以优质、低耗，高速获得最佳的经济和社会效益，本工程建立工期计划动态管理模式，以业主指令计划为目标，控制关键工序，通过信息反馈，掌握工程进度动态，及时制定追赶计划，做到日保旬、旬保月调度，工期倒安排，确保计划的衔接稳定与均衡，对计划执行全过程实行系统性的有效控制，使工期按时达到目标。

序号工具名称单位数量产地序号工具名称单位数量产地1电圆锯台10进口11气泵台5进口2曲线锯台15进口12气泵台15国产3大罗机台10进口13砂轮切割机把20进口4座式大罗机台2进口14云石切割机把28进口5冲击钻台45进口15角磨机把15进口6小罗机台30进口16水平尺把20进口7手电钻把30进口17喷枪把30进口8大汽枪把30进口18自攻钻把40进口9小汽枪把50进口19气管米1000进口10电焊机把20进口六、生产设施的安排（装修部分）

七、劳动力安排（装修部分）

1、本工程精装修，工期短，质量要求高，为确保工程工期实现目标，合理部署施工人力，经测算施工高峰需620人，其中木工240人，泥水工160人，油漆工160人、其它工种60人。

2、精装修施工力量的具体安排，选派承担过重点工程的优秀管理人员与优良的施工队伍负责施工，对材料的管理控制及时到位以方便劳动力的平衡

第三章 施工进度计划

一、施工进度计划

根据招标文件中的工期要求，开工日为99年5月25日，至99年10月25日完工，总工期150天编制施工形象进度计划。（详见进度表）

二、施工进度计划管理

整个进度计划，包括图纸等资料提供，施工图深化设计，材料、机具进场时间，劳动力部署等每一个环节，每一分项工程的完成均围绕这一总的目标进行。为确保这一目标，构成一个自上而下，从总体到细部完整的计划体系。

形象进度控制点à分项工程计划à月进度计划à周计划制定一周的详细计划及下周的精装修计划.工程统计从日计划开始，汇总成周计划、月计划统计表，构成从细部到总体的统计体系，通过统计、跟踪、反馈、对计划执行全过程的规律性、衔接性、动态性、系统性实行有效控制。

第四章 施工准备

一、技术准备

1、认真学习施工图纸，了解设计意图，配合业主绘制施工图大样，消除错、漏、碰、缺等问题，解决施工技术与施工工艺之间的矛盾。

2、编制施工组织设计时要兼顾全面、突出重点、以施工图，施工规范，质量标准，操作规程作为组织施工的指导文件。

3、计算分项工程的工程量，疏通材料供应渠道，分析劳动力和技术力量，建立施工技术管理机构，组织质量安全体系以及施工计划。

二、施工条件准备

为了充分利用工时提高工效，避免开工后造成不必要的停工窝工等现场，应具备以下条件：

- 1、根据中标或意向书的有关条款施工；
- 2、属供应的材料及时定货并有条件按进度要求陆续进场；
- 3、材料需加工订货的成品，半成品根据施工进度计划逐项落实。
- 4、建安工程基本完成各类管件调试，如：消防、给排水空调、强弱电系统均调试完毕，屋面及室外装饰工程已基本完成使内装饰工程可满足封闭施工。

三、施工用水用电

（一）施工用水

1、本工程在精装修期间主要用水有：砂浆搅拌机，装修拌合砂浆，在施工区域内接通，总承包提供的支管线。

（二）施工用电量

由总承包提供我精装修电源

（1）总配电容量：总线容量：300KW*3。

（2）配电终端电柜、分布情况

一层：3只电柜

二层：2只电柜

三层 2只电柜

六层：2只电柜

客房 40只电柜

每只最大容量为6.6*3KW

（3）现场施工用地拖，行灯配制数量

行灯：300条

地拖：300条

第五章 主要分部项工程施工方法

一 大理石

一、施工准备

(一) 材料

- 1.大理石块、花岗石块（由大理石厂加工的成品）的品种、规格、质量应符合设计和施工规范要求。
- 2.水泥：325号以上普通硅酸盐水泥或矿渣硅酸盐水泥，并准备适量擦缝用白水泥。
- 3.砂：中砂或粗砂。
- 4.矿物颜料(擦缝用)、蜡、草酸。

