

## 小学一年级语文第一课时大全（19 篇）

### 一年级语文《端午粽》第一课时教学设计

这一周我们听取了低年级组仇老师的《端午粽》听评课教学，我更是受益匪浅，他的教学水平值得我们每一位老师学习，几乎整堂课没有瑕疵。针对仇老师的这节课，我做一个简单粗略的评议，敬请仇老师指正。

本节课的优点很多：

#### 1、注重学生学习习惯的培养。

仇老师让学生读书时，比较注重学生良好学习习惯的培养。如能及时提醒学生在读书时端好书本，坐正姿势，读书做到一拳一尺。

#### 2、注重字词短语的层层深入训练。

如先紧扣课文内容：（）的竹叶，（）的糯米，（）的枣。

拓展填空成：青青的（），白白的（），红红的（）。

再增加难度：（）的（）。

这样层层加深，达到扩展训练的目的，又降低了学生学习的难度。

在这中间还借用猜谜的形式填空，激发了学生的兴趣，活跃了课堂气氛，让学生在快乐中学习，获取知识，增强能力。

#### 3、注重在学文中渗透写作方法的指导。

如学习粽子的色、香、味时，能告诉孩子们是由外到内的去写，这就有意识地指导了孩子的写法，初步潜意识地有目的地培养了学生的写作能力。而且适时的板书也清晰、简洁、重点突出。仇老师的声情并茂，激情飞扬也活跃了课堂气氛，体现了乐学教育。

#### 4、注重用动画激发学生的学习兴趣。

一年级的小孩子最喜欢看动画片了，所以仇老师就抓住孩子们的喜好心理适时运用动画的形式激发学生的学习情趣。比如，出示问题说，人们为什么要在端午节吃粽子？是为了纪念屈原的爱国情怀，就用动画片告诉孩子们答案。孩子们看得津津有味，学得认认真真。使整堂课都在仇老师的激情教学和孩子们的乐学中完美收官。真可谓是兴趣充满了课堂，课堂在笑声中结束。我们也被这好看的动画所吸引，所以这节课取得了听课老师们的一致好评，获得了很

好的教学效果。

总之，仇老师的这节评讲课优点很多很多，我不再一一叙述。

鉴于以上的评价是我本人对仇老师这节听评课的粗略看法，有说的不恰当的地方敬请原谅。我今后一定多向仇老师请教学习，提升自己的教学水平，做一名优秀的语文教师。

一年级语文《端午粽》第一课时教学设计

进入线上直播教学已有近一个月的时间了。直播教学带来的一些问题也逐渐显现。一是教师又变成了知识的传授者，课堂又成了教师的一言堂。因为师生互动连麦收到网络稳定性的影响，课堂不得不减少师生、生生间的交流。二是学生又成了被动接受知识的一方，教学效率堪忧。三是教学活动又在由师生、生生的多边活动向传统的灌输式教学方式回流。四是教学方式的千篇一律容易让学生产生疲惫感失去了学习的动力和兴趣。

怎样让学生对学习的内容产生兴趣，提高学生线上课堂的关注度，进而提高网络教学的效率呢？我做了如下尝试：

学生宅家三个月最想见到自己的好朋友、同学、老师，对他们用不同方式展示的知识也很感兴趣。完成作业的过程，动手又动脑，还要组织语言，同时也是学习的'过程。这样学生学习兴趣大增，学习效率也大大提高了。同时还能提高学生的语言表达能力，学会怎样展示交流。

