

部编版语文六年级上册期中测试卷 1

时间：90分钟

满分：100分

等级评价：

总分：

积累运用

1. 下面词语中音、形完全正确的一项是()。(3分)

- A. 蒙古包(měng) 伏案 抵御 全神贯注
B. 起哄(qǐ hòng) 爆发 沙哑 别出心裁
C. 跺脚(duò jiǎo) 干燥 颓然 斩钉截铁
D. 勾勒(lēi) 呻吟 逢隙 忘乎所以

2. 选出下面词语中有错别字的一项。(6分)

- (1) A. 马蹄 B. 羞涩 C. 幽雅 D. 笨拙 E. 伏岸 ()
(2) A. 悬崖 B. 沸腾 C. 斑点 D. 旗帜 E. 嗓子 ()
(3) A. 疙瘩 B. 酒脱 C. 嫦娥 D. 咆哮 E. 澎湃 ()

3. 对下列句子运用的修辞手法分析有误的一项是()。(3分)

- A. 近一米高的洪水已经在路面上跳舞了。(拟人)
B. 羊群一会儿上了小丘,一会儿又下来,走在哪里都像给无边的绿毯绣上了白色的大花。(比喻)
C. 起初是全场肃静,只听见炮声和乐曲声,只听见国旗和其他许多旗帜飘拂的声音。(排比)
D. 你还算是个党员吗?(反问)

4. 下列句子没有运用修辞手法的一项是()。(3分)

- A. 每一声炮响后,全场就响起一阵雷鸣般的掌声。
B. 丁香花从墙上探出头来,窥着行人,惹得人走过了还要回头望。

C. 副班长葛振林打一枪就大吼一声,好像细小的枪口喷不完他的满腔怒火。

D. 冬将我孕育,春使我开放,夏让我成长,秋令我昏昏睡去。

5. 按课文内容填空。(18分)

(1) 本册书,我们一起去触摸山川湖海的心跳:在作家笔下,平凡的事物总是能让我们耳目一新:老舍眼里的草原,在天底下,_____,而并不茫茫;《西江月·夜行黄沙道中》写出了乡村_____夜的宁静优美,其中“_____,_____”写出了丰收在望的喜悦。

(2) 黑云翻墨未遮山,_____。

(3) _____,死而后已。

(4) 开轩面场圃,_____。

(5) _____,无边光景一时新。

(6) 少小离家老大回,_____。

阅读能力

6. 阅读课内语段,完成练习。(9分)

竹节人(节选)

①把穿着九个竹节的鞋线嵌入课桌裂缝里,在下面一拉紧,那立在裂缝上的竹节们就站成一个壮士模样,叉腿张胳膊,威风凛凛,跟现今健美比赛中那脖子老粗、浑身疙瘩肉的小伙子差不多。

②将鞋线一松一紧,那竹节人就手舞之、身摆之地动起来。两个竹节人放在一起,那就是搏斗了,没头没脑地对打着,不知疲倦,也永不会

倒下。

③有时其中一个的线卡住了,那“斗士”便显出一副呆头呆脑的傻样子,挺着肚子净挨揍。

④竹节人手上系上一根冰棍棒,就成了手握金箍棒的孙悟空,号称“齐天小圣”,四个字歪歪斜斜刻在竹节人背上,神气!

⑤找到两根针织机上废弃的钩针,装在竹节人手上,就成了窦尔敦的虎头双钩。把“金钩大王”刻在竹节人的胸口,神气!

⑥用铅皮剪一把偃月刀,用铁丝系一绺红丝线做一柄蛇矛,给那竹节人装上,再挖空心思取一个更威风、更吓人、叫得更响的名号。

⑦破课桌,俨然一个叱咤风云的古战场。

(1)语段中画线句子运用了_____的修辞手法。(2分)

(2)第④⑤自然段末尾都有“神气”一词,这属于什么写法?有什么好处?(4分)

(3)下列说法不正确的一项是()。(3分)

A.竹节人会没头没脑地对打,有时其中一个的线卡住了,就呆头呆脑地挨揍,这种枯燥乏味的玩法折射出的是单纯的喜爱与纯粹的快乐。

B.“我们”挖空心思给竹节人制作武器,创造名号,使竹节人显得更加神奇威武。

C.选文主要写斗竹节人的乐趣,表现了“我们”对此深深着迷。

D.从“手舞之、身摆之”“没头没脑”“不知疲倦”这些描写中,可以

看出作者很喜欢玩竹节人。

7. 阅读下面的非连续性文本, 完成练习。(10分)

