

## 《画》教学设计

教材分析：

### 1、 教学内容分析。

《画》是鲁教版义务教育课程标准实验教科书·语文一年级上册的一首五言谜语诗。这一板块安排了一首五言谜语诗，一首古诗，二则谜语。〔在一课内〕其中，谜语诗和谜语内容浅显易猜，趣味性很强，古诗意境优美，读起来朗朗上口。《画》这一课是反义词归类识字，通过观察图画，诵读诗歌感知反义词，感受汉字丰富多彩的文化内涵。

### 2、 教学对象分析。

小学一年级学生对故事理解比较有困难，但是在教师的正确引导下，让学生在多读中感悟体会，就会很容易了解古诗内容。本课有几组反义词，借助形象直观的课件来辅助教学，让学生加深理解记忆，可以起到事半功倍的效果。

教学目标：

1、认识 12 个生字，会写 6 个生字。能正确、流利有感情地朗读、背诵古诗。感悟诗中描绘的景色，知道这首诗写的是一幅山水画的特征。

2、随文和课件识字，读文感悟。

3、在识字中感受汉字丰富多彩的文化内涵，在学诗中感受大自然的美丽。

教学重点难点：

1、 学习本课的 12 个生字。

2、 会写大小、上下、多少 6 个字。

课时安排： 二课时。

教学准备： 课件、生字卡片。

教学过程：

### 第一课时

#### 1、 创设情境，导入新课。

同学们你们喜欢猜谜语吗？老师给你们带来一则有趣的谜语，你们猜猜老师说的是什么。

〔老师背诵这首诗〕让同学们猜。

小结：对，这首诗描写的就是一幅美丽的山水画。这则谜语的谜底就是画。这首诗的作者是唐朝大诗人王维。

百度链接：介绍作者王维板书课题，齐读课题]

## 2、 读诗句。

- (1) 范读古诗。
- (2) 领读古诗。
- (3) 学生借助拼音自由读这首诗。
- (4) 让学生边读边画出文中的生字。

教师：同学们，你们能说出古诗中的反义词吗？同学们很快的找到了近——远，来——去。

## 3、 结合多媒体演示，学习下面四组生字，首先出示古诗中的一组反义词。

(1) 学习“远——近”看山的远景和近景图，远处有什么？近处有什么？（分别出示“远”“近”）读字音；去掉走之旁两个字分别是“元”和“斤”，你发现了什么？它们的读音很像，这两个都是形声字；说说带有这两个字的词语。

(2) 小组互相讨论课件上每幅画面，发现了什么？每幅画都演示了生字的意思和形状，有四组表示意思相反的词语，先出示图随后又插入汉字，让学生更形象直观的初步认识这些汉字：

上——下                  大——小                  多——少

(3) 随老师读读好吗？

(4) 学习“上、下”两个字，这两个字都是指示字，“上”的本义是位置在高处，“下”的本义是位置在低处。用这两个字组词，说一句话。。

(5) 学习“大、小”两个字。这两个字都是象形字。“大”像正面站立的人形，师做动作演示这个字。所以带有“大”字的字多与人体有关系。“小”字做形符时没有钩。比如：

“尘、少”等等。用这两个字组词，说一句话（强调大小都是相对而言）同学们很聪明能用上咱们学生的生字说一句话，还有的能说一段话。

(6) 学习“多、少”两个字，“多”是会意字，看课件理解感悟“多”的本意是数量大；“少”是指示字，看课件理解感悟“少”的本意是数量小。与“多”相对，“少”是多音字。并用这两个字组词。（强调多少都是相对而言）鼓励说好的同学。

(7) 让小组互相讨论观察课件上每幅画，会发现什么？每幅画都演示了生字的意思和形状，有四组表示意思相反的词语，先出示图随后又插入汉字，让学生更形象直观的认识这些汉字。

(8) 让同学反复读这些生字。提问：在我们的教室里找出与大小、上下、多少、远近有关系的事物，还可以做动作让学生演示这些字。（让学生充分说，更进一步明白这四组词的意思）比如：有的同学说：某某同学离老师近。某某同学离老师远。男同学多。女同学少等句子。

