

五（上）第八单元学习任务设计

一、学习任务：爱读书 会读书

二、学习主题：读书明智

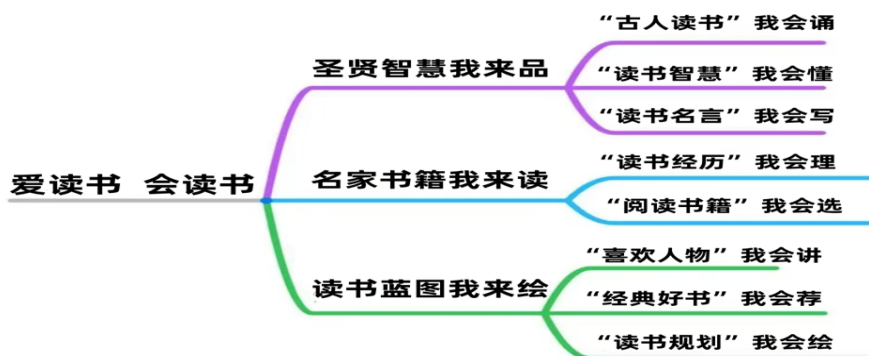
三、核心学习目标：

1. 运用多种方法学习本单元字词，围绕“金色的秋天”梳理并积累新鲜语言，与他人交流，并主动在表达中运用。

2. 通过阅读文本，知道词语在句子、段落中、有具体的含义，理解表达的特定意思和情感，能够运用借助插图、借助注释、查字典、联系上下文、联系生活经验等方法理解难懂的词语，读懂文本。

3. 在观察生活、记录观察所得的活动中，知道什么是日记，日记可以记录哪些内容，能够掌握日记的写作格式，用日记记录观察所得和生活故事，表达情感，理解日记可以记录生活，促进成长。

四、单元任务框架：



五、单元学习内容一览表：

子任务	课时	学习内容
一、圣贤智慧我来品	3	《古人谈读书》
		《语文园地》“书写提示”
		“日积月累”《观书有感》
二、名家书籍我来读	3	《忆读书》
		《我的“长生果”》
		《语文园地》“交流平台”“词句段的运用”
三、读书蓝图我来绘	3	《口语交际》
		《习作》

统编教材五年级上册第 24 课《古人谈读书》教学设计

一、教材分析

《古人谈读书》是部编版五年级语文上册的一篇课文，通过介绍古人读书的方法和态度，教育学生要勤奋学习，热爱读书。课文内容丰富，包括古人读书的方法、态度、习惯等方面，具有很高的文学价值和教育意义。

二、学情分析

五年级的学生已经具备一定的阅读能力和理解能力，但对古人读书的方法和态度可能理解起来有一定难度。因此，在教学过程中，教师需要通过生动的语言、形象的比喻、具体的例子等方式，帮助学生更好地理解课文内容。

三、课时目标

1. 正确、流利地朗读课文，背诵课文。
2. 通过借助注释理解词句，知晓“知”等词语的古今异义现象。
3. 联系自己的读书体会，梳理古人的读书方法和态度对自己的启发。
4. 围绕单元大任务“读书明智”，创设明德学院真实情境，引导学生领悟先哲智慧，端正学习态度。

