

专题 中国古代政治、经济和思想文化

【主题线索】

线索1 中国古代科技文化成就

汉字的演变	演变历程	<p style="font-size: small;">主要书写载体</p> <p style="font-size: small;">汉字演变</p> <p style="font-size: x-small;">(我国有文字可考的历史从商朝开始)</p>	
	特点	由繁到简;书写载体越来越便利;书写质量和效率越来越高	
	主要代表	甲骨文	中国商周时期刻写在龟甲和兽骨上的文字,是中国已发现的古代文字中年代最早、体系较为完整的文字。目前所知,我国有文字可考的历史从商朝开始
		小篆	秦朝统一以后,以小篆作为通用文字颁行全国。文字的统一,使政令能在全各地顺利推行,也使不同地域的人民能够顺畅沟通,有利于文化的交流与发展

四大 发明	造纸 术	西汉	人们懂得了造纸的基本方法		
		东汉	蔡伦改进造纸术,促进了文化的交流和教育的普及,是中国对世界文明的伟大贡献之一		
	印刷 术	概况	隋唐	发明了雕版印刷术	
			北宋	毕昇发明活字印刷术,对人类文明的发展产生重大的影响	
			元代	王祜发明转轮排字法。元代中期,出现了铜活字印刷	
	传播	传入朝鲜、日本及东南亚、波斯,后随蒙古人西征等传入欧洲			

四大 发明	指南 针	概况	战国	制成指南工具“司南”
			宋代	制成罗盘,北宋末年中国的海船上开始使用指南针
		传播	由阿拉伯商人传到阿拉伯国家,后传入欧洲	
		影响	促进了世界远洋航海技术的发展	
	火药	概况	唐朝	发明火药,唐末火药开始用于军事领域
			宋元	火药武器广泛用于战争
		传播	13世纪传入阿拉伯地区,14世纪初传入欧洲	
		影响	推动了欧洲社会的变革	

数学	南朝	祖冲之把圆周率精确到小数点以后的第七位数字,领先世界近千年
医学	春秋 战国	名医扁鹊,总结出来望、闻、问、切四种诊断疾病的方法,一直被中医沿用
	西汉	战国问世、西汉编订的《黄帝内经》,奠定了祖国医学的理论基础
	东汉	张仲景被后世尊为“医圣”,著有《伤寒杂病论》,发展了中医学的理论和治疗方法 华佗研制成“麻沸散”,是世界医学史上的创举
	明朝	李时珍著有《本草纲目》,是一部具有总结性的药物学巨著
农学	北朝	贾思勰著有《齐民要术》,是我国现存最早的一部完整的农书


科技巨著	明代	宋应星著有《天工开物》,被誉为“中国17世纪的工艺百科全书”	
		徐光启著有《农政全书》	
水利工程	战国	都江堰	秦国蜀郡郡守李冰主持,在岷江修建。是综合性的水利枢纽,发挥出防洪、灌溉、水运等多方面的作用,使成都平原成为沃野,被称为“天府之国”
	秦朝	灵渠	沟通了湘江、漓江,连接了长江和珠江两大水系,为秦朝统一岭南提供了重要保障
	隋朝	隋朝 大运河	隋炀帝时开凿,是古代世界上最长的运河。它的开通加强了南北地区政治、经济和文化交流
建筑	明朝	明长城	为了防御北方蒙古贵族南扰,修筑了东起鸭绿江边、西至嘉峪关,总长万余里的明长城
		北京城	明成祖时修建,1420年基本建成,1421年正式迁都北京。包括宫城、皇城、内城、外城。紫禁城是北京城的核心,是当时世界上最宏大、最辉煌的皇家建筑群


线索2 璀璨文学艺术

唐诗	李白:抒发昂扬进取精神,称为“诗仙”
	杜甫:生活在唐朝由盛转衰时期,诗风淳朴厚重,被称为“诗圣”,他的诗被称为“诗史”
	白居易:直面社会现实,其诗歌平易近人,通俗易懂
宋词	苏轼:词风豪迈而飘逸、把写景、抒情和议论结合在一起
	李清照:词风委婉,细腻、清秀
	辛弃疾:词风豪放,抒发报国情怀,气势磅礴,震撼人心
戏剧	元朝出现元曲,最优秀的杂剧作家是关汉卿,代表作有《窦娥冤》等
	明朝后期最负盛名的戏剧家是汤显祖,代表作有《牡丹亭》等
	道光年间在徽剧和汉调的基础上,形成了一个新的剧种——京剧

明清 小说	《三国志通俗演义》:罗贯中,描写三国时期的政治和军事斗争,是我国最流行的长篇历史小说之一
	《水浒传》:施耐庵,描写了宋代梁山泊各路好汉反抗官府压迫的武装斗争,故事情节生动、曲折,塑造的形象个性鲜明
	《西游记》:吴承恩,根据民间流传唐僧取经故事创作,是一部富于浪漫主义色彩的长篇神话小说
	《红楼梦》:曹雪芹,描写了贾、王、史、薛四大封建家族的衰亡,及贾宝玉与林黛玉的爱情悲剧,揭示封建社会走向衰亡的历史命运,思想性强,艺术性高
史学 巨著	《史记》:西汉史学家司马迁编写,是我国第一部纪传体通史,记述了从黄帝到汉武帝时期的史事
	《资治通鉴》:北宋史学家司马光主持编写,是我国一部编年体通史,叙述了从战国到五代的历史