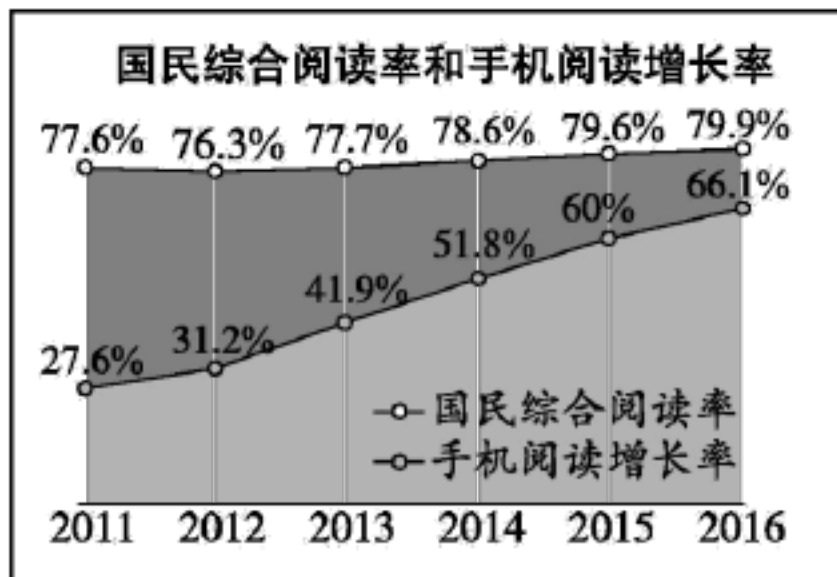


图1

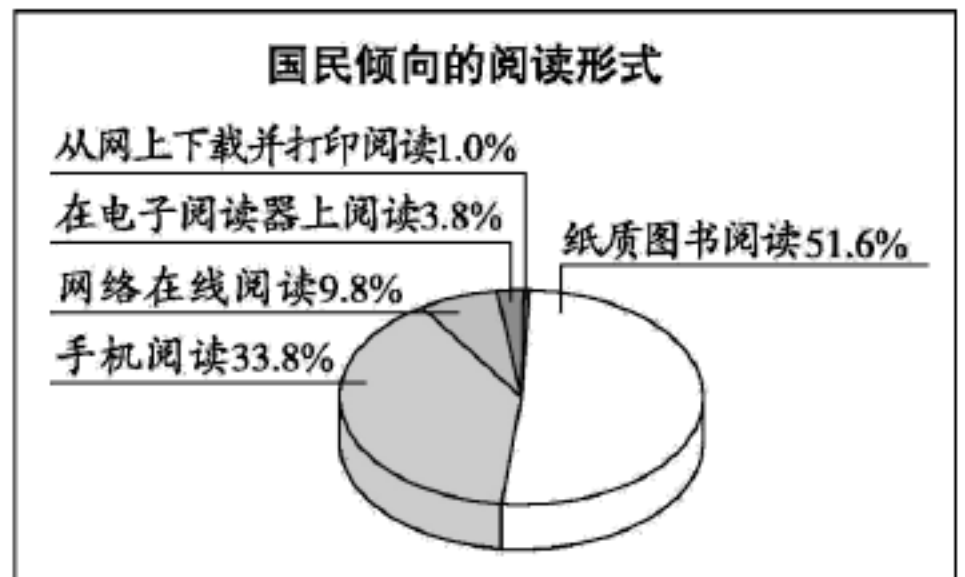


图2

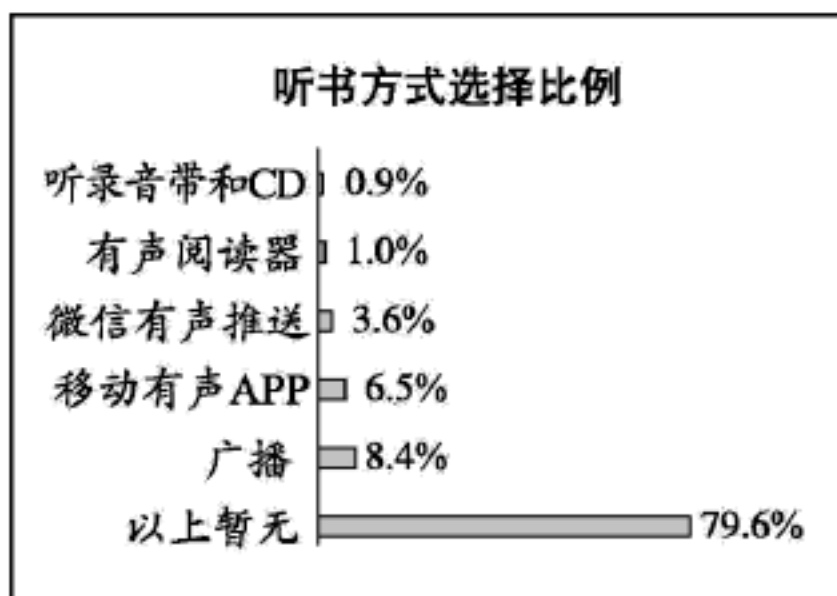


图3

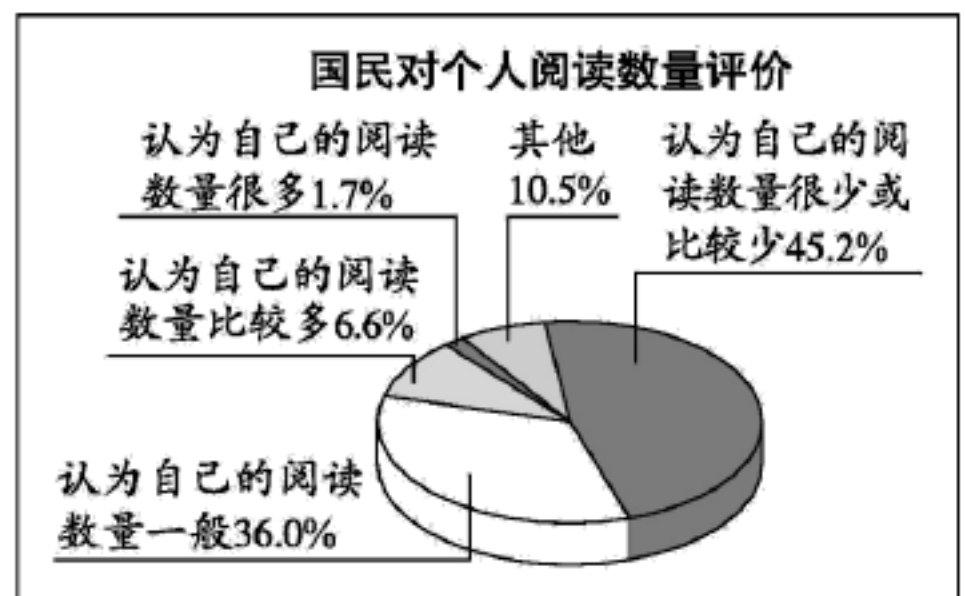


图4

(1) 下列对图表数据及相关文字的分析与推断合理的一项是()。(3分)

- A. 微信有声推送已经成为最主要的听书方式
- B. 超四成的国民认为自己的阅读数量足够丰富
- C. 国民倾向的阅读形式以纸质图书为主
- D. 从线条的走势判断, 国民综合阅读率总体上呈缓慢下降态势

(2) 判断。(4分)

- ①从线条的走势判断, 越来越多的国民喜欢手机阅读。()
- ② 6.6%的国民认为自己的阅读数量一般。()

(3)请针对上图出现的现象设计一句宣传标语。(3分)

8. 阅读短文,完成练习。(18分)

良 心

①父亲因腹痛难忍进医院急诊,B超显示是急性阑尾炎,肠腔上还有一个直径4厘米的不明包块,医生怀疑这个包块是癌。“如果在阑尾手术中病人因其他病灶的影响而死在手术台上,本院不承担医疗责任。同意的话,请你们在手术单上签字。”

②“你们”是指大哥和我。医生的话让大哥的脸“刷”地变白,手术单在他手中“噗噗”地抖动。他把目光投向我,突然的灾难让他的脸上充满同舟共济的企盼。他问,二子,你看呢?