在集中识字的基础上引导学生随文识字，深层次，多角度地识字学词。这样学生的阅读期待，学习兴趣就得到了提高。连麦和语音回答的交替使用增加了师生的互动。

这些都是第一课时的教学重点，教学中通过不同形式向叙述渗透学习方法，有助于学生更好的掌握知识。

当然本节课的教学不足的地方还有很多，思考也很多，留待今后进一步改进。

小学一年级语文《世界多美呀》第一课时教学设计

1. 学会本课九个生字，认识两个偏旁“田字旁”、“美字头”。
2. 初读课文，能流利地朗读课文。

3. 理清文章脉络，把握文章主要内容。

生字词的教学，把课文读通顺。

生字卡片、多媒体。

生字卡片、多媒体。

(播放小鸡的叫声)——听，这是谁在跟我们说话呢？

(出示小鸡图)认识“鸡”，你看这就是“鸡”，看看这个字里都有什么？(指名回答)。

师：传说很久很久以前，鸡也是会飞的，可它比较贪吃，又爱偷懒，慢慢的就飞不高了。所以啊，“鸡”的右边是个“鸟”。

来，和这只可爱的小鸡打个招呼吧。(出示“小鸡”指名读。)小鸡的妈妈叫——母鸡，小鸡的爸爸叫——公鸡。

过度：这只刚刚从蛋壳里出来的小鸡，瞪大了眼睛，看到了我们的——世界。(出示词卡“世界”)谁会读？(指名读，齐读)。

这两个字，你有好办法记住吗？(指名说)。

评：用笔顺也是一个好办法；利用学过的字，更好记。

伸出小手和老师一起写一写。板书：世界。

强调：“世”呀，我们要记住它的笔顺；“界”用口诀记忆：田字扁扁站上头，撇捺不要头碰头，下面站着撇和竖。

再读“世界”。

过渡：(点击图片)小鸡说——世界多美呀。

谁想读？(指名读)。

这句话里还藏着一个生字宝宝呢，你找出来了吗？

出示“美”，你会读吗？

你看，今天老师要给我们上课，特意把自己打扮的美美的，你还知道哪些有关美的词语？(美丽、美好、美妙??)。

出示“美丽”，你看这就是“美丽”，你会读好它吗？(指名读)。

你有好办法记住这个美丽吗？(指名说)。

小结：传说古人觉得羊又肥又大才是美，你看这只羊肥的尾巴都看不见了

(板书：美字头)，我们叫它“美字头”——齐读。

伸出左手，伸出右手，在你的手心里写写这个美字，(生写)记住了吗？

1. 过渡：小鸡看到的世界到底有多美呢？让我们去读读课文吧！

2. 提出自读要求。

竖起你的小耳朵，听好老师的要求：读准字音，读通句子，遇到难读的地方多读几遍。

谁听到老师的要求了？(指名复述，评：你听得真认真！)。

3. 学生按要求自读课文，教师巡视。

4. 交流反馈：小朋友们刚才读得可真认真啦！你在读哪一句时遇到了困难呢？指名说，出示相应的句子，指导读好。

5. 课文共有几小节？

过渡：小鸡刚刚醒来的时候，看到的世界是什么样的呢？快到课文里找一找。交流：小鸡刚刚醒来的时候，看到的世界是什么样的呢？你从哪儿读出来的？(出示：第一小节)。

师：黄色的也可以叫做——出示“黄乎乎”。(指名读)。

指导：这样的词最后一个字读轻声。

语言文字运用：

小鸡周围都是黄色的，可以说成“黄乎乎”；那么，乌鸦身上都是黑色的可以说成(黑乎乎)；你看谢文博小朋友长得是(胖乎乎)的，真可爱呀！

咱们把这个黄乎乎放到句子中(贴：黄乎乎)，你肯定会读得更好的。(指名读第一小节)。

小结板书：这事的小鸡啊，还在蛋壳里呢！(板书：蛋壳里)。

(1) 过渡：小鸡小鸡，你看到这个黄乎乎的世界，最想干什么啊？(指名说说)说干就干，你看它看到了什么呢？出示第二小节，自己读读。

指名说。

(2) 出示“。

它”，这是——它，我们以前还学过两个 ta，还记得吗？(女字旁的她和单人旁的他)。



语言文字运用：。

一年级语文《端午粽》第一课时教学设计

会认读本课 13 个生字，会写 7 个生字。

1. 有感情地朗读课文，能读好长句子。
2. 知道端午节的由来，理解文中含义。
3. 激发学生对中国传统节日的热爱。

会认读本课 13 个生字，会写 7 个生字。

知道端午节的由来，理解文中含义，激发学生对中国传统节日的热爱。

课件生字卡片。

课时安排两课时。

第一课时：

一. 谈话导入。

1. 孩子们，你们喜欢吃粽子吗？为什么？那你知道怎么包粽子吗？今天咱们就跟着作者到外婆家去看看，怎么包粽子。

2. 板书课题，提出问题。（1）端午是什么时候？

（2）端午节为什么要吃粽子？（3）带着疑问读读课文。

二. 整体感知课文。

1. 借助拼音读课文，读准字音，读通句子。2. 再读课文，标出自然段。3. 同桌互读，讨论问题。4. 小组派出代表，回答问题。

三. 学习生字。

1. 出示本课生字，学生认读。2. 在课文中圈出本课生字。3. 争当小老师领读生字。4. 同桌互读，检查。5. 给生字组词。6. 识记生字。（1）加一加。（2）减一减。（3）比一比。7. 游戏巩固生字。