(9) 让学生观察这几幅图进一步理解这些汉字的意思，并让学生用这些反义词组词语。

4、学习“听、声、在、来”4个生字。

(1) 学习“听”字，“听”是一个会意字，是用耳朵去接受别人的语言或事物发出的声音。请同学们做“听”的动作，并且用“听”组词语。

(2) 学习“声”字。师放鸟叫声，风声，流水声，敲打东西的录音。

提问：你能听到什么？加深学生对这个字的理解。要求学习注意“声”上面部分是“士”，并组词。试着让学生说一句话。

(3) 学习“在”字。出示“左”字与之比较，做动作让学生理解。

(4) 学习“来”字。可以叫一个同学到前面来，讲解“来”字，与“来”意思相反的字“去”。让学生和“来”组词。说一句话。

课间休息。

5、你们不但认识了这些字还要好它，指导书写。写时要注意每笔占格的位置。

上：正三角形，竖与竖中线对齐，不超过下一线半。

下：倒三角形，横从左二线起笔到右二线收笔，竖与竖中线对齐，到下二线。

小：竖钩从上二线起笔到下二线收笔，与竖中线对齐，左右分别是点。笔顺规则是先中间后两边。

少：上面小字作头没有钩，长撇横中线起笔。

6、书写。

让学生把每个字写两遍，要求是书写正确、美观。

## 第二课时

1、 复习巩固生字词。

(1) 学生自由读古诗，然后在诗中找出这12个生字再读读。

(2) 巩固练习多媒体演。（做摘苹果的游戏）

(3) 学生用所学的生字练习说话。

2、 朗读指导。

先提出读的要求：一要读的流利正确，二要读的有声有色。

3、 感悟诗意。

同学们，你们读懂这首诗了吗？现在老师来说诗意，你们来对诗句。

师：远远地看去，长着茂盛的植物的大山好像变成了绿色。

生：远看山有色，

师：可是，走到山间的小溪旁，却听不到流水的声音。

以铜为镜，可以正衣冠；以古为镜，可以知兴替；以人为镜，可以明得失。——《旧唐书·魏征列传》

生：近听水无声。

师：春天已经过去了，本来应该凋谢的花还依然盛开着。

生：春去花还在，

师：人们走到树下，小鸟一点也不害怕，都没有飞走。

生：人来鸟不惊。

4、 熟读背诵古诗。

5、 做猜字谜游戏。

大一点。（犬、太）

“日”字多一笔。（白、申、由、甲、田、目、电、旦、旧）

“日”字少一笔。（口）（领读这些字）

6、 拓展练习。

同学们，请大屏幕（多媒体展示）这些诗句中都藏着我们今天学习的字宝宝，你们能找到吗？

愿意跟老师读一读吗？同学们可以选择自己喜欢的诗句背下来。（每句诗的第一个字就是我们这节课的生字）

良辰美景奈何天，便赏心乐事谁家院。则为你如花美眷，似水流年。——《汤显祖》

## 5 g k h



### 妙析教材

本课包括五部分内容。

第一部分是三个声母 g、k、h，配有一幅图。图上一只和平鸽衔着弯曲的橄榄枝飞来，鸽子的“鸽”提示 g 的音，橄榄枝的形状提示 g 的形。湖边有水草和蝌蚪，蝌蚪的“蝌”提示 k 的音，蝌蚪和水草构成的形状提示 k 的形。一个小孩坐在靠背椅上喝饮料，“喝”提示 h 的音，椅子侧面的形状提示 h 的形。

第二部分是 g、k、h 与单韵母的拼音练习。

第三部分是三拼音节，包括两项内容：一是以音节 gu ā 为例，借助图画教学三拼音节；二是三拼音节的练习。

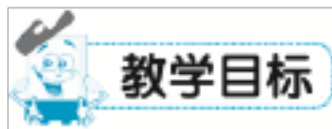
第四部分是 g、k、h 的书写格式和笔顺。

第五部分是认字，配有图画和一首儿歌。画面左图是一只狗熊在画画，右图是一只花猫在打鼓。在图中相应的画面旁边出现了两个词：画画、打鼓。



### 学情分析

g、k、h 的发音、三拼音节的拼读方法及认字是本课教学的重点，教师要注意结合学生的认知，反复指导。



### 教学目标

#### 【知识与技能】

1. 学会 g、k、h 三个声母，能读准音、记清形，并能正确书写。
2. 读准 g、k、h 与单韵母相拼的音节。
3. 初步学会拼读有介音的三拼音节，掌握三拼连读的拼音方法。
4. 认识“画”“打”2 个生字，并能在一定的语境中使用。能够自己拼读儿歌。

