

中考语文复习 2023 年中考模拟真题——名著阅读·学生版

一. 试题 (共 26 小题)

1. (2023·惠东县二模) 下列有关名著的表述不正确的一项是 ()
- A. 《水浒传》塑造了众多性格各异的好汉形象, 如头脑简单的鲁智深, 粗中有细的李逵, 懦弱无能的林冲。
- B. 《朝花夕拾》中的《阿长与〈山海经〉》刻画了个性鲜明、可亲可敬的长妈妈形象。
- C. 斯诺在《红星照耀中国》里, 客观地向全世界报道了中国共产党和红军的真实情况。
- D. 《钢铁是怎样炼成的》书名来源于小说中“钢铁是在旺火和骤冷中炼成的”这一句话。
2. (2023·朝阳区校级三模) 下面表述中正确的一项是 ()
- A. 1928 年, 鲁迅将其撰写的十篇回忆性散文结集出版, 将总题目更名为《朝花夕拾》。
- B. 1936 年, 法国作家埃德加·斯诺深入根据地, 根据第一手资料写成《红星照耀中国》。
- C. 《骆驼祥子》是老舍的代表作, 反映了作者对底层劳动人民勇于反抗的赞颂与褒奖。
- D. 1847 年, 以夏洛蒂·勃朗特为代表的勃朗特四兄弟同时出现在英国文坛, 成为佳话。
3. (2023·淮安区模拟) 下列对相关名著的表述不正确的一项是 ()
- A. 《简·爱》中的简·爱出身贫寒, 从小就极具反抗精神。她毕业后到桑菲尔德庄园做家庭教师, 最终以独立的人格和勇敢的个性赢得了罗切斯特的爱。
- B. 《从百草园到三味书屋》《社戏》《阿长与〈山海经〉》这几篇追忆童年往事的精彩散文, 均选自鲁迅先生的回忆性散文集《朝花夕拾》。
- C. 《水浒传》中浔阳楼吟反诗、三打祝家庄、大破连环马等故事都与宋公明有关。
- D. 吴承恩《西游记》中的沙僧, 既是唐僧惩罚悟空时的求情者, 也是悟空与八戒闹矛盾时的调节者, 是一个不可缺少的配角。
4. (2023·诸城市二模) 下列关于文学名著的表述, 错误的一项是 ()
- A. 美国记者埃德加·斯诺在《红星照耀中国》一书中写道: “在某种意义上讲, 这次大迁移是历史上最大的一次流动的武装宣传。”文中的“大迁移”是指“中国工农红军长征”。
- B. 《飞向太空港》这部长篇小说, 全面详实地记录了 20 世纪 90 年代中国航天人成功地用“长征三号”火箭将美国“亚洲一号”卫星送入太空的过程。
- C. 法国昆虫学家法布尔的科普作品《昆虫记》, 是科学与文学的完美结合, 被称为“昆虫的史诗”。
- D. 长篇纪实文学《长征》, 既有对毛泽东、周恩来等革命领袖浓墨重彩的描绘, 也有对众多无名红军战士细致入微的刻画, 展现了红军历尽艰险转战大半个中国的历史。

