

二年级 2024 年的计划

二年级 2024 年的计划篇 1

一、教材分析：

教材紧跟义务教育课程标准，贴近儿童的心理，贴合儿童的年龄特点，每课的主题都有美术带来的趣味的惊喜。六年级美术教材一共分为12课。每一课都侧重于“造型表现”、“设计应用”、“欣赏评述”、“综合探索”四个学习领域中的一个方面。教材的可操作性强，贴近生活。注重在娱乐中让学生体验学习美术的乐趣并掌握最基本的美术知识。

二、学情分析：

六年级的学生即将升入中学，他们对美术这一学科了解的相对较多，有的学生对美术有着必须的兴趣。本学期进一步培养学生认识美术这一学科的特点，了解更多的美术知识，尝试使用不一样的工具，运用不一样的表现方式，体验形、色的变化与魅力。感受美术所带来的乐趣。

三、教学目标：

学生以个人或团体合作的方式参与各种美术活动，尝试各种工具材料和制作过程，学习美术欣赏和评述的方法，丰富视觉触觉和审美经验，体验美术活动的乐趣，获得对美术学习的持久兴趣；了解基本美术语言的表达方式和方法，表达自己的情感和思想，美化环境与生活。在美术学习过程中，激发创造精神，发展美术实践本事，构成基本的美术素养，陶冶高尚的审美情操，完善人格。

四、教学策略与措施：

1、注重对学生造型·表现的培养。在教学中，让学生初步认识形、色与肌理等美术语言，学习使用各种工具，体验不一样媒材的效果，经过看看、画画、做做等方法表现所见所闻、所感所想的事物，激发丰富的想象力与创造愿望。

2、重视激发学生的创新精神和培养学生的实践本事。教师积极为学生创设有利于激发创新精神的学习环境，经过思考、讨论、对话等活动引导学生在美术创作活动中，创造性地运用美术语言。教师鼓励学生在欣赏活动中，开展探究性的学习，发表自己独特的见解。

3、创设必须的文化情境，增加文化含量，使学生经过美术学习加深对文化和历史的认识，加深对艺术的社会作用的认识，树立正确的文化价值观，涵养人文精神。

4、加强教学中师生的双边关系，确立学生的主体地位，师生间建立情感交流和平等关系。

5、鼓励学生进行综合性与探究性学习，加强美术与其他学科的联系与学生生活经验的联系；调查了解美术与传统文化及环境的关系，用美术的手段进行记录规划与制作；经过跨学科学习，理解共同的主题和共通的原理。培养学生的综合思维和综合探究的本事。

6、重视对学生学习方法的研究，引导学生以感受、观察、体验、表现以及收集资料等学习方法，进行自主学习与合作交流。

7、教师以各种生动趣味的教学手段，如电影、电视、录像、范画、故事、游戏、音乐等方式引导学生增强对形象的感受本事与想像本事，激发学生学习美术的兴趣。

8、教师尽可能尝试计算机和网络美术教学，鼓励学生利用互联网资源，检索在必须历史条件下的美术信息开阔视野，展示他们的美术作品进行交流

五、教学进度：

每周两课时。



二年级 2024 年的计划篇 2

一、学生情况分析

大部分同学有责任心，在学习过程中能努力向上，认真完成作业。经过一年的努力学生在识字水平上有所提高，二年级的识字教学有一年级 950 个课内识字及不定量的课外识字作为基础，师生均觉得轻松了许多。可以这么认为，学生此时的识字能力已进入一个飞跃的时期，对于大部分学生来说，看到一篇课文，能借助拼音读准生字，并结合课文的一定语境认读生字是一件非常迅速而又容易的事。但在优等生与潜能生的差距还是比较大的，在教学中还应多关注潜能生的发展。

二、教材分析

1、内容及编排

本教材从专题组织单元，以整合的方式组织教材内容，共分八个专题；（每组教材以“二年级导语”的形式点明专题）多彩的秋天；学校生活爱祖国；怎样看问题、想问题；友好相处、团结协作；关爱他人；保护环境、爱护动物；热爱科学。每组课文包括二年级导语、识字、4-5 篇课文心脏“语文园地”。各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字形式多样，课文内容丰富，体裁多样，语言生动。

2、教材特点

(1)围绕专题整合教材内容，每一组教材均以“二年级导语”的形式点明专题，识字课、课文以及“语文园地”中的口语交际，展示台等内容都围绕着本组的专题安排。

(2)识字课内容丰富，形式多样识字课的内容围绕本组的专题，而且形式多样。有的描写秋天美丽景色、反映学校生活和引导学生爱科学、学科学的词语，有的

表达爱国之情的三字经，有讲思想方法、给人启迪的成语，有提倡团结合作的，有教学生怎样做人的对联，还有反映人和动物和谐相处的拍手歌。

(3)课文内容丰富，体裁多样，具有时代感，贴近儿童生活。

本册教科书与九年义务教育同册教材相比，大幅度地更新了课文，更新率达50%。课文体裁多样。童话、寓言、诗歌、散文、故事、科普*以及日记等应有尽有，有较强的可读性和趣味性。