(二) 作业条件

- 1、大理石板块（花岗石板块）进场后应堆放在室内，侧立堆放，底下应加垫木方。并详细核对品种、规格、数量、质量等是否符合设计要求，有裂纹、缺棱掉角的不得使用。
- 2、设加工棚，安装好台钻及砂轮锯，并接通水电源。需要切割钻孔的板，在安装前加工好。
- 3、室内抹灰、水电设备管线等均已完成。
- 4、房内四周墙上弹好+50cm水平线。
- 5、施工前应放出铺设大理石地面的施工大样图。

二、操作工艺

- 1、熟悉图纸：以施工图和加工单为依据，熟悉了解各部位尺寸和作法，弄清洞口、边角等部位之间关系。
- 2、试拼：在正式铺设前，对每一房间的大理石（或花岗石）板块；应按图案、颜色、纹理试拼。试拼后按两个方向编号排列，然后按编号码放整齐。
- 3、弹线：在房间的主要部位弹出互相垂直的控制十字线，用以检查和控制大理石板块的位置，十字线可以弹在混凝土垫层上，并引至墙面底部。
- 4、试排：在房内的两个相互垂直的方向，铺两条干砂，其宽度大于板块，厚度不小于3cm。根据图纸要求把大理石板块排好，以便检查板块之间的缝隙，核对板块与墙面、柱、洞口等的相对位置。
- 5、基层自理：在铺砌大理石板之前将混凝土垫层清扫干净（包括试排用的干砂及大理石块），然后洒水湿润，扫一遍素水泥浆。
- 6、铺砂浆：根据水平线，定出地面找平层厚度，拉十字线，铺找平层水泥砂浆（找平层一般采用1:3的干硬性水泥砂浆，干硬程度以手捍成团不松散为宜）。砂浆从里往门口处摊铺，铺好后刮大杠、拍实，用抹子找平，其厚度适当高出根据水平线定的找平层厚度。
- 7、铺大理石块：一般房间应先里后外进行铺设，即先从远离门口的一边开始，按照试拼编号，依次铺砌，逐步退至门口。铺前将板块预先浸湿阴干后备用，在铺好的干硬性水泥砂浆上先试铺合适后，翻开石板，在水泥砂浆上浇一层水灰比0.5的素水泥浆，然后正式镶铺。安放时四角同时往下落，用橡皮锤或木锤轻击木垫板（不得用木锤直接敲击大理石板），根据水平线用铁水平尺找平，铺完第一块向两侧和后退方向顺序镶铺，如发现空隙应将石板掀起用砂浆补实再行安装。大理石（或花岗石）板块之间，接缝要严，一般不留缝隙。
- 8、灌浆、擦缝：在铺砌后1—2昼夜进行灌浆擦缝。根据大理石颜色选择相同颜色矿物颜料和水泥拌合均匀调成1：1稀水泥浆，用浆壶徐徐灌入大理石板块之间缝隙，并用小木条把流出的水泥浆向缝隙内喂灰。灌浆1—2h后，用棉丝蘸原稀水泥浆擦缝，与地面擦平，同时将板面上水泥浆擦净。然后面层加以覆盖保护。

9、打蜡：当各工序完工不再上人时可打蜡达到光滑洁亮。

10、贴大理石踢脚板：

(1)粘帖法：根据墙抹灰厚度，用1：3水泥砂浆打底找平并在面层划纹，干硬后再把湿润阴干的大理石踢脚板的背面，刮抹一层2—3MM厚的素水泥浆（宜加10%左右107胶）后，往底灰上粘帖，并用木锤敲实根据水平线找平找直。24h后用同色水泥浆擦缝，将余浆擦净，与地面同时打蜡。

(2)灌浆法：在墙两端先各镶贴一块踢脚板，其上楞高度在同一水平线内，出墙厚度应一致。然后沿二块踢脚板上楞拉通线，逐块依顺序安装，随装随时检查踢脚板的平直和垂直。相邻两块之间及踢脚板与地面、墙面之间用石膏稳牢，然后灌1:2稀水泥砂浆，并随时把溢出砂浆擦干净，待灌入的水泥砂浆终凝后，把石膏铲掉。踢脚板的擦缝做法同地面。踢脚线的面层打蜡同地面一起进行。踢脚板之间缝宜与地面大理石板对缝贴。

