

屈原列传

司马迁

- 复习重点
- 1. 积累重要的文言文词句知识，重点是“伐“见”等实词和被动句；复习疏通文意，再次感受屈原生平。
- 2. 复习并掌握将屈原的遭遇与国家生死存亡相联系，表现其人格风采的独特方法。
- 3. 再次感知屈原无奈的人生选择，瞻仰屈原爱国主义精神和志洁行廉刚正不阿的高尚品德。



一、再访司马迁 瞻仰伟人

司马迁（约前145-约前90），字子长，夏阳（今陕西韩城南）人，西汉著名史学家、文学家、思想家。少时随父研习经史，二十岁后，游遍全国，考察风俗，探访古迹，采集传说。初任郎中，后继父任太史令，博读史馆所藏图书和文献。太初元年（前104），与唐都、落下闳等进行历法改革，共订《太初历》。承继其父遗志，著《太史公书》（即《史记》），后因替降于匈奴的李陵辩解，下狱受腐刑。出狱后任中书令，发愤著书，完成《史记》。

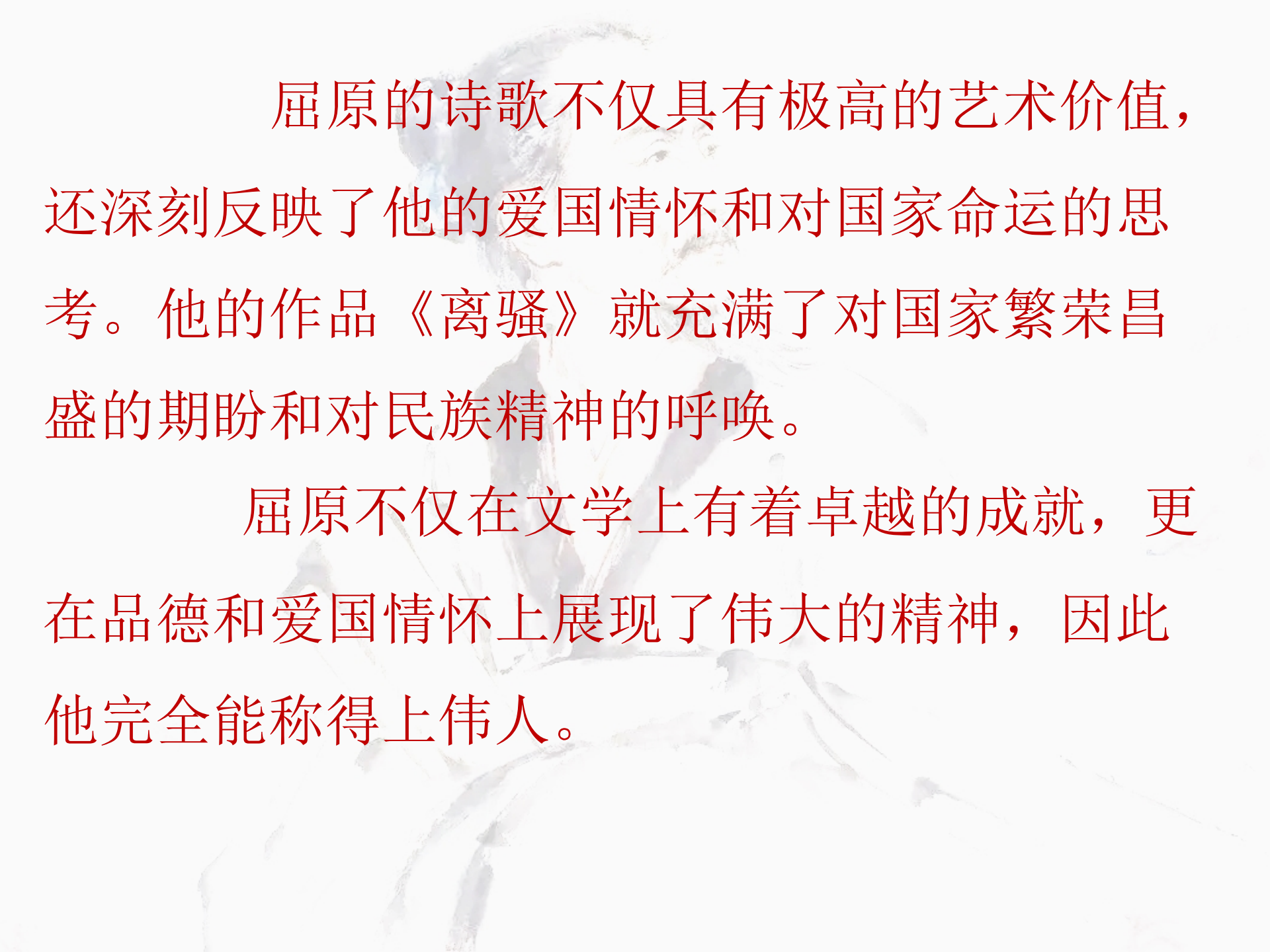
主要作品：《报任安书》 《悲士不遇赋》
《史记》等。

【写作背景】屈原出身于没落贵族家庭，因为才华出众而担要职，但因为受人嫉妒，楚怀王听信谗言而疏远他，后被放逐。从此，楚国日益衰微，楚怀王受秦国使臣张仪的欺骗与齐国断交，使楚国陷入孤立境地，发兵攻秦后丧失大片国土。楚怀王晚年时，不听屈原的劝阻，亲自到秦国被扣留，客死他乡。楚顷襄王即位后，楚国继续对秦投降，此时屈原又遭小人陷害，被放逐到江南一带，屈原对国家命运忧心如焚，痛恨误国，不肯与恶势力同流合污，始终坚持自己高尚的理想。后来楚国郢都被攻破，屈原自沉汨罗江，以身殉国。

屈原能称得上伟人吗？屈原不仅是中国文学史上第一位伟大的爱国诗人，还被尊称为“中国浪漫主义文学的奠基人”。他的诗歌作品《离骚》、《九歌》、《九章》、《天问》等开创了中国浪漫主义诗歌的先河，对后世文学产生了深远的影响。

屈原的伟大之处不仅在于他的文学成就，更在于他高尚的品德和爱国情怀。他出生于楚国贵族家庭，自幼接受良好的教育，具备深厚的文化素养。早年深受楚怀王的信任，担任重要官职，积极参与楚国的政治事务，主张改革和联齐抗秦。然而，由于触动了旧贵族的利益，他被诋毁和排挤，最终被流放。在流放期间，他依然心系国家，最终在楚国郢都被攻破后，怀着对祖国的深深眷恋和绝望，投江自尽。