四. 指导书写。1. 观察字形。2. 指导书写。

真字最后一横要长。豆的第一横要短 3. 描红，书写。

4. 作业展示，评一评。

五. 总结。

你今天有哪些收获？

板书设计 10. 端午粽。

端午粽子节日中间总是。

带回去知道据说怀念糯米。

作业设计。

1. 把《端午粽》读给爸爸妈妈听。2. 把端午节的由来讲给家人听。

第二课时：

一. 复习导入。

1. 游戏复习词语（摘苹果）。

2. 同桌互读课文，检查。

二. 美文赏析。

1. 学习第一自然段，选学生读。

2. 赏析“盼着”。

3. 用“盼着”说一句话，体会“外婆盼着我们回家的心情”。

4. 学习第2，3自然段，选学生读。

5. 粽子是怎么做成的，用自己的话说一说？

6. 用“一……就……”说一句话。

7. 外婆做了哪些花样的粽子？为什么吃了之后还要带回家去，分给邻居？  
（体会分享的快乐）。

8. 再读2,3自然段，体会文中流露出的快乐与怀念之情。

9. 学习第4自然段，激发对传统节日的热爱。

三. 指导朗读。

长句子的断句。学习儿歌：遇到长句不要慌。逗号换口气，句号停一停。

四. 课文小结。

这节课有哪些收获？

作业设计。

1. 你喜欢过那个节日，为什么？写一写。

板书设计。

10. 端午粽。

青青的箬叶白白的糯米粽子。

各式各样花样多热爱思念。

人教版小学语文一年级教案《两只鸟蛋》第一课时教学实录

这首儿童叙事诗主要讲一个小朋友从取下两只鸟蛋到送还鸟蛋的事。在这首清新流畅的小诗里，我们能看到孩子在母亲的启发下，幼小的心灵里萌生出的对小鸟的关爱，对生命的珍爱以及对大自然的热爱。当孩子把目光投向高远的蓝天时，孩子看到了小鸟的明天，我们看到了人类的希望——人与自然要和谐相处！

诗歌语言优美流畅，在反复诵读中，能让学生进一步体会诗歌的节奏美、音韵美和意境美，从而逐渐熟识诗歌，热爱诗歌。

学习目标：

- 1、认识”蛋、取”等12个生字，会写”听、唱”6个字。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文。喜欢朗读诗歌。
- 3、懂得鸟类是人类的朋友，有爱鸟的意识和情感。

学习重点：

识记生字，有感情地朗读课文，背诵课文。

信息资料：

生字卡片、课文插图、鸟蛋实物、录音机和磁带。

课时：两课时。

教学过程。

第一课时。

一、情境导入，激发兴趣。

方案一、听音乐导入。

1、播放《百鸟朝凤》片段，让学生说说仿佛听到、看到了什么。

2、导语 揭题：

学生齐读课题。

方案二：看图导入。

1.出示插图：两只蛋旁边画有一只小鸟。

看见这些你会想到什么？

2. 教师板书课题：两只鸟蛋。

学生齐读课题。识记“蛋”字。（给“蛋”组词。）。

方案三：观察、触摸实物导入。

1、让学生摸盒子里的实物，有什么感觉？猜猜这是什么？——鸟蛋。

2、让学生观察实物后齐读课题。

（教学设计：教师根据教学条件及学生实际可采用不同的导入方法。上课伊始，播放听音乐、看图片或者触摸实物等都能激起学生愉悦的心情，营造一种轻松、愉快、和谐、民主的课堂氛围，寓教于乐。）。