11、冬期施工铺设时，气温不应低于±5℃，并保持其强度达到不小于设计要求的50%。

三、质量标准

(一)保证项目

大理石的品种、规格、质量必须符合设计要求，面层与基层的结合（粘结）必须牢固、无空鼓（脱胶）。

(二)基本项目

1、大理石表面洁净,图案清晰,光亮光滑,色泽一致,接缝均匀,周边顺直,板块无裂纹、掉角和缺楞等现象。碎拼大理石颜色协调,间隙适宜,磨光一致,无裂缝、坑洼和磨伤。

2、地漏坡度符合设计要求,不倒泛水,无积水,与地漏结合处严密牢固,无渗漏。

3、踢脚线表面洁净,接缝平整均匀,高度一致;结合牢固,出墙厚度适宜,基本一致。

镶边用料及尺寸符合设计要求和施工规范规定,边角整齐、光滑。

(三)允许偏差项目

二 木地板地面

一、施工准备

(一)材料

1、面导材料

(1)材质：宜选用耐磨、纹理清晰、有光泽、耐朽、不易开裂、不易变形的优质木材，其宽度不大于120MM，厚度应符合设计要求。

(2)规格：通常为条形企口板。

(3)拼缝：木地板拼缝可以有多种形式，但是用得较多的是企口缝、截口缝和平头接缝。在上述三种拼缝中，以企口缝应用最为普遍。究其原因，主要是拼缝紧密，有利于相邻板之间传力，整体性能好，拼装方便等优点。企口缝可用暗钉固定，美观、牢固，故在施工中常用。

2、基层材料

(1)规格：包括木搁栅（以称木楞、木龙骨）、垫木、压檐条、剪刀撑和毛地板等。

二、作业条件

1、施工程序：设埋件、做防潮层→弹线→设木垫块和木搁栅→填保温、隔声材料→钉毛板→做面层板→刨平、刨光→油漆、打蜡。

2、施工要点：

(1)防潮层一般用冷底子油，热沥青一道或一毡二油做法。它的作用是防止潮气侵入地面层，引起木材变形、腐蚀等。

(2) 木搁栅使用前要进行防腐处理。铅丝绑扎800MM间距。固定时将搁栅上皮削成10*10MM的凹槽，以便铅丝嵌卧在凹槽内，使搁栅表面平整。

木搁栅通常加工成梯形（俗称燕尾龙骨），这样不仅可以节省木材，同时也有利于稳固。

(3) 搁栅与搁栅之间的空隙内，填充一些轻质材料，如干焦渣、蛭石、矿棉毡、石灰炉渣等，厚度40MM。这样可以减少人在地板上行走时所产生的空鼓音。填充材料不得高出木搁栅上皮。

(4) 搁栅与搁栅之间，还要设置横撑，固距150MM左右，与搁栅垂直相交，用铁钉固定。设置横撑的目的主要是加强搁栅的整体性，避免日久松动。

(5) 在双层铺钉做法时，要先铺一层毛板，钉毛板要在保温和隔声材料干燥后进行。

三、面层铺设施工

面层施工主要是包括面层开板条的固定及表面的饰面处理。固定方式以钉接固定为主。即用元钉将面层板条固定在毛地板或木搁栅上。

(1) 条形木地板的铺设方向应考虑铺钉方便，固定牢固，使用美观的要求。对于走廊、过道等部位，应顺着行走的方向铺设；而室内房间，宜顺着光线铺钉。对于大多数房间来说，顺着光线铺钉，同行走方向是一致的。

(2) 以墙面一侧开始，将条心木板材心向上逐块排紧铺钉，缝隙不超过1MM，板的接口应在木搁栅上，圆钉的长度为板厚的2.0~2.5倍。硬木板铺钉前应先钻孔，一般孔径为钉径0.7~0.8倍。

(3) 用钉固定，在钉法上有明钉和暗钉两种钉法。明钉法，先将钉帽砸扁，将圆钉斜向钉入板内，同一行的钉帽应在同一条直线上，并须将钉帽冲入板3~5MM。暗钉法，先将钉帽砸扁，从板边的凹角处，斜向钉入。在铺钉时，钉子要与表面呈一定角度，一般常用45度或60度斜钉入内。

