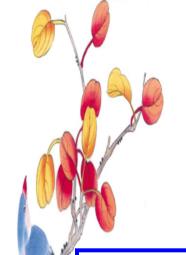




虞美





学习目标

- 1.抓关键词语,理清思路。熟读成诵,在诵读中,感受古典诗词音韵的美妙。
- 2.细心体会李词感伤长愁的特点。
- 3.理解本文"化抽象为具体"的艺术 手法。

植物名——虞美人



【花 语】

白色虞美人:象征着安慰、慰问。

红色虞美人:代表着极大的奢侈、顺从。

虞美人在古代寓意着生离死别、悲歌。

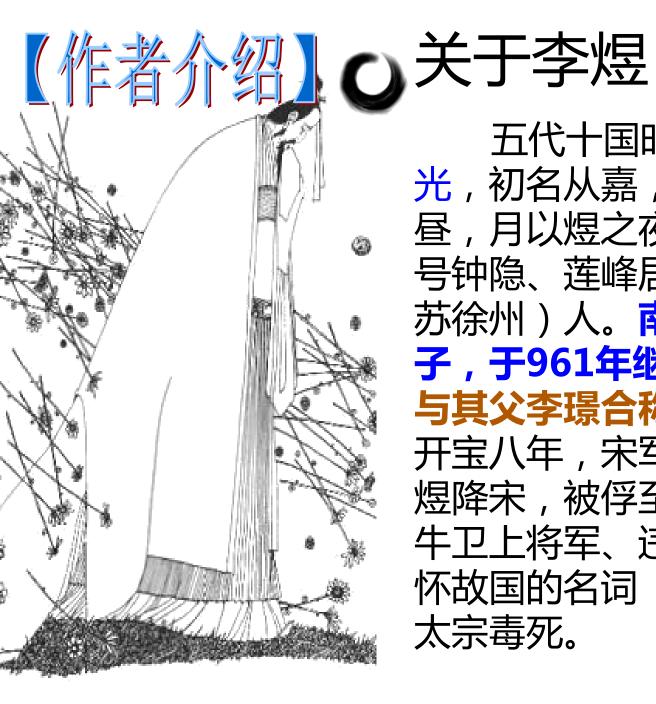
唐教坊曲,初咏<mark>项羽的宠姬虞美人</mark>而得名。虞姬, 项羽的宠姬,常随项羽出征各地。公元前202年,项羽 被刘邦军队围于垓下。夜饮中, 项羽慷慨悲歌:"力 拔山兮气盖世, 时不利兮骓不逝, 骓不逝兮可奈何? 虞兮虞兮奈若何!"美人虞姬和之:"汉军已略地. 四方楚歌声。大王意气尽、贱妾何聊生。"在四面楚 歌中,虞姬拔剑自刎。后来虞姬血染之地,长出一种 鲜红的花,后人为了纪念她,便把这种花叫做"虞美 人"。

唐无名氏根据<mark>项羽和虞姬的悲剧故事</mark>写了一首《虞美人》,词牌名便源于此。因李煜填此词,又名"一江春水"。

(文学常识) 0关于词

"词"又称"曲子词"、"长短句",是隋唐时兴起的一种合乐可歌、句式长短不一的诗体。

- ① 词在形式上的特点是"调有定格,句有定数,字有定声"。
- ② 词大多分段,一段就是一个乐段,叫"片"或"阕",分两片的最为常见。
- ③ 词按字数分成小令、中调和长调三种,58字以内为小令,59-90字为中调,91字以上为长调。
- ④ 词牌,就是词的格式的名称。词名是在同一词牌中,不同的词为了区分而根据词的内容,由词的作者为词写出标题。



五代十国时南唐国君,字重 光,初名从嘉,后以"日以煜之 昼,月以煜之夜"之意改名李煜。 号钟隐、莲峰居士。彭城(今江 苏徐州)人。**南唐元宗李璟第六** 子,于961年继位,史称李后主。 与其父李璟合称"南唐二主" 开宝八年,宋军破南唐都城,李 煜降宋,被俘至汴京,封为右千 牛卫上将军、违命侯。后因作感 怀故国的名词《虞美人》而被宋 太宗毒死。

