

5 《玲玲的画》教学设计

教学目标：

1. 认识“玲、详”等15个生字，会写“奖”字。

2. 正确、流利地朗读课文。借助图画理清课文顺序，试着用上“得意、伤心、满意”这三个词语，讲讲这个故事。

3. 能够读懂爸爸的话，联系生活，明白“只要肯动脑筋，坏事也能变成好事”的道理。

教学重点：认识“玲、详”等15个生字，会写“奖”字。

教学难点：能够读懂爸爸的话，联系生活，明白“只要肯动脑筋，坏事也能变成好事”的道理。

教学过程

一. 图片激趣，认识“玲玲”。

1. 图片导入

老师给大家带来了位新朋友，她的名字叫玲玲。让我们一起来亲切地喊喊她？

（出示图片）玲玲！

2. 让我们一起来亲切地喊喊她！

3. 为什么把第二个玲读得又轻又短？第二个字为叠字时轻声

4. 学习“玲”字。玲字也是我们今天要学习的生字，谁有什么好方法来记住它？生交流。

师总结：刚才这位同学用加一加的方法就把这个字记住了。

5. 揭题

今天我们一起来学习一篇和玲有关的文章，这就是我们的第五课《玲玲的画》。（板书课题，齐读课题）

【设计意图：低年级学生形象思维占主导地位，用图片导入新课，形象直观，用和玲玲打招呼的方式，可以拉近学生和玲玲的距离。随课文题目识记玲字，让学生在轻松愉快的气氛中对所学的汉字进行理解和记忆，适度分散了学生识字的难度。】

二. 初读课文，自主识字。

玲玲的画里藏着一个怎样有趣的故事呢？让我们一起去读读这个故事吧！

1. 课件出示自读要求，学生根据要求自由朗读课文。

要求：（1）碰到不认识的字宝宝圈出来，借助拼音多读几次，把字音读准。

（2）标出自然段序号。

2. 带拼音生字

生字宝宝都从课文里跑出来，想和大家做好朋友啦！试着念念它们的字音吧！

小老师领读

男女生赛读

3. 不带拼音，分类识记生字

(1) 出示去掉拼音的生字你还会读吗？

你是用什么好办法记住的？同桌先来交流一下！

(2) 指名全班交流识字方法：（学生交流，教师相机引导）

第一行的字都可以用加一加的方法来记住呀！

你还有什么好办法？生交流

识字方法小结：

我们用了加一加、减一减、对比识记、组词、拼音、猜谜语……的办法认识了这些字，你们的识字方法真多！

4. 开列小火车检查一下！小火车，开起来！火车头在哪里？

（根据开火车检查体现出的学情，不会的字再交流识记。）

【设计意图：课程标准指出要“要运用多种识字教学方法和形象直观的教学手段，创设丰富多彩的教学情境，提高识字教学效率。”生字的分类出示也有利于化解学生的识字难度，识记简单生字可以提升识字信心，难字单独呈现有利于单独识记、加深印象。“开火车”可检查学困生的掌握。

三、指导观察，扎实写字。

1. 通过查看预习单，老师发现“奖”字写得不够规范，你能仔细观察这个字在田字格中的位置，从结构和重点笔画两个方面，说说如何写好这个字吗？

（学生观察交流）

出示上面部分色块，学生观察，上面部分要写扁。

出示下面部分色块，学生观察，下面的部分也要写扁。

2. 出示口诀：上下部分要稍扁，大字出头要稍短。

3. 师范写

4. 学生练写。请你写2个，注意握笔姿势和坐姿

5. 展示评价

(1) 孩子们看投影，他写得怎么样？

（引导学生观察巩固——上下部分要写扁）

大怎样才能写扁呢？横画可以写长。按照这个标准，没做到的地方自己修改一下。

(2)) 修改后再次评价，自我评价，写得正确的可以得一颗星，写得整洁可以得两颗星，写得工整可以得三颗星。

【设计意图：

课程标准指出：“能按笔顺规则用硬笔写字，注意间架结构。初步感受汉字的形体美。努力养成良好的写字习惯，写字姿势正确，书写规范、端正、整洁。”字词教学充分利用预习单，根据学生的水平做到以学定教，既提高效率，又以生为本。写字坚持用“观察、仿写、练习、评价、再练习”的五部教学法，力争做到扎实有效。

四. 图文结合，品读感悟。

1. 字词你们都掌握了，下面我们就来走近课文。请孩子们快速读课文，文中玲玲的心情可谓一波三折，玲玲的心情都发生了几次变化，为什么？请把文中表示玲玲心情变化的词语用横线画出来。