(4) 双层木板面层下层的毛地板，可采用钝棱料，其宽度不大于120MM。如果在毛地板上铺钉长条木板或拼花木板，为防止使用中发生音响和潮气侵蚀，应先铺设一层沥青油毡。

四、施工注意事项

(1) 一定要按设计要求施工，选择材料应符合选材标准。

(2) 所有木垫块、木搁栅均要做防腐处理，条形木地板底面要全做防腐处理。

(3) 木地板靠墙处要留出15MM空隙，以利通风。在地板和踢脚板相交处，如安装封闭木压条，则应在木踢脚板上留通风孔。

(4) 实铺式木地板所铺设的油毡防潮层必须与墙身防潮层连接。

(5) 在常温条件下，细石混凝土垫层浇灌后至少7D，方可铺装木搁栅。

三 地面地毯铺设

一、施工准备

(一) 材料

1、地毯：根据铺设面积，合理选购适当规格的地毯，以最省料为度。

2、地毯胶粘剂、地毯接缝胶带、麻布条。

3、地毯木卡条（倒刺板）、铝压条（倒刺板）、锦条。

4、施工工具：张紧器、裁边机、切割刀、裁剪剪刀、漆刷、熨斗、弹线粉袋、扁铲、锤子等。

二、操作工艺

工艺流程：清理基层→裁剪地毯→钉卡条、压条→接缝处理→铺接工艺→修整、清理。

1、清理基层

(1) 铺设地毯的基层要求具有一定的强度。

(2) 基层表面必须平整,无凹坑、麻面、裂缝,并保持清洁干净。若有油污,须用丙酮或松节油擦洗干净;高低不平处应预先用水泥砂浆填嵌平整。

2、裁剪地毯

(1) 根据房间尺寸和形状,用裁边机从长卷上裁下地毯。

(2) 每段地毯和长度要比房间长度长约20MM,宽度要以裁出地毯边缘后的尺寸计算,弹线裁剪边缘部分。

3、钉木卡条和门口压条

(1) 采用木卡条(倒刺板)固定地毯时,应沿房间四周靠墙脚1~2CM处,将卡条固定于基层上。

(2) 在门口处,为不使地毯被踢起和边缘受损,达到美观的效果,常用铝合金卡条、铰条固定。卡条、铰条内有倒刺扣牢地毯。铰条的长边与地面固定,待铺上地毯后,将短边打下,紧压住地毯面层。

(3) 卡条和压条可用钉条、螺丝、射钉固定在基层上。

4、接缝处理

(1) 地毯是背面接缝。接缝是将地毯翻过来,使两条缝平接,用线缝后,刷白胶,贴上牛皮胶纸。缝线应较结实,针脚不必太密。

(2) 胶带粘结法,即先将胶带按地面上的弹线铺好,两端固定,将两侧地毯的边缘压在胶带上,然后用电熨斗在胶带的无胶面上熨烫,使胶质熔解,随着电熨斗的移动,用扁铲在接缝处辗压平实,使之牢固地连在一起。

(3) 用电铲修茸地毯接口处正面不齐的绒毛。

5、铺接工艺

(1) 用张紧器或膝撑将地毯在纵横方向逐段推移伸展,使之拉紧,平伏地平,以保证地毯在使用过程中遇至一定的推力而不隆起。张力器底部有许多小刺,可将地毯卡紧而推移。推力应适当,过大易将地毯撕破;过小则推移不平,推移应逐步进行。