5. (2023·仁怀市模拟) 下列有关《昆虫记》内容的表述, 错误的一项是 ()
- A. 小语说: “‘身后那条黑色的细线, 其实是我刚刚狼吞虎咽下的美餐。’这里的‘我’指的是圣甲虫。”
- B. 小文说: “‘为什么与自己的同类相残? 为什么当妈妈前性情大变?’这里说的对象是螳螂。”
- C. 小科说: “‘前人的寓言迷惑了我的眼, 你真实的身份原来是疯狂抢劫犯。’这里的‘你’指的是蝉。”
- D. 小木说: “‘早知你要将我吮吸进肚中, 我就该拒绝你带着麻醉的亲吻。’这里的‘你’指的是萤火虫。”
6. (2023·铁西区校级模拟) 下列关于名著的说法有误的一项是 ()
- A. 《红星照耀中国》通过一个外国人的所见所闻, 客观地向全世界报道了共产党和红军的真实情况, 使西方人第一次了解了全中国人的真实生活。
- B. 《钢铁是怎样炼成的》主人公保尔, 在双目失明、全身瘫痪的病痛中创作了小说《暴风雨所诞生的》。
- C. 《简·爱》以第一人称叙述, 是一部带有自传色彩的长篇小说。
- D. 《昆虫记》是法国昆虫学家法布尔花了三十年时间写的十卷本科普巨著。
7. (2023·永修县二模) 下列对相关名著的解说, 正确的一项是 ()
- A. 《骆驼祥子》: 揭露了旧中国的黑暗, 洋溢着革命激情的现实主义小说。
- B. 《简·爱》: 法国女作家夏洛蒂·勃朗特创作的长篇小说, 是一部具有自传色彩的作品。
- C. 《红星照耀中国》: 报道了土地革命、抗日战争、解放战争期间中国共产党人的真实情况。
- D. 《钢铁是怎样炼成的》: 一部闪烁着崇高的理想主义光芒的长篇小说。
8. (2023·贵阳模拟) 下面名著片段中的“她”是 ()
- 她今天也异样……擦了粉, 脸上比平日白了许多; 脸上白了些, 就掩去好多她的凶气。嘴唇上的确是抹着点胭脂, 使(她)也带出些媚气;(他)看到这里, 觉得非常的奇怪, 心中更加慌乱, 因为平日没拿她当过女人看待, 骤然看到这红唇, 心中忽然感到点不好意思。她上身穿着件浅绿的绸子小夹袄, 下面一条青洋绉肥腿的单裤……
- A. 《西游记》中的罗刹女 B. 《水浒传》中的扈三娘
- C. 《钢铁是怎样炼成的》中的达雅 D. 《骆驼祥子》中的虎妞
9. (2023·南明区校级一模) 下面名著片段中的“我”指的是 ()
- 在那个凄惨的下午, 我的心灵是多么惶恐不安! 我的脑子里是多么混乱, 我的心中是多么愤愤不平啊! 然而这场心灵上的搏斗, 又是多么盲目无知啊! 我无法回答内心不断提出的这个问题 为什么我会活得这么苦……红房子里的光线开始渐渐变暗, 已经过四点了, 阴沉的下午正逐渐变为凄凉的黄昏。只听得雨点仍在不断地敲打着楼梯间的窗户, 风还在宅子后面的林子里呼啸。我渐渐地变得像块石头一般冰凉, 我的勇气也随之消失了。
- A. 保尔 B. 阿龙纳斯教授
- C. 简·爱 D. 祥子

10. (2023·夹江县模拟) 推荐名著。下列是一位同学对四部名著的解说, 请选出不正确的一项 ()

A. 《西游记》主要讲述了唐三藏在前往西天取经路上, 先后收服了孙悟空、猪八戒、白龙马、沙僧做徒弟, 经历八十一难后终于取回了真经的故事。它给我们展现了一个奇幻的神话世界, 是一部充满浪漫主义色彩的神魔小说。

B. 《儒林外史》是清代吴敬梓所写的一部长篇讽刺小说, 全书由众多儒林故事连缀而成, 表现了普通士人日常生活状态和精神世界, 描绘了一幅士林“群丑图”。

C. 《昆虫记》是法国昆虫学家法布尔耗时 30 年完成的一部科普巨著。他用生动细腻的笔触将昆虫世界的生活习性描写出来, 揭开了昆虫世界许多鲜为人知的奥秘。全书洋溢着对生命的尊重和自然的热爱。

D. 由“家书抵万金”让我们自然联想到《傅雷家书》。该书辑录了著名翻译家傅雷及夫人朱梅馥主要写给在国外生活的儿子傅聪的 180 多封信。这些书信包含了一个父母对儿子做人、生活及学艺的谆谆教诲, 是一部苦心孤诣的教子篇。

11. (2023·垫江县校级二模) 下面关于名著《傅雷家书》内容的表述, 不正确的一项是 ()

A. 傅雷与傅聪交流莫扎特的艺术特色与内心情感的关系, 循循善诱, 体现一位父亲望子成才的良苦用心。

B. 傅雷和傅聪互相是对方的镜子; 是可以相互取长补短的师生; 是可以倾诉情绪的亲密无间的朋友; 是人生和艺术上的知音。

C. 傅雷对儿子的要求是“先为钢琴家, 次为人, 再为音乐家, 终为艺术家”。

D. 傅雷对儿子在白常生活中如何劳逸结合、正确理财以及如何正确处理恋爱、婚姻关系等问题, 都如良师益友一样提出了意见和建议。

12. (2023·南湖区二模) 本学期, 我们开展了《傅雷家书》的整本书阅读。请结合你的阅读情况, 完成题目。

下列有关傅雷和《傅雷家书》的表述不正确的一项是 ()

