

《围炉夜话》与明人洪应明写的《菜根谭》，陈继儒写的《小窗幽记》并称“处世三大奇书”。想看其他两本书的可进我主页观看。



《围炉夜话》原文及译文（完整版）

1、教于幼正大光明，检于心忧勤惕厉

教子弟于幼时，便当有正大光明气象；检身心于平日，不可无忧勤惕厉工夫。

【注解】

气象：气概，人的言行态度。检：检讨，反省。身心：身指所言所行，心指所思所想。忧勤惕厉：担忧不够勤奋，戒惧无所砥砺。

【翻译】

教导晚辈要从幼年时开始，便培养他们凡事应有正直、宽大、无所隐藏的气概；在日常生活中要时时反省自己的行为思想，不能没有自我督促和自我砥砺的修养。

2、交游要学友之长，读书必在知而行

与朋友交游，须将他们好处留心学来，方能受益；对圣贤言语，必要我平时照样行去，才算读书。

【注解】

交游：和朋友往来交际。好处：优点、长处。

【翻译】

和朋友交往共游，必须仔细观察他的优点和长处，用心地学习，才能领受到朋友的益处。对于古圣先贤所留下的话，一定要在平常生活中依循做到，才算是真正体味到到书中的言语。

3、勤以补拙，俭以济贫

贫无可奈惟求俭，拙亦何妨只要勤。

【注解】

惟：只有。妨：障碍，有害。

【翻译】

贫穷得毫无办法的时候，只要力求节俭，总是还可以过的。天性愚笨没有什么关系，只要自己比别人更勤奋学习，还是可以跟得上别人的。

4、话说平常却稳法，为人本分常快活

稳当话，却是平常话，所以听稳当话者不多；本分人，即是快活人，无奈做本分人看者甚少。

【注解】

稳当：安稳而妥当。本分：安分守己。

【翻译】

既安稳又妥当的言语，经常是既不吸引人也不令人惊奇的，所以喜欢听这种话的人并不多。一个人能安守本分，不希求越分的事，便是最愉快的人了。只可惜能够安分守己不妄求的人，也是很少的。

5、处事、读书之道

处事要代人作想，读书须切己用功。

【注解】

代人作想：替他人设身处地着想；想想别人的处境。切己；自己切实地。

【翻译】

处理事情的时候，要多替别人着想，看看是否会因自己的方便而使人不方便。读书却必须自己切实地用功。因为学问是自己的，别人并不能代读。

6、信是立身之本，恕乃接物之要

一信字是立身之本，所以人不可无也；一恕字是接物之要，所以终身可行也。

【注解】

信：信用、信誉。立身：树立自身。恕：推己及人之心。接物：与别人交际。

【翻译】

一个“信”字是吾人立身处世的根本，一个人如果失去了信用，任何人都不会接受他，所以只要是人，都不可没有信用。一个“恕”字，是与他人交往时最重要的品德，因为恕即是推己及人的意思，人能推己及人，便不会做出对不起他人的事，于己于人皆有益，所以值得终生奉行。

7、不因说话而杀身，勿为积财而丧命

人皆欲会说话，苏秦乃因会说而杀身；人皆欲多积财，石崇乃因多积财而丧命。

【注解】

苏秦：战国时纵横家，口才极佳，游说六国合纵以抗秦，使秦国不敢窥函谷关有十五年，后至齐，被齐大夫所杀。石崇：晋人，富可敌国，国生活豪奢遭忌而被杀。

【翻译】

人都希望自己有极佳的口才，但是战国的苏秦就是因为口才太好，才会被齐大夫派人暗杀。人人都希望自己能积存很多财富，然而晋代的石崇就是因为财富太多，遭人嫉妒，才惹来杀身之祸。

8、严可平躁，敬以化邪

教小儿宜严，严气足以平躁气；待小人宜敬，敬心可以化邪心。

【注解】

严气：严肃、严格的态度。躁气：轻率、性急的脾气。敬心：尊重而谨慎的心。邪心：不正当的心思。

【翻译】

最好以严格的态度教导小孩子，因为小孩心思顽皮毛躁，不能定下心来，严格的态度可以压抑他们浮动的心，使他们安静地学习。对心思不正的小人，最好以尊重而谨慎的心待他，因为小人心思邪僻，如果尊重他的人格，也许他会想保有我们对他的尊重，而放弃邪僻的想法。如果不行，以谨慎的态度和他相处，至少不会蒙受其害，所以说敬慎的心可以化解邪僻的心。

9、善谋生者，不必富其家，善处事者，不必利于己

善谋生者，但令长幼内外，勤修恒业，而不必富其家；善处事者，但就是非可否，审定章程，而不必利于己。

【注解】

谋生：以工作来维持生活。恒业：经常而持久的事业。章程：办理事务的规和程序。

【翻译】

长于维持生计的人，并不是有什么新奇的花招，只是使家中年纪无论大小，事情无分内外，每个人都能就其本分，有恒地将分内的事完成，这样做虽不一定能使家道大富，却能在稳定中成长。长于办理事务的人，不一定有奇特的才能，只是就事情如何才能完成，在可行与不可行处加以判断，订立一个办理的规则和程序，而且，并不一定要对自己有利益才去做。

10、名利不可贪，学业在德行

名利之不宜得者竟得之，福终为祸；困穷之最难耐者能耐之，苦定回甘。生资之高在忠信，非关机巧；学业之美德行，不仅文章。

【注解】

生资：指人的资质。机巧：机变巧妙。忠信：忠实诚信。德行：道德品行。

【翻译】

得到不该得的名声和利益，当初以为是幸运，终究会成为灾害。最难以忍耐的贫穷和困厄，若能咬紧牙关忍耐度过，最后一定会苦尽甘来。人的资质高低，在于对任何事是否尽心而有信用，并不在于善用机变与心思巧妙。读书读得好的人，也不仅在于文章美妙，而主要在于他的道德高尚，品行美好。

11、古朴君子力挽江河，名节之士光争日月

风俗日趋于奢淫，靡所底止，安得有敦古朴之君子，力挽江河；人心日丧其廉耻，渐至消亡，安得有讲名节之大人，光争日月。

【注解】

奢淫：奢侈放纵。靡所底止：没有止境。安：如何。敦古朴：不同于流俗，厚道而不浮华。力挽江河：大力改变现有的不良现象，使恢复之。名节：名誉和气节。君子：有才德的人；大人：这里意同君子。

【翻译】

社会的风气日渐奢侈放纵，这种现象愈来愈变本加厉，一直没有改善的迹象，真希望能出现一个不同于流俗而又质朴的才德之士，大力呼吁，改善现有的奢靡风气，使社会

恢复原有的善良质朴；世人已逐渐失去清廉知耻的心，再这样下去，总有一天会完全不知廉耻，如何才能出现一位重视名誉和气节的有德之士，唤醒世人的廉耻心，作为世人的榜样呢？

12、心正则神明见，耐苦则安乐多

人心统耳目官骸，而于百体为君，必随处见神明之宰；人面合眉眼鼻口，以成一字曰苦（两眉为草眼横鼻直而下承口乃苦字也），知终身无安逸之时。

【注解】

统：总管。官骸：五官身体。百体为君：指心为全身之主宰。宰：治理。

【翻译】

心统治着人的五官及全身，可以说是身体的主宰，一定要随时保有清楚明白的心思，才能使见闻言行不致出错。人的脸是合眉、眼、鼻、口而成形，将两眉当作是部首的草头，把两眼看成一横，鼻子为一竖，下面承接着口，恰巧是一个“苦”字。由此可知，人的一生是苦多于乐，没有安闲逸乐的时候。