③“签就签呗!”我(漠然 颓然)地说。甚至我还打了一个哈欠,不耐烦地说:“昨晚我打了通宵麻将,太困了,想早点回家,手术时你就一个人待在这儿吧!”

④我想,既然没有大祸临头的感觉,何必要虚张声势地悲伤。大哥最终还是忍住了愤怒,在手术单上赌博一样(谨慎 小心)地写下自己的名字。

⑤我的冷血是存心的,因为我对父亲有着深深的不满。父亲原来是一名工人,45岁那年他病退回家,让与我同班读书的大哥辍学“顶替”。大哥比我大一岁,我俩的成绩不相上下,都是班上的尖子生。可那时家里穷,父亲怕我俩都考上又都读不“终局”,于是决定让大哥回来“顶替”。

⑥就这样,我和大哥开始了不同的人生。大哥进厂不久,厂里更新了机器设备,他的工作只是坐在电脑监控室里按电钮,轻松自在,养得白白胖胖,并按部就班地娶了妻,生了子,节假日一家三口共用一辆摩托车,像一串幸福的糖葫芦在大街小巷兜风,活得好不滋润。而我这个世纪末的大学生却赶上不包分配,在一个又一个人才市场里兜售了两年,赔尽了笑脸,仍然没能把自己推销出去,个中辛酸,一言难尽。正是我们兄弟俩截然不同的生活境况让我开始憎恨父亲,他明知我自幼体弱多病,为什么不以保险起见让我“顶替”呢?既然父亲把他的爱以最实惠的方式给了大哥一个人,那么就让大哥一个人来承担养老送终的义务吧!我虽然冷血却不矫情,言为心声是我最大的优点。所以我说要回家睡觉。

⑦“请你们帮着把病人抬上手术床。”医生对我们说。我只好跟着大哥来到父亲的病房。病床上的父亲已被自己的汗水淋湿,扭曲的表情昭示着体内的疼痛正像风暴一样肆虐。生命在这一刻显得无比脆弱,大哥的眼睛终于坚持不住漾出红红的雾气,这份柔情有悖于他一贯的钢铁个性。父亲瞬间明白了自己的病情,他忽然想起什么来,吃力地叮嘱大哥:“假如我万一就这么走了,你只能给我立一根孝子棒(我们的风俗,一个儿子立一根),写上你的名字……”

⑧“为什么?”大哥吃惊地问。我也对父亲的“遗言”感到不满。到死还在偏心眼儿,这不是变相地骂我不孝,不认我这个儿子吗!

⑨“因为二子是我捡来的孩子,我得把这个权利留给他的亲生父母,万一他们以后有机会相认,我可不能昧了良心……”父亲说着又把眼光

移到我脸上，“二子到现在还没找到工作，我实在不放心。谁会料到大学生就业这么难。那时让他多读书，我是想不能亏待了人家的孩子……二子啊，你别怨爸，爸就这点儿能耐。往后，让大哥多照顾着点儿——大明，记着我的话，对弟弟要多帮衬。”父亲艰难地说完这些，汗水已几乎将他淹没。他疼爱的目光久久地停在我脸上，眼眶里溢出浑浊的泪珠。而他对我二十多年的疼爱却得不到回报，他要把写有我的名字的孝子棒给别人——为了良心。

⑩我的身世让我震惊。我的狭隘让我羞愧。我的灵魂被父亲的良心打了一记响亮的耳光！我没有离开医院，直至手术结束。医生告诉我们，“不明包块”原来是肠腔积液，真是虚惊一场。而我，已学着乌鸦反哺的姿势，给父亲喂饭。我的良心会背负如山的父爱，走过今生。

(1) 从文中括号内选择恰当的词语，用“√”表示。(2分)

(2) 整件事中，“我”对父亲的思想感情发生了怎样的变化？将下面的内容补充完整。(4分)

()—()—()—()—感激

(3) 结合上下文，说说加点词语在文中的具体含义。(3分)

突然的灾难让他的脸上充满同舟共济的企盼。

(4) 文中第⑦自然段画“_____”的句子是对父亲的_____描写，写出了父亲_____的状态，侧面烘托出二子的_____，为下文出人意料的结尾_____。(4分)

(5)短文最后才点明二子和父亲之间的真正关系,请你谈谈这样处理有什么好处。(3分)

(6)下列说法不正确的是()。(2分)