屈原的诗歌不仅具有极高的艺术价值，还深刻反映了他的爱国情怀和对国家命运的思考。他的作品《离骚》就充满了对国家繁荣昌盛的期盼和对民族精神的呼唤。

屈原不仅在文学上有着卓越的成就，更在品德和爱国情怀上展现了伟大的精神，因此他完全能称得上伟人。



二、再读列传

屈原列传

第一部分（1-3）：屈原由“王甚任之”到“王怒而疏”。

第一层（1-2）：因才而被“任”，因“谗”而被“疏”（记叙）。

- 第二层（3）：创作《离骚》的缘由，对屈原志向和人格的评价（议论抒情）。

第二部分（4-9）：屈原由见“绌”到见“迁”。

- 第一层（4-7）：屈原被“绌”后，楚怀王三次被骗，最终客死于秦（记叙）。

- 第二层（8）：批评楚怀王“不知人之祸”（议论抒情）。

- 第三层（9）：顷襄王昏庸，对屈原“怒而迁之”（记叙）。

第三部分（10-11）：屈原以身殉国的经过以及他对后世的影响（叙议结合）。

第四部分（12）：司马起码的评价（议论抒情）。

1. 通假字

- | | |
|---------------------------|--------------------|
| (1) . 犹 离 忧也 | (1) 通“罹”，遭受 |
| (2) . 其称文小而而其 指 极大 | (2) 通“旨”，意旨 |
| (3) . 人穷则 反 本 | (3) 通“返”，返回 |
| (4) . 靡不毕 见 | (4) 通“现”，显现 |
| (5) . 自疏 濯 淖污泥之中 | (5) 通“浊”，污浊 |
| (6) . 屈原既 绌 | (6) 通“黜”，被罢免官职 |
| (7) . 齐与楚 从 亲 | (7) 通“纵”，合纵 |
| (8) 乃令张仪 佯 去秦 | (8) 通“佯”，假装 |
| (9) 厚币委质事楚 | (9) 通“贄”，见面礼 |
| (10) 亡走赵，赵不 内 | (10) 通“纳”，接纳 |
| (11) 皤然泥而不 滓 者也 | (11) 同“涅”，染黑 |
| (12) 被 发行吟泽畔 | (12) 同“披”，披散 |
| (13) 又安能以 皓皓 之白 | (13) 同“皓”，皓皓，皎洁的样子 |

