

# 中国邮政宁德分公司招聘笔试题库2024

## 一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、中国“管理学本土化”研究要运用质性研究方法。由于质性研究不像量化研究那样有明确的程序与路径可循，开始时做起来头绪纷繁，费时费力，这对于惯于量化研究和逻辑实证研究的研究者而言，困难更大。这就使一些研究者放弃进行真正意义上的中国“管理学本土化”研究，而去做一些研究路径比较固定、研究范式较为清晰、发表论文较为快速、同时更能获得国际期刊编辑青睐的研究题目。

这段文字主要说明中国“管理学本土化”研究（ ）。

- A. 要突破量化研究的范式
- B. 要克服急功近利思想
- C. 要有明确的程序与路径
- D. 要更加注重质性研究

《正确答案》

B

《答案解析》

文段提出中国“管理学本土化”要运用质性研究方法，但是这种方法费时费力，一些研究者就“放弃真正意义上的‘管理学本土化’研究”，转而做一些可以使用相对简便方法的研究，是一种急功近利的表现，中国“管理学本土化”研究需要克服这种急功近利的思想。因此B项正确。

2、文物承载着灿烂文明，传承着历史文化，是华夏先祖留给我们的宝贵遗产，赋予我们奋进新征程的精神力量，不久前受到普遍关注。在这次被大家称作“三星堆上新”的考古过程中，人们通过网络直播与新闻报道，热烈而深入地参与到考古互动中。当古代文化与现代生活相遇，人们展现出探讨历史、关注文化的浓厚兴趣，使得考古不再“冷门”，文物不再“高高在上”。

关于“三星堆上新”的意义，文中未涉及的是：

- A. 必将带动古代文化特色旅游的勃兴
- B. 充分体现了文化自信和民族自豪感
- C. 拓展了公众对历史文化的认知兴趣
- D. 被称为一次极为成功的考古科普活动

《正确答案》

A

《答案解析》

A项，文段并未提及“三星堆上新”会为古代文化特色旅游的发展起到带动作用，无中生有，当选；

B项，根据“文物承载着灿烂文明，传承着历史文化，是华夏先祖留给我们的宝贵遗产，赋予我们奋进新征程的精神力量”可知，“体现了文化自信和民族自豪感”符合文意，排除；

C项，根据“人们展现出探讨历史、关注文化的浓厚兴趣”可知，“拓展了公众对历史文化的认知兴趣”符合文意，排除；

D项，根据“人们通过网络直播与新闻报道，热烈而深入地参与到考古互动中”可知，“一次极为成功的考古科普活动”符合文意，排除。

本题为选非题，故正确答案为A。

【文段出处】《引人注目的“三星堆上新”考古过程》

3、科学家的使命，是丰富人类的知识，增进人类的能力。科学家需要科学智慧，同时需要对人类活动的上位思考。需要哲学的沉思，需要深厚的人文情怀。现代科学技术已经渗入人类活动的众多领域，科学家的人文情怀，对科学影响社会的每个环节，都会产生无形然而重大的影响。本段文字意在说明（ ）。

- A. 科学家需要培养自己的人文情怀
- B. 科学家的人文情怀比科学智慧重要
- C. 现代科技赋予科学家新的使命
- D. 科学家应该用哲学的思维来影响社会

《正确答案》

A

《答案解析》

文段首先指出科学家的使命是丰富人类知识、增强人类能力；接着指出完成上述使命需要科学家的“上位思考、人文情怀”；最后指出科学家的“人文情怀”会对现代社会产生重大影响。即意在说明科学家的“人文情怀”对社会发展的重要性，即“科学家需要培养自己的人文情怀”。因此A项正确。

4、数字经济事关国家发展大局，服务好数字经济发展，金融业\_\_\_\_\_。抓住机遇，赢得主动，金融业要放手拥抱数字经济时代，把握数字经济发展趋势和规律，把更多金融资源配置到数字经济发展的前沿领域、关键环节和重要产业，不断为中国经济高质量发展增添新动能、培育新优势。

填入画横线处最恰当的一项是：

- A. 责无旁贷
- B. 机不可失
- C. 义不容辞
- D. 大有可为

《正确答案》

A

《答案解析》

横线处体现“金融业”和“数字经济发展”两者的关系。根据“金融业要放手拥抱数字经济时代，把握数字经济发展趋势和规律，把更多金融资源配置到数字经济发展”可知，横线处意在表达金融业应负起服务数字经济发展的责任。A项“责无旁贷”指自己应当做的不可推卸的事，符合文意，当选。

B项“机不可失”意为好的时机不可放过，失掉了不会再来，与文意无关，排除；C项“义不容辞”指道义上不容许推辞、拒绝，文段与“道义”无关，排除；D项“大有可为”指事情很值得做，很有发展前途，文段并非侧重金融业本身的发展前途，而是强调金融业对数字经济发展的作用，与文意不符，排除。