二、读课文，整体感知。

1、自由读全文，要求读准每个字的字音，遇到自己认为比较难读的字就多读几遍。

2、交流：说说你读懂了什么。

3、再读课文。自由读或同桌互读互帮。

4、指名在全班朗读课文，其他学生评议。学习其优点，纠正其缺点。

5、齐读全文。

三、结合语境，识记生字。

1、学生在课文中圈出生字，读读，想想，有什么好的记字方法。

2、同桌或小组交流：有哪些记住生字的好办法。

3. 用多种方法识记。

做动作识字：“取、捧、抬，连”

联系生活常识识字：“蛋、凉、轻”

找反义词识字：轻。

说话识字：“仿佛、定”

做练习题，区分“向”和“像”，学习“向”。

（设计意图：针对不同生字的特点启发学生运用不同的方法识字更能提高识字的效率。同时在教学中要注意让学生互相启发，互相帮助。）。

4、把生字放回课文——生自由读课文。



5、选择自己喜欢的部分读给大家听。——读后指名评价。

6、分小节练读。——指名读，相机指导——小组内表演读，全班表演读。

四、总结。

从这篇小课文里我们看到了一位可爱的孩子在母亲的启发下，幼小的心灵里萌生出对生命的珍爱，对小鸟的关爱，对大自然的热爱，让我们再一次对这位小男孩儿投去敬佩的目光吧。（出示文中插图）。

五、作业。

把课堂上收获说给你的家人或好朋友听。

第二课时。

巩固字词。

抽读生字卡片；读字组词；有选择地组词造句。

（设计意图：复习这一小小的环节对于低年级学生更好地掌握旧知具有不可低估的作用，因而切不可轻易放弃。）。

细读课文，促进感悟。

1、学生自由读全文，想想每一小节分别写了什么。

2、全班交流，分小节学习课文。

第一小节。

1、指名读课文。

2、说说这一节写了什么？当你看到或摸到这小小的、凉凉的鸟蛋时，你有什么感受？把自己的感受讲出来。

3、指导朗读。师生共同评议，引导学生把鸟蛋“小小的”、“凉凉的”、“我”拿着鸟蛋“真好玩”的感觉读出来。

第二小节：

1、指名读。说说读懂了什么。（如：两只鸟蛋就是两只小鸟。）。

讨论：为什么两只鸟蛋就是两只小鸟？”（有条件的可出示或播放小鸟破壳而出的图片或课件）。

2、指导朗读。

1) 此时的鸟妈妈发现鸟蛋不见了，会怎么样？（读词语：焦急不安）。

2) 启发想像：假如你就是鸟妈妈，你会怎么做？

练习读出鸟妈妈焦急不安的语气。

（设计意图：语文教学应以自读、自悟、自主探究为基础。因此，教师要从小培养学生自主学习、合作交流的习惯，使学生在自读自悟的基础上，在和同学的互帮互助中，提高发展。）。

第三小节：

学生朗读理解后，让学生边读边演，师生共同评议学生表演中出现的闪光点及不足之处，并加以指导或引导（教师范读），读出“我”送还小鸟时小心翼翼的样子。

第四小节：

1、学生读理解后，质疑。（如：为什么“我”把目光投向高远的蓝天？）。

2、指导朗读。（自由读、指名读、齐读）——师生评议。

（设计意图：这是全文的高潮段落，也是学生本课学习中的难点，通过让学生质疑问难，启发学生想象，指导学生朗读逐渐达到突破难点的目的。）。

三、借助想像，升华感情。

1、学生齐读全文。交流：你喜欢课文中的“我”吗？为什么？

2、喜欢读这篇课文吗？为什么？——再读，体会诗歌的韵味。

四、写字指导。

1、教师指导学生观察田字格中的生字，掌握以下重点：

1)、写好口字旁——“听、唱”

2)、写好“走之”。

3)、写好“向”字的半包围结构上包下的形式。

2、学生练习书写生字。

五、实践活动。

小调查：保护鸟类。

为了了解有关鸟儿更多的知识，组织学生在课外去寻找关于鸟儿的各种资料等，包括图片、实物等，然后在班内交流。

拓展性资料。

### 1、鸟蛋。

世界上的鸟蛋五彩缤纷，大多数啄木鸟、猫头鹰和鸽子的蛋是纯白的，画眉的蛋是纯蓝的，大白鹭的蛋翠绿如玉，短翅树莺的蛋就像红宝石，夜莺的蛋壳上有大理石般的花纹，美不胜收。鸟蛋的颜色和花纹有保护色的作用，可隐蔽自身，不被敌害发现。

