
校本教研理论层面的问题

1(如何理解校本教研,

简单地说:是基于学校的教学研究。含义:从学校整体发展出发,为了学校及教师的发展,通过学校教育实践来进行:相对于来自外部的教研要求(如各种大的课题)或孤零零的个体教师所展开的教学研究

2(什么是校本教研,

校本教研是“以校为本的教学研究”的简称,它是指以学校为基地,以学校内教学实践中的实际问题为研究内容,以教师为研究主体,以促进师生共同发展为研究目的,所开展的教学行动研究活动。

“校本教研”不仅仅是一种认识、研究方法和实践活动,更是学校和教师存在的基本方式和特征,是一种“唤醒”、是一种“体验”,是一种“视界融合”和“对话文化”。

3(开展校本教研的意义是什么,

学校层面:强调学校的自治性和发展的自主性(如在课程发展、课程实施及教师发展规划方面,形成自我规范、自我提升、自我创新的内在机制,使学校成为一个文化教育实体组织而非仅仅是教育行政管理的基层组织(学校成为真正意义上的学习化机构,成为学习型社会的一个细胞)

教师层面:持续的专业发展意识与专业发展能力:教师专业发展没有终点,通俗地说就是活到老,学到老。问题是:学什么,怎么学。

1

校本教研倡导把教学研究与教师日常教学工作、在职培训融为一体,使教学研究成为教师的一种职业生活方式;在教学实践中发现问题解决新问题,取得新经验、新认识。

4(为什么说“校本教研”是一种以校为本的教学研究制度,

从认识论的角度来看,校本教研是一种以校为本的教学研究制度。

其中涉及三个重要概念,即“为了学校”、“在学校中”和“基于学校”。

为了学校:校本教学研究的目的是为了提高学校教学质量,提高学校的办学层次,提高教师的专业化水平;

在学校中:校本教学研究的主体是教师,研究的过程是教师的课堂教学实践,是教师对自身的课堂实践不断地加以反思、改进,获得教学质量的提高。

基于学校:校本教研的基点是学校,研究要扎根于本校的实践,以本校教师教学中出现的问题为出发点,解决现存的问题。

由此可以看出,认识论意义上的“校本教研”,就是指由单个的学校作为研究的主体,以教学实际问题解决为目标而营造起来的一种教学研究制度。

5(为什么说“校本教研”是一种研究方式,

“校本教研”从方法论的角度来看,是一种研究方式,它的内涵是行动研究,它区别于一般的科学研究,特别是自然科学的研究。

2

行动研究更强调研究主体的观念、价值、目的,相信教学本身就是一种研究,研究具有情境性、非线性、多元生存性,是在行动中不断改善行为的过程。

它借助于观察、反思、行动三要素以及它们之间不断的循环来实现行为的改善。

6(为什么说“校本教研”是教师反思性的实践和专业成长的过程,

从实践论的角度来看,“校本教研”是教师改善自身行为的反思性实践和专业成长的过程。教师从事的实践——教学就是研究。

因为一方面教师面对着复杂的充满情感和想象力的不同个体——学生,要使教学真正促进每一个学生的成长,教学必须是研究;另一方面,教师面临着复杂的

教学情境，如随着时代和社会的进步出现的新的教学理念、新的教学思想、新的教学内容和新的教学方法，而这些理念、内容和方法的落实，需要教师在自身的教学实践中不断地加以研究。

因此，研究和实践合一，在实践中开展研究，把自己的实践行为看作是一个研究的过程，是教师从事教育科研的价值取向。而在实践中展开研究的过程就是教师为改善自身的行为而不断反思的过程，也是教师专业成长的过程。教师通过教学实践的反思活动，来检验自己的教学行为，拷问自己的教学思想，提高教学的技艺。

7(“校本教研”所体现的教师职业生活的基本方式和特征是什么，

3

校本教研是一种“唤醒”，一种“体验”，一种“视界交融”，一种“对话文化”。

“唤醒”：“校本教研”的根本目的不是传授给教师一些现成的研究方法，而是要把教师的创造潜能诱导出来，将教师的生命感、价值感从沉睡的自我意识和心灵中“唤醒”。

“体验”“校本教研”从根本上讲，是教师主体生命的投入，是教师生命的展开过程。教师不是站在对象(学生、教材、课程、环境等)的旁边，只是作为一名旁观者作外部的观察和描述，而是进入对象，与对象融为一体，在互动中，在不断地反馈、调节、体验中，改善自己的教学行为，领悟到教学的技艺，体味到教学的乐趣和自己生命的意义。

“视界交融”：学校的教学活动，总是受到两个视界的限制：一是“文本”的视界，如课程、教材；一是学生的视界，学生的现实经验。“校本教研”强调的是教师通过不断的反思来改善自身的教学行为，学生的“经验视界”和“文本”的视界，在教师的研究状态下不断相互交融，实现视界的真正融合，促使学生形成一种新的“视界”，即学生的智慧增长和个性充分发展。

