

教学设计方案模板集锦八篇

教学设计方案篇 1

【教学目标】

〔知识与能力目标〕

- 1、认识 11 个生字，会写飞、马、鸟三个生字。
- 2、能根据自己的体验正确、流利、有感情地朗读课文。
- 3、懂得在实际生活中分辨前、后、左、右等方位。
- 4、能背诵课文。

〔过程与方法目标〕

通过拼读音节自读课文，感受自主读书的乐趣。

通过做游戏、读儿歌——把儿歌与生活联系起来。

〔情感与态度目标〕

- 1、利用课文发展学生对周围事物有好奇心。
- 2、培养初步的专注他人发言的好习惯。

【教学重点】

认识 11 个生字，会写飞、马、鸟三个生字。能根据自己的体验正确、流利、有感情地朗读课文。

【教学难点】

1、懂得在实际生活中分辨前、后、左、右等方位。

2、初步感知最基本的语文学习方法。

【教学用具】生字词卡片、多媒体课件一组。

【课前准备】

1、在家长的协助下，在不同的地方，以自己为中心，分辨前、后、左、右。

2、在家长的指导下，温习自己念过的儿歌。

【教学过程】

1、说说游戏后的感受引入课文

(1)我们做了踩影子的游戏后，一定很开心，想跟老师说些什么？

(2)指名说。引导学生从追、踩影子时的心理感受说起。

(3)有个小朋友也玩过这种游戏，还为影子写了一首诗，想读读吗？

2、自由读课文，想办法把课文读通顺

(1)提醒读书方法：我们一开始读课文，会遇到很多不认识的字，怎么办？

(2)自由练读。（师巡回指导）

3、检查生字词语，读通课文。

(1)开火车拼读生字（读准）

(2)去掉拼音读字读词。

影子、前后、常常

跟着、陪着（你还会说这样的词吗）

狗、黑狗、小黑狗、一只小黑狗

朋友、好朋友、我的好朋友（读好短句）

(3)师徒互助读通课文（发现读不通的，反复多练）

(4)反馈：你教徒弟读好哪一句？

重点指导读通这两句：影子常常跟着我，就像一条小黑狗。

影子常常陪着我，它是我的好朋友。

(5)指名分节读

4、课间游戏（手拉手，好朋友）

5、读好课文

(1)你读了这首诗，哪句话最有趣？

(2)根据回答出示：影子常常跟着我，就像一条小黑狗。

理解常常跟着我（小朋友想赶走它，它不走；你去吓唬它，甩掉它，它也不走；你拼命跑开，它还是跟着你）

带着这分理解读好这句话。（指名、评议、再次指名）

(3)根据回答出示：影子常常陪着我，它是我的好朋友。

理解常常陪着我，指导朗读

(4)师徒对读、师生对读

6、猜字游戏

7、学习生字飞。

教学横斜勾，师范写，生描写，自己写三个。

我尽一杯，与君发三愿：一愿世清平，二愿身强健，三愿临老头，数与君相见。——《白居易》

教学设计方案篇 2

【教学目标】

1、在独立思考、合作学习中感受西蒙、桑娜一家的贫穷，体会桑娜的善良及忐忑不安的原因，体会渔夫的善良和坚强。

2、学习作者通过语言、动作、心理描写表现人物品质的写作方法。

3、激发学生对善良、乐于助人的美德的向往之情，树立正确的价值观，教育学生做一个有爱心的人。

【教学重点】

感受渔夫和桑娜的善良。

【教学难点】

从对人物的语言、动作、心理描写的句子中有更深刻的感悟。

【教学手段】

多媒体课件。

【教学过程】

一、板书“穷”，有这个词你想到了什么？从这个字可以联想到这么多的内容？为什么（学生回答）？

今天我们学习这篇课文的时候，我们要用“读进去，想开去”的学习方法。我们共同学习《穷人》。

二、上节课我们对这篇课文进行了预习，你肯定有不少的收获吧

1、检查生字词。

人之为学，不日进则日退，独学无友，则孤陋而难成；久处一方，则习染而不自觉。——《顾炎武》

2、小组内交流一下自己收获的知识。

3、全班交流，提出目标和要求。（表达要清楚，不能说重复的，当同学在说的时候，要认真倾听。）

三、你们有这么多的收获，我也有，你想知道吗？

课件出示：

1、桑娜明明知道自己的五个孩子已经够丈夫受的了，为什么还要把邻居的两个孩子抱过来？

2、桑娜把孩子抱回来后，心里为什么忐忑不安？

3、渔夫身上的担子那么重，为什么还要主动收养西蒙的两个孩子。

读句子，联系上下文说说从加红的词语中体会到了什么。

(1)她的心跳得很厉害，自己也不知道为什么要这样做，但是觉得非这样做不可。

(2)哦，我们，我们总能熬过去的！快去！别等他们醒来。

四、这些都体现了桑娜的善良品质，我们去看看桑娜抱回孩子后，她在想什么？要读进去，在想开去

播放影片。

出示：她忐忑不安地想：“他会说什么呢？这是闹着玩的吗？自己的五个孩子已经够他受的了……是他来啦？……不，还没来！……为什么把他们抱回来啊？……他会揍我的！那也活该，我自作自受。……嗯，揍我一顿也好！”