2. 古今异义

1. 《国风》好色而不淫

古义：喜好描写男女恋情

今义：即沉溺于情欲

2. 其存君兴国而欲反复之

古义：返回楚国恢复国家。

今义：一遍又一遍，颠来倒去；

3. 颜色憔悴

古义：脸色。颜，颜面

今义：物体光波通过视觉时所产生的印象

4. 形容枯槁

古义：形，形体。容，容貌。

今义：对人或事物的形状或性质加以描绘

5. 然皆祖屈原之从容辞令

古义：委婉得体 今义：不慌不忙，镇静，沉着

3. 一词多义

(1) 疏

- | | |
|------------------------------|-----------|
| ①自疏濯淖污泥之中 | ①动词，远离 |
| ②时政事渐损，权移于下，
衡因上疏陈事 《张衡传》 | ②名词，奏章 |
| ③敢竭鄙怀，恭疏短引
《滕王阁序》 | ③动词，撰写 |
| ④疏条交映，有时见日
《与朱元思书》 | ④形容词，稀疏 |
| ⑤禹疏九河 《孟子·滕文公上》 | ⑤动词，疏通 |
| ⑥王怒而疏屈平 | ⑥动词，疏远 |
| ⑦以金笼进上，细疏其能 | ⑦名作动，用奏章写 |
| ⑧窗外疏梅筛月影，依稀掩影 | ⑧形容词，稀疏 |
| ⑨ 《谏太宗十思疏》 | ⑨一种文体 |

(2) 称

①其称文小而其指极大

①动词，称述、称说、说

②先帝称之曰能 《出师表》

②动词，称赞、赞扬

③相如每朝时，常称病

③动词，声称

《廉颇蔺相如列传》

④幸蒙大恩，赐号称王

④动词，称作、号称

《苏武传》

(3) 闻

(1) 博闻强志，明于治乱。

①名词，学识

(2) 无何，宰以卓异闻 蒲松龄《促织》

②动词，闻名

(3) 况草野之无闻者乎

③名词，名气

明·

张溥《五人墓碑记》

(4) 顺风而呼，声非加疾也，而闻者

④动词，听到

彰 荀子《劝学》

(4) 志:

(1) 推此**志**也，虽与日月争光可也 名词，品行

(2) 博闻强**志**，明于治乱 动词，记忆

(3) 其**志**洁，其行廉 名词，品行

(4) 一篇之中三致**志**焉 名词，意愿

(5) 既出，得其船，便扶向路， 动词，作标志

处处**志**之

(5) 直:

(1) 屈平正道**直**行，竭忠尽志，以事其 名词，正直
君

(2) **直**栏横槛，多于九土之城郭 与“横”相对

(3) 欲居之以为利而高其**直** 通“值”，价值

(4) 与贵酋处二十日，争曲**直** 对的

4. 词类活用

指出下列句子中划线词的活用类型，并解释。

①屈平疾王**听**之不聪也

①动作名，听觉

②**谗谄**之蔽明也

②形作名，说人坏话、奉承谄媚的小人

③谗谄之蔽**明**也

③形作名，圣明的人

④**邪曲**之害公也

④形作名，奸佞小人

⑤**方正**之不容也

⑤形作名，正直的人

⑥**明**道德之广崇

⑥形作动，阐明

⑦其称文**小**而其指极大

⑦形作名，小的方面

⑧**蝉蜕**于浊秽

⑧名状，像蝉蜕壳一样

- (9) 蝉蜕于**浊秽** (9) 形作名，污浊的环境
- (10) **厚币**委质事楚 (10) 名词作状语，用厚币
- (11) 时秦昭王与楚**婚** (11) 名作动，结为婚姻
- (12) 秦，**虎狼**之国 (12) 名作状，像虎狼一样
- (13) 莫不欲求**忠**以自为 (13) 形作名，忠心的人
- (14) 举**贤**以自佐 (14) 名作状，贤明的人
- (15) 故**内**惑于郑袖 (15) 名作状，在国内
- (16) **外**欺于张仪 (16) 名作状，在国外

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/166220241155011001>