“对话文化”：阐释学的逻辑是一种“对话式”的逻辑，从这一点上来说，“校本教研”就是教师与新课程的对活、教师与自身的对活、教师与教师的对活、教师与学生的对活，是一种“对话文化”。这种“对活”的本质不是用一种观点来反对另一种观点，也不是将一种观点强加于另一种观点之上，而是一种“共享”，共事知识、共享

4

经验、共享智慧、共事人生的意义与价值等。

8(校本教研的基本特征表现为：

一是基于学校：学校是教育的主体，是教学行为研究的基地，其含义为：

?校长是校本研究的第一责任人，校本教研是学校教学管理的重要抓手。

?学校教师是校本教研的主体，参与教学研究是所有教师(而不只是少数人员)的权力和责任，学校就是研究中心，课堂就是研究室，教师就是研究员。

二是在学校中：学校发展只能是在学校中进行的，它不能靠简单移植，靠“取经”，而是要靠学校的自我觉醒、自我努力、自我提升。所以，校本教研植根于学校的教学活动，贯穿于学校教学活动的过程，并为所有的教师所体验、所认同，其研究的成果将逐步沉淀为学校的传统和文化。

三是为了学校：以校为本的教学研究，无论作为一种活动，还是作为一种机制，其直接目的都是为了改善学校的教学活动，提高教学效率，促进教师和学生共同发展，使学校具备研究的职能和能力。对中小学教师而言，不能解决自身真实教学问题的研究，不能提升教学水平和提高教学质量的研究，不能促进自身专业化发展的研究，就不是真正意义上的教学研究。

5

9(校本教研的三个核心要素：

自我反思、同伴互助、专业引领。

教师个人、教师集体、专业研究人员是校本研究的三个核心要素，他们构成了校本研究的三位一体关系，教师个人的自我反思、教师集体的同伴互助、专业研究人员的专业引领是开展校本研究和促进教师专业化成长的三种基本力量和行为方式，三足鼎立，缺一不可。

10(反思的进程和阶段:

按教学的进程，教师的自我反思可分为教学前、教学中、教学后三个阶段。

教学前的反思是凭借以往的教学经验，对新的教学活动进行批判性的分析，并作为调整性的预测，这种反思具有前瞻性。

教学中的反思，是指对发生在教学过程中的问题及时发现、自动反思、迅速调控。这种反思表现为教学中的一种机智，具有敏感性。

教学后的反思，是在某一教学活动告一段落(如上完一节课，或上完一个单元的课等等)后，在一定的理念指导下，去发现和研究过程中的问题，或者对有效的经验进行理性的总结和提升。这种反思具有批判性。

11(教师通过反思性教学发展专业的过程:

(1)分析教学现状，发现问题

教师要自觉地全面审视自己的教学实践，如通过写反思日记、自

6

传等方法对自己的教学水平、教学理念等做出评价，界定具体的教学情境中存在的教学问题，了解问题为何事(what)、为何(why)以及如何(how)。并通过集体的讨论，明确问题。这一过程，可以增强教师的问题意识，帮助教师善于从无问题处发现问题。

(2)从各种角度审视问题

问题明确后，教师要从不同角度去审视问题。根据美国学者布鲁克菲乐德的观点，教师可以从四个视角去透视这些问题:(1)自传反思所提供的视角。包括回忆教

师自己当学生时对老师教学的体会以及当教师后在教学工作中的一些经验教训；(2) 自己学生所提供的视角。请学生对这些问题谈谈自己的感受；(3) 同事所提供的视角。请同事对自己教学中的问题发表一些中肯的意见；(4) 教育文献所提供的视角。阅读一些教育文献，从中得到有益的启示。此外，教师还要从教育学、心理学、社会学等相关学科的角度来描述和分析问题的总体特征。从不同的角度审视问题，这有利于教师进一步分析和把握问题，向问题的本质靠拢。

(3) 进行目的——手段分析

教师以问题为中心，收集与问题相关的资料和信息，明确通过问题的解决要达到的目的。在这一过程中，教师可以不断地进行自我提问，从已有的知识、其他教师、各种文献中去收集相关的信息，找出能解决问题的各种手段，然后对各种能实现目的的手段进行评估，从中择优选取最终的解决问题的方案。这一过程有助于教师充分调动自己各方面的潜能，掌握并提高自己解决问题的能力。

7

(4) 实施行动

选取行动方案后，反思性教学进入实施阶段。要把各项措施落实到教学的全过程。教师在实施的时候还要不断观察和反思实施效果，并随时对行动方案进行修改和调整。

(5) 总结评估

反思性教学计划实施一个周期或阶段之后，教师要对实施的效果进行一个专业判断并得出一个暂时性的结论。其中着重要对反思性教学中学生的学习效果和教师的教学体会进行总结，并做出相应的评估。这次的总结和评估，是前一段行动的终结，也是新一轮反思性教学的前奏。

