

福建秀屿区万融实业有限公司招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、暖春三月，当你在华南植物园的姜园中漫步时，会看到一种头戴“高帽”的奇特植物，每当微风吹拂，就像是翩翩起舞的“美少女”，甚是惹人爱怜，“她”就是益智，属于姜科，为多年生草本植物，高1~3m；茎丛生；总状花序在花蕾时全部包藏于酷似“高帽”状的总苞片中；花冠白色，唇瓣粉白色，而中部具粉红色脉纹。由于花果均有很高的观赏性，益智是优良园林观赏植物。

这段文字介绍益智的：

- A. 植物种属
- B. 观赏价值
- C. 生长习性
- D. 生存环境

《正确答案》

B

《答案解析》

文段首先把益智比喻成美少女，强调其外观之美，紧接着从高度、花序、颜色等方面继续介绍益智的外在形态，尾句进行总结，强调益智是优良的观赏植物，故文段重在说明益智具有很高的观赏性，对应B项。

A项，仅对应文段“益智属于姜科”，表述片面，排除；

C项“生长习性”和D项“生存环境”，文段并未提及，无中生有，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】《戴“帽子”的植物——益智》

2、在大数据的洪流中，互联网与传统文化产业的融合，成为一个新的市场_____。作为创意性、知识性、融合性强的产业，三大要素的支撑对于文化生产力的发展至关重要。文化产业对资源、人才以及开放和多元包容具有高度依赖性，这与互联网和大数据的基因_____。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 机会 相辅相成
- B. 机遇 一脉相承
- C. 契机 不谋而合
- D. 时机 异曲同工

《正确答案》

C

《答案解析》

本题可从第二空入手，根据“互联网与传统文化产业的融合”“文化产业对资源、人才以及开放和多元包容具有高度依赖性”可知，互联网和文化产业对于相关要素的依赖都是共通的，故第二空应体现出共同、一致的意思，C项“不谋而合”指事先未经商量，而意见、行为却一致，符合文意，保留。A项“相辅相成”指两件事物互相配合，互相辅助，缺一不可，文化产业与互联网并非是缺一不可的关系，排除；B项“一脉相承”指某种思想、行为或学说之间有继承关系，文化产业与互联网之间无继承关系，排除；D项“异曲同工”比喻不同的做法或说法取得同样的效果，文段并未体现做法不同，排除。

第一空，代入验证，C项“契机”指机会，事物转变的关键，可以体现互联网与传统文化产业的融合是个难得的机会，符合文意，当选。

故正确答案为C。

【文段出处】《如何看待文化产业与大数据“新融合”？》

3、在银河系中，恒星形成于巨型分子云的引力塌缩。而塌缩的残留物会围绕着新生的恒星转动，形成一个富含尘埃的气体盘，称为“原行星盘”。在年轻恒星中，周围存在原行星盘的比例会随恒星年龄增长而下降，存在的时长中值约为200万~300万年。然而，正是通过原行星盘获得气体及所需物质，许多行星才能在这短短几百万年内大致演化成型。对于类似地球的其他行星而言，经历了原行星盘阶段，早期物质至少演化成了行星胚胎，并在原行星盘消散后经历进一步的碰撞和演化，最终形成现在的类地行星。

根据这段文字，下列说法正确的是：

- A. 恒星和原行星盘的存在时间大致相同
- B. 原行星盘是类地行星形成中的必经阶段
- C. 巨型分子云引力塌缩后随即形成行星和恒星
- D. 行星在运动中不断从原行星盘中获取所需物质

《正确答案》

B

《答案解析》

A项，根据“而塌缩的残留物会围绕着新生的恒星转动，形成一个富含尘埃的气体盘，称为‘原行星盘’”可知，原行星盘形成的时间晚于恒星，“存在时间大致相同”表述错误，排除；

B项，根据“对于类似地球的其他行星而言，经历了原行星盘阶段，早期物质至少演化成了行星胚胎，并在原行星盘消散后经历进一步的碰撞和演化，最终形成现在的类地行星”可知，形成类地行星要经过原行星盘阶段，表述正确，当选；

C项，根据“恒星形成于巨型分子云的引力塌缩。而塌缩的残留物会围绕着新生的恒星转动，形成一个富含尘埃的气体盘，称为‘原行星盘’”可知，“形成行星”文段未提及，无中生有，排除；

D项，根据“正是通过原行星盘获得气体及所需物质，许多行星才能在这短短几百万年内大致演化成型”可知，文段并未表明行星是在运动中不断获取物质，“在运动中”文段未提及，无中生有，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】微信公众号《用磁场重现太阳星云演化》

4、中华文化是一座浩瀚的思想库，里面有很多珍宝，但也不乏糟粕，不是所有的内容都可以复活于当代、贡献于世界。时代的变迁决定了我们不可能_____保留传统文化的一切方面。中华文明有的内容可以超越时空，有的内容则已尘封；有的可以古为今用，有的则应_____。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 循规蹈矩 去粗取精
- B. 如法炮制 弃若敝屣
- C. 固步自封 漠然置之
- D. 原封不动 束之高阁