2、鸟类的有关知识。（略。见义务教育课程标准实验教科书教师教学用书p67）。

小学一年级语文教案《在家里》第一课时教案一等奖

1、复习巩固汉语拼音。

2、认识12个生字，会写“一、二、三”三个生字；认识一种笔画“一”。

3、正确、流利地朗读课文；背诵课文。

4、观察图画，图文结合，初步感受课文的意境。

生字卡片，插图（一）的课件，梨树贴图，与本课数字有关的图片若干。

第一课时

1、复习六个复韵母（ai、iu、an、un、ing、eu）、五个整体认读音节（zhi、chi、si、yi、wu）和三个三拼音节（jia、zuo、hua）。

2、激趣导入：开学到现在，小朋友们在拼音王国里认识了许多“拼音朋友”，也学了不少汉字。从这节课开始，我们就要在“拼音朋友”的帮助下，到识字王国去认识的“汉字朋友”啦！老师真为你们高兴！现在，让我们一起快乐地向识字王国出发吧！

观察图画，揭示课题

2、揭示课题：有一首古时候的童谣，说的就是这幅画。也示课题“一去二三里”。

3、指名读课题：谁能读读课题？你是怎么认识这几个字的？

4、结合具体实例，引导学生理解“里”。

图文结合，初读课文

1、教师范读课文。

2、图文结合，引导学生进一步说说图上的小朋友看到了什么，并在图上找出“烟村”、“亭台”、“花”。

3、教师放慢语速范读，学生轻声跟读（两遍）。

自读课文，学习生字

1、学生自由读课文，借助汉语拼音读准字音。

2、用不同符号分别标出会读的字和不会读的字，同桌互帮互学。

3、全班交流：在这篇课文里，你已经认识了哪些字？是怎么认识的？

（表扬能自主识字的'学生）

4、教学生字。

a、读一读。

出示 12 个生字（带拼音），指名读、开火车读，全班齐读。重点引导学生读准“四、十、三”。

变序抽取 12 张生字卡（不带拼音），开火车读、小组齐读、全班齐读。

b、摆一摆。

人人动手，把 12 张字卡分成两类摆一摆。

小组交流：说说为什么这么摆。（“一”至

“十”是数字，“去”与“里”不是）

全班交流。出示四行五列的方格（课文的格式），请小朋友把 12 个“生字朋友”送回自己的“座位”（即把每一张字卡分别贴到相应的方格里）。

朗读感悟

1、把课文读得正确、流利。个人自由读，同桌互相读，指名朗读，全班齐读。

2、把课文读得有感情、有韵律。

b、找好朋友互相读读听听，互相正音。

c、男女生分别齐读。

课间活动：全班表演唱《数鸭子》。

认识田字格，指导书写“一”

1、认识田字格。

a、谈话激趣：小朋友，我们已经知道了四线三格是拼音的家，那生字的家在哪儿呢？（出示田字格）这就是生字的家。

b、引导学生了解田字格的作用及横中线、竖中线、小格。

c、拍手读儿歌：“田字格，四方方，写好汉字它来帮。左上格、右上格、左下格、右下格，横中线、竖中线，各个方位记心间。”

2、指导书写“一”。

a、教师介绍笔画名称“横”，范写“一”，边写边讲述书写要领：起笔稍重，向右行笔要果断，稍上斜，收笔稍顿。

b、学生描一个、写一个，教师巡视；讲评后，学生继续练写。

布置作业

1、把课文读给爸爸妈妈听。

2、找一找，我们周围哪些地方用上了本课的生字。比一比谁找得多。

《小猴子下山第一课时》一年级语文教案

作为一名老师，往往需要进行教案编写工作，编写教案有利于我们弄通教材内容，进而选择科学、恰当的。

教学。

一、导入新课，揭示课题。

一只小猴子下山来了，一路上，它看见山下有又大又多的玉米、又大又红的桃子、又大又圆的西瓜、可爱的小兔子，感到非常高兴。可是当它回家的时候，却是两手空空。这是怎么一回事呢？让我们跟着这只小猴子来看看吧。

