

八年级上册 第一组(二字词)

【溃退】(军队)被打垮而后退。 【业已】已经(多用于公文)。

【颁发】①发布(命令、指示、政策等)。②授予(勋章、奖状、证书等)。

【建树】建立的功绩。 【翘首】抬起头来。

【潇洒】(神情、举止、风貌等)自然大方,有韵致,不拘束。

【轻盈】形容身材苗条,动作轻快。

【悄然】形容寂静无声。 【由衷】出于本心。

【新秀】新出现的优秀人才。 【浩瀚】水势盛大。

【娴熟】熟练。 【镌刻】雕刻。

【咆哮】①(猛兽)怒吼。②形容水流奔腾轰鸣，也形容人暴怒喊叫。

【初衷】最初的心愿。

【篡改】别有用心地改用或曲解。

【抵赖】用谎言或狡辩否认所犯过失或罪行。

【妄图】狂妄地谋划。

【辱没】玷污，使不光彩。

【遁形】隐藏形体。

【铭记】深深地记在心里。

【掌故】关于历史人物、典章制度等的传说或故事。

【落第】科举时代应试不中。

【不逊】傲慢无礼。逊，谦虚。

【匿名】不署名或不署真实姓名。匿，隐藏。

【诘责】责问。

【凄然】形容悲伤。 【教诲】教训，教导。

【周济】对穷困的人给予物质上的帮助。

【宽厚】(待人)宽容厚道。 【慰勉】安慰勉励。

【粗糙】(质料)不精细，不光滑。

【崎岖】形容山路不平，也形容处境艰难。

【平庸】寻常而不突出，平凡。[中性词，区分“庸俗”]

【滞留】停留不动。滞，不流通。 【器宇】气概，风度。

【蒙昧】①未开化；没有文化。②不懂事理；愚昧。

【轩昂】精神饱满，气度不凡。 【胆怯】胆小，缺少勇气。

【低眉】低着头，形容谦卑恭顺。

【锃亮】形容闪亮耀眼。【涟涟】泪流不断的样子。

【盎然】形容气氛、趣味等洋溢的样子。

【微妙】深奥玄妙，难以捉摸。【燥热】(天气)干燥炎热。

【吹嘘】夸张地宣扬。【狼藉】乱七八糟的样子。

【簌簌】纷纷落下的样子。【踌躇】犹豫不决。

【蹒跚】腿脚不灵便，走路缓慢、摇摆的样子。

【颓唐】①精神萎靡。②衰颓败落。

【琐屑】细小而琐碎的事。【勾留】短时间停留。

【**警醒**】睡眠时容易醒来。

【**倦怠**】疲乏困倦。

【**倔强**】(性情)刚强不屈。

【**伟岸**】魁梧，高大。

【**婆娑**】枝叶扶疏，形容姿态优美。

【**傲然**】高傲、坚强不屈的样子。

【**秀颀**】美而高。颀，修长。

【**鄙视**】轻视，看不起。

【**参天**】高耸在天空中。

【**卑微**】地位低下。

【**遏制**】制止，控制。[侧重于对情感或对方攻势的控制，区分“遏止”]

【**濒临**】紧接，临近。

【**鲜腴**】新鲜肥美。

【**密匝匝**】非常浓密的样子。

【**格调**】①指不同作家或不同作品的艺术特点的综合表现。②指人的风格或品格。

【吆喝】大声喊叫(多指卖东西、赶牲口、呼唤等)。

【古朴】朴素而有古代的风格。

【推崇】十分推重。

【序幕】比喻重大事件的开端。

【败笔】泛指事情中做得不好的部分。

【丘壑】山陵与溪谷，喻指深远的意境。

【雷同】指随声附和，也指不该相同而相同。

【嶙峋】枯瘦的样子。

【蔓延】像蔓草一样向周围扩展。

【雕镂】①指雕刻。②比喻刻意修饰文辞。

【斟酌】考虑事情、文字等是否可行或是否适当。

【瞻仰】怀着恭敬的心情仰望。 【上溯】从现在往以前推。

【挑衅】借端生事，企图引起冲突或战争。

【峻峭】形容山高而陡。

【天堑】天然形成的隔断交通的大沟，多指长江，形容它的险要。

【倒悬】头向下脚向上地悬挂着，比喻处于异常困苦、危急的境地。

【顾忌】恐怕对人或事情不利而有顾虑。

【喧嚣】声音杂乱，不清静。嚣，吵闹、喧哗。

【簇拥】(许多人)紧紧围着。

【宏敞】高大宽敞。 【遒劲】雄健有力。

【跋涉】爬山过水，形容旅途艰苦。

即时小练**(一)选词填空。**

1. 冬野寂寂，万物悄然(悄然 悠然)积蓄力量，静待生命在春天怒放。
2. 岁月可能会模糊记忆，但英雄的名字永远镌刻在历史的丰碑上，铭记于人们心中。(镌刻 铭记)
3. 面对父亲不着实际的诘责(诘责 诘难)，她内心委屈，一扭头冲出了家门。
4. 他们的皮肤不是被风沙磨砺就是被烈日暴晒，粗糙(粗糙 粗犷)得像老树皮。

