

# 太平洋保险深圳分公司招聘笔试题库2024

## 一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、“AI考官”面对的大多是互联网时代的“原住民”，他们伴随着互联网一起成长，\_\_\_\_\_于线上授课、经历过线上招聘，早就习惯了互联网上的生活。尽管年轻人对AI面试的接受程度普遍较高，但仍有不少人对此表示不适应。缺乏互动性只是其中原因之一，除此之外，屏幕上的倒计时提示、面对镜头时的紧张惶恐，都是一些年轻人对“AI考官”\_\_\_\_\_的现实因素。

- A. 熟稔 望而生畏
- B. 沉浸 心有余悸
- C. 习惯 惊慌失措
- D. 适应 局促不安

《正确答案》

A

《答案解析》

第一空，根据“互联网时代的原住民”“伴随着互联网一起成长”可知，横线处所填词语应体现他们对于线上授课并不陌生之意。A项“熟稔”意为很熟悉，C项“习惯”意为常常接触某种新的情况而逐渐适应，均与文意相符，保留。B项“沉浸”比喻人处于某种气氛或思想活动中，与文意不符，排除；D项“适应”意为适合（客观条件或需要），其后直接跟宾语，不加介词“于”，置于此处用法不当，排除。

第二空，横线处与前文“缺乏互动性”“屏幕上的倒计时提示、面对镜头时的紧张惶恐”构成因果关系，应体现缺乏互动性和这种紧张、恐慌感带来的结果。A项“望而生畏”意为看见了就害怕，能够与前文构成因果关系，当选。C项“惊慌失措”意为害怕紧张，以至不知所措、失去常态，仅对应前文“面对镜头时的紧张惶恐”，无法对应“缺乏互动性”这一因素，排除。

故正确答案为A。

【文段出处】人民网《AI面试来了，你准备好了吗？》

2、西方语言的书写形式是字母文字，这种文字既不表形，也不表意，而仅仅表音。这种纯粹记录语言的字母文字频繁地刺激人们的大脑，逐渐形成了西方人长于语言思维的特点。而汉语书写符号是方块汉字，它不仅表音，还能表形、表意。这种音、形、意互相联系的文字，使中国人长于形象思维。

对这段文字的主旨概括最准确的是：

- A. 中西方文字的书写形式各有优势
- B. 语言和思维有着密不可分的关系
- C. 中西方的思维模式有着本质的不同
- D. 不同书写形式的文字对思维有不同影响

《正确答案》

D

《答案解析》

文段开篇介绍，西方语言的书写形式，仅仅表音，随后通过指代词“这种”指代“西方语言的书写形式”，强调西方语言的书写形式形成了西方人长于语言思维的特点。后文介绍汉语书写符号能表音，还能表形、表意，指代词“这种”指代前文“汉语书写符号”，强调汉语书写符号，使中国人长于形象思维。文段为并列结构，强调书写形式对思维产生影响，故“书写形式”和“思维”为文段主题词，对应D项。

A、C两项，均未同时提及“书写形式”和“思维”两个主题词，排除；

B项，文段强调的是书写形式对思维的影响，“语言”主题词错误，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】《文字·思维·文化——中西文化差异溯源》

3、演奏《二泉映月》，有一种心灵沐浴冲凉的感觉。真得感谢盲人音乐家阿炳，他用一把胡琴，教会了我们听泉。让我们知道，感觉山中清泉应该打通生命所有的孔窍，只凭眼睛直观是不够的。我们和阿炳的差别就在于不懂得让心灵长出眼睛看宇宙，让耳朵生出触须抚摸自然。从这个角度说，也许我们才是真正的盲人。我们没有化清流为音乐的神力，而他一下子就捕捉住了稍纵即逝的灵感，再加进自己的天分、才华与生

命感悟，人间就滴出了不朽的经典。

下面对文段中所谓“也许我们才是真正的盲人”这句话理解正确的一项是（ ）。

- A. 我们不能用心灵去感悟宇宙和自然
- B. 我们没有化清流为音乐的神力
- C. 我们不善于捕捉稍纵即逝的灵感
- D. 我们只会凭眼睛直观，缺乏天分与才华

《正确答案》

A

《答案解析》

A项，由“我们和阿炳的差别就在于”“从这个角度说”可知，“也许我们才是真正的盲人”指的是我们不懂得让心灵长出眼睛看宇宙，让耳朵生出触须抚摸自然，即“不能用心灵感悟宇宙和自然”。

4、城市文明指人类创造的城市这种形式本身，以及以城市作为物质载体而创造的一切物质和精神成果。“城市文明”\_\_\_\_\_着城市出现，“文明”虽然有着更为\_\_\_\_\_和抽象的含义，但是基本是指与城市和文字相联系的特定文化阶段，大多数情况下，城市与文字是同时存在的。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 意味 宽泛
- B. 代表 特殊
- C. 标志 深刻
- D. 隐含 广阔

《正确答案》

A

《答案解析》

第一空，文中提到“城市文明”“……着有城市的出现”，由“出现”可知，是外显的状态，D项“隐含”是指暗中包含，与“出现”相矛盾，排除；

第二空，由文中的“城市文明”到“文明”，可知是从一个小领域上升到了整个文明，范围扩大了，且“更”表示递进，B项“特殊”、C项“深刻”均体现不出范围扩大的含义，排除；A项“宽泛”就是指涉及的面宽，更符合文意，当选。