二、字词学习，基础积累。

1、教师范读课文，重点指导“一块”“非常”“往前”“西瓜”“蹦蹦跳跳”等生词的读音。

2、学生自读课文，圈画生字词，借助字典解决生字词。

3、检查自学情况，理解词语的意思。

(1)教读生字并组词造句。学习“猴、瓜”这些生字时，可以结合图片理解；学习“掰、扛、扔、摘、捧、抱、蹦、追”这些生字时，可以采用动作表演的方法；学习“块、常、往”这些生字时，可以采用形近字比较的方法。



形近字示例：

块(石块)——快(快乐)——诀(口诀)。

常(经常)——赏(欣赏)——裳(衣裳)。

往(来往)——驻(驻足)——炷(一炷香)。

(2)对要求会写的字进行书写指导。

书写指导：

“地”“土”作部首时，末横变提。

“非”横间距均匀，两边最下横稍长。

“常”上宽下窄，“巾”的竖在竖中线上。

“往”“主”的三横长短不一。

“瓜”第一画是短撇，要写得平一些。

“进”写“辶”的捺时，要写成平捺，托住被包部分。

“空”“工”的上横短、下横长。

易错提示：

“往”左部是“彳”，不要写成“亻”。

“瓜”不要漏写点，不要写成“爪”。

“空”上部是“宀”，不要写成“宀”。

(3)归类识字。

部首归类示例：

土：地(土地)——场(场面)——坏(坏人)。

扌：扛(扛起)——扔(扔掉)——摘(采摘)——捧(吹捧)——抱(拥抱)。

彳：往(向往)——行(行走)——街(街道)。

量词归类示例：

块：一块玉米地一块糖一块石头。

棵：一棵桃树一棵青松一棵白菜。

片：一片瓜地一片树叶一片月光。

只：一只兔子一只袜子一只小船。

(4)书写练习：巡视指导，并纠正握笔姿势、笔顺和坐姿。

三、

通读课文，整体感知。

明确：玉米地里、桃树下、西瓜地里。

2、小猴子这一路上看见了哪些东西？

明确：玉米、桃子、西瓜、兔子。

四、课堂小结，效果强化。

又大又多的玉米、又大又红的桃子、又大又圆的西瓜、蹦蹦跳跳的小兔子，这可都是好东西！可是，小猴子不仅没有满载而归，反而一无所获。同学们，你们知道原因是什么吗？我们下节课再来寻找答案。

五、练习设计，巩固提升。

请完成本课对应训练。

《小猴子下山第一课时》一年级语文教案如果还不能满足你的要求，请在本站搜索更多其他《小猴子下山第一课时》一年级语文教案范文。

语文教案第一课时模板。

。

人教版小学语文一年级教案《四个太阳》第一课时教学设计

教学目标：

1. 认识 13 个生字，积累好词佳句。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文。背诵课文。
3. 通过读文体会作者想像之美，并仿照课文进行创造想像，用口语表达自己喜欢的太阳。

重点：有感情地朗读课文，感悟作者通过画太阳要表达的美好心愿。

难点：感悟作者通过画太阳要表达的心愿是什么。

教学准备：太阳形状的字卡、课件。

教学过程：

一、激趣导入。

2、书写“阳”，拿出右手跟老师一起写写阳字。

3、当太遇到阳，阳就要怎么读？（轻声）跟老师读一遍。今天我们就来一

起学习一篇关于太阳的课文：《四个太阳》。齐读课题。

二、整体感知。

2. 学习生字。（小老师带读生字。）。

3. 打乱顺序出示字卡，指名认读。

4. 课文里的小朋友画了四个什么样的太阳？根据学生的回答贴出不同颜色的太阳。

5. 你喜欢哪一个太阳呢？把他所在的段落找出来，自己读一读。

三、品读课文。（以学定教，学生喜欢哪段，就指导学生研读好哪段。）。

a、绿色的太阳。

1、喜欢这一小节的同学读一读。

2、夏天，原本的太阳是怎么样的呢？（火辣辣的、很烫很烫等）（放课件情境），配乐（蝉鸣），师描述夏天的炎热：晴空万里，天上没有一丝云彩，太阳把地面烤得滚烫滚烫；一阵南风刮来，从地上卷起了一股热浪，火烧火燎地使人感到窒息。杂草抵不住太阳的爆晒，叶子都卷成个细条了。每当午后，人们总是特别容易感到疲倦，就像刚睡醒似的，昏昏沉沉不想动弹。连林子里的小鸟，也都张着嘴巴歇在树上，懒得再飞出来觅食了。