(4)课后练习重视联系学生的生活实际，着眼于积累语言，启发思维，培养语文实践能力。

(5)突破传统教材的呈现方式，增强亲和力。编写角度由服务于教师的教转向服务于学生的学。教材的呈现方式，有利于学生发现、探究。“语文园地”里设有“展示台”一栏，给学生提供展示学习成果和才能的机会。

(6)教材内容具有开放性和弹性。

本册教材规定了识字量认识 450 个，但同时又引导学生在生活中主动认字，鼓励学有余力的学生多认字，超过规定的识字量。在识字方面，每课要求认识的字体现基本要求，学有余力的学生可以多认。

三、教学目标：

1、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。

2、认识 450 个字，会写 350 个字。要求认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字形分析，不要求书写。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字，养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

3、会使用音序查字法，学习用部首查字法，培养独立识字的能力。

4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片断。

5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。

6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。

7、认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。

8、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。

9、对写有兴趣，能把看到的，想到的写下来，在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。了解日记的格式，学习写日记。



二年级 2024 年的计划篇 3

一、教材分析

小学二年级的体育教学内容，以学生为本，选择以发展基本活动能力为主的锻炼活动和游戏。教材内容强调学生的兴趣，并能有效地落实小学体育的目标。具体的教学内空，以游戏为主，分为基本活动和游戏。在基本活动中有一些简单的技术动作，也大都以游戏作为手段和方法进行教学。其中包括：

1、体育与健康常识（认识自己的身体，如何形成正确的身体姿势）。

2、基本体操（走、跑、跳、投掷、平衡、徒手等）。

3、游戏（队列、奔跑、跳跃、投掷、球类等）。

4、广播体操（第三套全国小学生广播体操——《希望风帆》）。

二、学情分析

小学二年级的学生处于生长发育的初期，运动系统发育还不成熟，处于发展期，运动能力较低，身体各部分肌肉发展不平衡，上下肢协调性差；他们活泼、好动、自制力较差，采用情境教学、游戏化教学等可以充分调动他们的学习积极性，使他们集中注意力。学生的想象力丰富，富有创造性，教学中，教师可以让他们积极模仿、开动脑筋、主动练习，从而达到学会知识的目的。

三、教学目标

1、使学生初步认识自己的身体和掌握锻炼身体的简单知识及方法，学会一些体育卫生保健和安全常识，培养认真锻炼身体的态度。

2、初步学习田径、体操、小球类、韵律舞蹈等项目的基本技术，掌握简单的运动技能，进一步发展学生素质，提高身体基本活动能力。

3、在体育游戏中不断地尝试与体验、练习与思考、互学互评，感受体育运动带来的乐趣，发现体育运动的益处，体验到战胜困难，获得成功的喜悦。

四、教学重点和难点

1、掌握基本体操、快速跑、跳跃、投掷、身体素质训练等。

2、获得运动基础知识；学习和应用运动技能；学生能够做出简单的动作；安全地进行体育活动。形成正确的身体姿势；发展体能（发展柔韧、反应主、灵敏和协调能力）。

五、改进教学的措施及教学中应该注意的问题

小学低年级阶段的教学，要根据低年级学生自制力和理解力较差，情绪变化较大，而身心发育快的特点，多采用主题教学、情景教学等方法，充分发挥游戏的作用，激发学生参与体育活动的兴趣。具体措施有以下几点：

1、利用评比法培养学生荣誉感，提高课堂组织的效果。

2、利用游戏培养学生的学习兴趣，提高学生练习的积极性。

3、利用正确示范和多种诱导方法促进技能的掌握。

4、利用语言激励学生，提高练习的效果。

5、努力学习新的体育课程，吸取经验，采取多种教学手段，因地制宜，合理开展体育课堂教学。



二年级 2024 年的计划篇 4



一、第一轮复习（2月26号——4月5号）

第一轮复习的目的是要“过三关”：

（1）过记忆关。必须做到记牢记准所有的公式、定理等，没有准确无误的记忆，就不可能有好的结果。但要想学生过这一关，实际操作很困难。学生自控能力差，要想他们自己去背，没有几人做到。于是我利用课下时间挨个过关

（2）过基本方法关。对于常见的解题方法要熟知

（3）过基本技能关。在这一阶段的教学把书中的内容进行归纳整理、组块，使之形成结构。另外给学生总结一些解题技巧如两点之间距离公式，等边三角形面积公式等，这有利于学生以后解题节省时间。复习完每个章节进行一次单元测试，重视补缺工作。每次测试后要及时反馈学生出现的错误，及时查漏补缺。并让学生做到讲做错的题，可以给我

