

# 【中考高考文学类文本阅读高频考点】



线索

# 线索

答题  
模板



指事情可寻的端绪，路径，或贯穿于整篇文章的思路、脉络等。

在写作中，用一根线把事件按一定顺序连起来，让这些材料表达一个完整的意思。这根“线”就是叙事的线索。

举例：《背影》

## 【中考高考文学类文本阅读高频考点】

# 线索

答题  
模板

中考中经常考查的叙事线索有以下几种类型：

1. 人物线索即人物的见闻感受或者事迹。
2. 物品线索即某一件有特殊意义的物品。
3. 感情线索即作者或作品中主要人物的感情变化。
4. 事件线索即中心事件。还有时间线索。寻找线索，要看标题及各段反复出现的事物、文中的议论抒情的句子等。此处是“母亲对儿子的“淡淡的深情”为线索”。

# 叙事 线索

## 1.以物为线索

在叙事的过程中，让某一物品在事件的各个阶段重复出现，并通过各种手段加强它的形象。这种物件往往起过渡作用或象征和点明中心思想。

## 2.以人为线索

以人为线索叙事，要注意不同时间、不同环境人物性格的统一，还要注意人物年龄特征、外貌、动作、地方和民族特征、生活习惯等方面的统一。否则，容易造成混乱。

# 叙事 线索

## 3.以思想变化为线索

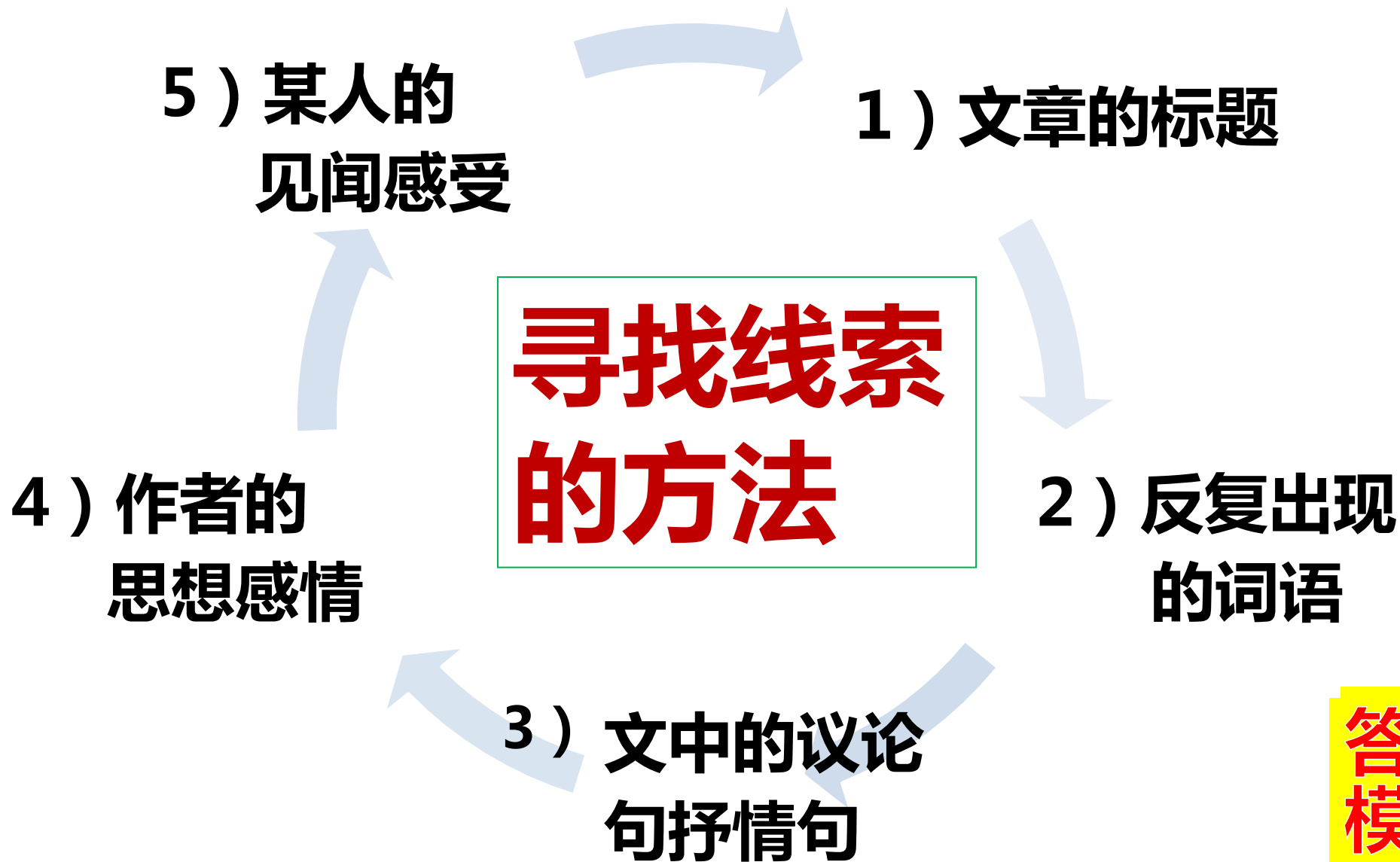
这种写法，思想发展的主线要分明。

思想变化的各个阶段贯要自然，对照要清楚。

## 4.以中心事件为线索

主要事件记叙突出，次要事件交代清楚，主次搭配合理，叙述井然有序。这种写法，事件再复杂，也可繁而不乱。

## 【中考高考文学类文本阅读高频考点】



答题  
模板

# 线索的作用

1.是贯穿全文的脉络

2.使文章浑然一体

3.使文章条理清楚、层次清晰

答题  
模板

## 青青的豌豆角

①青青的豌豆角，碧绿莹润，嫩生生地伸展着肢体，在春风里笑，在春风里长。扁长的荚果宛如一叶叶轻舟，闪着幽静柔和的光。