5. 自律非常重要，只有学会自律，更好地约束和管理自己，才能让自己越来越出色，从平庸(平庸 庸俗)走向成功。

6. 面对这场突如其来的大雨，我们不得不改变计划，滞留(滞留 停滞)在这个小山村。

7. 在同学们真诚的帮助下，她的性格由自卑怯懦(胆怯 怯懦)变得自信开朗。

8. 站在离家不远的路口，听见雪在枝头簌簌落下的声响，想起终未熬过这个连连的母亲，他不禁热泪____。(连连 簌簌)

9. 实验终于成功了，我再也无法遏制(遏制 遏止)自己的激动之情了。
10. 他苦干三年，终于将濒临(濒临 面临)倒闭的公司引上了赢利的正轨。
11. 马可·波罗在他的游记里，十分推崇(推崇 崇拜)这座桥。
12. 在图书馆里，他无所顾忌(顾忌 顾及)地大声讲话，受到了读者的批评。
13. 他画的兰竹图，布局疏密相间，用墨浓淡相宜，笔力遒劲(遒劲 强劲)，风格潇洒。

(二)判断加点词使用正误。

14. 中国核动力专家彭士禄院士，在核动力领域颇有建树。(√)

15.(2024·达州)观众用震耳欲聋的掌声和欢呼声，向他们喜欢的运动员表达内心由衷的赞赏。(×)

16. 在上交试卷的前几分钟，小雯又细心检查了一遍，篡改了好几处错误的地方。(×)

17. 今年秋季的研学旅行，我和同学们来到了蒙昧的汉城文化景区。(×)

18. 秋风萧瑟，孤独的老屋，寂寞的院子，断壁残垣，枯枝萎叶，一地狼藉。(√)

19. 晚会上，他一展婆娑的歌喉，乐韵袅袅，赢得了大家的喝彩。（×）

20. 几场潇潇的春雨后，山青了，水绿了，山下那条潺潺流动的小溪，愈发鲜腴起来。（×）

21. 长江三峡风景如画，在纵横交错的丘壑之间，生长着许多珍稀植物。（√）

八年级上册 第二组(四字词)

【摧枯拉朽】比喻腐朽势力被迅速摧毁。[注意对象]

【锐不可当】形容来势凶猛，不可阻挡。[多含褒义]

【屏息敛声】抑制语声和呼吸。形容畏惧、小心的样子。

【眼花缭乱】眼睛看见复杂纷繁的东西而感到迷乱。

【如梦初醒】好像刚从梦中醒过来，形容刚刚从糊涂、错误的境地中觉醒过来。[区分“恍然大悟”]

【一丝不苟】连最细微的地方也不马虎，形容办事认真。

【白手起家】形容原来没有基础或条件很差而创立起一番事业。

【殚精竭虑】用尽精力，费尽心思。[多含褒义，区分“处心积虑”]

【惨绝人寰】人世上还没有过的悲惨，形容悲惨到了极点。

【振聋发聩】发出很大的声响，使耳聋的人也能听见。比喻唤醒糊涂麻木的人。聩，聋。[区分“震耳欲聋”]

【油光可鉴】头发上抹油，梳得很光亮，像镜子一样可以照人。鉴，照。

【杳无消息】一直得不到一点消息。杳，远得看不见踪影。

【抑扬顿挫】(声音)高低起伏和停顿转折。[注意对象]

【正人君子】指品行端正的人，有时也用来讥讽假装正经的人。

【深恶痛疾】厌恶、痛恨到了极点。疾，痛恨。

【任劳任怨】做事不辞劳苦，不怕别人埋怨。

【为富不仁】靠不正当手段发财致富的人没有好心肠。[多含贬义]

【藏污纳垢】比喻包容坏人坏事。

【鹤立鸡群】比喻一个人的才能或仪表在一群人里显得很突出。[多含褒义]

【正襟危坐】整理好衣襟端端正正坐着，形容严肃或拘谨的样子。

【诚惶诚恐】形容小心谨慎以至于害怕不安的样子。

【入木三分】形容书法刚劲有力，也形容议论、见解深刻。[注意对象]

