

同济大学设计系研究生

汇报人：<XXX>

2024-01-18



目录



- 同济大学设计系简介
- 研究生课程设置与培养方案
- 研究生学术研究成果与案例分享
- 研究生就业前景与行业影响力
- 同济大学设计系研究生生活掠影

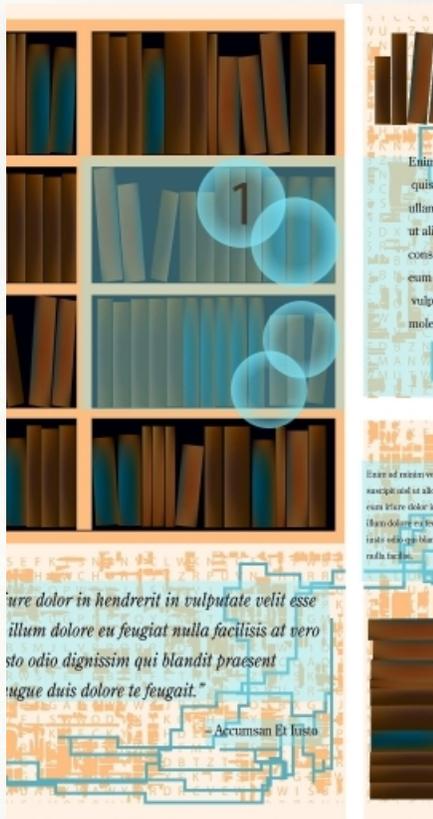


01

同济大学设计系简介



设计系的使命与愿景



使命

培养具有国际视野、创新思维和跨学科能力的设计人才，推动设计领域的学术研究与实践应用。



愿景

成为国内外具有影响力的设计系，引领设计行业的发展潮流。



设计系的历史与发展

历史

同济大学设计系成立于1993年，是国内较早成立的设计系之一，其前身为建筑设计系室内设计专业。经过多年的发展，设计系逐渐壮大，成为涵盖多个设计领域的综合性设计系。

发展

近年来，同济大学设计系不断加强与国际知名设计院校的交流合作，引进国际先进的教学理念和资源，提升自身的学术水平和国际影响力。同时，设计系还积极开展与企业的合作，推动产学研一体化发展，为社会培养更多优秀的设计人才。