13、人世沧桑，在人在天

伍子胥报父兄之仇，而郢都灭，申包胥救君上之难，而楚国存，可知人心足恃也；秦始皇灭东周之岁，而刘季生，梁武帝灭南齐之年，而侯景降，可知天道好还也。

【注解】

伍子胥：春秋楚人，父兄为楚平王所杀，子胥投吴，佐吴王夫差伐楚，五战而破楚都郢，掘平王墓，鞭尸复仇。申包胥：春秋楚大夫，与伍子胥原为好友，伍子胥奔吴，告申包胥：“我必覆楚。”申包胥答之：“我心存之。”及吴师伐楚，包胥入秦乞援，依庭墙哭七日，秦乃出兵援楚，楚得以保全。刘季：即汉高祖刘邦，汉的开国之君。侯景：南北朝时人，降梁武帝后又举兵反叛，围梁都建康，陷台城，使梁武帝被逼饿死。

【翻译】

春秋时的伍子胥，为了报父兄之仇，誓言灭楚，终于破了楚的首都郢，鞭仇人之尸。而当时的申包胥则发誓保全楚国，终于获得秦军救援，使楚国不致灭亡。由此可见，人只要决心去做，一定能办得到。秦始皇灭东周那一年，灭秦立汉的刘邦也出生了，梁武帝灭南齐的那一年，侯景前来归降。可见天理循环，报应不爽。

14、有才者如浑金璞玉，为学者如行云流水

有才必韬藏，如浑金璞玉，暗然而日章也；为学无间断，如流水行云，日进而不已也

。

【注解】

韬藏：深藏。浑金璞玉：没有经过提炼的金与未经雕琢的玉，比喻天然的美质，未加修饰。暗：不明亮。章：同彰。

【翻译】

有才能的人必定勤于修养，不露锋芒，就如未经提炼琢磨的金玉一般，虽不炫人耳目，但日久便知其内涵价值了。做学问一定不可间断，要像不息的流水和飘浮的行云，永远不停地前进。

15、积善祛殃，积财遗祸

积善之家，必有余庆；积不善之家，必有余殃。可知积善以遗子孙，其谋甚远也。贤而多财，则损其志；愚而多财，则益其过。可知积财以遗子孙，其害无穷也。

【注解】

余庆：遗及子孙的德泽。余殃：遗及子孙的祸害。益：增加。

【翻译】

凡是做很多好事的人家，必然遗留给子孙许多的德泽；而多行不善的人家，遗留给子孙的只是祸害。由此可知多做好事，为子孙留些后福，这才是为子孙着想最长远的打算。贤能又有许多金钱，这些金钱容易使他不求上进而耽于享乐；愚笨却有许多金钱，这些金钱只有让他增加更多的过失。由此可知将金钱留给子孙，不论子孙贤或不贤，都是有害而无益的。

16、教子严成德，勿以财累己

每见待子弟严厉者，易至成德；姑息者，多有败行，则父兄之教育所系也。又见有子弟聪颖者，忽入下流；庸愚者，转为上达，则父兄之培植所关也。人品之不高，总为一利字看不破；学业之不进，总为一懒字丢不开。德足以感人，而以有德当大权，其感尤速；财足以累己，而以有财处乱世，其累尤深。

【注解】

成德：成为有道德的人。姑息：过于宽容。系：关系。下流：品性低下。上达：成为品性高尚的人。

【翻译】

常见对待子孙十分严格的，子孙比较容易成为有才德的人；对于子孙太过宽容的，子孙的德行大多败坏，这完全是因为父兄教育的关系。又见到有些后辈原为十分聪明，却突然做出品性低下的事；有些原本平庸愚鲁，倒成为品德很好的人，这就是在于父兄的栽培教养了。一个人品格之所以不清高，总是因为无法将一个“利”字看破；而学问之所以不长进，就是因为偷懒不精勤的缘故。能以道德感化他人的人，若身在高位而有威权，那么，要感化众人趋于正道就很快了。财富多到足以拖累自己的人，若处于不太平的时代，钱财的拖累就更严重了。

17、读书无论资性高低，立身不嫌家世贫贱

读书无论资性高低，但能勤学好问，凡事思一个所以然，自有义理贯通之日；立身不嫌家世贫贱，但能忠厚老成，所行无一毫苟且处，便为乡党仰望之人。

【注解】

资性：资质秉性。苟且：不守礼法、道义的；随便的行为。乡党：乡里。

【翻译】

读书不无天赋的资质高或是低，只要能够用功，不断地学习，遇有疑难之处肯向人请教，任何事都把它想个透彻为什么会如此，终有一天能够通晓书中的道理，无所滞碍。在社会上立身处世，不怕自己出身贫穷低微的家庭，只要为人忠实敦厚，做事稳重踏实，所行所为没有一丝随便或违背道义之处，便足以为家乡的父老所看重，而成为众人的榜样。

18、乡愿尽盗德，鄙夫不知德

孔子何以恶乡愿，只为他似忠似廉，无非假面孔；孔子何以弃鄙夫，只因他患得患失，尽是俗心肠。

【注解】

乡愿：外貌忠厚相，内怀奸诈心的人。鄙夫：人格卑陋的人。

【翻译】

孔夫子为什么厌恶“乡愿”呢？因为他只是表面上看来忠厚廉洁，其实内心里并不如此，可见得这种人虚伪矫饰，以假面孔示人。孔夫子为什么厌弃“鄙夫”呢？因为他凡事不知由大体着想，只知为自己个人的利益斤斤计较，得失心太重，是个不知人生精神内涵的俗物。

19、勿为私己打算精明，要培子孙朴实浑厚

打算精明，自谓自计，然败祖父子家声者，必此人也；朴实浑厚，初无甚奇，然培子孙之元气者，必此人也。

【注解】

打算：精打细算。

【翻译】

凡事都斤斤计较、毫不吃亏的人，自以为很成功，但是败坏祖宗的良好名声的，必定是这种人。诚实俭朴而又敦厚待人的人，刚开始虽然不见他有什么奇特的表现，然而使子孙能够有一种纯厚之气，历久不衰的，就是这种人。

20、明辨是非方能决断，不忘廉耻身自高洁

心能辨事非，处事方能决断；人不忘廉耻，立身自不卑污。

【注解】

决断：决定么办。卑污：卑鄙污秽。

【翻译】

心中能辨别什么是对的，什么是错的，在处理事情的时候，就能毫不犹豫地决定该怎么办；人能不忘记廉耻心，在社会上为人处世，自然就不会做出任何卑鄙污秽的事。

21、明辨愚和假，识破奸恶人

忠有愚忠，孝有愚孝，可知忠孝二字，不是伶俐人做得来；仁有假仁，义有假义，可知仁义两途，不无奸恶人藏其内。

【注解】

愚忠：忠心到旁人看来是傻子的地步。愚孝：旁人看来十分愚昧的孝行。伶俐：灵活、聪明。

【翻译】

有一种忠心被人视为愚行，就是“愚忠”，也有一种孝行被人视为愚行，那是“愚孝”，由此可知，“忠”，“孝”两个字，太过聪明的人是做不来的。同样地，仁和义的行为中，也有虚伪的“假仁”和“假义”，由此可以知道，在一般人所说的仁义之士中，不见得没有奸险狡诈的人。