【筋疲力尽】形容非常疲劳，一点儿力气也没有了。

【和颜悦色】形容态度和蔼可亲。

【触目伤怀】看到某种情况而内心伤悲。[只能是看到的]

【妙手偶得】指文学素养深的人出于灵感，即可偶然间得到妙语佳句。

[多指艺术作品]

【坦荡如砥】宽广平坦得像磨刀石。砥，质地较细的磨刀石。[多用来形容大面积的地方很平坦]

【潜滋暗长】暗暗地生长。滋，生长。[中性词，区分“潜移默化”]

【恹恹欲睡】形容精神萎靡、昏昏欲睡的样子。恹恹，形容精神不振的样子。

【旁逸斜出】指(树枝)从树干的旁边斜伸出来。

【不折不挠】在压力和困难面前不屈服，顽强。

【纵横决荡】纵横驰骋，冲杀突击。

【连绵不断】(山脉、河流、雨雪等)接连不断。

【张目结舌】睁大眼睛说不出话来。形容窘困或惊呆的样子。

【巧妙绝伦】(方法或技术等)精巧奇妙到了极点，在同类事物中没有能与之相比的。[注意对象]

【交头接耳】彼此在耳朵边低声说话。

【惟妙惟肖】形容描写或模仿得非常好，非常逼真。肖，相似。[区分“栩栩如生”]

【独一无二】没有相同的；没有可以相比的。

【因地制宜】根据不同地区的具体情况规定适宜的办法。[区分“因材施教”]

【自出心裁】出于自己心中的设计或筹划。多指诗文、技艺等的构思有独创性。

【重峦叠嶂】重重叠叠的山峰。

【俯仰生姿】高矮错落有致，无论俯视还是仰视都会形成美好的姿态。引申义为从各个角度看都很美丽。

【永垂不朽】(姓名、事迹、精神等)永远流传，不磨灭。[注意对象]

【顶天立地】形容形象高大，气概雄伟豪迈。

【慷慨激昂】形容情绪、语调激动昂扬而充满正气。

【不怀好意】没安好心，怀有恶意，有着不可告人的目的。

【无动于衷】指对令人感动或应该关注的事情毫无反应或漠不关心。[多含贬义]

【春寒料峭】形容初春时的冷空气，使人感到寒意。料峭，形容微寒。

【摩肩接踵】肩挨肩，脚碰脚。形容人很多，很拥挤。踵，脚后跟。[区分“接踵而至”]

【络绎不绝】(人、车等)往来不断，前后相接。[注意对象，区分“不绝如缕”]

即时小练**(一)选词填空。**

1. 人工智能加速创新，日益融入各领域，给学校教育带来翻天覆地 (摧枯拉朽 翻天覆地)的变化。
2. 洪水汹涌而至，势不可挡 (锐不可当 势不可挡)。
3. 货架上的商品琳琅满目，看得我眼花缭乱 (眼花缭乱 扑朔迷离)。
4. 一本好书、一部优秀的著作，往往是作者殚精竭虑 (殚精竭虑 处心积虑)的结晶。
5. 他慷慨激昂的演讲一结束，听众就爆发出了震耳欲聋 (振聋发聩 震耳欲聋)的掌声和欢呼声。

6.阅读儿童文学可以**潜移默化**(潜滋暗长
潜移默化)地培育和塑造少年儿童的劳动意识和劳动精神，帮助儿童树立
正确的劳动观念。 **独一无二**

7.他的游记里，十分推崇这座桥，说它“是世界上_____ (巧妙绝伦
独一无二)的”。 **惟妙惟肖**

8.无论何种境遇，要描写得 **栩栩如生**
，都要费许多笔墨。但是大手笔只选择两三件事轻描淡写一下，完全境
遇便呈露眼前**摩肩接踵**。(惟妙惟肖 栩栩如生)

9.街上行人_____ (摩肩接踵

接踵而至)，络绎不绝，士农工商，男女老少，各行各业，无所不备。

(二)判断加点词使用正误。

10 . (2024·齐齐哈尔)他将《黄河颂》读得抑扬顿挫，他的朗诵具有很强的感染力。(√)

11 . (2024·南充)任何工作的过程都是充满艰辛的，抵达目的所需要的，除了激情，还有任劳任怨，默默耕耘。(√)

12 . 他性格怪异，言谈举止总与别人不同，在大家面前显得鹤立鸡群，格格不入。(×)

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：
<https://d.book118.com/136143013200011001>