A.文中塑造了几名性格鲜明的人物,人物形象在故事情节发展中表现得淋漓尽致。

B.小说以“良心”为题,是告诉我们人要怀有恻隐之心,同时也告诉我们人应该有感恩之心。

C.父亲让大哥“顶替”,让“我”继续读书,说明父亲把全部的爱给了大哥。

习作表达

9. 习作。(30分)

生活像一部精彩的连续剧,一个个出色的镜头,组成了曲折动人的情节,我们热爱生活,也品味其中的酸甜苦辣。请以“生活中的一个小镜头”为题,描绘生活中使你受到启发或者受到感动的一幕。

要求:(1)内容具体,中心明确;(2)写出自己的真情实感;(3)不少于500字。

参考答案

1. A 2. (1)E (2)C (3)B 3. C 4. C

5. (1)一碧千里 夏 稻花香里说丰年 听取蛙声一片

(2)白雨跳珠乱入船

(3)鞠躬尽瘁 (4)把酒话桑麻

(5)胜日寻芳泗水滨

(6)乡音无改鬓毛衰

6. (1)比喻

(2)反复。突出表现了作者对竹节人的创造很是欣赏,很得意,很自豪。

(3)A

7. (1)C (2)①√ ②×

(3)示例:书籍点亮人生。

8. (1)漠然 谨慎

(2)漠然 不满 震惊 羞愧

(3)文中哥哥希望和“我”一起团结互助,同心协力,帮助父亲早日战胜病魔。

(4)神态 疼痛 漠然 做铺垫

(5)短文在结尾处点明两个人的关系,使情节更加出人意料,更能震撼人心。

(6)C

9. 略

小学上册期中质量监测六年级
语文试题卷 2

等级	
----	--

一、看拼音，写词语。

(1)对这道题，他冥思苦想后仍 yì chóu mò zhǎn_____。他眉头拧成了 gē da_____， jǔ sàng_____地蹲在了 gān zào_____的地面上。经爸爸点拨，他才 huò rán kāi lǎng_____。

(2)政委走到 yì zhǎn dēng_____下，扶着旁边的 lán gān_____，望着飘拂的 qí zhì_____，陷入沉思。

(3)tǎn kè_____驶到 jù lí_____ rì kòu_____不到一百米的地方，发出了一枚炮弹，炸得敌人 fèn shēn suì gǔ_____。

二、(一)给加点的字选择正确读音。

1. 勾勒(lè lēi) 2. 蒙(méng měng)古 3. 直奔(bēn bèn)
4. 笨拙(zhuō zhuó) 5. 参(cān cēn)差 6. 蜷(quán juǎn)缩
7. 势不可当(dāng dǎng) 8. 豁(huō huò)开 9. 叱咤(chà zhà)风云

(二)选择省略号的用法。

A 表明心理活动的时断时续。B 表示省略递增的次数。

C 表示语意的跳跃 D 表示说话结巴，欲言又止。

(1) 完了！这个题我没有认真听……这次竟然考到了。……老师是怎呢讲的来？……怎么答？我这次肯定会考砸！……()

(2) 他一边做着俯卧撑，嘴里一边嘟囔着：一百，一百零一……()

(3) 今天天气真好呀！……你作业写完了吗？()

(4) “我借你的书……我……我不小心弄丢了”，他拧着衣角，“对……对不起！”()

(三)排列顺序最恰当的一组是()

①我顺着霞光往南望去，看见傲然挺立的山壁上，也洒上了一层霞光。

②当我再次抬头仰望天空时，竟然已经有几颗忽隐忽现的小星星在调皮地眨着眼睛了。

③我向西边望去，只见天边有一片红霞。霞光照在山顶上，树叶红了，望玉亭也染红了。

④我望着那如绸的霞，听着大院里的树叶“沙沙”的响声，已如痴如醉。

⑤我坐在阳台上看书。不知什么时候，太阳公公已悄悄地躲进山后了。

- A. ⑤①③④② B. ⑤③②①④ C. ⑤③①④② D. ①③④⑤②

三、按照要求完成下列题目。

1. 用横线画出选项中的错别字，并将正确的字写在后面横线上。

- A. 低御 微风凜凜 顾影自怜 居高临下 _____

- | | | | | |
|-------|------|------|------|-------|
| B. 干燥 | 孤芳自赏 | 芬芳馥郁 | 心驰神往 | _____ |
| C. 酒脱 | 热血沸腾 | 自做自受 | 翠色欲流 | _____ |
| D. 奋站 | 满腔怒火 | 忘乎所已 | 心惊肉跳 | _____ |