五、随文练笔

桑娜和渔夫今后的生活会怎样呢？续编《穷人》。

【教学反思】

《穷人》是俄国大作家列夫·托尔斯泰的一篇__，主要写桑娜和丈夫在自家十分艰难贫穷的情况下，收养因病去世的邻居西蒙的孩子，反映了旧俄时代人民的悲惨生活和穷人的善良。__对人物的心理活动描写细腻，感人至深。根据新课程倡导的“自主、合作、探究”的学习方式，我主要通过让学生感情朗读、思维想象去感悟人物的内心，从而受到爱的教育。

这节课结束之后，我想了很多很多。这节课，我主要目的是让学生在学的过程中，要养成良好的学习方法，既要读进去，又要想开去。自己去感悟桑娜和渔夫的善良品质，有所感悟，并通过朗读把这种感情读出来。自从学习杜郎口以后，一直想把学来的东西和现在的教学实际结合起来。可是，在实际用起来时困难重重。在最后朗读时，时间太仓促了，没有让学生充分的读，所以课堂效果不是很好。

请老师们把你们的建议告诉啊，不要吝啬啊。

教学设计方案篇 3

一、教学目标

1、学会 8 个生字，分角色朗读课文，复述课文。

2、欣赏犟龟这一形象，理解“犟”的多层含义。

3、体会__的主题，发表自己的独特见解。

二、教学重点

在教学本课时，应让学生充分感受童话的情趣，并引导学生深入思考，尽可能多地探究、挖掘出精深的思想内涵。

三、教学准备

学生充分的预习课文，收集作者的有关资料

四、教学课时

1 课时

五、教学过程：

(一) 激趣导入

今天老师要和大家一起走进童话的世界。同学们有没有听过龟兔赛跑的故事呀，它几乎是伴随我们成长的。那么大家听过几个版本的龟兔赛跑的故事，让我们来说一说。

有小乌龟赢的，有兔子胜的，有乌龟和兔子一起到的，还有……

今天，我们再来认识一只可爱的小乌龟，它是由德国著名的儿童文学家米切尔恩德给我们带来的《犟龟》。

(二) 介绍作者

先学生介绍，然后老师补充。

米切尔·恩德出生于德国，后离开了德国迁居意大利，1974年厚积薄发，发表了小说《毛毛》，并因此成功为20世纪登峰造极德儿童文学作家之一。如今米切尔·恩德这个名字，已像安徒生的名字一样家喻户晓了。

(三) 既然米切尔·恩德已像安徒生一样家喻户晓了，想必他的童话故事一定很精彩，让我们来大声朗读课文。

(注意：朗读时要圈点勾画，看一看童话里写了那些可爱的小动物，将能表现他们性格特征的词语画出来。教师出示要求：朗读课文，要求：读出各种小动物“说话”的语气、语调，揣摩它们“说话”时的动作、神态)

(四) 整体感知

指名同学接力复述课文。

(五) 列举小动物进行性格分析

作为一篇童话，同学们一定比老师更有发言权，那么我们来说一说，你喜欢哪一个小动物，在书中看出他有怎样的性格，他说话是的语气和神态应该是怎样的？

(蜘蛛：嘲笑、自以为是；壁虎：傲慢、无奈；蜗牛：迷糊、明智，弱小而友善；小乌龟：自信、执著、坚定不移)

(六) 这只小乌龟特别在哪？(众答：犟)对，同学们真聪明，把这个字的读音“jiàng”念对了。但“犟”是什么意思呢？大家看“犟”上面的偏旁是“强”，倔强，下面的偏旁，是“牛”，平时我们爱说，“某某真是牛脾气”，放在一起就是像牛一样倔强执拗不听人劝。

(七) 小乌龟的“犟”究竟体现在哪呢？这一次让我们分角色朗读课文。要读出各种小动物的语气，语调，语速。

1、为什么说小乌龟是个犟龟？

(归纳：因为小乌龟能认准一个目标坚持到底，遇到任何困难和障碍都不改变初衷，一往无前。)

2、小乌龟认准的是一个什么目标呢？文中哪句话最能突出它认准目标坚持到底？

(归纳：“参加这有史以来最热闹的婚礼”“我的决定是不可改变的”)