(2) 用张紧器张紧后,地毯四周应挂在卡条上或铝合金条上固定。

6、修整、清理

地毯完全铺好后,用搪刀裁去多余部分,并用扁铲交边缘塞入卡条和墙壁之间的缝中,用吸尘器吸去灰尘等。

三、施工注意事项

(1) 凡能被雨水淋湿、有地下水侵蚀的地面,特别潮湿的地面,不能铺设地毯。

(2) 在墙边的踢脚处以及室内柱子和其它突出物处,地毯的多余部分应剪掉,再精细修整边缘,使之吻合服贴。

(3) 地毯拼缝应昼量小,不应使缝线露出,要求在接缝时用张力器将地毯张平服贴后再进行接缝。接缝处要考虑地毯上花纹、图案的衔接,否则会影响装饰质量。

(4) 铺完后,地毯应达到毯面平整服贴,图案连续、协调,不显接缝,不易滑动,墙边、门口处连接牢靠,毯面无脏污、损伤。

四 玻璃隔墙安装

一、施工准备

(一) 材料

玻璃隔墙所用之玻璃品种和厚度按设计要求选用。常用的有清水平玻璃。

二、操作工艺

1、施工时,先按图纸尺寸在墙上弹出垂线,并在地面及顶棚上弹出隔墙的位置线。

2、根据已弹出的位置线,按照设计规定的下部做法(砌砖、板条、單面板)完成下半部,并与两端的砖墙锚固。

3、做上部玻璃隔墙时，先检查木砖是否已按规定埋设。然后按弹线先立靠墙立筋，并用钉子与墙上木砖钉牢；再钉上、下槛及中间楞木。

五 木墙裙饰面

一、施工准备

（一）材料

- 1、胶板：表面光滑，纹理清晰，色调一致，不能有锯毛，啃头的痕迹。
- 2、木方：30*40红松或白松木方条，含水率应小于15%，并不能有腐朽、节疤、劈裂、扭曲等弊病。
- 3、衬板：9~15MM的胶合板，表面平整、光滑。
- 4、硬木压条：30*50MM方条，不能有腐朽、节疤、劈裂等毛病。
- 5、其它：圆钉、木胶粉、射钉等。
- 6、施工工具：电锯、割刀、锣木机、电钻、射钉枪、锤子等。

二、操作工艺

（一）施工要点：

- 1、砌砖墙时，在设计规定的木墙裙位置上，预埋入经过防腐处理的木砖。
- 2、木栅格用30*40MM的木方条，分格档距以300*300MM为宜。
- 3、木栅格直接与每一块木砖钉牢，每一块木砖钉两枚钉子，钉子以上下斜角错开，这样不容易出现松动现象。
- 4、装饰防火板面层如需打蜡、拼缝、裁口时，应按设计进行。

（二）操作方法

- 1、安设墙裙时，先在墙上弹线分档，木栅格墙筋用圆钉与木砖钉牢。
- 2、墙裙钉上木栅格墙筋时，横向设标筋拉通线拉平，竖向吊线找直。根部和转角处用方尺找规矩，所楔木垫块必须与木栅格钉牢。
- 3、用9~15MM厚胶合板作底层，好面向外，底板和木栅格接触面涂胶后钉在木栅格上。外露钉帽必须钉入板中2MM。
- 4、墙裙木栅格在阴阳角转角处的两面墙面300MM范围内必须加钉木楞。
- 5、装饰防火胶板的背面应均匀涂刷一道薄木胶液，然后紧密粘贴，板子的上口应平齐。并用小木条加钉小圆钉暂时固定，待胶液固化后，拔除圆钉和木条。
- 6、木墙裙的顶部钉压条时要拉通线找平，木压条要挑选厚薄均匀、颜色相似的木料加工制作，阴角接缝处需采用上半部45度斜槎、下半部平顶的接法。

六 木材表面油漆饰面

一、施工工艺

木质表面油漆分混色油漆和清漆。木质表面主要是指门窗、家具、木装修（如墙裙、隔断、挂镜线、顶棚等）。一般松木等软材类的木质表面，以采用调合漆或清漆面的普通或中级油漆较多；硬材类的木质表面则多采用漆片、蜡克面的清漆，属于高级油漆。

1、清油、铅油、调合漆面

（1）施工程序：刷清油→嵌批腻子→刷铅油→刷调合漆。

（2）涂饰方法：为保证质量，每道工序应按如下操作方式进行。

A、刷清油：清油一般的配合比以1:2.5（熟桐油：松香水）为好。这种清油较稀，帮能渗透入木材内部，起到防止木材受潮变形、增强防腐的作用，并使后道嵌批的腻子、刷的铅油等能很好地与基层粘结。刷清油要求不宜过厚，薄而均匀。

B、嵌批腻子：清油干后应即进行嵌批腻子。所有洞眼、裂缝、榫头处以及门心板边上的缝隙也都要嵌批整齐。腻子干后，应用木砂纸打磨，要求表面平整清洁，利于涂刷。打磨后应清扫干净。