设计系的师资力量与教学资源

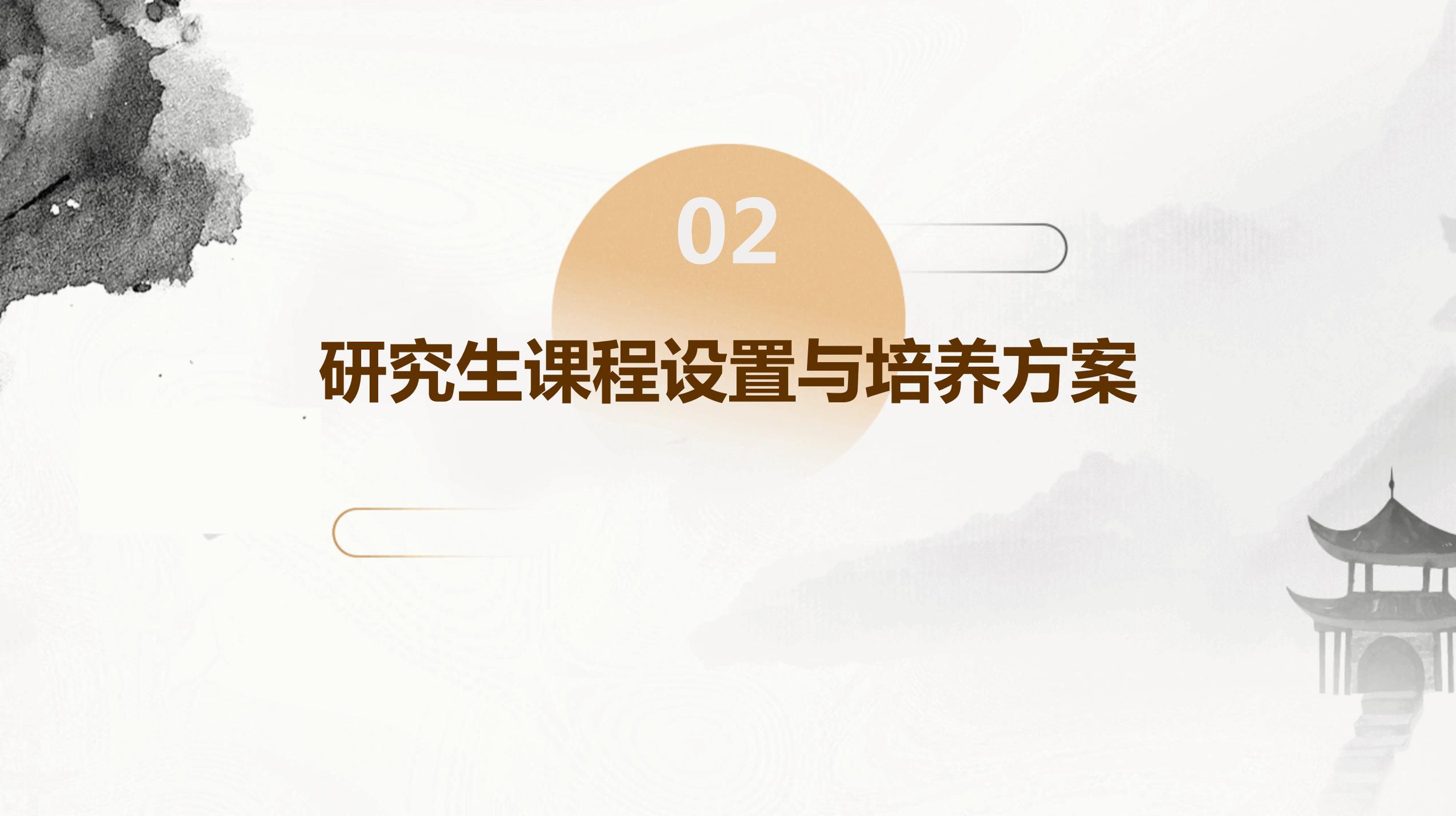


师资力量

同济大学设计系拥有一支高水平的师资团队，其中包括多名国内外知名设计师、学者和行业专家。他们具有丰富的教学经验和行业实践经验，为学生提供优质的教育资源和指导。

教学资源

设计系拥有先进的教学设施和实验设备，如多媒体教室、计算机实验室、模型制作工作室、材料实验室等。此外，设计系还与多家知名企业合作，为学生提供实习和就业机会，以及参加国内外设计竞赛的平台。