出示三幅图，生交流玲玲的心情变化。

师总结：玲玲一开始对自己的画很得意，玲玲不小心把画弄脏了，玲玲变得很伤心，玲玲在弄脏的画上画了只小花狗，画比以前更好了，玲玲很满意。

2. 品读“得意”段。

玲玲一开始对自己的画很得意，你是从哪里看出来的？生交流

(1) 理解“端详”。看，这就是《我家的一角》，你冲画中观察到了什么？

你观察的可真仔细。孩子们，就像刚才这样，仔细地看，课文中有一个词语就藏在这句话里，仔细读读看，谁发现了？对，就是端详。

(2) 玲玲就这样得意地端详着自己的画，她想起明天就要参加评奖了，心里——美滋滋的，你能带着这种感觉读一读吗？

3. 品读伤心段

(1) 看，几点了，7:30半，爸爸又在催了，谁来催一催玲玲？生读

(2) 理解“催”。你抓住了“快去”，快去干什么，这就叫做“催”。

让我们一起当爸爸去催一催吧

(3) 呀，爸爸又在催了，这是忙中出错，听，（模仿啪的声音）发生了什么事？

生：水彩笔掉在地上，把画弄脏了。

(4)) 理解“啪”。出示句子：水彩笔掉到了地上

水彩笔啪的一声掉到了地上。

通过学生对比读，感受“啪的一声”，了解拟声词，仿佛听到了声音。

(5) 创设情境，理解玲玲为什么哭了？

师：玲玲，你怎么伤心地哭了？

生：水彩笔把画弄脏了。

师：那你再画一张不行吗？

生：再画一张来不及了。

4. 品读满意段

(1) 玲玲，哭是解决不了问题的，那就让我们赶快擦干眼泪，静下心来，想——办法。仔细看看这些这些小黑点，可以想到什么办法呢？

出示第二幅图片。生交流 预设：画小花狗 画小猫

(2) 生咱们的玲玲啊也想到了办法，她画了一只小花狗。看，这就是玲玲最终的画，她为什么要在弄脏的地方画小花狗呢？（出示两幅画，弄脏的画和最终的画）

生：掩盖住了小黑点，小花狗在家里很常见

师：是啊，玲玲可真聪明，画了小花狗，不仅掩盖了画上的污渍，而且还让我们感受到了家的温馨，画比以前更好了，玲玲满意地笑了。

(3) 这幅画多么地漂亮，让我们一起美美的读一读吧！

【设计意图】

本节课抓住玲玲的心情变化这一线索展开，从一开始的得意到之后的伤心，再到后来的满意。展示三幅画，让学生们更直观地感受玲玲心情的变化，也锻炼学生们的概括能力。抓住重点词语“端详”“催”“啪的一声”学生较难理解的词语，通过出示图片，对比读，抓关键词等方式理解词语意思。

重视学生的读，通过多种形式的朗读，引导学生读出感情，让学生们在读中感受学生玲玲心情的变化。

五. 启发思维，感悟道理。

1. 了解了画背后的故事，你明白了什么？你能从文中找出来吗？生交流

师：就是这一句，好多事情并不像我们想象的那么糟。只要肯动脑筋坏事也可以变成好事。这也是文中爸爸想要告诉玲玲的。

2. 理解“糟”字。看这个字，糟，我们可以换成哪个字？坏，差，你看，我们用换一换的方式理解了这个糟字。

3. 咱们再来看看爸爸的这段话，文中玲玲画弄脏了这是坏事，玲玲画上小花狗，画比以前更

好了，这是好事，那坏事变成好事的秘诀是什么呢？你找到了吗？对动脑筋。生活中很多事情，一开始是坏事，只要我们动脑筋，坏事就可以变成好事，生活就是如此的奇妙。

4. 让我们再认真地读遍秘诀，记在我们的脑海中吧！

【设计意图：爸爸的话是本节课的重难点，本环节主要是锻炼学生们的观察，提取信息的能力和表达能力。

六. 巩固生字，拓展提升。

1. 文中的玲玲动脑筋，你们也非常善于动脑，老师深受启发，也动脑筋，把文中的故事编成了首小儿歌，让我们一起来读一读


2. 老师送给大家两句名言警句让我们一起来读一读。

3. 在生活中有很多通过动脑，坏事变好事的例子。我们一起来读一读《“新”裤子》这篇小文章。你能找到文中的坏事和好事吗？弄坏的裤子是怎样变成“新”裤子的，你找到了吗？

4. 你在生活中遇到过动脑筋，坏事变好事的事情吗？回家和父母分享下。

【设计意图：阅读教学遵循从整体到部分再到整体的过程，课文小结有利于学生加深课文的理解。儿歌识字环节通过生字的复现，有利于学生巩固识记生字。

板书设计：

5 玲玲的画
动脑筋
坏事  好事

5 《玲玲的画》教案

【教学内容】

这篇课文讲述的是玲玲刚画好的参赛画不小心被弄脏了，在爸爸的启发下，她开动脑筋，在弄脏的地方画了一只小狗，巧妙地掩盖污渍。故事中玲玲所遇到的事情，在生活中其实也常常遇到，它与学生的生活是紧密相连的。