2. 补充词语，再选词填空。

_____钉_____铁 _____带舞 别出心_____

汹_____澎_____ 技高一_____ _____山_____海

全神_____ _____露无_____ _____有词

同学们喜欢玩玩具，更喜欢动手做玩具，王明的想法总是_____，而张小江的技艺更是_____。

四、按照要求完成句子。

1.例：我在原野上摇曳，使野风光更加旖旎；我在清风中呼吸，使清风芬芳馥郁。（用加点的字仿写句子）

2.老汉冷冷地说：“可以退党，到我这儿报名。”（试着不用“说”来表达说的意思）

3.试着用一段话写一写你欣喜若狂的心理活动。

五、根据课内外积累填空。

1.我们这学期学习的《宿建德江》、《西江月 夜行黄沙道中》都描写了关于月夜的景色，请你写出相关句子，_____，_____。（《宿建德江》），_____，_____。（《西江月 夜行黄沙道中》）。告别月夜，我们跟随朱熹走进姹紫嫣红的春天，你想到了_____，_____；西湖的景色美如画，突然乌云密布，大雨瓢泼，你想到了_____，_____；孟浩然

的_____，_____为我们展示了朋友家的田园风景。

2. 祖宗疆土，_____，_____。

3. _____，三军过后尽开颜。

六、阅读理解

非连续性文本阅读



1. 请简述从沙河高教园到回龙观东大街的乘车经过。

2. 借助拼音拼写“立水桥”、“天通苑”的名称。

短文一

伸出你充满善意的手

①深夜，一辆长途客车在贵州的深山中抛锚了，巨大的暴风雪一次又一次向旅客肆虐过来。尽管关紧了门，车上所有的人还是感觉到了浓浓的寒意。有人开始从旅行袋里取衣服，有人开始在车子里走来走去，试图驱除寒意。汽车的电力很快用完了，空调关闭，车里的温度一降再降，陌生的人们只好相互抱着取暖，然而还是无济于事。很多人在想：要是这时，有一团温暖的火那该多好。

②终于有一束手电扫了过来，车上所有的人都激动不已地惊呼起来。来人是一个打扮非常普通的老人，他的背上还有一个篓子，里面是热腾腾的馒头。

③有人开了门，老人把篮子放在车上，他指着车前不远处说，那里就是他的家，他真诚地邀请车上的人到他家去。然而让人意外的是，车上没有一个人起身，老人连续说了三次，唯一的反应还是沉默。老人只好把篮子放下，自己一个人回家了。

④这时车上的温度已经是零下五度，热腾腾的馒头正在迅速变冷，有一个小男孩起了身，但迅速被身旁的母亲拉了回来：“你要干什么？那东西有毒，吃不得。”“就是，我们宁愿挨冷挨饿，也不去冒这个险。”车上不断有人附和。

⑤半个小时后，老人再次来到车上，当他发现篮子里的馒头一个都没少时，只是轻轻叹了口气。他再次邀请，依然没有人反应。当他正准备下车时，车上终于有人说话了：“爷爷，我相信你，我跟你去。”说话的正是刚才那个被母亲拉住的小孩。

⑥老人的眼圈红了：“孩子，你不怕我是个坏人？孩子走上去，伸出他的手，挽住了老人说：“爷爷，我相信你。”

⑦在孩子的影响下，车上才不断有人下车，跟随老人而去。

⑧第二天，所有人都安然无恙地上了车，面对送行的老人，很多人羞愧地低下了头。

1. 联系上下文解释词语。

无济于事：_____

安然无恙：_____

2. 说说课文主要讲了一件什么事。

3. 读下面的句子，根据课文内容填空。

(1) 让人意外的是，车上没有一个人起身，老人连续说了三次，唯一的反应还是沉默。

① “老人连续说了三次”说的是：_____

② “老人连续说了三次，唯一的反应还是沉默”，“沉默”的原因是：_____

(2) 第二天，所有的人都安然无恙地上了车，面对送行的老人很多人羞愧地低下了头。“很多人羞愧地低下了头”的原因是：_____

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/168027124026006026>