3、这时，你的心愿是什么？文中小朋友的心愿呢？（太阳爷爷，不要那么热吧！）所以，文中小朋友画了个什么样的太阳？（绿色的）是呀，看到这绿绿的太阳，小鸟觉得清凉，小草觉得清凉，还有谁也觉得清凉？（出示文中句子）。

“高山、田野、街道、校园，到处是一片清凉。”（板书：夏天清凉）。

4、真是到处一片清凉啊！“到处”这里可以换个什么意思相同的词语呢？（换词：处处、四处）。

5、你能从你的朗读中让老师体会到夏天的清凉吗？

（1）指名读（2）指导读（3）反馈读。

b、金黄色的太阳。

1、喜欢金黄色太阳的小朋友，谁来说说你为什么喜欢它？（秋天是丰收的季节）。

(2) (出示句子：金黄的落叶/忙着邀请/小伙伴，请他们尝尝/水果的香甜。) 指导读长句。(板书：秋天邀请尝尝)。

(3) 假如你是落叶，你会邀请哪些小伙伴来品尝水果？怎样邀请？

(4) 指名到讲台前读这一段，邀请伙伴读。

3、请女生带我们一起走进那金色的秋天去感受那丰收的喜悦吧！

c、红色的太阳。

1、课件出示冬季寒风怒号画面图，看课件后说感受：你有什么感觉？（引导理解冻僵）。

2、课件演示：红日冉冉升起。

3、现在是什么感觉？（板书：冬天暖和）。

4、老师也想通过朗读让大家暖和暖和，该怎样读？谁来教我？

5、生自由练读，师指导读，男女赛读。

d、彩色的太阳。

1、师生合作读。

师：春天到了，春天的太阳应该画什么颜色呢？

学生回答，说明理由。（板书：春天多彩）。

2、回顾：是啊！我们以前学过课文《春雨的色彩》，燕子说春雨是（ ）色的，春雨落到（ ）上，草就（ ）了，春雨淋在（ ）上，（ ）也绿了。麻雀说春雨是（ ）色的，春雨洒在（ ）上，（ ）花红了，春雨滴在（ ）中，（ ）花也红了。小黄莺说春雨是（ ）色的，春雨落在（ ）地里，（ ）也黄了……（边说边看课件，感受春天之美）春天的确是个美不胜收的季节。

3、你能把“多彩”换成别的词语。（五颜六色、五彩缤纷）。

4、春天真美啊！你能用以前学过的词来赞美春天吗？

（春光明媚、柳绿花红、百花齐放、草长莺飞、春回大地、百鸟争鸣、莺歌燕舞……）。

5、让我们配上音乐，美美地把这个节读一读吧！

四、指导背诵。

1、引导看板书背诵全文。

2、不看板书背。

五、拓展。

1、你心中的太阳是什么颜色的呢？将你心中的话以这样的句式写下来吧！

2、出示句式：我画了个\_\_\_\_\_太阳，送给\_\_\_\_\_，让\_\_\_\_\_。

3、展示学生作品。（投影）。

六、作业。

你想画个怎样的太阳，送给谁？想画什么样就画什么样，想怎么画就怎么画。

板书：

四个太阳。

夏天 绿色的太阳（图） 清凉。

秋天 金黄的太阳（图） 邀请尝尝。

冬天 红红的太阳（图） 温暖。

春天 彩色的太阳（图） 多彩的季节。

一年级《语文园地六》第一课时教案

教学过程：

一、写美景引导写作，抒发情感。

2、学生构思动笔习作，教师巡视，适时指导。

二、品美景评析美景，交流感情。

1、小组评析。请同学们把写好后文章读给小组内同学听听，让同学们评一评。

2、你瞧，这是一位叫小东的同学写的文章的呢？咱们看看他向我们介绍的是哪里的美丽景色。（出示范文）。

同学们，听了我的介绍，你们是不是也心动了呢？

你觉得他写的怎么样？这个地方哪最吸引你？

同时，教师根据本班学生写作情况，挑选水平中下的文章全班评析，适时指点。



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/138046036075007005>