【教学目标】

1. 认识“玲、评、幅”等15个生字，会写“幅、画、评”等10个生字。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文。
3. 理解课文内容，让学生明白生活中的很多事情并不像我们想象的那么糟。

只要肯动脑筋，坏事往往能变好事。

【教学重点】会认、会写本课生字，有感情地朗读课文，理解课文的主要内容。

【教学难点】让学生明白生活中的很多事情并不像我们想象的那么糟。只要肯动脑筋，坏事往往能变好事。

【教学方法】讲授法 朗读 讨论 圈写批注

【教学过程】

一、趣味导课

出示课题。

今天，老师要给大家介绍一位新朋友，她叫玲玲。玲玲在生活中遇到了不高兴的事。我们来看看，她是怎么处理的呢？

二、学习生字词

1. 学习本课中要求会认的字。
2. 教师指名读生字，并组词。
3. 学习本课中要求会写的字。
4. 在生字本上练一练，写一写。
5. 我会读词语。

三、整体感知

1. 玲玲的心情是怎样变化的？找出相关的句子读一读吧。
2. 玲玲得意地端详着自己画的《我家的一角》。这幅画明天就要参加评奖了。玲玲伤心地哭了起来。

玲玲满意地笑了。

3. 从这几个句子中，我们得知玲玲的心情变化过程由一开始时候的得意到后来的伤心，最后又非常满意。

4. 结合原文来看，一开始得意是因为终于完成了这幅画，而且从端详一词来看，应该自我感觉画得不错；为什么伤心了呢？画弄脏了，水彩笔的颜色掉在画上了。最后，在爸爸的引导之下，让这幅画更完美了，所以玲玲满意地笑了。

四、精读感悟

1. 体会完玲玲的心情变化，让我们由衷的佩服这位爸爸，文中爸爸的一句话说得非常道理，你找到了吗？

2. 爸爸看了，高兴地说：“看到了吧，孩子。好多事情并不像我们想象的那么糟。只要肯动脑筋，坏事也能变成好事。”

3. 在这句话中，坏事指什么？好事又指什么呢？

4. 坏事是水彩笔掉到画纸上，把玲玲刚画好的画弄脏了。好事是玲玲在弄脏的地方画了一只可爱的小花狗，使画更生动、更温馨了。

5. 爸爸这句话中包含哪些道理呢？

6. 其实，爸爸的话中有两层意思：一是生活中，我们不能把一些暂时没做好或不小心做错的事都看成是坏事，因为好坏是可以改变的；二是遇到事情办得糟糕的时候，我们要沉着冷静，积极动脑筋想办法，找到解决问题的最佳方法，这样事情往往会出现转机。

7. 朗读指导：要注意人说话时不同的语气。

爸爸的话要读得亲切一些，问句要读出询问的语气；玲玲的话要读出天真、幼稚的语气。

五、课堂小结

1. 畅所欲言。

玲玲在生活中遇到了不高兴的事，在爸爸的指点下，她通过动脑筋，将坏事变成了好事。你在生活中，遇到过这样的事吗？投入，那么动情，表达了孩子对妈妈的爱。

2. 是啊，我们在遇到困难的时候也不要怕，只要学会思考，世界就不会有难事。在这里，老师也送你几句富有哲理的话。

3. 从这个故事中，你得到了什么启示呢？

好多事情并不像我们想象的那么糟，只要肯动脑筋，坏事往往能变成好事。

六、布置作业

如果你在今后的学习生活中，也碰到类似课文中的事，你会怎么办？

七、板书设计

玲玲的画

坏事 \longrightarrow 好事

启示：只要肯动脑筋，坏事往往能变成好事。

八、教学反思

《玲玲的画》这篇课文在教学时，我以玲玲的心情变化为主线，以理解文中爸爸的话为主要问题，教育学生：生活就是这样，要乐观，只要善于思考，劣势也可能转化成优势。我还设计有感情地朗读，让学生从人物的说话的语气上，更深入地理解课文。

教学基本信息				
课题	5 玲玲的画（第一课时）			
是否属于地方课程或校本课程	否			
学科	语文	学段： <input checked="" type="radio"/> 小学 <input type="radio"/> 初中 <input type="radio"/> 高中	年级	二年级
相关领域	本课结合汉字的历史背景，让学生初步感受汉字的形体美，同时联系社会生活实际，渗透意志品质德教育。			
教材	书名：义务教育教科书 语文 二年级上册 出版社：人民教育出版社 出版日期：2017 年 7 月			