以上五个步骤的划分是相对的，不能截然分开。

12(同伴互助的主要方法：

同伴互助的实质是教师作为专业人员之间的交往、互动与合作，其基本方法、形式有：对话、协作、帮助

(1)对话的类型又可分为：信息交换、经验共享、深度会谈(课改沙龙)、专题讨论(辩论、质疑、答疑)

(2)协作指教师寻找伙伴共同承担责任完成对某个问题的研究任务，既有共同的研究目的，又有各自的研究责任。

(3)帮助指教学经验丰富、教学成绩突出的优秀教师，指导新任教师或教学能力需要提升的教师，发挥传、帮、带的作用，使其尽快适应角色和环境的要求。

8

13(专业引领的主要方式：

一是靠教师自觉学习并吸收先进的教学理论，并运用于反思和互动的教学研究活动之中。

二是靠专家、学者的指导，包括学校与大学建立伙伴关系，通过建立研究或实验基地，指导学校的教改实验和推行研究者的实验成果。

14.专业引领的主要形式：

就其形式而言，主要有学术专题报告、理论学习辅导讲座、教学现场指导以及教学专业咨询(座谈)等，每一种形式都有其特定的功用，有助于达到某种目的，但就其促进教师专业化成长而言，教学现场指导是最有效的形式，也是最受教师欢迎的形式。

15(校本教研的负责人是谁，

校长是第一责任人：校长是校本研究的带头人、组织者、领导者、指导者，要正确确立科研兴校的办学理念，认真抓好校本研究工作，成为学者型的领导者；要培植一种学术批评的文化，强调科学精神、民主精神、团队精神，营造求真、务实、自由、融洽的教研氛围，形成对话机制，为教师的信息交流、经验分享、专业

会谈、展示自我提供平台。如:学校要根据自身的特色及发展方向,提出学校年度研究主题。

9

16. 校本教研制度的基本特征:

校本教研就是以教师为研究主体、以解决发生在学校现场的教学问题为主的一种教研活动方式。校本教研制度,是对校本教研活动的制度化规范。校本教研制度要体现以下特点:(1)保障教师在教研活动中的主体地位。在校本教研活动中,教师成为研究的主体。教学研究的问题是教师在自身实践中切身感受到的、迫切需要解决的问题;是教师自己提出、自己设计的;研究的成果能够运用到教学实践中,并能有效提高教学质量,促进教师发展。(2)使学校成为教研活动的主阵地。校本教研强调研究的主题来自学校、来自教学现场,强调为学生成长、教师专业提高及学校发展服务。同时,对于教学研究专业人员而言,学校也是他们专业发展的基地。(3)重视教研机构及大学课程研究中心在校本教研活动中的支持和指导作用。教研机构及大学是校本教研活动的重要的、不可缺少的支持力量。重视这支力量的积极的指导、引领和提升的作用,对于教学实践水平的提高、教师的专业发展及学校办学水平的提高,有着重要的意义。

17(促进教师专业成长的途径:

个案研究、案例研究、行动研究法

18(什么是个案研究:

通过对个别优秀教师专业化发展的个案进行解读、研究,来促进更多教师走向专业化发展。

10

19(什么是案例研究:

案例是指包含有某些决策或疑难问题的教学情境故事，这些故事反映了典型的教学思考力水平及其保持、下降或达成等现象。

20(案例的使用与研究):

(1)教师仅把案例作为自我经验积累和反思的材料。这种使用方式具有个人化色彩，很少能对他人产生影响。但不失为教师展开个别化研究的基本形式。

(2)教师把案例作为与其他教师之间的相互学习、沟通和交流的工具。这种案例使用方式，是教师共同学习和研讨教育问题的有效方式。由于案例能同时作用于感性和理性的渠道，教师因而更易理解各种教育问题情境，并发生情感或认识方面的迁移，用于解决自身的问题和疑惑。与第一种案例研究方式相比，对教师的触动和促进往往更大，也因此更为有效。

21(行动研究的概念):

定义一:行动研究是指在自然、真实的教育环境中，教育实际工作者按照一定的操作程序，综合运用多种研究方法与技术，以解决教育实际问题为首要目标的一种研究模式。

定义二:行动研究是指教师在教育教学实践中基于实际问题解决的需要，与专家合作，将问题发展成研究主题进行系统的研究，以解决问题为目的的一种研究方法。

11

校本教研操作层面的问题

22(行动研究的一般操作步骤和程序要点):

