

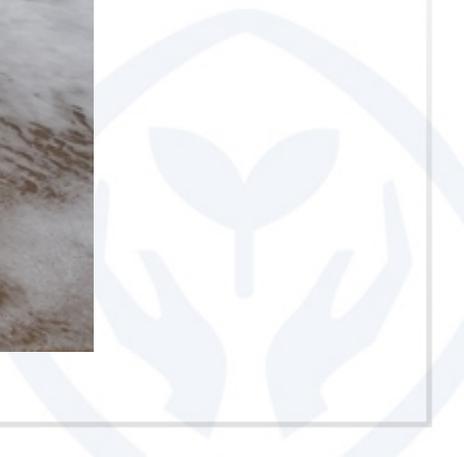
赶海的小姑娘



初步感受歌曲



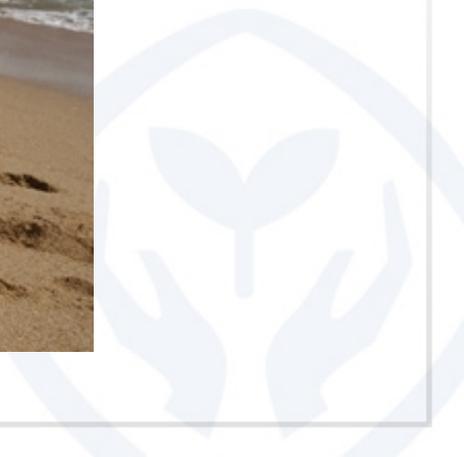
● 请同学们聆听歌曲，听一听：歌中唱了什么？



初步感受歌曲



● 请同学们即兴创编动作，随音乐表演。





初步感受歌曲

请同学们再次聆听歌曲，想一想：歌曲的情绪是怎样的？歌曲可以分为几段？

赶海的小姑娘



1=F $\frac{2}{4}$

稍快 活泼地

马金星词
刘诗召曲

3 3̣4 3 2 | 1 1 5̣ | 7̣ 7̣1̣ 2 3 | 2 - |

① 松软 软的海滩 哟 金黄黄的沙，
② 腥咸咸的海风 哟 清爽爽地刮，

5 2 4 | 3 2 1 | 2 5̣ 7̣ 6̣ | 5̣ - |

赶海的小姑娘 光着小脚丫。
吹乱了小姑娘 缕缕黑头发。

1 1 1 2 | 3 3 0 7̣ | 6̣ 6̣7̣ 6̣ 5̣ | 6̣ - |

珊瑚礁上 捡起了一枚海螺，
姑娘轻轻 哼起了一支渔歌，

5 5 3 | 2 2 6̣ | 7̣ 6̣7̣ 6̣ 5̣ | 1 - |

抓住了水洼里 一呀一对虾。
盖上了水洼里 一抹晚霞。

3 5 3 | 5. 3 | 5. 6 6 3 | 5 - |

找 呀 找 呀 找 呀 找 呀 找，
唱 呀 唱 呀 唱 呀 唱 呀 唱，

2. 1 | 2. 1 | 2. 3 3 1 | 2 - |

挖 呀 挖 呀 挖 呀 挖 呀 挖，
跳 呀 跳 呀 跳 呀 跳 呀 跳，

5 5̣6̣ 5 5 | 3 2 1 | 2 2 3 7̣ | 6̣. 7̣ 6̣ 5̣ |

一只小篓装不下， 装呀装不下呀
姑娘提篓跑回家， 跑呀跑回家呀

结束句

2 5̣ 7̣ 6̣ | 5̣ 0 || 5̣ - | 5 6. 3 | 5 - |

装呀装不下。
跑呀跑回家。 哎 哟哟 哎

5 6. 3 | 5 - | 5 - | 5 - | 5 0 ||

哟哟 哎。

学唱第一段



● 老师范唱，请同学们想一想：这一段有几个乐句？

赶海的小姑娘

1=F $\frac{2}{4}$

稍快 活泼地

马金星词
刘诗召曲

	<u>3</u>	<u>3</u> <u>4</u>	<u>3</u>	<u>2</u>		<u>1</u>	<u>1</u>	<u>5</u>		<u>7</u>	<u>7</u> <u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>		<u>2</u>	-		
①	松	软	软	的	海	滩	哟	金	黄	黄	的	沙	,					
②	腥	咸	咸	的	海	风	哟	清	爽	爽	地	刮	,					
	<u>5</u>	<u>2</u>	<u>4</u>		<u>3</u>	<u>2</u>	<u>1</u>		<u>2</u>	<u>5</u>	<u>7</u>	<u>6</u>		<u>5</u>	-			
	赶	海	的	小	姑	娘	光	着	小	脚	丫	。						
	吹	乱	了	小	姑	娘	缕	缕	黑	头	发	。						
	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>2</u>		<u>3</u>	<u>3</u>	<u>0</u>	<u>7</u>		<u>6</u>	<u>6</u> <u>7</u>	<u>6</u>	<u>5</u>		<u>6</u>	-	
	珊	瑚	礁	上	捡	起	了	一	枚	海	螺	,						
	姑	娘	轻	轻	哼	起	了	一	支	渔	歌	,						
	<u>5</u>	<u>5</u>	<u>3</u>		<u>2</u>	<u>2</u>	<u>6</u>		<u>7</u>	<u>6</u> <u>7</u>	<u>6</u>	<u>5</u>		<u>1</u>	-			
	抓	住	了	水	洼	里	一	呀	一	对	虾	。						
	盖	上	了	水	洼	里	一	抹	晚	霞	。							





学唱第一段

● 请同学们跟着老师分乐句学唱歌谱。

赶海的小姑娘

1=F $\frac{2}{4}$

稍快 活泼地

马金星词

刘诗召曲

$\underline{3} \underline{\widehat{34}} \underline{3} \underline{2} \mid \underline{1} \underline{1} \quad \underline{\underset{\cdot}{5}} \mid \underline{\underset{\cdot}{7}} \underline{\widehat{\underset{\cdot}{71}}} \underline{2} \underline{3} \mid 2 \quad - \mid$