#### 【过程与方法】

利用孩子们对新鲜事物的好奇心，让孩子在学习时充分发挥他们的积极性，教师还可以充分利用课文图画和编顺口溜让学生掌握三拼连读的基本方法。

#### 【情感、态度与价值观】

培养学生爱拼读、爱看书的好习惯。能通过观察图画，感受大自然的美。



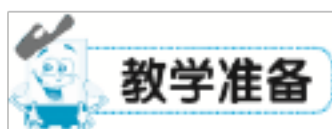
### 重点难点

#### 重点

g、k、h 的发音及三拼音节的拼读方法。

#### 难点

三拼音节的拼读方法和认读生字。



### 教学准备

教师：字母卡、生字词卡片、投影仪。

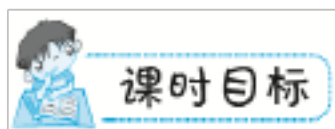
学生：预习新课。



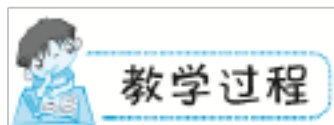
### 课时安排

3 课时

第一课时



1. 学会 g、k、h 三个声母，能读准音、记清形，并能正确书写。
2. 读准 g、k、h 与单韵母相拼的音节。



一、复习检查。

1. 看卡片认读 6 个单韵母。
2. 我们已经学过几个声母？谁来读一读？

二、引出新课，提出要求。

我们已经学了 6 个单韵母，10 个声母。今天，我们要学习第 5 课，认识 3 个新朋友，比一比，看谁最先学会，做到会读、会认、会写。

三、教学声母 g。

1. 图上画着几只鸽子？它们在干什么？（图上画有一只鸽子衔着一个花环）

教师引入：鸽子的“鸽”声母是 g。花环的形状像 g。（板书 g）

2. 教学 g 的发音，记清字形。

- (1) 教师示范发音。
- (2) 学生练读，指名读，齐读。
- (3) 记字形，启发想象，g 像什么？

教顺口溜：一群白鸽 g、g、g，鸽子花环 g、g、g，9 字哥哥 g、g、g。

3. 指导书写。

四、教学声母 k。

1. 图上有几只蝌蚪？它们一起向什么地方游去？（五只小蝌蚪在水里一起向水草丛中游去）

引入：蝌蚪的“蝌”的声母就是 k。（板书 k）

2. 教学 k 的发音，记清字形。

- (1) 示范发音，讲要领：发音时，嘴要送出一股气，用小纸条示范。
- (2) 学生练读，指名读，齐读。
- (3) 你能在插图上找到 k 吗？还有什么办法能记住它？

教顺口溜：一群蝌蚪 k、k、k，像挺机枪 k、k、k。

- (4) 指导书写，k 两笔写成。

五、教学声母 h。

1. 图上画着谁在什么地方干什么？（一个小朋友坐在椅子上喝饮料）

2. 教学 h 的发音，记清形。

- (1) 范读，跟读，齐读。
- (2) 在图上找找 h。记形：像把椅子 h、h、h。
- (3) 指导书写。

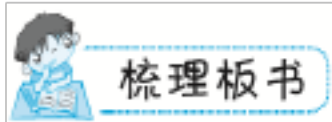
六、学习 g、k、h 与单韵母组成音节的拼读。

出示音节，学生拼，老师评价。（指名读，齐读）

七、小结。

今天，我们学习了三个声母，它们分别是 g、k、h。我们不但会认，

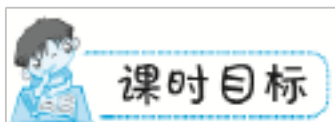
还学会了书写。下节课，我们还要学习 g、k、h 的拼音。



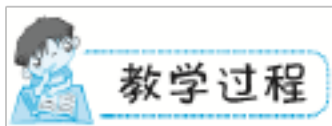
g k h

c g l k l h

### 第二课时



1. 复习巩固 g、k、h 三个声母。
2. 初步学会拼读有介音的三拼音节，掌握三拼连读的拼音方法。



#### 一、复习检查。

1. 打乱顺序认读 6 个单韵母的四声，连读 uā、uō、uǒ。
2. 卡片认读：g、k、h，读顺口溜，g 和 k 发音时有什么不同？
3. 认读音节：mó gu、bǔ kè、hú li，这些音节都是由一个声母和一个韵母共两个字母组成的，我们称它们为两拼音节。

#### 二、导入新课。

我们已经学会了 g、k、h 三个声母，现在我们要继续学习这三个声母和单韵母的拼音。

#### 三、教学三拼音节 guā。

1. 说话引入：同学们吃过瓜吗？吃过哪些瓜？
2. 音节分析：“瓜”的音节怎么写？它和我们以前学过的拼音有什么不同？(guā 是由声母 g，介母 u，和带调韵母 ā 三个字母组成的) 及时反馈：u 原来我们称它什么？在这里介于声母和单韵母之间，我们叫它什么？(齐读：介母)
3. 拼读音节。由声母，介母，韵母组成的音节叫三拼音节。三拼音节怎么拼呢？(出示图片)图上的小女孩在干什么？(猛推卡片)说明三个字母要快速拼读才能读好。讲解三拼音节的发音要领：一是要快、二是连，要一口气连读成一个音节，中间不能中断。顺口溜：声轻，介快，韵母响，三音连读很顺当。

#### 四、教学三拼音节 guō。

1. 分析音节：g 声母，介母 u，韵母 o。
2. 回忆方法。
3. 拼读音节。(指名拼读，齐读)