22、权势之徒如烟如云，奸邪之辈谨神谨鬼

权势之徒，虽至亲亦作威福，岂知烟云过眼，已立见其消亡；奸邪之辈，即平地亦起风波，岂知神鬼有灵，不肯听其颠倒。

【注解】

权势之徒：有权力威势可倚仗的人。烟云过眼：比喻极快消失的事物。风波：纷扰、争端。

【翻译】

有权有势的人，虽然在至亲好友的面前，也要卖弄他的权势作威作福，哪里知道权势是不长久的？就像烟散云消一般容易。奸险邪恶之徒，即使在太平无事的日子里，也会为非作歹一番，哪里晓得天地间终是有鬼神在暗中默察的？邪恶的行为终归要失败。

23、不为富贵而动，时以忠孝为行

自家富贵，不着意里，人家富贵，不着眼里，此是何等胸襟；古人忠教，不离心头，今人忠孝，不离口头，此是何等志量。

【注解】

胸襟：胸怀和气度。志量：志气和度量。

【翻译】

自身富贵显达了，并不将它放在心上，或时时刻刻去显示自己高人一等。至于别人富贵了，也不将它放在眼里，而生嫉妒羡慕的心，这要何等的胸怀和气度才能做得到？古代的人，常常将忠孝二字放在心上，不敢忘记要去实践它。现在的人，虽不如古人那么敬谨，却也对他人忠孝的行为，能毫不吝惜地加以称道，时常去提倡它。这又要何等的抱负和度量才能实行？

24、己之不欲勿施于人，有过由改不失正道

王者不令人放生，而无故却不杀生，则物命可惜也；圣人不责人无过，唯多方诱之改过，庶人心可回也。

【注解】

王者：君王。物命：万物的生命。责：要求。庶：庶几；差不多。

【翻译】

为人君王的，虽然不至于下令叫人多多放生，但是也不会无缘无故地滥杀生灵，因为这样至少可以教人爱惜性命。圣人不会要求人一定不犯错，只是用各种方法，引导众人改正错误的行为，因为如此，才能使众人的心由恶转善，由失道转为正道。

25、不论祸福而处事，平正精详为立言

大丈夫处事，论是非，不论祸福；士君子立言，贵平正，尤贵精详。

【注解】

大丈夫：有志气的男子。士君子：读书人；知识分子。立言：树立精要可传的言论。平正：持论平正。精详：精要详尽。

【翻译】

有志气的人在处理事情时，只问如何做是对的，并不问这样做为自已带来的究竟是福是祸；读书人在写文章或是著书立说的时候，最重要的是立论要公平公正，若能更进一步去要求精要详尽，那就更可贵了。

26、不求空读而要务实

存科名之心者，未必有琴书之乐；讲性命学者，不可无经济之才。

【注解】

科名：科举功名。性命之学：讲求生命形而上境界的学问。经济：经世济民。

【翻译】

存着追求功名利禄之心的人，无法享受到琴棋书画的乐趣；讲求生命形而上境界的学者，不能没有经世济民的才学。

27、遇事勿躁，淡然处之

泼妇之啼哭怒骂，伎俩要亦无多，唯静而镇之，则自止矣。谗人之簸弄挑唆，情形虽若甚迫，苟淡而置之，是自消矣。

【注解】

伎俩：把戏、花样。谗人：喜欢用言语毁谤他人的小人。簸弄挑唆：搬弄是非，挑拨离间。苟：如果。

【翻译】

蛮横而不讲理的妇人，任她哭闹、恶口骂人，也不过那些花样，只要定思静心，不去理会，她自觉没趣，自然会终止吵闹。好说人是非、颠倒黑白的人，不断地以言辞来侵害我们，自己似乎已经被他逼得走投无路了，如果不放在心上，对那些毁谤的言语，听而不闻，那么他自然会停止无益的言辞。

28、救人于危难，脱身于牢笼

肯救人坑坎中，便是活菩萨；能脱身牢笼外，便是大英雄。

【注解】

菩萨：指具有慈悲与觉了之心，能救渡众生于苦难迷惑，并引导众生成佛的人。

【翻译】

肯费心费力去救助陷于苦难中的人，便如同菩萨再世。能不受社会人情的束缚，超然于俗务之外的人，便足以称之为最杰出的人。

29、待人要平和，讲话勿刻薄

气性乖张，多是夭亡之子；语言深刻，终为薄福之人。

【注解】

气性：脾气性情。乖张：性情乖僻或执拗暴躁，和众人不同。夭亡：短命早死。深刻：尖酸刻薄。

【翻译】

脾气性情怪僻或是执拗的人，多半是短命之人。讲话总是过于尖酸刻薄的人，可以断定他没有什么福分。

30、千里之途始于足下

志不可不高，志不高，则同流合污，无足有为矣；心不可太大，心太大，则舍近图远，难期有成矣。

【注解】

同流合污：被恶人所同化而跟着做坏事。舍近图远：只想图谋远大的目标，而对就近可以完成的事不屑一顾。

【翻译】

一个人的志气不能不高，如果志气不高，就容易为不良的环境所影响，不可能有什么大作为。一个人的野心不可太大，如果野心太大，那么便会舍弃切近可行的事，而去追逐遥远不可达的目标，很难有什么成就。

31、分贱不能移，富贵不要济世

贫贱非辱，贫贱而谄求于人者为辱；富贵非荣，富贵而利济于世者为荣。讲大经纶，只是实实落落；有真学头号，决不怪怪奇奇。

【注解】

谄求：阿谀而求之。经纶：经世治国之学。

【翻译】

贫穷与地位卑下，并不是可耻的事，可耻的是因为贫穷或卑下，便去谄媚奉承别人，想求得一些卑策的施舍。富贵也不是什么十分光荣的事，光荣的是富贵而能够帮助他人，有利于世。讲经世治国的学问，应当是实在可行的。真正有学问，决不会高谈怪诞不经的言论。

32、桥梓花萼，以物喻理，秀才孝廉，求名副其实

古人比父子为桥梓，比兄弟为花萼，比朋友为芝兰，敦伦者，当即物穷理也；今人称诸生曰秀才，秀贡生曰明经，称举人曰孝廉，为士者，当顾名思义也。

【注解】

桥梓：古人以乔木喻父，而梓木喻子，因为乔木高高在上，而梓木低伏在下。花萼：花萼喻兄弟，因为同出一枝，彼此相依。芝兰：比喻朋友；《家语》：“与善人居，如入芝兰之室，久而不闻其香，即与之化矣。”朋友贵在相劝，故以芝兰比喻朋友。敦伦：敦睦人伦。秀才：读书人的通称。贡生：科举时代因学行优良，被举荐升入太学的生员。明经：唐制以经义取士，谓之明经。举人：明清时在乡试被录取的人。孝廉：明清举人的别称。

【翻译】

古时候的人，把“父子”比喻为乔和梓木，把“兄弟”比喻为花与萼，将“朋友”比为芝兰香草，因此，有心想敦睦人伦的人，由万物的事理便可推见人伦之理。现在的人称读书人为“秀才”，称被举荐入太学的生员为“明经”，又叫举人为“孝廉”，因此读书人可以就这些名称，明白自己应有的内涵。

33、身教重于言教

父兄有善行，子弟学之或不肖；父兄有恶行，子弟学之则无不肖；可知父兄教子弟，必正其身以率子，无庸徒事言词也。君子有过行，小人嫉之不能容；君子无过行，小人嫉之亦不能容；可知君子处小人，必平其气以待之，不可稍形激切也。