讲，也可以给组长讲。这样不但减少了错误的发生，也提高了学生学习数学的兴趣。

第一轮复习应该注意的几个问题：

(1) 必须扎扎实实地夯实基础去年中考试题按难：中：易=1：2：7的比例，基础分占总分（120分）的70%，因此使每个学生对初中数学知识都能达到“理解”和“掌握”的要求，在应用基础知识时能做到熟练、正确和迅速。争取让学生前100分不失分。

(2) 中考有些基础题是课本上的原题或改造，必须深钻教材，绝不能脱离课本和考纲。

(3) 不搞题海战术，精讲精练，举一反三、触类旁通。“大练习量”是相对而言的，它不是盲目自大，也不是盲目的练。而是有针对性的、典型性、层次性、切中要害的强化练习。

(4) 及时检查学生完成的作业，及时反馈给教师，对于作业、练习、测验中的问题，应采用集中讲授和个别辅导相结合，或将问题渗透在以后的教学过程中等办法进行反馈矫正和强化，有利于大面积提高教学质量。只要一有时间，我就把学生做的题收上来进行阅卷。在上课讲解时，重点讲学生的错题。

(5) 从实际出发，面向全体学生，因材施教，即分层次开展教学工作，全面提高复习效率。课堂复习教学实行“低起点、多归纳、快反馈的方法。”

(6) 注重思想教育，不断激发他们学好数学的自信心，并创造条件，让学困生体验成功。难题留给成绩好的，易题留给学数学困难的学生。

(7) 应注重对尖子生的培养。在他们解题过程中，要求他们尽量走捷径、出奇招、有创意，注重逻辑关系，力求解题完整、完美，以提高中考优秀率。

二、第二轮复习（4月6号——5月10号）如果说第

一阶段是总复习的基础，是重点，侧重双基训练，那么第二阶段就是第一阶段复习的延伸和提高，应侧重培养学生的数学能力。第二轮复习的时间相对集中，在一轮复习的基础上，进行拔高，适当增加难度；第二轮复习重点突出，主要集中在热点、难点、重点内容上，特别是重点；注意数形结合思想的形成和数学方法的掌握，这就需要充分发挥教师的主导作用。可进行专题复习，如“方程型综合问题”、“应用性的函数题”、“不等式应用题”、“统计类的应用题”、“几何综合问题”、“探索性应用题”、“开放题”、“阅读理解题”、“方案设计”、“动手操作”“运动变化”等问题以便学生熟悉、适应这类题型。

这轮复习应该注意的几个问题

(1) 第二轮复习要以专题为单位。

(2) 专题的划分要合理。

(3) 专题的选择要准、安排时间要合理。专题选的准不准，主要取决于对课程标准和中考题的研究。专题要有代表性，切忌面面俱到；专题要有针对性，围绕热点、难点、重点特别是中考必考内容选定专题；根据专题的特点安排时间，重点要狠下功夫，不惜“浪费”时间，舍得投入精力。

(4) 注重解题后的反思。要求学生每天看错题，优生重点看大题，中等生看前 100 分错题。

(5) 以题代知识，由于第二轮复习的特殊性，学生在某种程度上远离了基础知识，会造成程度不同的知识遗忘现象，解决这个问题的最好办法就是以题代知识。在讲解时提问学生涉及到的知识点。

(6) 专题复习的适当拔高。专题复习要有一定的难度，这是第二轮复习的特点决定的，没有一定的难度，学生的能力是很难提高的，提高学生的能力，这是第二轮复习的任务。

(7) 专题复习的重点是揭示思维过程。不能加大学生的练习量，更不能把学生推进题海。

三、第三轮复习（5月11号——6月10号）

这轮复习的形式是模拟中考的综合拉练，查漏补缺，这好比是一个建筑工程的验收阶段，考前练兵。研究历年的中考题，训练答题技巧、考场心态、临场发挥的能力等。这轮复习应该注意的几个问题：

(1) 模拟题必须要有模拟的特点。时间的安排，题量的多少，低、中、高档题的比例，总体难度的控制等要切近中考题。

(2) 模拟题的设计要有梯度，立足中考又要高于中考。

(3) 批阅要及时，趁热打铁。

(4) 评分要狠。可得可不得的分不得，注重细节部分，严格把关，既不打压学生，又要使学生明白啥时候步骤详写，啥时候略写。

(5) 给特殊的题加批语。某几个题只有个别学生出错，这样的题不能再占用课堂上的时间，个别学生的问题，就在试卷上以批语的形式给与讲解，或利用课间进行讲解。

(6) 详细统计边缘生的失分情况。这是课堂讲评内容的主要依据。因为，边缘生的学习情况既有代表性，又是提高班级成绩的关键，课堂上应该讲的是边缘生出错较集中的题，统计就是关键的环节。

(7) 归纳学生知识的遗漏点。为查漏补缺积累素材。

(8) 处理好讲评与考试的关系。每份题一般是两节课时间考试，两节课时间讲评，也就是说，一份题一般需要4节课的时间。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/138014053140006053>