

应用文体写作格式及情境

应用文体类型

- 书信
- 演讲稿
- 辩论稿
- 倡议书

书信

- 一. 知识建构

- 书信是一种向特定对象传递信息、交流思想感情的应用文书。
包括祝贺信、感谢信、慰问信、表扬信、建议书、邀请函、介绍信、证明信、倡议书、请柬、申请书、决心书等。

- 二、书信体格式

- 书信的结构一般由称谓、正文、结语、署名与日期五部分构成。
- 1. **开头称呼**：顶格，有的还可以加上一定的限定、修饰词，如亲爱的，尊敬等。
- 2. **问候语**：如写“你好”、“近来身体是否安康”独立成段。
- 3. **正文**：这是信的主体，可以分为若干段来书写。
- 4. **祝颂语**。以最一般的“此致”、“敬礼”为例。“此致”在正文之下另起一行空两格书写。“敬礼”写在“此致”的下一行，顶格书写。后应该加上一个惊叹号，以表示祝颂的诚意和强度。
 - 称呼和祝颂语后半部分的顶格，是对收信人的一种尊重。是古代书信“抬头”传统的延续。古人书信为竖写，行文涉及对方收信人姓名或称呼，为了表示尊重，不论书写到何处，都要把对方的姓名或称呼提到下一行的顶头书写。它的基本做法，为现代书信所吸收。
- 5. **署名和日期**。写信人的姓名或名字，写在祝颂语下方空一至二行的右侧。最好还要在写信人姓名之前写上与收信人的关系，如儿×××、父×××、你的朋友×××等。在下一行写日期。

书信的格式

亲爱的XXX:

你好!

此致

敬礼!

XXX

X年X月X日

书信正文写作注意事项：

1. 写信缘由。文章开头，先简洁地交代提笔写信的缘由。

2. 首先，主题明确、思路清晰，就要求我们时刻注意写作的目的。

围绕明确的主题（论点），对自己的观点进行表达（议论），这一写法类似议论文，但需要强调的是，不能脱离书信的文体特征，在表达观点时要注意收信人和写作对象。

其次，情感真挚，就需要注重写出自己的真情实感、自己与收信人之间的情感关联。

3. 结语、展望与祝福。围绕着自己所写的内容进行总结，并展望未来，对收信人致以祝福。

阅读下列材料，根据要求作文。

人们用眼睛看他人、看世界，却无法直接看到完整的自己。所以，在人生的旅程中，我们需要寻找各种“镜子”、不断绘制“自画像”来审视自我，尝试回答“我是怎样的人”“我想过怎样的生活”“我能做些什么”“如何生活得更有意义”等重要的问题。

毕业前，学校请你给即将入学的七年级新生写一封信，主题是“如何为自己画好像”，与他们分享自己的感悟与思考。

要求：结合材料，选好角度，确定立意，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于600字。

阅读下列材料，根据要求作文。

人们用眼睛看他人、看世界，却无法直接看到完整的自己。所以，在人生的旅程中，我们需要寻找各种“镜子”、不断绘制“自画像”来审视自我，尝试回答“我是怎样的人”“我想过怎样的生活”“我能做些什么”“如何生活得更有意义”等重要的问题。

毕业前，学校请你给即将入学的七年级新生写一封信，主题是“如何为自己画好像”，与他们分享自己的感悟与思考。

要求：结合材料，选好角度，确定立意，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于600字。

细识吾身，自成宇宙

亲爱的学弟学妹们：

你们好！

当你们迈入初中崭新的旅途，我们亦前进寻求新的诗和远方。初中是我们蕴藏回忆的故地，却是你们新一轮奋进的起点，挥洒少年的舞台。当“演员”有着精妙台词与激荡的剧情，剧目才宛如囊括星辰大海般绚烂。而你们作为自己创造脚本的“出演者”，**只有为自己画好自画像，才知如何组织一言一行**，在透彻认识自己的基础上，拥有富足的初中少年，那便是**细识吾身，自成宇宙的信心与通达。**

细识吾身，自成宇宙

- 分论点一：学会识他人之言论，辨己身之初心。
- 分论点二：学会识同行之近似，辨同辈之合契。
- 分论点三：学会识榜样与期望，立责任与未来。

细识吾身，自成宇宙

对自己的认识越发深刻，对自己的自画像越发真实。吾心宇宙的星辰大海亦将绚烂丰满。承担起成为自己的责任，为少年的舞台上演独一无二的剧目，认识自己，跨越新征程。

尊敬的老师,亲爱的同学们:

大家好!

我的发言到此结束,谢谢大家!

演讲稿

演讲稿注意事项

1. **开头语吸引听众**，引出下文。一般有6种形式：

①由基于背景的问候或感谢语开始 ②以概括演讲内容或揭示中心论点开始；

③从演讲题目开始；

④从演讲的原因开始；

⑤以别的事件引入正题开始；

⑥以反问等引人深思的问题开始。

2. **正文需要有明确的思路。**

语言要“上口入耳”“生动感人”。形象化的语言，比喻、比拟、夸张等修辞手法；鼓动性、感情性简短有力**少长句**，多用排比反问；启发性，设问、反问，深入浅出的比喻、引用；反复呼告、排比……

3. **结语收束全文**。演讲稿的结语部分是对全文的收束。一个优秀的结语是要在总结全文和照应主旨中将情感推向高潮，和听众融为一体。常见的结

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：
<https://d.book118.com/135314012004011221>