3、文中一再重复这句话有什么作用？

(归纳：突出小乌龟决心之坚定，既定目标不可更改，并不断朝着目标前进，同时也给读者留下了很深的印象。)

4、那么小乌龟是顺利地实现了它的目标么？在这个过程中它遇到了哪些困难和阻碍呢？相机板书：

蜘蛛——嘲笑，爬得慢

蜗牛——方向反了

壁虎——婚礼取消

乌鸦——狮王去世

小乌龟——我的决定不可改变

(归纳：路途远，时间短，还有蜘蛛、蜗牛、壁虎和乌鸦的拦阻和建议。)

5、那小乌龟面对这些困难和阻碍害怕了么？退缩了么？

它在应对这些困难的过程中还表现了哪些值得我们学习的品质呢？请结合具体语句谈。

(归纳：有自信，有战胜困难的勇气，有顽强的毅力，还要能听取正确的意见。)

小结：这样看来，光有对目标的坚定执著是不够的，还需要勇敢自信，顽强坚毅，这样才能到达你心中的目的地。

6、可老师还有个疑问，如果小乌龟赶到目的地，没有狮王二十九世的婚礼，那小乌龟此行还有没有意义呢？

小乌龟锻炼了意志，增长了见识，交了朋友，证明了“我能”……（有创见的看法应给予肯定。)

(小结：看来，成功不在于一定达到预定目标，只要在追求的过程中，能有收获，能证明自我，能使自己成长，就是成功。)

(八)师：我们读了，听了，看了这个故事，同学们肯定有不少收获，同时，也可能存在很多疑问，现在，就请把你的疑问提出来，先前后左右的同学互相讨论，小组内不能解决的问题呆会儿提出来，我们全班同学共同探讨，希望同学们像——休一样大胆地发现问题，提出问题。

学生自主质疑解疑。

(九)大家表现得很不错，提了很多与课文内容有关的问题，现在我们来谈一谈你的收获。

(十)最后我们来讨论一下小乌龟的“犟”值得吗?

师小结：我们做事也会像犟龟一样，不可能一帆风顺，“不经历风雨，怎能见彩虹，没有人能随随便便成功。”我们不仅要有坚定的信心，还要有勇气战胜各种艰难险阻，只有这样，我们才能在纷繁复杂的社会中立于不败之地，成为生活的强者，成为振翅高飞的雄鹰。同学们，让我们在学习和生活中也能像小乌龟一样，犟的精彩，犟的可爱，犟的有理。

教学设计方案篇 4

教材分析：

这是一篇科学童话，借小松鼠找花生这件事间接告诉学生花生在地下结果这一常识，课文结尾小松鼠的问题与课题响应又引发学生思考。

教学要求：

1、认识 12 个生字，会写生、里、果 3 个字。认识 1 个偏旁。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。

3、知道花生在地下结果这一特性，激发学生观察植物的兴趣。

教学重点：

认识生字和练习朗读，知道花生结果的特点。

教学准备：

花生生长过程的挂图，几盆盛开的花。

教学时间：

2 课时

第一课时

教学目标：

1、认识 12 个生字，认识 1 个偏旁。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。

3、知道花生在地下结果这一特性，激发学生观察植物的兴趣。

教具准备：

花生生长过程的挂图。

教学过程：

一、提示课题

认识找、生。出示课题 16

小松鼠找花生。齐读课题师：小松鼠找到花生了吗？一起来学习这篇课文。

以铜为镜，可以正衣冠；以古为镜，可以知兴替；以人为镜，可以明得失。——《旧唐书·魏征列传》

二、初读课文

要求读准字音，读通课文。

三、再读课文

想想哪个自然段说了第一幅图的内容，哪几个自然段说了第二幅图的内容。

四、学习一、二自然段

1、指名读一、二自然段，评价。

2、认识两中的生字。

3、金黄色的小花，在阳光下格外鲜艳，格外和鲜艳是什么意思？（格外：表示超过一般，有特别、更加的意思。鲜艳：指颜色明亮而好看。）你会说鲜艳的什么？

4、指导读句子与对话

一朵朵/金黄色的小花，在阳光下/格外鲜艳。突出金黄色、格外要读出赞美的语气，欣喜的心情。

五、学生第三、四、五自然段

1、找三个同学接读课文。

2、小松鼠每天都到地里去，看看结花生没有，可是也没见着一个花生。他想是谁把花生搞走了呢？奇怪说一句话？这句话小松鼠并没有对哪个人说，这种说法就叫自言自语。

组织学生讨论：花生是在地下结果的。

并抓住机会鼓励学生多读课外书。

3、指导朗读：

良辰美景奈何天，便赏心乐事谁家院。则为你如花美眷，似水流年。——《汤显祖》

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/176231124102010033>