【注解】

不肖：不像、不如。庸：用。徒：白费。过行：有瑕疵的行为。

【翻译】

父辈兄长有好的行为，晚辈学来可能学不像，也比不上。但是如果长辈有不好的行为，晚辈倒是一学就会，没有不像的。由此可知，长辈教晚辈，一定要先端正自己的行为来率领他们，这样他们才能学得好，而不是只在言辞上白费工夫，不能以身作则。有道德的人行为若稍有超过或偏失，一些无德之人因为嫉妒，一定无法容忍而群起攻击。但是有德之人即使不犯过失，小人也不见得能容他。由此可知，有道德的君子和无道德的小人相处时，一定要平心静气地对待他们，不可过于急切的责骂他们。

34、守身不羞于父母，创业勿贻害子孙

守身不敢妄为，恐贻羞于父母；创业还须深虑，恐贻害于子孙。

【注解】

妄为：胡作非为。贻：遗留。深虑：慎重地考虑。

【翻译】

一个人洁身自爱而不敢胡作非为，是怕自己做了不好的行为，会使父母蒙羞。开始创立事业时，更要深思熟虑，仔细选择，以免将来危害子孙。

35、待人不可势利，习业万勿粗心

无论作何等人，总不可有势利气；无论习何等业，总不可有粗浮心。

【注解】

势利：看重有财有势者，而轻视无财无势者。粗浮心：粗疏草率而轻浮的心。

【翻译】

不管做哪一种人，最重要的是不可有嫌贫爱富，以财势来衡量人的习气。不论从事哪一种事业，总是不可有轻率不定的心思。

36、莫夜郎自大，要奋发图强

知道自家是何等身份，则不敢虚骄矣；想到他日是那样下场，则可以发愤矣。

【注解】

虚骄：没什么真才实学，却自大骄傲。

【翻译】

明白自己有多少内容，就不敢妄自尊大。想到不发愤图强的后果竟是如此惨淡，就该振作起精神，努力奋发。

37、吃一堑长一智，莫到江心补漏

常人突遭祸患，可决其再兴，心动于警励也。大家渐及消亡，难期其复振，势成于因循也。

【注解】

渐及消亡：慢慢地走向消败颓亡。因循：沿袭旧法，不知变通。

【翻译】

若是一个平常人，突然遭受了灾祸忧患的打击，一定可以再重整旗鼓，因为突来的灾害使他产生警戒心与激励心。但是，如果是一群人或是一个团体逐渐衰败，就很难指望会再重新振作起来，因为一些墨守成规的习性已经养成，很难再改变了。

38、寿有尽时天无尽，富贵有定学无定

天地无穷期，生命则有穷期，去一日，便少一日；富贵有定数，学问则无定数，求一分，便得一分。

【注解】

定数：犹言“定命”，命运为天所定。

【翻译】

天地永远存在，无穷无尽，然而人的生命却很有限，只要逝去一天，生命就短少一天。人的荣华富贵乃命运注定，然而学问知识则不是如此，只要用功一分，知识便增长一分。

39、做事要问心无愧，创业需量力而行

处事有何定凭，但求此心过得去；立业无论大小，总要此身做得来。

【注解】

定凭：一定的凭据。立业：创立事业。

【翻译】

做任何事，是好是坏有时并没有一定的标准和凭据，只求问心无愧。创立事业的时候，无论从事哪一种行业，最重要的是自己要有能力应付。

40、作文做人要平正，人品心术勿矫饰

气性不和平，则文章事功，俱无足取；语言多矫饰，则人品心术，尽属可疑。

【注解】

气性：气质性情。和平：中和平正。文章事功：学问和事业。矫饰：多所修饰，而失去本来面目。

【翻译】

如果一个人不能平心静气地处世待人，那么，就可以断定他在学问和做事上，都不可能有什么值得效法之处。一个人的言语如果虚伪不实，那么，无论他在人品或是心性上表现得多么崇高，一样令人怀疑。

41、谨守拙，慎交友

误用聪明，何若一生守拙；滥交朋友，不如终日读书。

【注解】

守拙：即以拙自安，不以巧伪与人周旋。

【翻译】

把聪明用错了地方，不如一辈子谨守愚拙，至少不会出错。随便交朋友，倒不如整天闭门读书。

42、放眼读书，立跟做人

看书须放开眼孔，做人要立定脚跟

【注解】

放开眼孔：比喻放开眼界、心胸。

【翻译】

看书必须要放开心胸，才可能接受并判断新的观念。做人要站稳自己的立场和把握住原则，才是一个具有见地，不随波逐流的人。

43、持身贵严，处事贵谦

严近乎矜，然严是正气，矜是乖气；故持身贵严，而不可矜。谦似乎谄，然谦是虚心，谄是媚心；故处世贵谦，而不可谄。

【注解】

严：庄严。矜：自尊自大。

【翻译】

庄重有时看来像是傲慢，然而庄重是正直之气；傲慢却是一种乖僻的习气，所以律己最好是庄重，而不要傲慢。谦虚有时看来像是谄媚，然而谦虚是待人有礼不自满；谄媚却是因为有所求而讨好对方，所以处世应该谦虚，却不可谄媚。

44、财要善用，禄要无愧

财不患其不得，患财得，而不能善用其财；禄不患其不来，患禄来，而不能无愧其禄。

【注解】

患：忧虑。禄：俸禄、福气。

【翻译】

不要忧虑得不到钱财，只怕得到财富后不能好好地使用。官禄、福分也是如此，不要担忧它不降临，而应该担心能不能无愧于心得到它。

45、交朋友求益身心，教子弟重立品行

交朋友增体面，不如交朋友益身心；教子弟求显荣，不如教子弟品行。

【注解】

体面：面子。显荣：显达荣耀。

【翻译】

交朋友如果是为了增加自己的面子，倒不如交一些真正对我们身心有益的朋友。教自己的孩子求得荣华富贵，倒不如教导他们做人应有的品格和行为。

46、君子重忠信，小人徒心机

君子存心，但凭忠信，而妇孺皆敬之如神，所以君子乐得为君子；小人处世，尽设机关，而乡党皆避之若鬼，所以小人枉做了小人。

【注解】

存心：心里怀着的念头。机关：计谋。

【翻译】

君子做事，但求尽心尽力，忠诚信实，妇人小孩都对他极为尊重，所以，君子之为君子并不枉然。小人在社会上做事，到处设计、玩花样，使得人人都对他退避三舍，心里十分鄙弃他。因此，小人费尽了心机，也得不到他人的敬重，可说是白做了小人。

47、对己要严，对人要宽

求个良心管我，留些余地处人。

【注解】

良心：天生的良善之心。余地：余裕；宽裕之处。“留余地”亦即让人。

【翻译】

希望自己有一颗良善的心，使自己时时不违背它。为别人留一些退路，让别人也有容身之处。

48、慎言，洁身

一言足以召大祸，故古人守口如瓶，惟恐其覆坠也；一行足以玷终身，故古人饬躬若璧，惟恐有瑕疵也。

【注解】

召：同“招”，招惹之意。覆坠：倾倒坠亡。玷：污辱。饬躬若璧：“饬”是治理，“躬”指自己，“饬躬若璧”就是守身如玉的意思。瑕疵：玉上的斑痕，比喻过失。

【翻译】

一句话就可以招来大祸，所以古人言谈十分谨慎，不胡乱讲话，以免招来杀身毁家的大祸。一件错事足以使一生清白的言行受到污辱，所以古人守身如玉，行事非常小心，惟恐做错事，会让自己终身抱憾！