四环节(四阶段)模式:计划——行动——考察——反思，四个循环阶段。

(1)计划

计划应以所发现的大量事实和调查研究为前提。它始于解决问题的需要和设想，设想是行动研究者(行动者和研究者)对问题的认识，以及他们掌握的有助于解

决问题的知识、理论、方法、技术和各种条件的综合;设想还包含了行动研究的计划。“计划”包括总体计划和每一个具体行动步骤的设计方案,特别重视计划中的第一、二步行动。

(2) 行动

即实施行动计划。行动计划的执行和实施具有灵活性。随着研究者对问题认识的逐渐明确,以及行动过程中各种信息及时的反馈,不断吸取参与者的评价和建议,对已制定的计划可在实施中修改和调整。行动是不断调整的。

(3) 考察

考察内容有:一是行动背景因素以及影响行动的因素。二是行动过程,包括什么人以什么方式参与了计划实施,使用了什么材料,安排了什么活动,有无意外的变化、如何排除干扰。三是行动的结果,包括预期的与非预期的,积极和消极的。要注意搜集三方面的资料,背景资料是分析计划设想有效性的基础材料,过程资料是判断行动效果是不是、由方案带来和怎样带来的考察依据;结果资料是分析方案

12

带来的什么样的效果是直接依据。考察要灵活运用各种观察技术以及数据、资料的采集和分析技术,充分利用录像、录音等现代化手段。

(4) 反思

反思是行动研究第一个循环周期的结束,又是过渡到另一个循环周期的中介。这一环节包括:整理描述,评价解释,写出研究报告。

六步骤模式:预诊——收集资料初步研究——拟定总体计划——制定具体计划——行动——总结评价。

(1) 预诊:这一阶段的任务是发现问题。对学校工作中的问题,进行反思发现问题,并根据实际情况进行诊断,得出行动改变的最初设想。在各步骤中,预诊占有十分重要的地位。

(2) 收集资料初步研究:这一阶段成立由教研人员、教师和教育行政人员组成的研究小组对问题 进行初步讨论和研究, 查找解决问题的有关理论、文献, 充分占有资料, 参与研究的人员共同讨论, 听取各方意见, 以便为总体计划的拟定做好诊断性评价。

(3) 拟定总体计划:这是最初设想的一个系统化计划。行动研究法是一个动态的开放系统, 所以总体计划是可以修订更改的。

(4) 制定具体计划:这是实现总体计划的具体措施, 它以实际问题解决的需要为前提, 有了它, 才会导致旨在改变现状的干预行动的出现。

(5) 行动:是整个研究工作成败的关键。这一阶段的特点是边执行、边评价、边修改。在实施计划的行动中, 注意收集每一步行动的反馈信息, 可行的, 则可以进入下一步计划和行动。反之, 则总体计

13

划甚至基本设想都可能需要作出调整或修改。这里行动的目的, 不是为了检验某一设想或计划, 而是为了解决实际问题。

(6) 总结评价:这是对整个研究工作的总结和评价。这一阶段除了要对研究中获得的数据、资料进行科学处理, 得到研究所需要的结论外, 还应对产生这一课题的实际问题作出解释和评价。

从上述行动研究法的六个步骤中可以发现三个明显的特征:一是具有动态性, 所有的设想、计划, 都处于一个开放的动态系统中, 都是可修改的;二是较强的联合性与参与性, 研究者、教师、行政人员的全体小组成员参与行动研究法实施的全过程。三是在整个研究过程中, 诊断性评价、形成性评价、总结性评价贯穿于行动研究法工作流程的始终。

23(校本教研的基本过程及操作:

校本教研分常规活动和校本研究两类。校本教研既然是一种研究，就得遵循或体现研究的基本规范或基本程序，从而不同于一般的教育教学实践活动。一般地说，校本教研要建立在教学具体问题基础上，本着“问题即课题，教学即研究，成长即成果”的指导思想，走“问题—设计—行动—反思……”的行动研究之路。

(一)问题

校本教研研究的“问题”是指教师在教学中的实际教学问题、真实问题、自己的问题。教学问题可分为理论问题和实践问题两类，理论问题是针对“是什么”提出事实问题和针对“应该是什么”而提

14

出的价值问题；实践问题则是基于事实问题与判断、价值问题与判断，针对“怎么做”而提出的问题。比如，根据新课程所倡导的学习方式，在实践层面上教师具体应该怎么做，才能实现新课程的培养目标，这便是指向实际的教学问题。

(二)设计

不是一般意义上的课堂教学设计，而是指解决教学问题的一种设想、策划及行动方案。

1、假想与策划。所谓假想是要凭借一定理念的引导，借鉴他人的经验，对解决问题的结果，作出推测的判断。假想决定了研究的探索性，它是行动前的思想，是研究者从思想观念上对未来的洞察和把握，能使研究活动更富有预见性和目的性。一个好的假设，是解决教学问题、发现教学规律、形成科学的教学理论的前提，是进行教学研究的核心。

所谓策划，是根据假想，设计出教学行为变革的具体策略及步骤。这里讲的策划就是一种“改变”，即以教学方式的变化促进学生学习方式的变化。这种策划虽然是主观性的，但必须有科学的依据，必须服从于“问题的解决”，最终服从于教学效率的提高。