#### 五、课中操。

我的家乡瓜儿多，冬瓜胖来南瓜黄，  
我的家乡花儿美，牡丹月季夜来香。  
瓜儿多，花儿美，一天一夜夸(kuā)不完。

#### 六、巩固运用三拼法拼读音节。

1. 复习三拼音节拼读方法。

2. 拼读：d—u—ō → duō t—u—ō → tuō

l—u—ō → luō (自由读，指名读，齐读)。

3. 卡片认读音节：kuā、huá、kuò、kuǒ。

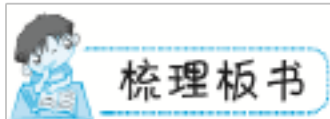
4. 练习：比一比每组音节有什么不同。

gā—guā kǎ—kuā hā—huā

gū—guō kù—kuò hǔ—huǒ

七、小结。

今天，我们学习了一个新知识，那就是三拼音节。大家都学得很认真，不仅会认，而且还会连读三拼音节。以后我们将拼读更多的三拼音节。

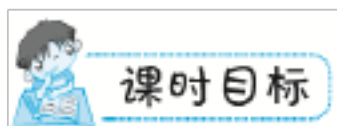


g k h

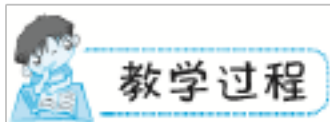
g—u—ā → guā

kuā huá kuò huǒ

第三课时



1. 复习巩固三拼音节的拼法。
2. 认识“画”“打”2个生字，并能在一定的语境中使用。
3. 能够自己拼读儿歌。



一、复习三拼音节。

1. 复习三拼音节的拼读要领。
2. 出示三拼音节的音节卡，学生拼读。(指名读、齐读)
3. 做“找朋友”的游戏。

二、看图拼音节，认生字。

1. 看图说话：图上画了什么？你能看图说一句话吗？
2. 出示带拼音的词语：画画、打鼓。根据拼音读一读。
3. 出示生字：画、打。这些生字你认识吗？你是怎么知道的？不认识的，你有什么好办法能记住它们？

4. 扩词练习：谁能给这些生字找找朋友？

5. 谁能用上这些词语来说一句话？

三、拼读儿歌。

1. (出示儿歌《说话》，请学生自己试着拼读)你读懂了什么？
2. 你会拼读哪些音节，做做小老师带着大家读一读。
3. 教师读带红色的音节。(师范读、指名读、齐读)
4. 在老师的指导下试读儿歌，(以词语为单位，做到词语连读)说说儿歌讲了什么？

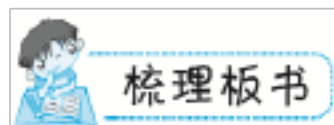
你能猜一猜谜底吗？

四、巩固练习。

1. 拼读音节。
2. 跟录音读课文。

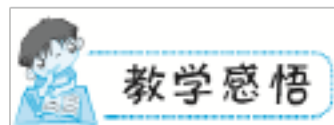


良辰美景奈何天，便赏心乐事谁家院。则为你如花美眷，似水流年。——《汤显祖》



g k h

画 打



---

---

老当益壮，宁移白首之心；穷且益坚，不坠青云之志。——唐·王勃

## 识字

### 1 天地人

#### [教学目标]

#### 知识与技能

1. 会认“天、地、人、你、我、他”6个生字。
2. 读准字音，认清字形。
3. 结合汉字演变课件，引导学生了解汉字的发展演变，学习汉字。

#### 情感态度与价值观

提高学生的识字能力，激发学习汉字的兴趣。

#### [教学重难点]

会认本课6个生字，读准字音，认清字形。

#### [教学课时]

1 课时

#### 教学过程教师批注

#### 一、创设情境，导入新课

1. 中国汉字发展源远流长，汉字文化对周边国家（如：韩国、日本等）的文化发展也有很大的促进和影响。（播放“汉字热”视频，引导学生感知。）

2. 同学们，在日常生活中，我们除了要会说，还要会认读、会运用这些汉字。（教师引导学生，明白学好汉字的重要性，树立学好汉字的决心。）

#### 二、借助教具、初识“人”

1. 课件出示古人行鞠躬礼的图片。引导学生说话。

2. 师：是啊，我们古代是非常注重以礼待人的，在路上遇到别人，或请别人帮助（拜别、感谢）都是要行礼的。所以我们古人造出来的“人”字就是一个谦虚有礼，懂得尊重他人的“人”。（出示甲骨文“人”字）

3. 那谁知道现在的“人”字是怎么写的么？（鼓励学生大胆上黑板书写，对于学生书写的对与错，都予以肯定，然后再纠正。）

4. 教师板书：人。教学认读，学生齐读两遍。引导识记字形。

#### 三、图文结合，学习“天、地”

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/166002002104010033>