C、刷铅油：可使用刷过清油的油刷操作。要顺木纹刷，不能横刷乱涂，线角处不能刷得过厚，以免产生皱纹。里外分色及裹楞分界线要刷齐直。铅油干后（一般需24H），用细砂纸轻轻打磨至表面光洁为止，要注意不能磨掉铅油而露木质。磨后要清扫干净，如还有部分需找补腻子时，可用加色腻子找嵌并修补铅油。

D、刷调合漆：可使用刷过铅油的油刷操作，用新油刷的反而不好，易留刷痕。刷调合漆时，刷行不能过长或过短，如刷毛过长，油漆不易刷匀，容易产生皱纹、流坠现象；刷毛过短，漆膜上会产生刷痕和漏底等缺陷。调合漆的粘度较大，涂饰时要多刷多理，还要注意保持环境卫生，防止污物、灰砂沾污油漆面。

2、润粉、漆片、硝基清漆面（蜡光面）

（1）施工程序：润粉→嵌腻子→刷、理漆片→刷理蜡光→打蜡。

（2）涂饰方法：为了确保质量，各道工序必须按如下方法施工。

A、润粉：类似腻子有油粉、水粉两种。油粉是用大白粉、颜料、熟桐油、松香水配成，操作方法是用水粉来回多次揩擦物面，有棕眼的地方要注意擦净棕眼。水粉是大白粉、颜料和水胶配成，操作

方法与油粉一样，但水粉是用品色颜料配成的。品色颜料着色力较强，操作时要仔细，对细小部位要随涂随擦，大面积处要涂快、涂匀，尤其在接头重叠处勿因涂粉不匀而造成颜色深浅不一。

B、嵌腻子：通常，做蜡克上光的木质表面质量要求较高，不允许有较多的损坏处，如损坏不多，可在刷过2~3遍漆片后，用大白粉加漆片配成腻子嵌补；如损坏较多，可用加石膏油腻子嵌补，腻子颜色要与油粉色相同，切忌太深或太浅。嵌腻子力求疤小，干后用细砂纸磨光多余腻子。

C、刷漆片：这是最关键的一道工序，要达到颜色一致，必须在这道工序中调整。刷漆片前先将漆片溶解。溶解干漆片一般采用的比例是5:1（酒精：干漆片），经过24H后干漆片才能溶解。使用时，还要用酒精兑稀到适当稠度才可涂刷。

两遍漆片干后，用大白粉、漆片调成的腻子找嵌小裂缝及损坏处。腻子干后用砂纸磨平，再刷第3遍漆片。

D、理漆片：先用白布包棉花蘸漆片，再用手挤出多余漆片，顺木纹揩擦几遍，再在面积较大打圈揩擦。

E、刷理蜡克：将蜡克用香蕉水稀释，用刷过漆片后洗净排笔涂刷。但应注意蜡克和香蕉水的渗透力都很强，如在一个地方多刷、多揩，容易把底层漆膜泡软而翻起，所以只能刷一个来回而不能多刷。一般刷4~5遍即可。第1遍蜡克可以较稠些，以后的几遍要用2~3倍的香蕉水兑稀的蜡克来涂刷。每遍之间应用旧砂纸轻磨1遍。理平的揩理遍数一般为8~10遍有时更多，根据蜡克的情况而定，做到漆膜丰满，表面平整光滑即可。

F、打蜡：先上砂蜡。在砂蜡内加入少量煤油，再用干净棉纱或纱布蘸蜡在物面上涂擦。

二、施工注意事项

1、油漆涂饰前，应将木料表面上的灰尘、污垢等清除干净。

木材表面的缝隙、毛刺、棱角和脂囊修整后，要用腻子填补，并将腻子磨光。较大的脂囊应用木纹相同的材料如胶镶嵌。节疤处应点漆片2~3遍。

2、溶剂性混色高级油漆做磨退时，宜用醇酸树脂油漆涂饰，并根据涂膜厚度增加1~2遍油漆和磨退、打砂蜡、打油蜡、擦亮的工序。

3、涂饰门窗扇时，不冒头顶面和下冒头底面不得漏饰油漆。

4、木地（楼）板涂饰油漆不得少于三遍。

七、混凝土及抹灰表面刷漆

一、施工准备

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/108035077033006141>