(三) 行动

行动是设计方案付诸于实施的过程，对教师而言，行动意味着改革、改进和进步。这种行动要注意以下几个问题：

1、要验证设计方案的可行性。所有的设计在行动之前都只是一种假设，它的科学性、有效性是需要实践来检验的。作为研究者的教

15

师要尽量按原计划行动，在行动中验证，在验证中研究，在研究中去改进。

2、要发现和寻找各种新的可能性。要积极寻找和探索解决问题、达到目的的最佳途径和最佳策略。这意味着教师在行动时，不能拘泥于事先的设计，要根据实际情况，随时对设计作出有根据的调整、变更。反映在课堂上，上课不是执行教案而是教案再创造的过程。教师不是教教材，而是用教材教；不是把学生当作一种对教的配合，而是把学生看作学习的真正主体和教学过程运行的不可缺少的重要组成部分。

3、要服务于学生的发展。任何教育活动变革的价值取向都必须无条件地适应所有学生的发展需要，这是行动的最高原则。验证和探索只有在完整地关注学生的全面发展的前提下才有实效性。

(四) 总结(反思)

某一教学问题研究基本结束，必须进行总结，这一总结既是这一问题的终结，又是过渡到另一个问题研究的中介。在总结这个环节中教师作为研究者主要要做以下几件事：

1、整理和描述问题研究的概况。教师要对研究过程中已经观察和感受到的，与问题、设计和行动有关的各种现象进行回顾、归纳和整理，其中要特别注重对有意义的“细节”、“情节”和教学片段的描述和勾画，使其成为教师自己的教育故事或典型教学案例。

2、评价和解释。在回顾和整理的基础上，对问题、设计与行动的过程和结果作出判断，对有关现象和原因作出分析和解释，探讨各

16

种教学事件背后的理念，揭示带有规律性的经验。

3、反思和重新设计。针对原有方案及其实施中存在的各种偏差或“失误”，以及新的感悟、新的发现、新的认识和新的思考，修改原有方案或重新设计方案，并付诸予实施，进行进一步的检验、论证和改革探索。校本研究的目的是为了改进和改正，它不可能停滞在一个凝固的“成果”上，而是一个不间断的自我修订、自我完善的“过程”。

以校为本和实践第一是校本研究的基本理念，是统帅和灵魂；自我反思、同伴互助和专业引领是校本研究的基本要素，是力量和凭借；问题、设计、行动和总结是校本研究的基本环节，是过程和阶段。它们是我们建立以校为本的教学研究制度首先必须探讨的基本问题。

24(开展校本教研的基本方法和模式：

校本教研的基本研究方法是行动研究。行动研究最初由美国心理学家勒温(K(Lewin)提出，现已广泛运用于教育领域。行动研究本质上就是用教育科学理论解决教学实践中的问题，因此，它是校本教研中比较适宜于教师的一种方法。作为研究者的教师，应当在持续的教学实践中养成“发现问题——提出问题——探究问题——讨论问题”的思维习惯，使“研究的意识”贯穿到日常具体的教学生涯中。

25(行动研究的具体方法有：

多角分析、访谈、问卷调查、态度量表和能力测量表、教学反思

17

录、课堂观察、数码照片记录、录像记录、个案研究。

多角分析:主要用于问题诊断和课题立项阶段。对学校学科建设、教学中存在的问题研究,召开由学科教师、学生、研究人员、教学行政管理人员和校长参加的多角分析座谈会。大家从不同的角度去分析教学现象和问题,寻求共同认可的教改方案。教师通过自我反思,了解教学目标、教学期望与实际教学效果之间的差距;研究人员、教师通过与学生座谈,了解学生的感受、变化和想法。

访谈:主要用于问题诊断和课题立项阶段。包括学生访谈、家长访谈和教师访谈,了解和征求各方意见。

问卷调查、态度量表和能力测量表:主要用于问题诊断和课题立项阶段。设计相关量表对教师和学生进行态度调查和水平测试。

日记/教学反思录:主要用于研究过程阶段。研究人员和教师坚持写试验研究的日记/日志,记录每次研究活动的情况并反思存在的问题和改进建议。

课堂观察:主要用于研究过程阶段。对每次试验课进行课堂教学观察和记录。

数码照片记录。主要用于研究过程阶段。对研究活动和试验课的情景运用数码相机进行照片记录。

录像记录。主要用于研究过程阶段。运用录像机对每次试验课进行课堂教学全程实录。

个案研究。主要用于研究过程阶段。对教师、学生进行个案研究。

18

26(开展校本教研的模式:

(一)“教学问题——教学设计——教学行动——教学反思”模式

(三)“发现问题——组织团队——学习准备——设计实施——总结反思”模式

27(什么是“教学问题——教学设计——教学行动——教学反思”的校本教研模式,

第一、基于教学问题的课题研究

校本教研强调解决教师自己的问题、真实的问题、实际的问题。不过，并非任何教学问题都构成研究课题，只有当教师持续地关注某个有意义的教学问题(即追踪问题)，只有当教师比较细心地设计解决问题的思路之后，日常的教学问题才可能转化为研究课题，教师的问题意识才上升为课题意识。课题产生的途径往往是自下而上而不是自上而下的;它是教师自己的问题而非他人的问题;它是教室里发生的真实的问题而非假想的问题。

第二、基于有效教学理念的教学设计

教师日常的教学设计(即备课)所形成的方案即教师的教案。校本教研意义上的设计虽不完全等同于一节课或一个单元的教学设计，但它实际上离不开教师日常的、具体的、以一节课或一个单元教学为单位的教学设计。校本教研中的设计意味着教师在发现某个值得追究、追踪的教学问题之后，在接下来的一系列的课堂教学的设计(备

19

课)中寻找和确定解决该问题的基本思路和方法。

第三、基于教学对话的教学行动

行动是指将已经设计好的方案付诸实践。如果校本教研所设计的方案是一节课或一个单元的教学过程，那么，接下来的行动既包括教师的上课，也包括相关的合作者的听课(即一般所谓的集体听课，此时教师的上课被转化为公开课或称之为研讨课)。

就教师的上课而言，行动不仅意味着观察事先所设计的方案是否能够解决问题，而且意味着在教学对话中创造性地执行事先设计的方案。教师一旦进入真实的课堂，面对具体的学生，教师就不得不保持某种教学对话的情境，在教学对话中根

据学生的实际学习状况、根据教学过程中发生的意想不到的教学事件，去灵活地调整教材、调整教案。

第四、基于问题解决的教学反思

在整个校本教研的过程中，反思实际上是贯穿始终的。问题之所以能够被提出来，设计之所以可能，行动之所以能够创造性地执行方案的过程，都有反思的介入和参与。不过，所谓反思一般指行动后的思考，它指教师以及合作研究者在行动结束后回头思考解决问题的整个过程，查看所设计的方案是否能够有效地解决问题；如果问题没有很好地被解决，就需要进一步搞清究竟是由于所设计的方案本身不合理，还是因为方案的执行发生严重偏离，如此等等。

28(什么是校本教研的“发现问题——组织团队——学习准备——设

20

计实施——总结反思”模式：

上海教科院周卫先生根据美国圣路易部新城小学“推动多元智能行动研究”提炼出来教师校本教研的过程应当是“发现问题——组织团队——学习准备——设计实施——总结反思”五个阶段。他还以台湾台北县一所小学的案例对这一模式作了说明：

第一阶段是发现问题。它的主要任务是，通过听课、观课和研讨交流，参加者要发现学校原有教育现场中的问题；而后是整理和收集相关的文献资料；接着要确定研究的方向，并且拟订研究计划。

第二阶段是组织团队。大学研究人员和学校的教师自愿组织成专业发展团队，努力寻求校方关于课表的安排、人员、经费、时间和设备等各方面的支持。同时，向实验学生说明开展这次研究项目的意图，并要征得家长的同意(这是学术道德，即开展一项研究的时候必须征得家长的同意和学生的愿意，而不是随便把学生当作一种实验品)。

第三阶段是学习的准备。第一，要研读、研讨多元智能的理论，构建团队的共同愿景。第二，让每个儿童都亲历各种智能的教学。第三，团队成员要填写每个学生多元智能的核对表，教师通过其在实践中的表现，来诊断和发现每个学生的多元智能。第四，在实验的全过程中，专家和教师平等对话，分享经验。

第四阶段是设计和实施。这个阶段主要摘了两个单元教学活动，第一个单元叫“欢乐中国年”，就是围绕过春节的活动来开发学生的多元智能。先是讨论教学方案：怎样才能使每个学生在丰富多彩的实践活动中发挥自己的智能优势，在此基础上制订教学目标，而后把教

21

学目标转换为丰富多彩的实践活动。还要和家长座谈，让所有学生、家长理解开展这一活动的意义和实施计划，充分调动他们的积极性。在实施过程中，研究人员和教师要观察学生的表现情况，如果出现问题要及时调整教学内容或者给予指导。随后，学生要完成“欢乐中国年”寒假作业，整个活动持续几个月。春季开学后，他们又开展了以“亲情”为主题的单元教学活动。让学生完成围绕“亲情”这一主题的相关报告，并组织全班交流，观察学生在活动中的表现和他们各自能力提升的情况，同时对学生进行个别访谈。