$5 \quad \underline{2} \underline{4} \mid \underline{3} \underline{2} \underline{1} \mid \underline{2} \underline{\underset{\cdot}{5}} \quad \underline{\underset{\cdot}{7}} \underline{\underset{\cdot}{6}} \mid \underset{\cdot}{5} \quad - \mid$

$\underline{1} \underline{1} \quad \underline{1} \underline{2} \mid \underline{3} \underline{3} \quad \underline{0} \underline{\underset{\cdot}{7}} \mid \underline{\underset{\cdot}{6}} \underline{\widehat{\underset{\cdot}{67}}} \underline{\widehat{\underset{\cdot}{6}} \underline{\underset{\cdot}{5}}} \mid \underset{\cdot}{6} \quad - \mid$

$\underline{\underset{\cdot}{5}} \underline{\underset{\cdot}{5}} \quad 3 \mid \underline{2} \underline{2} \quad \underline{\underset{\cdot}{6}} \mid \underline{\underset{\cdot}{7}} \underline{\widehat{\underset{\cdot}{67}}} \underline{\underset{\cdot}{6}} \underline{\underset{\cdot}{5}} \mid 1 \quad - \mid$





学唱第一段

● 请同学们跟着老师的伴奏，用“lu”演唱歌谱。

赶海的小姑娘

1=F $\frac{2}{4}$

稍快 活泼地

马金星词

刘诗召曲

$\underline{3} \underline{\widehat{34}} \underline{3} \underline{2} \mid \underline{1} \underline{1} \quad \underline{\underset{\cdot}{5}} \mid \underline{\underset{\cdot}{7}} \underline{\widehat{\underset{\cdot}{71}}} \underline{2} \underline{3} \mid \underline{2} \quad - \quad \mid$

$\underline{5} \quad \underline{2} \underline{4} \mid \underline{3} \underline{2} \underline{1} \quad \mid \underline{2} \underline{\underset{\cdot}{5}} \quad \underline{\underset{\cdot}{7}} \underline{\underset{\cdot}{6}} \mid \underline{\underset{\cdot}{5}} \quad - \quad \mid$

$\underline{1} \underline{1} \quad \underline{1} \underline{2} \mid \underline{3} \underline{3} \quad \underline{0} \underline{\underset{\cdot}{7}} \mid \underline{\underset{\cdot}{6}} \underline{\widehat{\underset{\cdot}{67}}} \underline{\underset{\cdot}{6}} \underline{\underset{\cdot}{5}} \mid \underline{\underset{\cdot}{6}} \quad - \quad \mid$

$\underline{\underset{\cdot}{5}} \underline{\underset{\cdot}{5}} \quad \underline{3} \quad \mid \underline{2} \underline{2} \quad \underline{\underset{\cdot}{6}} \mid \underline{\underset{\cdot}{7}} \underline{\widehat{\underset{\cdot}{67}}} \underline{\underset{\cdot}{6}} \underline{\underset{\cdot}{5}} \mid \underline{1} \quad - \quad \mid$