四、评价任务

借助课后注释能够理解诗句意思，通过小组合作的方式悟出古

文所带来的启发，并能学以致用运用到自己的学习之中。

五、学习活动

课前活动：

穿越千年，古人的读书箴言仍回响在世人耳边。看屏幕，我来读上半句，同学们来对下半句。

课件出示：

读书破万卷，下笔如有神。——杜甫《奉赠韦左丞丈二十二韵》

黑发不知勤学早，白首方悔读书迟。——颜真卿《劝学》

问渠那得清如许？为有源头活水来。——朱熹《观书有感·其一》

旧书不厌百回读，熟读深思子自知。——苏轼《送安敦秀才失解西归》

(一) 创设任务情境

(一) 三猜单元主要内容，了解单元语文要素，初识梳理信息。

课件 1：古人谈读书

1. 一猜单元主要学习内容。

课件 2：出示语文书目录《古人谈读书》《忆读书》《我的“长生果”》。

师：请同学们看大屏幕，这是本单元我们要学习的三篇课文，请你根据题目猜测一下这个单元的学习的主要内容可能与什么有关。

生：都与读书有关。

师：你的依据是什么？

生：《古人谈读书》和《忆读书》都读书两个字，“长生果”可能指的是书。我猜测这篇课文也和读书有关。

师：敢于表达自己的观点，了不起。还有想猜的吗？

师：这位同学的猜测有一定的道理。事实也是如此，这个单元我们学习的内容都与读书有关。

2. 二猜单元人文主题。

课件 3：单元导语页。框出苏轼的话放大。

师：我们再来看单元导语页，请你根据苏轼的这句诗，猜测一下本单元可能学习与读书有关的哪些内容。

生：我猜测本单元会讲读书方法。

师：说说你的理由。

生：因为苏轼这句话我的理解是，旧书读百遍也不会厌倦，熟读加上仔细思考你就会明白书中的道理。苏轼提出了读书要熟读和深思的读书方法，反复阅读仔细思考能更好帮助我们理解书中的内容。

师：你真会读书，但老师要提醒你一点，这里的旧书指的可不是旧的书籍，而是能给予人无尽智慧启发的经典书籍。这些经典书籍中蕴含着深邃的智慧，值得我们反复阅读，深入思考，这样才能得到其中的智慧和妙处啊！

课件 4：单元导语页。解释旧书为经典书籍。

师：感谢你的分享。请你把方法写到左边第一个横线上。苏轼在这句话里除了提到熟读深思的读书方法还有哪些与读书有关的内容？

（板书：方法）

生：苏轼在这句诗话还提出了读书态度。告诉我们读经典书籍还应该百读不厌的态度。

课件 5：单元导语页。读书态度：百读不厌；读书方法：熟读深思

师：你可真会思考，请你把态度写到中间的第一个横线上。百读不厌，熟读深思，这个单元以读书为主题就是为了让我们的学习好的读书方法和读书态度。（板书：态度）

3. 三猜语文要素。

师：继续看单元导语页，猜测本单元除了学习好的读书方法和读书态度还有哪些学习任务？

生：根据要求梳理信息，把握内容要点应该是阅读实践的学习任务。师：这是一个重要发现，它是哪方面的学习任务？生：阅读。

师：你是怎么知道的？

生：把握内容要点，内容应该与阅读有关。

师：抓住关键词，会读书，会思考。请你梳理信息写到黑板右边的第一个横线上。（板书：梳理信息）继续交流。

课件 6：单元导语页。框出根据要求梳理信息，把握内容要点，旁边出示阅读。

生：根据表达的需要，分段表述，突出重点应该是习作的学习任务。

务。

师：你是怎么得出这个结论的？

生：这里的表达两个字，我猜测应该和习作有关。**课件 7：单元导语页。框出根据表达的需要，分段表述，突出重点，旁边出示习作。**

师：也抓住了关键词，有理有据。（**板书：关键词**）孩子们刚才我们进行了三次猜测。第一次根据课文题目，得出本单元学习的主要内容与读书有关。第二次通过不厌、百回、熟读、深思这些关键词得出本单元学习的主要内容是读书态度和读书方法。第三次根据内容和表达这两个关键词知道了阅读和习作的学习任务。这就是一次根据要求，梳理信息，把握内容要点的实践过程。抓住关键词是梳理信息的好方法。请这位同学把关键词写到黑板右边第二个横线上。

【设计意图】：统编语文教材以双线并行的方式组织单元，这样使单元形成一个相对独立的整体。这样的结构特点不仅为单元整体教学提供了便利，而且也有利于全面发展学生的语文素养。本课《古人谈读书》是本单元的第一篇课文，需要承担引领学生了解单元学习内容和学习重点的任务。设置三次猜测教学情境，猜课文内容，猜单元人文主题，猜单元语文要素，有利于充分调动学生学习自主性，激发学生的学习兴趣。

（二）任务一、品读书之韵·赏文字之美

师：近期我校“明德书院”预招生一批新学员，无论你是初涉国学的好奇者，还是深谙其道的雅士，明德书院都热忱欢迎你的加入。要想顺利进入“明德书院”同学们还需要通过以下四关，才能获得录取通知书。