第五阶段是总结和反思。即对两个单元数学活动的所有有关资料进行整理，完成论文撰写，然后进行经验的分享。最后要反思最初提出的两个问题解决得如何并思考后续研究。

29(校本教研成果的一种表达方式——教育叙事研究

所谓“教育叙事研究”，也就是由研究者本人（“我”）叙述自己在研究过程中所发生的一系列教育事件：包括所研究的问题是怎样提出来的；这个问题提出来后“我”是如何想方设法去解释问题的；设计好解决问题的方案后“我”在具体的解决问题的过程中又遇到了什么障碍，问题真的被解决了吗，如果问题没有被解决或

没有很好地被解决，“我”后来又采取了什么新的策略，或者“我”又遭遇了什么新的问题，

30(教育叙事研究的概念阐释：

22

第一，是我讲我自己的故事，而不是他人的故事。从这个意义上说，任何行动研究的报告都可以视为一种教师的“自传”。

第二，讲述的是一个过去的、已经完成的教育事件，而不是对未来的展望或发出的某种指令。它所报告的内容是“实然”的教育实践，而不是“应该”的教育规则或“或然”的教育想象。

第三，所报告的内容往往是我参与的研究过程中所发生的一系列真实的教育事件。

第四，所叙述的教育事件具有某种“情节性”。“情节性”显示为某种偶然性节外生枝，使人感觉既突然波折，又真实可靠。

第五，采用的是归纳法而不是演绎法。这种归纳的研究方式使校本教研在提升相关的教育理论时显示出某种“扎根理论”的道路。

31(常规教学研究和教育科学研究的联系：

它们都是教育教学领域里的“研究”活动。许多科研问题是教研的问题，同样很多教研的问题也是科研的问题，例如如何提高本学科的课堂教学质量和效率，如何转变学习困难学生，如何因材施教等。教研是科研的基础，科研是教研的发展，两者均包含着创新。

32(常规教学研究与教育科学研究的区别：

〈1〉对象不同。教研主要是对已知的教育理论、教育规律的一种实践应用，是教师本人与自身教学行为的“对话”，是应用研究、行动研究；教科研主要是对未知的教育理论、教育规律的一种探索验

证，是基础研究、专业研究。

〈2〉内容不同。教研研究的是教师教学中的实际问题、具体问题，主要包括课程教材研究、教法学法研究、教学常规研究、考试与评价研究等；教科研研究的是教育各个领域和方面的规律性、发展性问题，主要包括教育调查研究、教育观察研究、教育经验总结研究和教育课题实验研究等。

〈3〉目的不同。教研主要目的在于完成国家规定的课程计划的任务，并且提高教育教学效率，提高教育教学质量。教育科研是对教育工作中需要解决的新的重大问题，进行理论和实验研究，使问题获得解决，从而推动教育理论和教育实践向前发展。

〈4〉功能不同。教研是学校发展的自我开发、自我提升，保证教学工作的稳定性、继承性和创新性；教科研是解决社会发展对教育的需求，保证教学工作的发展性、开放性和理念的重大突破。

〈5〉组织系统不同。作为一所学校，常规教学研究的基点在各学科教研组，教育科学研究的基点在课题组。教研组是长设研究组织；课题组随课题的立项、结题而成立、解散。

在实际工作中，教师开展的研究应主要是教学研究，即使搞科研也必须结合自己的本职工作搞，把教研中发现的问题转化为科研的课题，并把科研的成果又用来指导教研。总之，要把它们当成一件事来做，而不要当成“两张皮”，在教研时只要深入进去，搞清细节，给其以系统的回答，说明影响某事物的有关因素有那些，它们之间是如何相互影响的，其程度如何等，教研也就有了科研的特征。

一方面传统教研是校本教研的基础，传统教研工作中的许多教研内容、方式包含着校本教研的因素。如集体备课、听课评课、公开课展示、业务学习、教改课题研究等；

一方面校本教研是传统教研的继承与创新，补充与完善，二者相辅相成。比如集体备课，过去不讲跨学科、跨学校备课，备课结果各自使用，而校本教研背景下，提倡跨校、科备课，备课结果有参与人员共享。另外在教案评价方面，要改过去统一形式、内容，强调节数、页数，为个性教案、活页教案等，给教师提供发展的空间。

34(传统教研与校本教研的区别：

一是教研方式，传统教研是自上而下，上级教研部门组织活动，学校和教师服从、服务于上级安排，被动参与；校本教研是自下而上，采用行动研究的方法，即“问题—设计—行动—反思”模式，研究解决教学实际问题，促进专业发展。

二是教研内容，传统教研强调统一教研的内容，围绕教材统一教学进度、统一要求、统一作业及教案设计等。校本教研的内容是开放的，它强调解决教师自己的问题而非他人的问题，是学校里、教室里发生的真实问题而非假想的问题，强调的是解决问题的教学研究活动而非一般的随意性问题解决。