49、处横逆而不校，守贫穷而坐弦

颜子之不校，孟子之自反，是贤人处横逆之方；子贡之无谄，原思之坐弦，是贤人守贫穷之法。

【注解】

不校：不计较。自反：自我反省。原思：孔门弟子原宪，字子思，清静守节，安贫乐道。坐弦：自在地弹琴取乐。

【翻译】

遇到有人冒犯时，颜渊不与人计较，孟子则自我反省，这是君子在遇人蛮横不讲理时的自处之道。在贫贱时，子贡不去阿谀富者，子思则依然弹琴自娱，完全不把贫困放在心上，这是君子在贫穷中仍能自守的方法。

50、白云山岳文章，黄花松析乃吾师

观朱霞，悟其明丽；观白云，悟其卷舒；观山岳，悟得灵奇；观河海，悟其浩瀚，则俯仰间皆文章也。对绿竹得其虚心；对黄华得其晚节；对松柏得其本性；对芝兰得其幽芳，则游览处皆师友也。

【注解】

朱霞：红色的霞彩。浩瀚：水热广大的样子。黄华：菊花。晚节：菊经霜犹茂，以喻人之晚年节操清亮。

【翻译】

观赏红霞时，领悟到它明亮而又灿烂的生命；观赏白云时，欣赏它卷舒自如的曼妙姿态；观赏山岳时，体认到空灵秀高拔的气概；观看大海时，领悟到它的广大无际。因此，只要用心体会，那么，天地之间无处不是好文章。面对绿竹时，能学习到待人应虚心有礼；面对菊花时，能学习到处乱世应有高风亮节；面对松柏时，能学习到处逆境应有坚韧不拔的精神；而在面对芷兰香草时，能学习到人的品格应芬芳幽远，那么在游玩与

观赏之中，没有一个地方不值得我们学习，处处皆是良师益友。

51、行善人乐我亦乐，奸谋使坏徒自坏

行善济人，人遂得以安全，即在我亦为快意；逞奸谋事，事难必其稳重，可惜他徒自坏心。

【注解】

快意：心中十分愉快。

【翻译】

做好事帮助他人，他人因此而得到安逸保全，自己也会感到十分愉快。使用奸计，费尽心力去图谋，事情也未必就能稳当便利，只可惜他奸计不成，徒然拥有坏心肠。

52、以人为镜吉凶可鉴，小河不察亦可覆舟

不镜于水，而镜于人，则吉凶可鉴也；不蹶于山，而蹶于垤，则细微宜防也。

【注解】

镜于水：以水为镜。鉴：明察。蹶：跌倒。垤：小土堆。

【翻译】如果不以水为镜，而以人为镜来反照自己，那么，许多事情的吉凶祸福便可以明白了。在高山上不易跌倒，在小土堆上却易跌倒，由此可知，愈是细微小事，愈要谨慎小心。

53、知足者，得其乐

凡事谨守规模，必有大错；一生但足衣食，便称小康。

【注解】

规模：原有的法度；一定的规则与模式。

【翻译】

凡事只要谨慎地守着一定的规则与模式，总不致于出什么大的差错。一辈子只要衣食无忧，家境使可算是自给自足了。

54、休争闲气处事良方

十分不耐烦，乃为人大病；一味学吃亏，是处事良方。

【注解】

不耐烦：不能忍耐烦琐之事。

【翻译】

对人对事不能忍受麻烦，是一个人最大的缺点。对任何事情都能抱着宁可吃亏的态度，便是处理事情最好的方法。

55、读书自有乐，为善不邀名

习读书之业，便当知读书之乐；存为善之心，不必邀为善之名。

【注解】

邀：求得。

【翻译】

把读书当作是终生事业的人，就该懂得由读书中得到乐趣。抱着做善事之心的人，不必要求得“善人”的名声。

56、谦虚美德矣

知往日所往之非，则学日进矣；见世人可取者多，则德日进矣。

【注解】

非：不是之处。取：取法。

【翻译】

知道自己过去有做得不对的地方，那么学问就能日渐充实。看到他人可学习的地方很多，自己的道德也必定能逐日增进。

57、敬人者人恒区之，靠他人莫若靠己

敬他人，即是敬自己；靠自己，胜于靠他人。

【注解】

敬：尊重。

【翻译】

敬重他人，便是敬重自己；依赖他人，倒不如靠自己去努力。

58、学长者待人之道，识君子修己之功

见人善行，多方赞成；见人过举，多方提醒，此长者待人之道也。闻人誉言，加意奋勉；闻人谤语，加意警惕，此君子修己之功也。

【注解】

过举：错误的行为。谤语：毁谤的言语。

【翻译】

见到他人有良善的行为，多多地去赞扬他；见到他人有过失的行为，也能多多地去提醒他，这是年纪大的人待人处世的道理。听到他人对自己有赞美的言语，就更加勤奋勉励；听到他人毁谤自己的话，要更加留意自己的言行，这是有道德的人修养自己的功夫。

59、奢侈慳吝俱可败家，庸愚精明都能覆事

奢侈足以败家；慳吝亦足以败家。奢侈之败家，犹出常情；而慳吝之败家，必遭奇祸。庸愚足以覆事；精明亦足以覆事。庸愚之覆事，犹为小咎；而精明之覆事，必见大凶。

【注解】

慳吝：吝啬。覆事：败坏事情。

【翻译】

浪费足以使家道颓败，吝啬也一样会使家道颓败。浪费而败家，有常理可循，往往可以预料；而吝啬的败家，却常常是遭受了意想不到的灾祸。愚笨足以使事情失败，而太过精明能干亦足以使事情失败。愚笨的人坏事，只是个小过失；精明的人坏事，事情就很严重了。

60、安分守成，不入下流

种田人，改习尘市生涯，定为败路；读书人，干与衙门词讼，便入下流。

【注解】

尘市：尘市本意为城镇，此处泛指市场上的商业行为。干与：参与。衙门词讼：替人打官司。下流：品格低下。

【翻译】

种田的人，改学做生意，一定会失败；读书人，若是成了专门替人打官司的人，品格便日趋下流。

61、物质享受要知足，德业追求无止境

常思某人境界不及我，某人命运不及我，则可以知足矣；常思某人德业胜于我，某人学问胜于我，则可以自惭矣。

【注解】

境界：环境，状况。

【翻译】

常想到有些人的环境还不如自己，有些人的命运也比自己差，就应该知足。常想到某人的品德比我高尚，某人的学问也比我渊博，便应该感到惭愧。

62、富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈

读《论语》公子荆一章，富者可以为法；读《论语》齐景公一章，贫者可以自兴。舍不得钱，不能为义士；舍不得命，不能为忠臣。

【注解】

公子荆：《论语·子路篇》：“子谓卫公子荆善居室，始有，曰：‘苟合矣！’少有，曰‘苟完矣！’富有，曰：‘敬美矣！’。”孔赞美卫公子荆，不但知足，而且善于治理家产。齐景公：《论语·季氏篇》：“齐景公有马千匹，死之日，民无德而称焉，伯夷叔齐饿于首阳之下，民到于今称之。”自兴：自我奋勉。

【翻译】

读《论语·子路篇》公子荆那章，可以让富有的人效法；读《论语·季氏篇》有关齐景公那一章，贫穷的人可以为之而奋发。如果舍不得金钱，不可能成为义士；舍不得性命，就不可能成为忠臣。