指导思想与理论依据
<p>《语文课程标准》指出：第一学段要注重教给学生识字方法，培养良好的识字、写字习惯，借助文本这一平台让学生喜欢阅读，感受阅读的乐趣，并在阅读中学会积累运用所学词语。</p> <p>“中国学生发展核心素养”提出六大学生核心素养，其中学会学习这一核心素养下要求学生乐学善学、勤于反思。本课创设闯关争旗的形式激发学生的学习兴趣；在阅读、学习词语、写字、小组合作等环节给予学生学习方法的指导，让学生在养成良好学习习惯的同时，掌握适合自身的学习方法，力求学会自主学习。除此之外，本课在教授了学习方法后开展了小组合作学习，有效的促进了学生反思思维的养成，在实际操作学习中总结属于自己的学习经验。</p>
教学背景分析
<p>教学内容：</p> <p>《玲玲的画》是教育部审定义务教育出版社小学语文二年级上册第三单元的一篇课文。本单元以“儿童生活”为主题，编排了《曹冲称象》《玲玲的画》《一封信》《妈妈睡着了》4 篇课文。这些课文以儿童的视角，表现儿童的生活。本单元的教学重点是“阅读课文，能说出自己的感受或想法”，“借助词句，尝试讲述课文内容”。通过本单元的学习，仍需进一步巩固已有的识字方法，能按笔顺规则用硬笔写字，注意间架结构。同时增强主动识字、写字的愿望，努力养成良好的识字写字习惯。</p> <p>《玲玲的画》是一篇读后让人颇受启发的小故事。主人公玲玲准备参加评奖的画不小心被弄脏了，已经没有时间重画一张了，玲玲着急地哭了。在爸爸的启发下，玲玲开动脑筋，在弄脏的地方画了一只小花狗，不仅巧妙地掩盖了污渍，</p>

还给作品平添了几分家的温馨。

低年级的课文是孩子识字学词的途径，是学生学习阅读的例文，激发学生人文情怀的载体。

学生情况：

在教学本课之前，学生已经初步掌握了识字写字方法，但仍不能有效地进行自主识字。本课着重让学生了解识字步骤，渗透识字方法，力争让学生在喜爱识字的基础上，有自主识字的强烈愿望并能比较有效地进行自主识字。同时，二年级小朋友的特点是活泼好动、模仿力强、可塑性强、好奇多问，对一切新事物都感兴趣，注意力不集中、易分散。

教学方式：

谈话式、归纳式、讲授式、重难点讲授法、创设情境法、角色扮演法、小组自主探究等。

教学手段：

借鉴现代信息技术手段搭建平台，与文本对话，创设以体验的方式带领孩子走进动物学校，通过一个游戏背景的设置，激发学生的学习兴趣。

幻灯片、小黑板、多媒体、实物展示台等

技术准备：

教师：制作 PPT 课件，视. 频资料，教具，学习单等。

教学目标(内容框架)

教学目标:

1. 会认“玲、详”等 15 个生字，正确掌握“画”“幅”“评奖”四个生字。正确、流利地朗读课文。
2. 通过多种形式的反复诵读，体会玲玲的情感变化。
3. 通过玲玲故事的学习，初步感受生活中只要肯动脑筋，坏事往往能变成好事。
4. 通过字源字理的学习，感受汉字的形体美，激发学生自主识字的愿望。


教学重点:

识字写字。

教学难点:

能正确规范地书写汉字，理解并运用。

教学过程(表格描述)

教学阶段	教师活动	学生活动	设置意图	技术应用	时间安排
聊“画”入题，谈话中巧学题中字	<p>1. 猜图游戏，引出话题：小眼睛看仔细，这是个什么字呢？</p>  <p>2. 指导写“画”：老师知道咱们班小朋友的字都写得非常漂亮！现在我们一起来写写这“画”字。</p> <p>3. 引出课文的主人公玲玲：好的，那么我们今天要认识一个喜欢画画的小朋友，她叫“玲玲”，我们一起来喊喊她吧！</p> <p>4. 这个“玲”字，你是怎样记住它的呢？我们把它请到黑板上吧！让学生运用已认识的偏旁“王”，交流识记“玲”的方法：在过去称为“斜玉旁”，现在一般称作“王字旁”，是“玲”的形旁，它提示</p>	<p>学生回答问题</p> <p>书空“画”</p> <p>呼喊玲玲</p> <p>分享记字方法</p>	<p>通过猜图游戏导入新课，让学生在愉快的氛围中习得汉字知识，从而潜移默化地提升学生的语文素养。</p> <p>同学分享识字方法，实际上也就是了解汉字</p>	PPT 卡片	8 分钟

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/176035234154010053>