故正确答案为A。

【文段出处】人民日报《为数字经济发展提供更多金融支持（财经观）》

5、如今，网络文艺评论受到大众欢迎，但在花样繁多的内容背后经常\_\_\_\_\_着商业目的，无论是无端批评，还是一味吹捧，都会对观众造成误导，给影视创作带来伤害，互联网的普及让我们既为网络文艺评论生态的蓬勃生长感到惊喜，也为其\_\_\_\_\_的状况感到忧虑。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 夹杂 乌烟瘴气
- B. 潜藏 泥沙俱下
- C. 渗透 鱼龙混杂
- D. 裹挟 杂乱无章

《正确答案》

B

《答案解析》

第一空，根据前文“花样繁多的内容背后”可知，“商业目的”是藏在背后的，具有一定的隐蔽性。B项“潜藏”指隐藏在显露的外表之下，可体现出隐蔽性，符合文段语境，保留。A项“夹杂”指掺杂、混杂，无法体现出隐蔽性，排除；C项“渗透”指某种事物或势力逐渐进入其他方面，一般不与“背后”连用，排除；D项“裹挟”指（形势、潮流等）把人卷进去，迫使其采取某种态度，与文意不符，排除。

第二空，代入验证，B项“泥沙俱下”比喻好坏不同的人或事物混杂在一起，用在此处形容网络文艺评论的状况，符合文段语境，当选。

故正确答案为B。

【文段出处】《文艺评论既要言之有物也要传之有道》

6、经济法律关系的参加者，既有经济组织等专门进行经济活动的主体，也有国家经济机关等从事经济管理、经济监督等经济组织活动的主体，因而在经济法律关系中存在经济权利和义务关系，也存在权力和经济义务关系。由此可见，并不是所有的社会主体、法律主体都能成为经济法律主体，只有拥有权利（权力）和义务的经济组织、国家经济机关等，才能成为经济法主体。

这段文字意在说明经济法主体是（ ）。

- A. 国家经济机关

- B. 所有的社会主体
- C. 经济法律关系的参加者
- D. 经济权利（权力）和义务的主体

《正确答案》

D

《答案解析》

AB两项错误，由“并不是所有的社会主体、法律主体都能成为经济法主体，只有拥有权利（权力）和义务的经济、国家经济机关等，才能成为经济法主体”可知，经济主体具有前提条件，即“拥有权利（权力）和义务”。经济法律关系的参加者的概念不等同于经济法主体，经济法主体是可能参加或实际参加经济法律关系的法律主体。因此答案选D。

7、我国十四亿多人口整体迈向现代化社会，规模超过现有发达国家人口的总和，艰巨性和复杂性\_\_\_\_\_，发展途径和推进方式也必然具有自己的特点。我们始终从国情出发想问题、作决策、办事情，既不好高骛远，也不因循守旧，保持历史\_\_\_\_\_，坚持稳中求进、循序渐进、持续推进。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 无与伦比 清醒
- B. 前所未有 耐心
- C. 无以复加 自信
- D. 异乎寻常 主动

《正确答案》

B

《答案解析》

本题从第二空入手，根据横线后内容“坚持稳中求进、循序渐进、持续推进”可知，横线处表达不急于求成，B项“耐心”指不急躁，不厌烦，与文意相符，保留。A项“清醒”指清楚、明白，侧重不糊涂，C项“自信”指自己相信自己，侧重不自馁，D项“主动”指不待外力推动而行动，侧重不被动，三者均与文意不符，排除。

第一空，代入验证，B项“前所未有”指以前从来没有过，可以体现“艰巨性和复杂性”在以往的历史上不曾出现，与前文“规模超过现有发达国家人口的总和”对应恰当，当选。

故正确答案为B。

【文段出处】瞭望《以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴》

8、每年“世界读书日”前后，“阅读”都会成为一个热门话题。在\_\_\_\_\_地广泛提倡读书之外，近年来，“阅读”领域内的一些新变化，如迅速\_\_\_\_\_开来的“浅阅读”现象，也越来越引起人们的关注。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 一如既往 流行
- B. 大张旗鼓 蔓延
- C. 始终如一 活跃
- D. 不遗余力 扩展

《正确答案》

A

《答案解析》

第一空，“一如既往”指没有任何变化，还是像从前一样；“大张旗鼓”比喻声势和规模很大，也比喻公开；“始终如一”指自始至终一个样子，表示能坚持，不间断；“不遗余力”指把所有的力量全部使出来，没有一丝一毫的保留；由文段中“每年”“近年来”可知，所填的词应暗指时间在延续，所提倡的东西还跟从前一样，没有发生变化，用“一如既往”合适。第二空，要填的词需要与后面出现的“现象”相搭配，“扩展”与之搭配不当；“活跃”常接“起来”，但不说“开来”；“蔓延”一般含有消极含义，不好的情况蔓延，而原文整体叙述客观中性，此处选择“流行”最合适。因此A项正确。

9、在公路发展的早期，它们的走势还能顺从地貌，即沿河流或森林的边缘发展。可如今，公路已无所不在，狼、熊等原本可以自由游荡的动物种群被分割得七零八落。与大型动物的种群相比，较小动物的种群在数量上具有更大的波动性，更容易发生杂居现象。

这段话讲的主要是（ ）。

- A. 公路的发展趋势
- B. 公路对动物的影响
- C. 动物生存状态的变化
- D. 不同动物的不同命运

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/168106110036006032>