63、富贵必要谦恭，衣禄务需俭致

富贵易生祸端，必忠厚谦恭，才无大患；衣禄原有定数，必节俭简省，乃可久延。

【注解】

大患：大祸害。衣禄：指一个人的福禄。久延：长久之意。

【翻译】

财富与显贵，都容易招来祸害，一定要诚实宽厚地待人，谦虚恭敬地自处，才不会发生灾祸。个人一生的福禄都有定数，一定要节用俭省，才能使福禄更长久。

64、善有善报，恶有恶报

作善降祥，不善降殃，可见尘世之间，已分天堂地狱；人同此心，心同此理，可知庸愚之辈，不隔圣域贤关。

【注解】

降祥：降下吉祥。降殃：降下灾祸。

【翻译】

做好事得到好报，做恶事得到恶报，由此可见，不必等到来世，在人间便能见到天堂与地狱的分别了。人的心是相同的，心中具有的理性也是相通的，由此可知，愚笨平庸的人，并不被拒绝在圣贤的境地之外。

65、要心平气和处世，勿设计机巧害人

和平处事，勿矫俗为高；正直居心，勿设机以为智。

【注解】

矫俗：故意违背习俗。

【翻译】

为人处世要心平气和，不要故意违背习俗，自鸣清高；平日存心要公正刚直，要不设计机巧，自认为聪明。

66、要救世，勿避世

君子以名教为乐，岂如嵇阮之逾闲；圣人以悲悯为心，不取沮溺之忘世。

【注解】

名教：指人伦之教、圣人之教；亦为儒教之别名。《世说新语》德行篇：“王平子、胡母彦国诸人，皆以任放为达，或有裸体者，乐广笑曰：‘名教中自有乐地，何为乃尔也！’”乐广认为，圣人之教中即是一片乐园，不假外求，不必如此放浪形骸。嵇阮：嵇指嵇康，阮指阮籍，皆为竹林七贤之一。逾闲：指逾越轨范，失于检点。沮溺：沮指长沮，溺指桀溺，为春秋时避世的隐士。

【翻译】

读书人应该以钻研圣人之教为乐事，怎能像嵇康、阮籍等人，逾越轨范，恣意放荡？圣人抱着悲天悯人之胸怀，关心民生的疾苦，并不效法长沮、桀溺的避世独居，不理世事。

67、勤俭安家久，孝悌家和谐

纵容子孙偷安，其后必至耽酒色而败门庭；专教子孙谋利，其后必至争货财而伤骨肉。

【注解】

偷安：不管将来，只求目前的安逸。败门庭：败坏家风。货财：财产。骨肉：比喻至亲。

【翻译】

放纵子孙只图取眼前的逸乐，子孙以后一定会沉迷于酒色，败坏门风。专门教子孙谋求利益的人，子孙必定会因争夺财产而彼此伤害。

68、忠厚足以兴业，勤俭足以兴家

谨家父兄教条，沉实谦恭，便是醇潜子弟；不改祖宗成法，忠厚勤俭，定为修久人家。

【注解】

沉实：稳重笃实。醇潜：性情敦厚不浅薄。祖宗成法：祖宗所遗留下来的教训及做事的方法。

【翻译】

谨慎地遵守父兄的教诲，待人笃实谦虚，就是一个敦厚的好子弟。不擅自删改祖宗留下来的教训和做人做事的方法，能厚道俭朴地持家，家道必能历久不衰。

69、知莲朝开而暮合，悟草春荣而冬枯

莲朝开而暮合，至不能合，则将落矣，富贵而无收敛意者，尚其鉴之。草春荣而冬枯，至于极枯，则又生矣，困穷而有振兴志者，亦如是也。

【注解】

尚其鉴之：最好能够看到这一点。

【翻译】

莲花早晨开放，到夜晚便合起来，到了不能再合起来时，就是要凋落的时候了，富贵而不知收敛的人，最好能够看到这一点，而知道收敛。春天时，草木长得很茂盛，至冬天就干枯了，等枯萎到极处时，又到了草木再度发芽的春天了，身处穷困的境地而想奋起的人，应当以这一点自我勉励。

70、自伐自矜必自伤，求仁求义求自身

伐字从戈，矜字从矛，自伐自矜者，可为大戒；仁字从人，义（義）字从我，讲人讲义者，不必远求。

【注解】

自伐自矜：伐与矜都是自我夸耀的意思。

【翻译】

伐字的右边是“戈”，矜字的左边是“矛”，戈、矛都是兵器，有杀伤之意；从这两个字，自夸自大的人可以得到极大的警惕。仁字在旁边的“人”，义字的下面是“我”，可见得要讲仁义，并不在远处，只要有人有我的地方，就可以实行。

71、贫寒也须苦读书，富贵不可忘稼穡

家纵贫寒，也须留读书种子；人虽富贵，不可忘稼穡艰辛。

【注解】

稼穡艰辛：种田及收成的辛劳。

【翻译】

纵使家境贫穷困乏，也要让子孙读书；虽然是个富贵人家，也不可忘记耕种收获的辛劳。

72、勤俭蕴育廉洁，艰辛炼铸伟人

俭可养廉，觉茅舍竹篱，自饶清趣；静能生悟，即鸟啼花落，都是化机。一生快活皆庸福，万种艰辛出伟人。

【注解】

清趣：清新的乐趣。化机：造化的生机。庸福：平凡人的福分。

【翻译】

勤俭可以修养一个人廉洁的品性，就算住在竹篱围绕的茅屋，也有它清新的趣味。在寂静中，容易领悟到天地之间道理，即使鸟儿鸣啼，花开花落，也都是造化的生机。能一辈子快乐无愁的过日子，这只不过是平凡人的福分；经历万种艰难困苦，才能成就一个伟人。

73、存心方便无财也能济世，虑事精详愚者也能成人

济世虽乏货财，而存心方便，即称长者；生资虽少智慧，而虑事精详，即是能人。

【注解】

货财：财货；存心方便：处处便利他人。

【翻译】

虽然没有金钱财货帮助世人，但是，只要处处给人方便，便是一位有德的长者。虽然天生的资质不够聪明，但是，考虑事情却能处处清楚详细，就是一个能干的人。

74、闲居常怀振卓心，交友多说切直话

一室闲居，必常怀振卓心，才有生气；同人聚处，须多说切直话，方见古见。

【注解】

振卓心：振奋高远的心。切直话：实在而正直的言语。

【翻译】

闲散居处时，一定要时常怀着策励振奋的心志，才能显出活泼蓬勃的气象。和别人相处时，要多说实在而正直的话，才是古人处世的风范。

75、有才若无有德若虚，富贵生骄奢淫败俗

观周公之不骄不吝，有才何可自矜；观颜子之若无若虚，为学岂容自足。门户之衰，总由于子孙之骄惰；风俗之坏，多起于富贵之奢淫。

【注解】

不骄不吝：不骄傲，不鄙吝。

【翻译】

周公制礼作乐，是周朝的圣人，但是，他却不因为自己的才德，而对他人有骄傲和鄙吝的心。有才能的人，哪里可以自以为了不起呢？颜渊是孔子的得意门生，他却“有才若无，有德若虚”，不断虚心学习。求学问哪里可以自以为满足呢？一个家族的衰败，总是由于子孙的骄傲懒惰，而社会风俗的败坏，多是由于大家过度的奢侈浮华。