学唱第一段

● 请同学们跟着老师的伴奏，演唱第一段歌词，注意咬字要清晰。

赶海的小姑娘

1=F $\frac{2}{4}$

稍快 活泼地

马金星词
刘诗召曲

1 松软 软的 海滩 哟 金黄 黄的 沙，

5 2 4 | 3 2 1 | 2 5 7 6 | 5 - |

赶 海的 小姑 娘 光着 小脚 丫。

1 1 1 2 | 3 3 0 7 | 6 6 7 6 5 | 6 - |

珊 瑚 礁 上 捡 起 了 一 枚 海 螺，

5 5 3 | 2 2 6 | 7 6 7 6 5 | 1 - |

抓 住 了 水 洼 里 一 呀 一 对 虾。



学唱第一段



● 请同学们想一想：应该用什么样的速度、声音、情绪演唱才能表现出赶海小姑娘的愉快心情？

赶海的小姑娘

1=F $\frac{2}{4}$

稍快 活泼地

马金星词
刘诗召曲

3 3 4 3 2 | 1 1 5̣ | 7̣ 7̣ 1̣ 2 3 | 2 - |

① 松软 软的海滩 哟 金黄 黄 的沙，

5 2 4 | 3 2 1 | 2 5̣ 7̣ 6̣ | 5̣ - |

赶海的小姑娘 光着小脚丫。

1 1 1 2 | 3 3 0 7̣ | 6̣ 6̣ 7̣ 6̣ 5̣ | 6̣ - |

珊瑚礁上 捡起了一枚海螺，

5̣ 5̣ 3 | 2 2 6̣ | 7̣ 6̣ 7̣ 6̣ 5̣ | 1 - |

抓住了水洼里 一呀一对虾。





学唱第一段

● 请同学们跟随老师的伴奏，用稍快的速度、有弹性的声音、高兴的心情来演唱第一段歌词。

赶海的小姑娘

1=F $\frac{2}{4}$

稍快 活泼地

马金星词
刘诗召曲

3 3 4 3 2 | 1 1 5̣ | 7̣ 7̣ 1̣ 2 3 | 2 - |

① 松软 软的海滩 哟 金黄 黄 的沙，

5 2 4 | 3 2 1 | 2 5̣ 7̣ 6̣ | 5̣ - |

赶海的小姑娘 光着小脚丫。

1 1 1 2 | 3 3 0 7̣ | 6̣ 6̣ 7̣ 6̣ 5̣ | 6̣ - |

珊瑚礁上 捡起了一枚海螺，

5̣ 5̣ 3 | 2 2 6̣ | 7̣ 6̣ 7̣ 6̣ 5̣ | 1 - |

抓住了水洼里 一呀一对虾。





学唱第二段

● 老师范唱，请同学们想一想：这一段有几个乐句？它的情绪和第一段相同吗？

3 5 3 | 5. 3 | 5. 6 6 3 | 5 - |

找 呀 找 呀 找 呀 找 呀 找，
唱 呀 唱 呀 唱 呀 唱 呀 唱，

2. 1 | 2. 1 | 2. 3 3 1 | 2 - |

挖 呀 挖 呀 挖 呀 挖 呀 挖，
跳 呀 跳 呀 跳 呀 跳 呀 跳，

5 56 5 5 | 3 2 1 | 2 2 3 7 | 6. 7 6 5 |

一只小篓装不下， 装呀装不下呀
姑娘提篓跑回家， 跑呀跑回家呀

2 5 7 6 | 5 0 ||

装呀装不下。
跑呀跑回家。



学唱第二段



● 请同学们跟着老师分乐句学唱歌谱。

$\underline{3} \ \underline{5} \quad \underline{3} \mid 5. \quad \underline{3} \mid \underline{5.} \ \underline{6} \ \underline{6} \ \underline{3} \mid 5 \quad - \quad \mid$

$2. \quad \underline{1} \mid 2. \quad \underline{1} \mid \underline{2.} \ \underline{3} \ \underline{3} \ \underline{1} \mid 2 \quad - \quad \mid$

$\underline{5} \ \underline{\underline{56}} \ \underline{5} \ \underline{5} \mid \underline{3} \ \underline{2} \ \underline{1} \mid \underline{2} \ \underline{2} \ \underline{3} \ \underline{7} \mid \underline{\underline{6.}} \ \underline{\underline{7}} \ \underline{\underline{6}} \ \underline{\underline{5}} \mid$

$\underline{2} \ \underline{5} \ \underline{7} \ \underline{6} \mid 5 \quad 0 \quad \parallel$





学唱第二段

● 请同学们找一找，歌谱中有哪些特殊的节奏型？

切分节奏

3 5 3 | 5. 3 | 5. 6 6 3 | 5 - |

2. 1 | 2. 1 | 2. 3 3 1 | 2 - |

附点节奏

5 5̣6̣ 5̣ 5̣ | 3 2 1 | 2 2 3 7̣ | 6̣. 7̣ 6̣ 5̣ |

2 5̣ 7̣ 6̣ | 5̣ 0 ||



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/116214211005010213>