故正确答案为A。

5、随着人类影响的不断增强，地球上的荒野地快速消失，为应对生态危机，荒野保护行动在全球范围内兴起，国家公园与自然保护地体系建设方兴未艾，未来自然保护地体系将向着保护地球30%甚至50%区域的目标扩展。随着荒野保护行动日益扩大，人们逐渐认识到荒野应当是更大生态系统的一部分，并且除了保护仅存的高价值荒野地之外，还需要进一步恢复受损生态系统的原真性和完整性，增强荒野地和保护地体系的连通性。在此背景下，再野化概念应运而生。

这段文字接下来最可能讲的是：

- A. 再野化的意义
- B. 再野化的定义
- C. 再野化的实现
- D. 再野化的背景

《正确答案》

B

《答案解析》

本题为接语选择题，通读全文，重点关注文段最后谈论的核心话题。文段首先介绍背景，指出为应对生态危机，荒野保护行动兴起，人们逐渐认识到除了要保护高价值荒野地之外，还需恢复受损生态系统。尾句指出再野化概念在此背景下诞生。根据话题一致原则，文段接下来最可能围绕“再野化概念”论述，介绍什么是再野化，对应B项。

A项“再野化的意义”和C项“再野化的实现”与文段尾句的衔接不如B项紧密，且有可能是放置在B项之后论述，排除；

D项，“再野化的背景”为前文已经论述过的内容，不会作为接下来继续论述的内容，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】《再野化，一种生态保护修复的新理念》

6、作为一个读者，我在\_\_\_\_\_的阅读体验中，充分感觉到好小说踏破铁鞋无觅处，而味同嚼蜡、粗制滥造乃至令人气急败坏的小说\_\_\_\_\_。

依次填入横线处最恰当的一项是（ ）。

- A. 恶劣——屈指可数  
 B. 无尽——不计其数  
 C. 有限——比比皆是  
 D. 愉悦——唾手可得

《正确答案》

C

《答案解析》

第二空，A项，由“而”字可知，文段存在对比关系，即好小说很少，而劣质小说很多，“屈指可数”不符合文意。第一空，D项，由好小说和劣质小说的数量关系可知，作者的阅读体验不可能是愉悦的。由常理来推断，个人的阅读体验一定是有限的。因此C项正确。

7、依次填入下面一段文字括号处的语句，衔接最恰当的一项是（ ）。

“锅庄舞”是藏族民间舞蹈。在节日、庆典之际，人们相聚在草地上、庭院里，男女各站一边拉手成圈，（ ），（ ），（ ），（ ），（ ），充分展示着藏族人民纯朴、热情和剽悍的民族性格。

- ①众人便欢呼着挥舞双袖  
 ②众人 and 着浑厚嘹亮的歌声作“甩手踏步”沿圈走动  
 ③通常由男子带头启唱  
 ④撒开双臂侧身拧腰大步跳起  
 ⑤唱词告一段落后

- A. ②③①⑤④  
 B. ③⑤②①④  
 C. ②①⑤③④  
 D. ③②⑤①④

《正确答案》

D

《答案解析》

与②中的“浑厚嘹亮的歌声”对应的为③，③应在②前，②不能放首句。⑤的唱词已告一段落，②再说众人 and 着浑厚嘹亮的歌声不妥，故②应在⑤前。先是男子启唱，然后众人 and 着歌声，接着是唱词告一段落...符合事情的发展顺序。因此D项正确。

8、要通过发展社会主义社会的生产力来不断增强和谐社会建设的物质基础，通过发展社会主义民主政治来不断加强和谐社会建设的政治保障，通过发展社会主义先进文化来不断巩固和谐社会建设的精神支撑，同时又通过和谐社会建设来为社会主义物质文明、政治文明、精神文明建设创造有利的社会条件。

这段文字主要强调的是（ ）。

- A. 通过和谐社会建设来为社会主义物质文明、政治文明、精神文明建设创造有利的社会条件  
 B. 构建社会主义和谐社会，同建设社会主义物质文明、政治文明、精神文明是有机统一的  
 C. 构建社会主义和谐社会，适应了我国改革发展进入关键时期的客观要求  
 D. 实现社会和谐，建设美好社会，始终是人类孜孜以求的一个社会理想

《正确答案》

B

《答案解析》

构建社会主义和谐社会，同建设社会主义物质文明、政治文明、精神文明是有机统一的，文段强调的是它们之间的关系，因此B项正确。

9、当前，在发展格局的重要影响下，要实现我国零售业的高质量发展，就要发展线上和线下共同融合的多元立体零售模式，同时要重视新零售供应链生态圈的建设。电商平台企业除了整合上下游供应链合作伙伴、金融、服务及行业资源，朝着“有边界又无边界”的商业生态圈发展，还需要通过线上线下双渠道的协同联动实现持续发展的商业生态布局；商业企业要打破地域的空间限制，改变单一的店铺销售模式，积极借助数字化改造及建设的工具为“新零售”赋能，最终构建“多元要素协同”的“新零售”供应链生态圈。

这段文字重在说明：

- A. “新零售”供应链的特征及潜能  
 B. “新零售”供应链生态圈多维服务  
 C. “新零售”供应链生态圈的协同逻辑  
 D. “新零售”供应链生态圈的创新与竞争

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/128073042066006037>