②穿透梦境，跨越记忆，牵引我沿着岁月之河回溯漫游，抵达那星光闪烁、青葱遥远的童年，打捞起迷失的细节和往事，缀满那小小的、青青的船。

③四五月间，乡村的田野就是一幅醉人的画：烟柳镶边的村庄是硕大的一朵飘而不游的绿云，云端点缀着褐色的茅草屋脊。绿油油的小麦一个劲地往上蹿，冷不丁高出一大截来举着沉甸甸的穗儿冲你直点头。茁壮的油菜披挂满身的绿剑，豪气干云如赳赳武夫，威风凛凛……



**④牛儿甩动尾巴，引犁而歌，歌声落在身后的泥土上，泥土绽开了一道道笑纹，流溢出的清新温润在空气中弥漫。**

**⑤恬静悠然的是村边的小河，还有小河岸上的豌豆地。豌豆，是那个年代，我们每个孩子的共同梦境，是情意深浓的亲密伙伴，是心有灵犀的密码，无须言传，即可悠然神会。**

**⑥豌豆有着极强的生命力，一如我们孩子，不挑剔，不计较，只要有水、阳光，再贫瘠的土地，它也能把生命渲染得锦簇绚烂。沟渠堰边，人们把它的种子撒在哪儿，它就在哪儿扎根安家，与杂草为伍，争执天下。目及之处，到处是它们昂扬风发的身姿，一簇簇，一丛丛，一片片，葱葱郁郁，生机盎然。**

白色的，淡紫的，浅红的小花铺了一地又一地，像无数闪亮的眼晴、璀璨的星星，张扬着蓬勃的活力与清逸的气韵。

⑦寄托着我们无限希望和畅想的豌豆角，在一场场春雨里悄然生长、膨胀。到了五月，赫然簇拥在豆秧上。啊，满地的豌豆碧如翡翠，饱胀圆润，迎着暖醺醺的风，笑着等待着我们。

⑧队伍“哗”的散开，伙伴们一个个撒开脚丫，奔向豌豆地。动作温柔轻巧，如朝圣般，平常的粗野戾气无影无踪。一双手怯怯的，微微地发抖，颤悠悠地伸向豆秧，抓住豆角。嫩嫩的豆角触摸在手，仿佛是娇生生的婴孩，酥软感动由指间流遍全身。于是有的直接连荚填进嘴里，有的左手往嘴里塞，右手往口袋装。这时所有的动作无一不流畅和谐。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：  
<https://d.book118.com/117026115012010005>