【作者介绍】〇关于李煜

精书法、绘画、音律,诗文,尤以词的成就最高。 内容主要可分作两类:第一类为降宋之前所写,主要 反映宫廷生活和男女情爱, 题材较窄; 第二类为降宋 后,李煜以亡国的悲痛,富以自身感情而作,此时期 的作品成就远远超过前期,可谓"神品"。此时期的 词作大多哀婉凄绝,主要抒写了自己凭栏远望、梦里 重归的情景,表达了对往事的无限留恋。李煜在中国 词史上被称为"干古词帝",继承了晚唐以来花间派 的传统,但又通过具体可感的个性形象,反映现实生 活中具有一般意义的某种意境,将词的创作向前推进 了一大步,扩大了词的表现领域。李煜文、词、书、 画创作均丰。其词主要收集在《南唐二主词》中。



姓名:李煜

别名:重光

生辰:937年七月初七

祭日:978年七月初七

籍贯:徐州

国家:南唐

职业:国主词人

信仰:佛教

【创作背景】〇

此词大约作于李煜归宋后的第三年。这 首词流露出了李煜丝毫不加掩饰的故国之 思,表达了李煜对故国的无比深切的怀念 之情。《虞美人》就是他的绝笔词,相传 七夕之夜中他命歌伎唱《虞美人》,宋太 宗知道这件事后,他大怒,赐李煜毒酒一 杯,这位失败的君主、成功的词人就这样 撒手人寰了。



〇虞美人

[南唐]李煜

春花秋月何时了?往事知多少。小楼昨夜又东风,故国不堪回首月明中。 雕阑玉砌[qì]应犹在,只是朱颜改。问 君能有几多愁?恰似一江春水向东流。

【正确朗读】

〇虞美人

[南唐]李煜

春花/秋月/何时了?往事/知/多少。小楼/昨夜/又东风,故国/不堪回首/月明中。

雕阑玉砌[qì]/应犹在,只是/朱颜/改。 问君/能有/几多愁?恰似/一江春水/向东 流。

【熟悉内容】 ○ 自主翻译

春花秋月何时了? 往事知多少。 小楼昨夜又东风, 故国不堪回首月明中。 雕阑玉砌应犹在, 只是朱颜改。 问君能有几多愁?

恰似一江春水向东流。

了:了结,完结。

砌:台阶。

雕阑玉砌:雕花栏杆和玉石台阶,代指故国的宫殿

0

朱颜改:指所怀念的人 已衰老。

这年的时光什么时候才能了结,往**事知道有多的称昨夜小楼上** 又吹来了春风,在这皓月当空的夜晚,怎承受得了回忆故国的 伤痛。

精雕细刻的栏杆、玉石砌成的台阶应该还在,只是所怀念的人已衰老。要问我心中有多少哀愁,就像这不尽的滔滔春水滚滚东流。

【合作探究】完成以下问题:

问题1: "春花秋月"本是美好事物,且是不变的自然规律,作者为什么希望它点结束呢?

问题2: "往事知多少",词人想起了哪些往事?

问题3: "小楼昨夜又东风,故国不堪回首明月中"中的"又东风"表现了作者怎样的思想情感?

问题4: "雕栏玉砌应犹在,只是朱颜改",改变的仅是"朱颜"吗?

问题5: 赏析"问君能有几多愁?恰似一江春水向东流。"(手法,作用,情感)

【诗歌分析】

〇1."春花秋月"是美好的事物, 为何希望它早点结束?

李煜降宋后被封为违命侯,名虽王侯, 实为亡国奴、阶下囚。

在<u>对生命已经绝望</u>之时,"春花秋月" 是对他的一种<u>讽刺</u>,让他觉得<u>厌烦</u>,希望这 一切都结束。

手法:以乐景衬哀情

【诗歌分析】

〇 2."往事知多少"中的"往事" 所具体指什么?

不仅指以前的富贵生活、锦衣玉食、后宫佳丽、"普天之下,莫非王土"的尊荣等,更是对欢乐、自由的向往,对尊严的期盼,对生存安全感的需要。

物质上:锦衣玉食、后宫佳丽、一国之君的尊荣富贵的生活。

精神上:欢乐、尊严、自由,生存的安全感。

以上内容仅为本文档的试下载部分,为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文,请访问: https://d.book118.com/146011211243010123