76、凝浩然正气，法古今完人

孝子忠臣，是天地正气所钟，鬼神亦为之呵护；圣经贤传，乃古今命脉所系，人物悉赖以裁成。

【注解】

所钟：所聚集。裁成：裁剪修成。

【翻译】

孝子和忠臣，都是天地之间的浩然正气凝聚而成，所以连鬼神都加以爱惜保护。圣贤的经书典籍，是从古对今维系社会人伦的命脉，所有的忠臣、孝子、贤人、志士，都是靠着读圣贤书，效法圣贤的行为，而成为伟人的。

77、一生温饱而气昏志惰，几分饥寒则神紧骨坚

饱暖人所共羨，然使离一生饱暖，而气昏志惰，岂足有为？饥寒人所不甘，然必带几分饥寒，则神紧骨坚，乃能任事。

【注解】

气昏志惰：神气昏昧，志气怠惰。神紧骨坚：精神抖擞，骨气坚强。

【翻译】

人人都羡慕吃得饱、穿得暖的生活，可是，就算一生都享尽物质饱暖的生活，精神却昏昧怠惰，那又有什么作为呢？忍受饥寒是人们最不愿意的事，但是，饥寒却能策励人的志气，使精神抖擞，骨气坚强，这样才能承担重任。

78、愁烦中具潇洒襟怀，暗昧处见光明世界

愁烦中具潇洒襟怀，满抱皆春风和气；暗昧处见光明世界，此心即白日青天。

【注解】

潇洒襟怀：豁达而无拘无束的胸怀。暗昧：事实隐秘不显明。

【翻译】

在愁闷烦恼中，要具有豁达而无拘无束的胸怀，那么，心情便能如徐徐春风般一团和气。在昏暗不明的环境里，要能保有光明的心境，内心就能像青天白日般明亮无染。

79、装腔作势百为皆假，不切实际一事无成

势利人装腔做调，都只在体面上铺张，可知其百为皆假；虚浮人指东画西，全不向身心内打算，定卜其一事无成。

【注解】

装腔作调：故作姿态；矫揉做作。体面上：表面上。指东画西：言语杂乱，东拉西扯。虚浮：不切实。

【翻译】

势利的人喜欢装模作样，只知道在表面上铺张，由此可以看透他所作所为都是虚假的。不切实际的人言不及义，东拉西扯，完全不从自己的内心下功夫，可以料定他什么都无法完成。

80、心胸坦荡可见光明境界，涵养成正气做到勿忘勿助

不忮不求，可想见光明境界；勿忘勿助，是形容涵养功夫。

【注解】

不忮不求：《诗经》邶风雄雉：“不忮不求，何用不藏。”是说一个人不陷害人，也不希求非分之财，这种人怎么会做出不好的事情来呢？“藏”是美善的意思。勿忘勿助：《孟子》公孙丑：“必有事焉而勿正，心勿忘，勿助长也。”这是指养气的功夫必定要把集聚道义当作一件事，但不可预先期望效果，只要心里不忘记由它自然生长就是了，也不要因为气不充足，另外想法子帮助它生长。“正”是预期的意思。

【翻译】

由安贫知足，与世无争，不陷害别人，不贪取钱财的态度，可以看到一个人心境的光明。在涵养的工夫上，既不要忘记聚集道义以培养浩然正气，也不要因为正气不充足，就想要尽办法帮助它生长。

81、求其理数亦难违，守其常变亦能御

数虽有定，而君子但求其理，理既得，数亦难违；变固宜防，而君子但守其常，常无失，变亦能御。

【注解】

数：运数。理：合于万事万物的道理。常：常道。

【翻译】

运数虽有一定，但君子只求所做的事合理，若能合理，运数也不会违背理数。凡事虽然应该防止意外，但君子如果能持守常道，只要常道不失去，再多的变化也能御防。

82、和气致祥骄者必衰，从善者章为恶者弃

和为祥气，骄为衰气，相人者不难以一望而知；善是吉星，恶是凶星，推命者岂必因五行而定。

【注解】

五行：金、木、水、火、土。

【翻译】

平和就是一种祥瑞之气，骄傲就是一种衰败之气，看相的人一眼就能看出来，并不困难。善良就是吉星，恶毒就是凶星，算命的人哪里必需要按照五行才能论断吉凶呢？

83、人生不可安闲，日用必须简省

人生不可安闲，有恒业，才足收放心；日用必须简省，杜奢端，即以昭俭德。

【注解】

恒业：长久营生的产业。放心：放逸的本心。

【翻译】

人活在世上是不可闲逸度日，有了长久营生的事业，才能够将放失的本心收回。平常

花费必须简单节省，杜绝奢侈的习性，正可以昭明节俭的美德。

84、秤心斗胆成大功，铁面铜头真气节

成大事功，全仗着秤心斗胆，有真气节，才算得铁面铜头。

【注解】

秤心斗胆：比喻一个人心志坚定，胆识远大。铁面铜头：比喻一个人公正无私，不畏权势。

【翻译】

能够成大事立大功的人，完全靠着坚定的心志，以及远大的胆识。真正有气节的人，才可能铁面无私，不畏权势。

85、责人先责己，信己亦信人

但责己，不责人，此远怨之道也；但信己，不信人，此取败之由也。

【注解】

远怨：远离怨恨。

【翻译】

只责备自己，不责备他人，是远离怨恨的最好方法。只相信自己，不相信他人，是做事情失败的主要原因。

86、无执滞心始通达事理，不做作气还本来面目

无执滞心，才是通方士；有做作气，便非本色本。

【注解】

通方士：博学而通达事理的人。本色：本来面目。

【翻译】

没有执着滞碍的心，才是通达事理的人。有矫揉造作的习气，便无法做真正的自己。

87、心为主宰，死留美名

耳目口鼻，皆无知识之辈，全靠者（俗作这）心作主人；身体发肤，总有毁坏之时，要留个名称后世。

【注解】

者心：这心。

【翻译】

眼耳鼻口，都是不能够思想的东西，完全依赖这颗心来作为它们的主宰。身体肌肤，在我们死后都会腐败毁损，总要留一个好名声让后人称颂。

88、有生资更需努力，慎大德也矜细行

有生资，不加学习，气质究难化也；慎大德，不矜细行，形迹终可疑也。

【注解】

生资：天赋优良的资质。学力：努力学习。不矜细行：不拘小节。

【翻译】

天生的资材很美好，如果不加以学习，脾气性情还是很难有所改进的。只在大行为上留心谨慎，却在小节上不加以爱惜，到底让人对他的言行不能信任。

89、忠厚传世入，恬淡趣味长

世风之狡诈多端，到底忠厚人颠扑不破；末俗以繁华相尚，终觉冷淡处趣味弥长。

【注解】

颠扑不破：理义正当，不能推翻。趣味弥长：滋味更耐久。

【翻译】

世俗的风气愈来愈流于狡猾欺诈，但是，忠厚的人诚恳踏实，他们的稳重质朴，永远是众人行事的横范。近世的习俗愈来愈崇尚奢侈浮华，不过，还是寂静平淡的日子，更耐人寻味。

90、交友要交正直者，求教要向德高人

能结交直道朋友，其人必有令名；肯亲近耆老成，其家必多善事。

【注解】

直道：行事正事。令名：美好的名声。耆德老成：德高望重的老年人。

【翻译】

能与行为正直的人交朋友，这样的人必然也会有好的名声；肯向德高望重的人亲近求教，这样的家庭必然常常有善事。

91、解邻纷争即化人之事，讲说因果亦劝善之方

为乡邻解纷争，使得和好如初，即化人之事也；为世俗谈因果，使知报应不爽，亦劝善之方也。

【注解】

化人：教化他人。不爽：没有失误。

【翻译】

替乡里的邻居解决纷争，使他们和最初一样友好，这便是感化他人的事了。向世俗的人解说因果报应的事，使他们知道“善有善报，恶有恶报”，的道理，这也是一种劝人为善的方法。