三是教师的角色，传统教研中教师是研究或实验的辅助者、配合者、执行者；而校本教研中教师是真正的研究主体，是专业工作者，

25

研究员。

四是研究过程，传统教研往往脱离教学实际被动研究，解决日常问题存在盲目性、随意性等不足，而校本教研把日常教学工作和教学研究融为一体，凸显教学研究的针对性、实效性和延续性。

35(校本教研的误区：

-
- (1) “校本”就是“在学校中”
 - (2) 校本教研就是教研组活动
 - (3) 校本教研就是备课
 - (4) 校本教研是教师的研究
 - (5) 提倡校本教研(校本培训)是因为经费短缺

校本教研的实践操作

36(山西省要求学校建立的校本教研制度有:

学习培训制度、对话交流制度、课题研究制度、教研激励制度、检查评估制度、校际或连片教研制度。

37(湖北仙桃市校本教研为教师搭建六个平台:

一是集体备课平台。教师全员参加,以攻克课堂教学中的难题为目标确立专题;在备课方式上重互动交流,在备课过程上不走过场,充分保证备课时间将备课、教学反思相结合,重视总结和提高。

二是课例展示平台。以课例为主体展开多向的教研活动,让不同

26

的对象,采用不同的方式,上不同风格的课,在比较与鉴别中提高教师课堂教学水平。如同科同构或同课异构。

三是专题论坛平台。城乡、片区、校际协作联合,就课堂教学中的核心问题、热点问题、难点问题,设立“论坛”,组织辩论活动、教学沙龙活动。活动方式以课例与反思相结合为主,即先定观念课例,然后再结合课例进行讨论。

四是名师示范平台。或引进学术会议,或聘请专家、著名的特级教师讲课。

五是课题研究平台。以课题为纽带,形成研究“共同体”;追求研究实效,抓住课题,通过中期评估、结题评审、成果推广等方式,把研究做深入做扎实。

六是竞赛评优平台。建立新的评优标准，不仅评优秀论文、优秀教学设计、优质课、课件教具制作，还特别重视教师教学反思评比。

38(湖北仙桃市校本教研充分发挥教研员的作用：

实行“四导”：

一是解剖型视导。教研员在视导过程中始终保持破旧立新的勇气，注意发现典型的具有一定代表意义的课例或者教学个案，对其进行分析、诊断和解剖，帮助教师发现问题、分析原因，指出解决问题的方向和策略。

二是督查型视导。教研员深入学校，对学校课堂教育管理以及教师的教育情况进行督查。采取看、听、问、谈等工作方式，帮助学校

27

和教师发现问题、纠正教学行为上的偏失。如改革了对教师备课的督查办法，看教师备课不再仅仅以教师编写的教案为依据，而是“四看”结合(看教案、看教材、看课堂、看教后反思)，较好地解决了教师抄袭教案、不备而教的问题。

三是指导型视导。教研员根据农村课改中的普遍问题，在认真准备基础上，下校进行针对性地指导。为了加强指导性，教研员还主动给教师上研究课、上示范课。

四是“订单”型视导。学期初，通过教科研网我们征集学校视导“订单”，并根据学校的视导要求，进行指向十分明确的专项视导。

39(太原市太谷县以校为主的校本教研操作方法：以校为主的校本教研操作方法：

(1)针对“怎样才能促使实验教师和新教师快步走进新课程的课堂”的问题，我们总结实验小学的经验，在全县推广了“前瞻式学课”与“引领式讲课”的教研模式：调研(了解需要什么)——点菜(提要求)——送课(名师或骨干教师送课)——反馈(名师与教师交流)

(2) 针对“课堂教学中如何加强伙伴合作”的问题，我们总结水秀中学和南关小学的经验，在全县推广了“集智式备课”与“合作式上课”的教研模式：集体设计教案——同学科教师承担不同的教学任务后集体上研究课——集体反思教案

(3) 针对“怎样解决课堂教学后教师群体反思研究中发生冲突”的问题，我们总结太谷五中的研究经验，在全县推广了“录像式评课”

28

的教研模式。

录像式评课操作流程：

? 作研究课并将教师作课的全程录下来

? 作课教师观看录像进行自我反思

? 作课教师在学科组进行反思性说课

? 学科组成员进行评课

? 发生争论时集体观看录像

? 在骨干教师指导下达成共识，使问题得到解决

(4) 针对“怎样才能使教师教学理念不断更新与跟进”的问题，我们总结东南街等四所小学的经验，在全县推广了“追踪式听评课”与“开放式教学研究”的教研模式：

第一步：教师设计——上研究课——反思性说课——集体评课

第二步：集体设计——上研究课——反思性说课——集体评课（校长、同行、专家、家长、学生）

(5) 针对“如何增大教学的时空来提高教学效率”的问题，我们总结侯城小学等五所学校的经验，在全县推广了“现代化教学手段与课程整合”的教研模式：教师电化教学培训——教师合作设计课件——课件的实际运用——课件设计反思——课件制作评价——课件交流展示

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/145044131204012010>