线索3 古代思想成就

老子		年代	春秋时期
姓名	李耳	国家	楚国
	历史地位	道家学派创始人	
	思想观点	①顺应自然 ②认为事物都有其对立面,对立的双方能够互相转化	
	政治主张	“无为而治”	
	重要著作	《道德经》	

孔子		年代	春秋后期
姓名	孔丘	国家	鲁国
		历史地位	儒家学派创始人、大思想家、大教育家
		历史贡献	①核心思想是“仁”(仁者爱人;己所不欲,勿施于人;己欲立而立人,己欲达而达人)
			②政治上:主张以德治国,反对苛政
			①创办私学;主张“有教无类” ②注重道德教育和文化知识教育 ③提出了一系列教学原则和方法(因材施教等)
著作	《论语》		

百家争鸣

学派	人物	著作	思想主张
墨家	墨子	《墨子》	“兼爱”“非攻”,贤人治国,提倡节俭
儒家	孟子	《孟子》	主张“仁政”,提出“民为贵,社稷次之,君为轻”,反对一切非正义的战争
	荀子	《荀子》	主张实行“礼治”,明确尊卑等级,以维系社会秩序
道家	庄子	《庄子》	治国思想:主张顺应自然和民心 人生观:追求精神自由和独立人格
法家	韩非	《韩非子》	以法治国,建立中央集权专制统治

原因	①社会大变革时期;②封建经济的发展;③新兴阶层活跃;④私学的兴起
历史意义	促进了思想和学术的繁荣,成为中国古代第一次思想文化发展的高峰,为中国古代文化的发展奠定了基础,对后世有十分重要而深远的影响

佛教与道教

宗教	诞生时间	创立者	概况
佛教(印度)	公元前6世纪	乔达摩·悉达多	张骞通西域后,佛教通过丝绸之路传入中国。东汉明帝时,佛教逐渐在社会上传播开来
道教(中国本土)	东汉末年	张角、张陵	张角创立太平道,尊奉黄帝和老子,同时吸收了流行在社会上的一些神仙方术。张陵创立五斗米道

线索4 中央集权制的发展

时期	特点	具体措施
战国	萌芽	韩非:强调以法治国,树立君主的权威,建立中央集权专制统治; 商鞅变法:建立县制,由国君直接派官吏治理
秦朝	建立	创立了专制主义中央集权制度。皇帝总揽全国一切军政大权。中央设丞相、太尉、御史大夫,分管行政、军事和监察事务,决断权由皇帝掌控。地方建立郡县制,加强中央集权
汉朝	巩固	汉武帝巩固“大一统”局面,加强中央集权。政治上颁布“推恩令”削弱诸侯国势力。思想上推行“罢黜百家,独尊儒术”使得儒家学说成为正统思想。经济上把铸币权和盐铁经营权收归中央,统一铸造五铢钱,在全国范围内统一调配物资、平抑物价

时期	特点	具体措施
隋唐	完善	进一步完善三省六部制,设中书省、门下省、尚书省,明确中央机构的职权及决策程序
北宋	加强	杯酒释兵权,解除禁军高级将领的兵权,牢牢控制了军队。在中央采取分化事权的办法削弱相权。在地方派文臣担任各地州县的长官;在各州府设置通判,以分知州的权力;取消节度使收税的权力,大大加强中央集权
元朝	发展	建立行省制度,在中央设中书省(掌管全国的行政事务)、枢密院(负责全国的军事事务)和御史台(负责监察事务),在地方设行中书省。西藏地区由宣政院统辖
明朝	强化	在中央废除丞相制度和中书省,提升六部的职权,六部直接向皇帝负责。在地方取消行中书省,设立“三司”。设立锦衣卫、东厂监察官民。提倡尊孔崇儒,实行“八股取士”,禁锢思想
清朝	强化	进一步加强中央集权,维护政治上的大一统,思想文化方面提倡尊孔读经。雍正时设立军机处,君主专制进一步强化。大兴文字狱和文化专制政策,禁锢人们的思想言论

线索5 地方行政制度的发展

时期	制度	内容
西周	分封制	<p>①目的:稳定周初政治形势,巩固疆土</p> <p>②内容:周王根据血缘关系远近和功劳大小,将宗亲、功臣等分封到各地,授予他们管理土地和人民的权力,建立诸侯国。诸侯义务:向周王进献贡物,服从周王调兵。受封者可以在自己的封地内进行再分封,从而确立了周王朝的社会等级制度“分封制”</p> <p>③作用:控制了地方,稳定了政局,扩大了统治范围</p>

时期	制度	内容
战国	秦国县制	确立县制,由国君直接派官吏治理
秦朝	郡县制	地方设郡、县二级行政机构,郡县的长官都由朝廷直接任免
元朝	行省制度	山东、山西、河北称作“腹里”,直属于中央的中书省。地方设置十个行省,行省之下设置路、府、州、县。行省制度是我国省制的开端,对后世影响深远;加强了中央集权,维护了国家统一
共同点		都是中国地方行政制度;都是为了巩固统治而实行;都在一定时期产生过积极作用
趋势		中央权力不断加强,地方权力不断削弱

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：
<https://d.book118.com/156230111211010142>