92、发达福寿空命定，努力行善最要紧

发达虽命定，亦由肯做工夫；福寿虽天生，还是多积阴德。

【翻译】

一个人的飞黄腾达，虽然是命运注定，却也是因为他肯努力。一个人的福分寿命，虽然是一生下来便有定数。仍然还是要多做善事来积阴德。

93、百善孝为先，万恶淫为源

常存仁孝心，则天下凡不可为者，皆不忍为，所以孝居百行之先；一起邪恶念，则生平极不欲为者，皆不难为，所以淫是万恶之首。

【注解】

百行：一切行为。

【翻译】

心中常抱着仁心、孝心，那么，天下任何不正当的行为，都不会忍心去做，所以，孝是一切行为中应该最先做到的。一个人心中一旦起了邪曲的淫秽恶念头，那么，平常很不愿做的事，现在做起来一点也不困难，因此，淫心是一切恶行的开始。

94、享受减几分方好，处世忍一下为高

自奉必减几分方好，处世能退一步为高。

【注解】

自奉：对待自己。

【翻译】

对待自己，最好不要把自己侍候得再好；与世人相处，最好凡事能退一步想，才是聪明的做法。

95、持守本分安贫乐道，凡事忍让长久不衰

守分安贫，何等清闲，而好事者，偏自寻烦恼；持盈保泰，总须忍让，而恃强者，乃自取灭亡。

【注解】

持盈保泰：事业到达极盛时，不骄傲自满，反能谦逊地保持着。

【翻译】

能持守本分而安贫乐道，这是多么清闲自在的事，然而喜欢兴造事端的人，偏偏要自找烦恼。在事业极盛时，总要不骄不满，凡事忍让，才能保持长久而不衰退，因此仗势欺人的人，等于是自取灭亡。

96、境遇无常须自立，光阴易逝早成器

人生境遇无常，须自谋取一吃饭本领；人生光阴易逝，要早定一成器日期。

【注解】

境遇：环境的变化和个人的遭遇。成器：成为可用之器，即指一个能有所成就的意思。

【翻译】

人生中的环境和遭遇是没有一定的，自己一定要谋求足以养活自己的一技之长，才不至受困于环境。人的一生仅仅数十寒暑，很容易便逝去了，一定要及早订立远大的志向和目标，在一定的期限内使自己成为一个用的人。

97、河川学海而至海，苗莠相似要分清

川学海而至海，故谋道者不可有止心；莠非苗而似苗，故穷理者不可无真见。

【注解】

谋道：追求学问及人生的大道理。莠：妨害禾苗生长的草，像禾，俗名狗尾草。

【翻译】

河川学习大海的兼容并蓄，最后终能汇流入海，海能容纳百川，所以，一个人追求学问与道德的心，也应该如此，永不止息。田里的莠草长得很像禾苗，可是它并不是禾苗，所以，深究事理的人不能没有真知灼见，否则便容易被蒙蔽。

98、守身必谨严，养心须淡泊

守身必谨严，凡足以戕吾身者宜戒之，养心须淡泊，凡足以累吾以者勿为也。

【注解】

守身：持守自身的行为、节操、戕：损害。

【翻译】

持守节操必须十分谨慎严格，凡是足以损害自己操守的行为，都应该戒除。要以宁静寡欲涵养自己的心胸，凡是会使我们心灵疲累不堪的事，都不要去做。

99、有德不在有位，能行不在能言

人之足传，在有德，不在有位；世所相信，在能行，不在能言。

【注解】

足传：值得让人传说称赞。

【翻译】

一个人值得为人所称道，在于他有高尚的德性，而不在于他有高贵的地位。世人所相信的，是那些凡事都能实践得很成功的人，并不是那些嘴里说得好听的人。

100、称誉易而无怨言难，留田产不若教习业

与其使乡党有誉言，不如令乡党无怨言；与其为子孙谋产业，不如教子孙习恒业。

【注解】

誉言：称誉的言辞。产业：田地房屋等能够生利的叫做产业。恒业：可以长久谋生的事业。

【翻译】

与其让邻里对你称赞有加，不如让乡里对你毫无抱怨。替子孙谋求田产财富，倒不如让他学习可以长久谋生的本领。

101、先贤格言立身准则，他人行事又作规箴

多记先正格言，胸中方有主宰；闲看他人行事，眼前即是规箴。

【注解】

先正：指先圣先贤。规箴：规是画图的器具，箴具有规劝性质的文体。规箴是指可以规正我们行为的道理。

【翻译】

多多记住先圣先贤立身处世的训辞，心中才会有正确的主见。旁观他人做事的得失，便可作为我们行事的法则。

102、身为重臣而精勤，面临大敌犹奕棋

陶侃运甓官斋，其精勤可企而及也；谢安围棋别墅，其镇定非学而能也。

【注解】

陶侃：晋鄱阳人，为人明断果决，任广州刺史时，经常运砖修习精勤。甓：砖的一种。可企而及：能够做至意思。谢安：晋阳夏人，淝水之役，前秦苻坚投鞭断流，人心为之惶惶，当时谢安为征讨大都督，丝毫不惊慌，闲时仍与友人在别墅下棋，镇定如常，最后他的侄儿谢玄大破苻坚于淝水。

【翻译】

晋代的名臣陶侃，在闲暇的时候，仍然运砖修习勤劳，这种精勤的态度，是我们做得到的。晋代名相谢安，在面临大敌时，仍然能和朋友从容不迫地下棋，这种镇定的功夫

，就不是我们学得来的。

103、以美德感化人，让社会更祥和

但患不肯济人，休患我不能济人；须使人不忍欺我，勿使人不敢欺我。

【注解】

济人：救济别人。

【翻译】

只怕自己不肯去帮助他人，不怕自己的能力不够。应该使他人不忍心欺侮我，而不是因为畏惧我，所以才不敢欺侮我。

104、幸福可在书中寻求，创家立于教子成材

何谓享福之才，能读书者便是；何谓创家之人，能教子者便是。

【注解】

创家：建立家庭。

【翻译】

什么叫做能享福的人呢？有书读且能从中得到慰藉的人就是。什么叫做关于建立家庭的人呢？能够教育出好子弟的人就是。

105、教子勿溺爱，子堕莫弃绝

子弟天性未漓，教易入也，则体孔子之言以劳之（爱之能勿劳物），勿溺爱以长其自肆之心。子弟习气已坏，教难行也，则守孟子之言以养之（中也养不中，才也养不才），勿轻弃以绝其自新之路。

【注解】

未漓：尚未变得浇漓。自肆：自我放纵。

【翻译】

当子弟的天性尚未受到社会恶习感染，而变得浇漓时，教导他是不难的，因此应以孔子“爱之能勿劳乎”的方式去教导他，而不要太过分溺爱，增长了他自我放纵的心。当子弟习性已经败坏，不易教导时，要依孟子“中也养不中，才也养不才”的方式教他，不要

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/118065076140006102>