课件出示：

第一关：品读书之韵，赏文字之美

第二关：悟读书之理，明智慧真谛

第三关：习读书之法，领学问之妙

第四关：明读书之魂，品文化底蕴

（课件出示书院招生简章，招生标准：德才兼备，热爱国学，求知若渴，心向明德。）

过渡语：大家准备好了吗？让我们开始今天的学习之旅！

（二）三读《论语》，读准字音，读通句子，体会文言文朗读技巧，背诵课文。

1. 走进孔子，了解《论语》。

师：下面我们一起学习本单元的第一课《古人谈读书》。（板书：古人谈读书）

师：《古人谈读书》是由两则文言文片段构成。今天我们先学习第一则。通过课前预习，谁知道，第一则出自哪里？是哪位古人在谈读书？

生：第一则出自《论语》，是孔子在谈读书。课件 8：孔子、论语。孔子名丘，字仲尼，是我国春秋时期鲁国人，伟大的思想家、政治家、教育家，儒家学派创始人。孔子去世后，其弟子及再传弟子把孔子及其弟子的言行语录和思想记录下来，整理编成《论语》。

师：这就是孔子，谁来介绍一下他和《论语》？

生：孔子名丘，字仲尼，是我国春秋时期鲁国人，伟大的思想家、政治家、教育家，儒家学派创始人。孔子去世后，其弟子及再传弟子把孔子及其弟子的言行语录和思想记录下来，整理编成《论语》。

师：读完课文，你们发现这一则文言文和我们之前学过的文言文有什么不同？请你。

预设生 1：之前学习的文言文是一段文字或一个故事，这次是一句话直接说明道理。

师：很细心，发现了内容上的区别，还有吗？

生 2：我们学过的《王戎不取道旁李》只有一则故事，今天学习的是一条一条，选自《论语》。

师：发现了格式的区别。一句话就是一段，这种格式叫——语录体。这也是文章的独特之处。（补充：《论语》是中国古代的经典著作，历经了上千年的时间洗礼，历久弥新，是中国人的必读之书，收录了孔子及其弟子的言行。）

师：学习文言文的第一步在于——

生：读。

师：有没有信心读好？好，现在请自由读课文，读准字音，注意停顿。读吧。（教师巡视）

2. 一读《论语》，正确流利。

课件 9：知之为知之，不知为不知，是知也。

师：这句话，你们会读吗？请你来。

生：知之为知之，不知为不知，是知也。

师：这句中有五个知，我注意到刚才他把前四个读知，最后一个读智。同一个字知，但是你的读音不同，能告诉大家为什么吗？

生：因为最后个知是智慧的意思，所以应该读四声。

师：你太会读书了，原来文言文中我们可以根据不同语境下字义不同来辨别字音。**课件 10：五个知的读音。**所以他刚刚的朗读非常正确，你也能这样读准字音吗？谁来试试？你来。