A. 傅雷是一位特殊的教育家, 一位严厉、尽责同时不乏爱心的父亲, 这主要体现在他对儿子的教育中。

B. 家书是真情的流露, 再加上傅雷深厚的文字功底和艺术修养, 使得《傅雷家书》的文字生动优美, 读来感人至深。

C. 儿子在日常生活中可能遇到的种种问题, 比如, 如何劳逸结合, 如何正确理财, 以及如何正确处理恋爱婚姻等问题, 傅雷在信中都多次谈及, 并提出意见和建议。

D. 傅雷在艺术方面有很深的造诣, 信中常用大量篇幅谈体育、谈美术、谈音乐作品、谈表现技巧和艺术修养等。

13. (2023·常州一模) 选出对有关名著的内容表述正确的一项 ()

A. 罗切斯特与简·爱的纠缠爱恋以及罗切斯特和英格拉姆小姐的种种交往, 都是建立在金钱基础上的, 小说讽刺了这样的爱情和婚姻。

B. 简·爱在做小学教员期间, 意外获得了她叔叔的遗产; 简·爱最终把两万英镑的遗产与她的表哥和两个表姐分了。

C. 红孩儿号圣婴大王，住在号山枯松涧火云洞。红孩儿是他的乳名，是牛魔王的儿子，铁扇公主养的小妖怪，使用一杆八丈火尖枪，武功非凡。

D. 《红星照耀中国》第五章《长征》讲述了红军长征的艰难过程，着重记述了第五次反围剿以及长征中强渡大渡河、坚守上甘岭等艰难英勇的事迹。

E. “在西安进行的这场军事政变时机抓得很好，执行得也十分利落，使中国最终站到了即将来临的世界反法西斯斗争一边”中的“这场军事政变”指的是“七七事变”。

14. (2023·黄埔区一模) 想象力是人类创造性思维的重要源泉，文学创作和科技进步都离不开它。请从下面两部作品中各找出一个与现代科技成果相关的情节，并简要分析。

① 《西游记》

② 《海底两万里》

15. (2023·黄埔区一模) 初三年级正在开展“走进名著，阅读经典”的活动，同学们积极参与其中。

请根据提示把下列读书卡片补充完整。

读书卡片		
书名	《简·爱》	《钢铁是怎样炼成的》
作者	①_____	尼古拉·奥斯特洛夫斯基
主要内容	主人公简·爱面对挫折勇于反抗，最终成长为独立自主的女性。	②_____

16. (2023·攀枝花模拟) 名著阅读。

法国诗人波德莱尔说过：英雄就是对任何事都全力以赴，自始至终，心无旁骛的人。请从下列人物中任选一位，结合你读过的书中的内容，印证波德莱尔的这句话。

A. 周恩来

B. 简·爱

C. 孙悟空

D. 保尔

17. (2023·东昌府区二模) 名著阅读。

作品名称	名著选段
《_____》	<p>①这时是上午十点。太阳光在相当倾斜的角度下，投射在水波面上，光线由于曲折作用，像通过三棱镜一样被分解，海底的花、石、植物、介壳、珊瑚类动物，一接触被分解的光线，在边缘上显现出太阳分光的七种不同颜色。这种所有浓淡颜色的错综交结，真正是一架红、橙、黄、绿、青、蓝、紫的彩色缤纷的万花筒，总之，它就是十分讲究的水彩画家的一整套颜色！看来实在是神奇，实在是眼福！我怎样才能把我心中所有的新奇感觉告诉康塞尔呢！</p>
《水浒传》	<p>②_____见了，叫声“阿呀”，从青石上翻将下来，便拿那条哨棒在手里，闪在青石边。那大虫又饿，又渴，把两只爪在地上略按一按，和身望上一扑，从半空里撞将下来。_____被那一惊，酒都作冷汗出了。</p> <p>说时迟，那时快；_____见大虫扑来，只一闪，闪在大虫背后。那大虫背后看人最难，便把前爪搭在地下，把腰胯一掀，掀将起来。_____只一闪，闪在一边。大虫见掀他不着，吼一声，却似半天里起个霹雳，振得那山冈也动，把这铁棒也似虎尾倒竖起来只一剪。</p>

