

第四单元



(图) 吴冠中

奔跑，飞舞；驻足，凝望。
可爱的动物，我们的好朋友。

● 体会作家是如何表达对动物的感情的。

● 写自己喜欢的动物，试着写出特点。

人文主题：可爱的动物

语文要素：体会作家是如何表达对动物的感情的。

习作要求：写自己喜欢的动物，试着写出特点。

人文主题

本单元以“作家笔下的动物”为主题，编排了老舍的《猫》《母鸡》和丰子恺的《白鹅》三篇作品。每一篇的内容和表达方法各不相同，但都表达了同样的情感——对动物真正的喜爱和真诚的赞美，使笔下的动物特点生动鲜明，形象呼之欲出，进而感受人与动物和谐相处的美好意境，激起学生热爱生活的情趣，以及激发学生观察动物的兴趣。

课文编排

《猫》一课细致、生动地描述了猫的古怪性格和小猫满月时的淘气可爱。《母鸡》则描写了作者对母鸡的态度变化，塑造了一位“伟大的鸡母亲”的形象，表达对母爱的赞颂之情。在《白鹅》这篇课文中，作者从叫声、步态、吃相等方面写出了白鹅的特点——高傲。在作家的笔下，性格古怪的猫、慈爱尽职的母鸡、高傲的白鹅，无不性格鲜明，可亲可爱。此外，《猫》和《白鹅》课后的“阅读链接”，还安排了其他中外名家写动物的文章或片段，意在让学生进行比较阅读，体会不同作家对动物的喜爱之情。

语文要素

本单元的语文要素是“体会作家是如何表达对动物的感情”，这一要素在第一单元“初步体会课文表达的思想感情”的基础上，又提高了要求，强调不仅要体会文章所表达的情感，还要关注作家是如何表达的，教材中课后练习、语文园地的交流平台都巧妙地渗透了对表达方法的指导。本单元的习作要求是“写自己喜欢的动物，试着写出特点”，和以往描写动物的习作不同的是，本单元习作创设了三种不同法的情境，并鼓励学生自己创设情境，根据需要进行表达。这一独特的编排方式，旨在让学生根据不同的交际和表达需要，明确习作的目的和对象，选择不同的内容和方式进行表达，从而使学生的表达有强烈的对象意识。



第四单元

核心素养评价卷

一、生字练习。（10分）

1. 读拼音，写字词。（4分）

这只狗jìn zhí（**尽职**

）地看家护院，发现有可疑的人**昂**朝这边走来，它就 á ng（

）起头，朝**颇**那人狂吠，气势pō（**音调**）足，yī n

di ào（）严肃郑重，似在厉声呵斥来人。

2. 选字填空。（6分）

骏 俊 峻

（**峻**）岭 （**骏**）马 （**俊**）俏

涣 焕 换

（**焕**）发 交（**换**） （**涣**）散

二、选择。（12分）

3. 下列词语中，加点字读音完全相同的一项是（ C ）。

A. 屏幕 屏风 屏息凝视

B. 折腾 折断 枝折花落

C. 厌恶 可恶 深恶痛绝

D. 看见 看家 东瞅西看

4. 联系生活填写词语，正确的一项是（ C ）。

在班里，班长是“_____”，带领大家共同进步；学习委员是“_____”，总是默默无闻地为大家服务；同学们都是“_____”，勤劳又热情。

- A. 领头羊 小蜜蜂 老黄牛 B. 小蜜蜂 领头羊 老黄牛
C. 领头羊 老黄牛 小蜜蜂 D. 小蜜蜂 老黄牛 领头羊

5. 下列哪句话与其他三项表达感情的方式不同？（ D ）

A. 鹅吃饭时，非有一个人侍候不可，真是架子十足！

B. 在乌云和大海之间，海燕像黑色的闪电，在高傲地飞翔。

C. 我家那个傻孩子，总把别人的事当自己的事一样热心。

D. 消防官兵是最可敬的，哪里有险情，他们会第一时间赶赴现场。

6. 下列说法错误的一项是（ D ）。

A. 老舍被誉为“人民艺术家”

B. 《母鸡》中，作者对母鸡由“讨厌”到“不敢再讨厌”，表达了对母爱的赞颂之情

C. 《猫》描述了猫的古怪性格和小猫满月时的淘气可爱，抒发了作者对猫的喜爱之情

D. “但它的吃法，三眼一板，一丝不苟”表达了作者对鹅循规蹈矩的吃相的嘲笑

三、词句段运用。（19分）

7. 把下列词语补充完整, 并选词填空。（9分）

无（**忧**）无（**虑**） 变化（**多**）（**端**） 一丝（**不**）（**苟**）

（**扬**）（**长**）而去 （**空**）（**空**）如也 左顾（**右**）（**盼**）

（1）天上的云一会儿像兔子, 一会儿像小马, 真是变化多端。

（2）盘子已经空空如也, 他才站起来头也不回地扬长而去。

8. 在括号内填入恰当的语气词，让语言表达更自然、亲切。

(3分)

啦

啦

例：说**啦**贪玩吧，的确是啊，要不怎么会一天一夜不回家呢？

它五彩缤纷的羽毛（ ），走路的姿势（ ），打鸣的声音（ ），都像一位勇武的将军。

9. 照样子,用上冒号,以“哥哥爱读书”为中心意思写一句话。

(3分)

例: 它要是高兴,能比谁都温柔可亲:用身子蹭你的腿,把脖子伸出来让你给它抓痒。

示例: 我的哥哥最爱读书: 早晨一起床,他就拿起书来读,常常忘记了吃饭;晚上睡觉前,他还要抱着书读半小时。

10. 罗隐把对辛勤耕作的劳动人民的赞美和对不劳而获者的不满写进诗句中：“不论平地与山尖，无限风光尽被占。采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜？”（4分）

四、阅读理解。（29分）

11. 阅读下面的短文，完成练习。（13分）

白象（节选）

①白象真是可爱的猫！

②不但为了它浑身雪白，伟大如象，又为了它的眼睛一黄一蓝，叫作“日月眼”。它从太阳光里走来的时候，瞳孔

细得几乎没有，两眼竟像话剧舞台上所装置的两只光色不同的电灯，见者无不惊奇赞叹。收电费的人见了它，几乎忘记拿钞票；查户口的警察看见了它，也暂时不查了。

③每天一吟读书回家，或她的大姐陈宝教书回家，一坐倒，白象就跳到她们的膝上，老实不客气地睡了。她们不忍拒绝，就坐着不动，向人要茶，要水，要换鞋，要报看。有

时工人不在身边，我同老婆就当听差，送茶，送水，送鞋，送报。我们是间接服侍白象。

④有一天，白象不见了。我们侦骑四出，遍寻不得。正在担忧，它偕同一只花斑猫，悄悄地回来了，大家惊喜不已。原来它是找恋人去了，害得我们急死。

⑤此后花斑猫常来，它也常去，大家不以为奇。我觉得白象更可爱了，因为它不像鲁迅先生的猫，有时在屋顶上怪声怪气，吵得他不能读书写稿，而用长竹竿来打。

⑥后来它的肚皮渐渐大起来了。约莫两三个月之后，它的肚皮大得特别，竟像一只白象了。我们用一只旧箱子，作为它

的产床。有一天，它生了一只雪白的小猫，一只花斑的

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：
<https://d.book118.com/117200124053006056>