02

研究生课程设置与培养方案



研究生课程结构与特点



综合性课程

同济大学设计系的课程设置注重跨学科的综合性和设计理论、设计实践、艺术史、人机交互等多个领域，旨在培养学生的综合素质和创新能力。

实践性强

该系的课程注重实践应用，强调设计思维与实际操作相结合，鼓励学生参与实际项目，提高解决实际问题的能力。

研究导向

研究生课程注重研究导向，强调学术研究与设计实践的结合，培养学生的学术研究能力和创新精神。

研究生培养方案与目标

培养目标

同济大学设计系的研究生培养目标是培养具有国际视野、创新思维和实践能力的设计人才，为国内外设计领域输送高素质的专业人才。

培养方案

该系的研究生培养方案注重个性化发展，根据学生的兴趣和专长，提供多元化的课程选择和发展路径，鼓励学生自主选择研究方向和导师，开展个性化的学术研究和设计实践。





研究生课程与实践结合的方式

校企合作

同济大学设计系与多家企业建立了合作关系，为学生提供实习和项目实践的机会，让学生在实际工作中提高专业技能和团队协作能力。



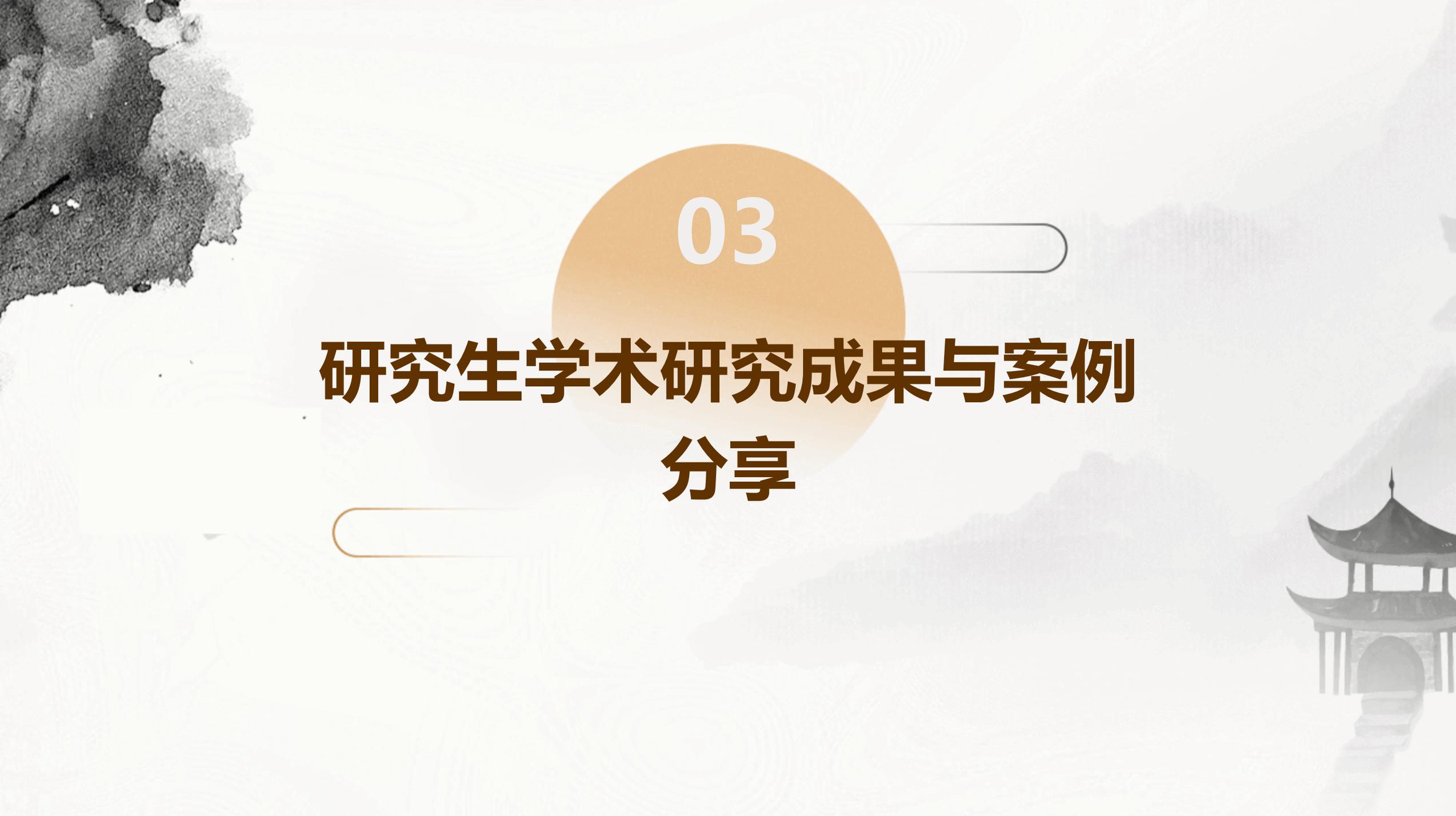
竞赛与展览

同济大学设计系鼓励学生参加国内外各类设计竞赛和展览，提高学生的实践能力和知名度，同时为学校争光。

学术交流

该系积极开展学术交流活动，邀请国内外知名设计师和学者来校讲学、交流，为学生提供更广阔的学术视野和交流平台。





03

**研究生学术研究成果与案例
分享**

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：
<https://d.book118.com/118007041050006063>