

# 13 植树的牧羊人

第一课时





## 学习目标

- 1、默读课文，能概括文章的内容要点，理清故事的情节。
- 2、体会文中对比手法的运用对表达文章主题的作用。
- 3、揣摩对人物的细节描写，分析人物形象。
- 4、感受人物崇高的精神品质，树立正确、积极的人生观。



## 走近作者

让·乔诺(1895—1970)，法国著名作家。1895年生于法国南部马诺斯克小镇，家境贫寒。16岁辍学到当地一家小银行谋生。20—24岁时应征入伍，经历了残酷的第一次世界大战，由此坚定和平信念。作品有《人世之歌》《屋顶上的轻骑兵》和《一个郁郁寡欢的国王》等，长篇小说《屋顶上的轻骑兵》被改编为电影。由其作品改编的动画片《植树的男人》曾获奥斯卡最佳动画短片奖。1932年获得法国荣誉勋章，1953年以全部作品获得摩纳哥王子奖，次年，入选为龚古尔学院成员。



## 背景资料

《植树的牧羊人》这部短篇原是让·乔诺1953年应美国《读者文摘》“你曾经见过的最非凡、难忘的人是谁”的专题约稿而写的。这部作品后来被著名的加拿大动画大师制作成一部动画片，并荣获第六十届奥斯卡最佳境逐渐恶化的今天，《植树的牧羊人》所描写的“一个平凡人热爱大地”的精神，更给人以启示。



读 一 读

chuō  
戳

kāng kǎi  
慷慨

zhàng peng  
帐篷

xū  
废墟

tān  
坍塌

xiào  
呼啸

liū da  
溜达

zuó  
琢磨

chóu  
酬劳

qú  
水渠

páo  
刨根问底

guǎ  
沉默寡言



多音字

挨 { ( āi ) 挨家挨户  
( ái ) 难挨

难 { ( nán ) 难得  
( nàn ) 遇难

卷 { ( juǎn ) 翻卷  
( juàn ) 试卷

琢 { ( zuó ) 琢磨  
( zhuó ) 雕琢



# 形近字

{ chuō ( 戳 ) 穿  
杀 lù ( 戮 )

{ 干 hé ( 涸 )  
禁 gù ( 锢 )

{ 海 bá ( 拔 )  
bō ( 拨 ) 动



## 词语解释

- 【干涸】 干枯,没有水。
- 【坍塌】 建筑物或堆积物倒下来。
- 【溜达】 散步,闲走。
- 【慷慨】 大方;不吝惜。
- 【微薄】 微小单薄;数量少。
- 【琢磨】 加工使精美(指文章等)。



## 词语解释

【沉默寡言】：不声不响，很少说话。比喻人性格内向。

【刨根问底】：追究底细，寻根究底。

【不毛之地】：不长庄稼的地方。泛指荒凉、贫瘠的土地或地带。



# 1. 文章写“我”三次拜访牧羊人，各自看到一幅怎样的画面？

一访牧羊人，画面一：废弃的村庄；

二访牧羊人，画面二：绵延的森林；

三访牧羊人，画面三：充满活力的乡村。



## 2. 本文是按什么顺序叙事的？请按这一顺序划分文章结构并概括段落大意。

课文按事情发展的先后顺序叙事，可以分为三层。

**第一部分（第1段）**：运用议论，对“牧羊人”这一形象进行高度概括，提挈全篇。

**第二部分（第2—20段）**：记叙和描写“牧羊人”通过植树，使废墟变为绿洲的伟大壮举。

**第三部分（第21段）**：通过议论，揭示主题，表达对老人的赞美之情。



### 3. 默读相关段落，勾画出标志故事情节发展的语句，填写下表。

	牧羊人的情况	高原的环境
初遇牧羊人	一个人住在房子里；牧羊的同时种树；沉默寡言，充满自信，意志果断；生活一丝不苟。	毫无生趣，村落都成了废墟，环境恶劣。
再见牧羊人	身体更矫健了；减少了羊群的数量，开始养蜂；性格上没有变化，依然心无旁骛地种树，依然沉默不语。	乡景如昔，但已萌发生机；树木蔚然成林；干涸的河床有了淙淙的流水；各种草木开始复现。
最后一次相见	87岁，年事已高；住在自己凭一己之力建成的乡间。	景观完全改善了，甚至连空气也不一样了；整个乡间散发出健康与富裕的光芒；人们搬了回来，处处呈现着幸福与安适的景象。



## 1. 作者以《植树的牧羊人》为题有什么含义？

在英文中，“牧羊人”是基督耶稣的意思。文中的牧羊人日复一日地植树，终于使荒漠变成了绿洲，使上万人受惠，其行为宛如救世的耶稣。作者以“植树的牧羊人”为题，饱含赞美之情。



## 2. 文章结尾段运用了哪种表达方式？有什么作用？

结尾段运用了议论抒情的表达方式，作者抒发了对牧羊人的敬佩之情，赞美了牧羊人的毅力和无私奉献的品质，在内容上突出了本文的中心，在结构上照应开头，使得结构更严谨。



3. 文中的牧羊人给作者留下了怎样的印象？请从文中找出相关语句，并进行概括。

“这个男人不太爱说话” “他显得自信、平和” “住在一座结实的石房子里……他是一点一点地把一座破旧的房子修整成现在的样子的” “房间里收拾得很整齐，餐具洗得干干净净，地板上没有一点儿灰尘” “他刚刚刮过胡子。他的衣服扣子缝得结结实实，补丁的针脚也很细” “战争并没有扰乱他的生活。他一直在种树” “他靠一个人的体力与毅力，把这片荒漠变成了绿洲” “他做到了只有上天才能做到的事” ……所以，牧羊人是一个充满自信、意志果断、外表整洁、心无旁骛，有毅力、有爱心、身体力行、慷慨无私的人。



1. 下面是文中两处描写环境的句子，请进行赏析。

(1) 那是六月晴朗的一天，太阳快要把人烤焦了。在毫无遮拦的高地上，风吹得人东倒西歪。狂风呼啸着穿过破房子的缝隙，像一只饥饿的野兽发出吼叫。（从修辞手法的角度赏析）

运用了夸张和比喻的修辞手法，写出了阿尔卑斯山地恶劣的环境，为“我”继续向前走，寻找水源做铺垫，同时从侧面说明牧羊人植树是一项伟大的工程，衬托了牧羊人慷慨无私、坚持不懈的形象。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：  
<https://d.book118.com/157035056002006132>