《正确答案》

D

《答案解析》

第一空，根据“中华文化……但也不乏糟粕，不是所有的内容都可以复活于当代、贡献于世界”“有的可以古为今用，有的则应……”可知，横线处强调传统文化中有珍宝，也有糟粕，不能完全按照原样去保留传统文化的一切方面。D项“原封不动”比喻保持原来的样子，一点不加变动，符合文意，保留。A项“循规蹈矩”原指遵守规矩，现多指拘泥于旧的准则，不敢稍做变通，侧重强调遵守规则、准则，B项“如法炮制”指依照成法炮制药剂，泛指照现成的方法办事，文段并无按照规则准则或现成方法保留传统文化的意思，与文段语境无关，排除；C项“固步自封”比喻安于现状，不求进步，与否定词连用则侧重强调要创新、要进步，而文段强调的是传统文化中好的方面要古为今用，糟粕的方面要舍弃，而非强调要创新、要进步，不符合文意，排除。

第二空，代入验证。“有的内容可以超越时空，有的内容则已尘封；有的可以古为今用，有的则应……”构成一一对应，“古为今用”对应“超越时空”，故横线处对应“已尘封”，强调对于传统文化中的糟粕，要尘封起来。D项“束之高阁”指扔在一边，不去用它或管它，符合文意，当选。

故正确答案为D。

【文段出处】光明日报《以更有活力的文明成就贡献世界》

5、山有山的雄峻，水有水的柔婉，云有云的缥缈，而表现出的美丽各不相同。如果每个人都成为一道_____的风景，生活就是绚丽多姿的世界。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 熠熠生辉
- B. 引人入胜
- C. 与众不同

D. 美轮美奂

《正确答案》

C

《答案解析》

横线处填入成语与“风景”搭配，根据“美丽各不相同”、“生活就是绚丽多姿的世界”可知，横线处需表示每个人都是跟别人不一样、独一无二的风景。C项“与众不同”意为与其他人不一样，符合文意，当选。

A项“熠熠生辉”形容光彩闪耀的样子；B项“引人入胜”多指风景和艺术作品特别吸引人，两项均无法体现跟别人不一样，与文段无法照应，排除；D项“美轮美奂”形容新屋高大美观，也形容装饰、布置等美好漂亮，与“风景”搭配不当，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】《让自己成为一道风景》

6、优良的出版文化可以_____积极向上的时代精神，提升国民的文化素养，而一味以经济回报为_____的娱乐化出版，不仅危害读者的心灵，从长远看，_____的是全社会的健康发展，最终出版业自身也难逃厄运。

依次填入句中划线处最恰当的一组词语是（ ）。

- A. 构筑 导向 戕害
- B. 建筑 指导 侵害
- C. 营筑 指标 妨害
- D. 创造 趋向 祸害

《正确答案》

A

《答案解析》

第一空，句意表达的是时代精神的建设，可以与之搭配的只有“构筑”一词，因此答案选A。

7、对国务院部门或者省、自治区、直辖市人民政府的具体行政行为不服的，向作出该具体行政行为的国务院部门或者省、自治区、直辖市人民政府申请行政_____。对此决定不服的，可以向人民法院提起行政_____；也可以向国务院申请_____。

填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 复议 诉讼 裁决
- B. 复议 控告 判决
- C. 仲裁 复议 仲裁
- D. 仲裁 诉讼 复议

《正确答案》

A

《答案解析》

“仲裁”一般是当事人根据他们之间订立的仲裁协议，自愿将其争议提交由非官方身份的仲裁员组成的仲裁庭进行裁判，并受该裁判约束的一种制度。CD两项错误，第一空，申请的对象为“国务院部门或者省、自治区、直辖市人民政府”，不适用“仲裁”。第二空，“控告”一般针对国家机关或国家工作人员的违法失职行为，对行政复议决定不服时，可以启动行政诉讼程序，应选“诉讼”。第三空，“判决”是法院作出的，对于国务院一般要用“裁决”。因此A项正确。

8、李肇星在钓鱼台国宾馆欢迎参加朝核问题北京六方会谈的代表时说，钓鱼台曾是中国清朝一位年轻皇帝送给他老师的礼物，是一个充满善意和可能给这里的人带来好运气的地方。这座花园目睹过许多重大外交事件。在这里，通过对话冰山可以消融，敌意可以化解，信任可以培育。钓鱼台历史的最好启迪就是：和平最可贵，通过对话争取和维持和平最可贵。中国古诗曰：“任凭风浪起，稳坐钓鱼台。”希望并相信各位同事将以自己的远见、智慧、勇气和对和平事业的诚意寻求共赢。

这篇祝酒词的艺术特色是（ ）。

- A. 意蕴隽永，文采斐然
- B. 用充溢中华民族传统文化精髓的话语，娓娓道来，胸襟豁达又不失深沉
- C. 语气平易、亲切，联想巧妙，引喻贴切
- D. “稳坐”一语双关，既是对会谈进行状况的期望，也是对会谈结果的良好祝愿

《正确答案》

A

《答案解析》

A项，这篇祝酒词通过对钓鱼台由来的介绍和之后历史过程中钓鱼台的历史作用，来强调和平的重要性，其中蕴涵着深刻的意义，最后引用一句古诗，更为这段话添加了几分文采，体现了意蕴隽永，文采斐然的艺术特色。

9、大不列颠潮湿阴冷的天气迫使鞋匠使用了一种更为费时的制作方法：固特异工艺。双重的车缝将鞋面与鞋底牢固地夹结成一体，使鞋体能承

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/135031013311011132>