生：读。

课件 11：知的读音知道，知的读音同“智”，智慧。

师：读知的时候是知道的意思，读智的时候是智慧的意思。谁还想来读？

生：读。

师：我听出了文言文的味道，还有谁想读？

生：读。

师：我们一起读。

生：齐读。

课件 12：敏而好学，不耻下问。

师：这一句，谁能读？

生：敏而好学，不耻下问。

课件 13：出示好，四声。

师：我听出了这个字你读好。为什么。生：好是喜好的意思，读四声。师：是喜好，你是怎么知道的？

生：注释里这样说的。

师：你给我们提供了一个非常好的学习文言文的方法，读注释。感谢你。这里因为表示喜好，所以它读第四声。**课件 14：出示好，**

喜好。

师：这个字还有一句话中也有出现，咱们一起看。

课件 15：我非生而知之者，好古，敏以求之者也。谁来读。

生：读。

课件 16：好，四声。

师：你也把这个字读第四声，因为这个字的意思也是？

生：喜好。

课件 18：我非/生而知之者，好古，敏/以求之者也。

师：我也特别喜欢你们刚才朗读的节奏，用这样好听的节奏我们再来读一遍。

师：那这一句呢？课件出示 19：默而识之，学而不厌，诲人不倦。

生 4：读。

师：我听出了这个字读识，能告诉我为什么吗？

生：注释说这个字的意思是记住的意思，所以应该读四声。

课件 19：出示识，记住，四声。

师：你知道的可真多，我们一起来读读这一句。

生：齐读。

师：再看，这句话谁来读？

生 5：吾尝终日不食，终夜不寝，以思，无益，不如学也。

师：你读准了这两个字音。课件 20：出示，吾二声，寝三声。

可以告诉我这两个字是什么意思吗？

生：吾的意思是我，寝的意思是睡觉。

师：感谢你即读准音，又给我们解释了这两个字。还有谁也能像他这样读一读。请你。生：读。

师：你很会读书，学着她这样的节奏我们一起读。

生：齐读。

师：扫除了这些字词障碍，我想来看看你们是否真的能读准确。请这组同学一人读一句。

课件 21：课文六句。

生：读。

师：感谢这组同学。似乎一人读一句并没有难倒大家。我们试试看一人读两句，怎么样。哪一组可以？从你这里开始。

生：读。一人两句。

师：一人两句也没有问题。你可以试试一人三句吗？

生：读，一人三句。

师：请坐，你可以试试吗？

生：读。

师：咱们班的孩子非常了不起，谁可以试试一人读完六句话。还可以吗？你来。

生：读。

师：掌声在哪里？生：鼓掌。

师：还有谁能向他这样把六句话一起读出来。

生：读。

师：很优秀，你也读准确了。看来同学们都能读准确。

3. 二读《论语》，韵味十足。

师：读文言文，读准确是基础，我们还应该读的有韵味。我想问问大家，根据你们的经验，怎样才能将古文读的有韵味。

生：交流。

师：同学们既然要读的有韵味，我们就要按照古人的读书习惯来读，在古代，文字都是竖着写在竹签上的，而且还没有标点，竖版的古文你会读吗？

课件 22：竖版竹简六句话。

师：试试看，一人一句。你可以选择你最有把握的一句。

生：读。

师：那我们一起，让你的视线从右往左，齐读一遍。生：齐读。

师：运用声断气连的读法我们把古文读出了韵味。

师：让我们穿越时光隧道，来到几百年前的学堂里，那时的孩子也读论语，那时候读的论语是这样的。

4. 三读《论语》，熟读成诵。

师：我们顺着时间的长河继续往前追溯，我们知道《论语》最早成书是在战国时期，那时候文字还是这样写的，这回你还会韵味十足的读吗？**课件出示 24：竖版竹简篆文六句话**，谁想来挑战一下。

生：读。

师：厉害啊厉害。这都难不倒你。请座。

谁还想来挑战一下。

生：读。

师：抑扬顿挫，古韵十足。竖大拇指。

师：我想问问你，这些字你都认识吗？

生：不是。

师：那你们是一口气把这六句都读出来的

生：刚才读了很多遍，读着读着就会背了。

师：你真是一个会读书的孩子，向我们揭示了一个非常重要的读书方法，读文言文，在一遍又一遍的大声朗读当中，你会发现不知不觉，你就能背下来了。这就是熟读成诵，来我们一起读。生：读。

师：旧书不厌百回读，熟读深思子自知。大家一起读。生：齐读。

师：中华文化源远流长，不读文言何得宝藏。再读。生：齐读。

任务二、悟读书之理，明智慧真谛

师：可谓是：书读百遍，其义自见。我们刚刚读了这么多遍，相信大家对这些几句话有了新的认识。小组间合作交流，可以借助注释，说说每句话的大意。

1. 自读课文，提出疑问。

2. 合作学习，理解大意。

(1) 借助注释，理解每句话的意思，在小组内交流。

(2) 交流展示，答疑解惑。

3. 融入情境，加深理解。

链接教学资源，结合原句背景，利用学习情境等，帮助学生深入理解六句话的意思。

预设：

(1) 知之为知之，不知为不知，是知也

结合原文对话情境理解“是知也”。

教师补充典故 这句话其实是孔子说给他的大弟子路的。子路这个人好勇，心直口快，甚至有些老的状态，有一回他又在不懂装懂了。孔子听到就语重心长的提醒他，读

（生齐读：知之为知之，不知为不知，是知之也）

教师创设情境

师：这是诲人不倦的老师。这让我想起来我们家的儿子，今年二年级。有一回上小组背课文，他就跟小组长说全会背了，没想到老师这一次亲自抽查，你猜怎么着？是啊，全露馅了，还连累了组长。各位大哥哥大姐姐能不能教育教育咱家的小弟弟？（生再读）也谢谢大家同学们。那你现在应该明白了，孔子说这句话到底在提醒子路，提醒我们什么样的学习。

生：我觉得它是提醒我们要谦虚向他人求学。

生：我觉得做人要诚实，知道就是知道，不知道就是不知道。

师：你看你已经读懂了孔子的秘诀，还会概括提炼，特别好。同学们，让我们一起来读，把这种方法运用到我们的学习生活中，知之为知之，读

（生齐读）

（2）借助资料、联系身边典型，理解“默而知之”“学而不厌”“诲人不倦”。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/165003220213012012>