(1) 文段①选自《_____》，作者是法国人儒勒·凡尔纳，他被人誉为“_____”。

(2) 文段②中 A 处应填入的人物姓名是_____。他的性格特点是：_____。

18. (2023·迁安市二模) 根据你对文学名著的阅速，回答问题。

却说那悟空别了师父，一筋斗云径转东洋大海，按住云头，分开水道，径至水晶宫前。早惊动龙王出来迎接，接至宫里坐下，礼毕，龙王道：“近闻得大圣难满，失贺！想必是重整仙山，良归古洞矣？”悟空道：“我也有此心性，只是又做了和尚了。”龙王道：“做甚和尚？”行者道：“我亏了南海菩萨劝善，教我正果，随东土唐僧上西方拜佛，皈依沙门，又唤为行者了。”龙王道：“这等真是可贺！可贺！这才叫做改邪归正，惩创善心。既如此，怎么不西去，复东回，何地？”行者笑道：“因是唐僧不识人性，有几个毛贼剪径，是我将他打死，唐僧就绪绪叨叨，说了我若干的不是。你想老孙可是受得闷气的？是我撤了他，欲回本山，故此先来望你一望，求钟茶吃。”龙王道：“承降，承降！”当时龙子、龙孙即捧香茶来献。茶毕，行者回头一看，见后壁上挂着一幅圯(yí)桥进履的画儿。行者道：“这是甚么景致？”龙王道：“大王在先，此事在后，故你不认得。这叫做‘圯桥三进履’。”行者道：“怎的是三进履？”龙王道：“此仙乃是黄石公，此子乃是汉世张良。石公坐在圯桥上，忽然失履于桥下，遂唤张良取来。此子即忙取来，跪献于前；如此三度，张良略无一毫居傲慢之心。石公遂爱他勤谨，夜授天书，着他扶汉。后果然运筹帷幄之中，决胜千里之外。太平后，弃职归山，从赤松子游，悟成仙道。大圣，你若不保唐僧，不尽勤劳，不受教诲，到底是个妖仙，休想得成正果。”悟空闻言，沉吟半晌不语。龙王道：“大圣自当裁处，不可图自在误了前程。”悟空道：“莫多话，老孙还去保他便了。”龙王忻(xīn 同“欣”)喜道：“

既如此，不敢久留，请大圣早发慈悲，莫要疏久了你师父。”行者见他催促请行，急耸身出离海藏，驾着云，别了龙王。

(1) 选文出自我国古典文学名著《_____》。

(2) 请用简洁的语言概括上面语段的内容。

(3) 从上面的语段中可以看出孙悟空的哪些性格特点？请写出两点即可。

19. (2023•利州区二模) 名著阅读，完成问题。

(1) 请根据阅读积累，在下面表格的横线处填写相应的内容

作品	问题	名著节选
《钢铁是怎样炼成的》	①____ 工作使保尔如此“衣衫褴褛”。	霎时间他愣住了，因为站在他面前的竟是她。 她好不容易才认出这个衣衫褴褛的人就是保尔。保尔身上穿着又破又旧的短褂，脚上穿着两只稀奇古怪的鞋子，脖子上围着一条脏毛巾，脸好久没洗了。只有他那双眼睛，还跟从前一样炯炯有神。这正是他的眼睛。就是这个像叫花子一样的衣衫褴褛的人，不久以前还是他所爱的！世事变化得多么快啊！
《水浒传》	赞的是哪位英雄：②____	万卷经书曾读过，平生机巧心灵，六韬三略究来精。胸中藏战将，腹内隐雄兵。谋略敢欺诸葛亮，陈平岂敌才能。略施小计鬼神惊。
《艾青诗选》	诗人用近乎散文的诗行，传达出极为深厚的③____感情。	我爱这悲哀的国土 古老的国土—— 这国土 养育了为我所爱的 世界上最艰苦 与最古老的种族……

(2) 读《朝花夕拾》，消除了我们与经典的隔膜，拉近了我们与鲁迅的距离。在这十篇散文中，我们看到的是具有战斗精神的鲁迅，是饱含深情的鲁迅，是富有童真童趣的鲁迅，是幽默的鲁迅。请结合《朝花夕拾》中相关篇目以及内容，从以上四个方面谈谈你的理解。

20. (2023·夹江县模拟) 走近人物世界。在下列表格的序号处填上适当的内容。

人物描写	人物	结局	形象特征
他是一个高大身材，长头发，眼球白多黑少的人，看人总象在藐视。他穿着很旧的布马褂，破布鞋，显得很寒素。	范爱农	①_____	②_____
总算出来了！你把自己关在房子里一个人伤心，一句责难的话都没有。什么都没有。这就是对我的惩罚？我不是有心要这样伤害你，你相信吗？我无论如何也不会伤害你！	③_____	④_____	他是一个幽默风趣、心地善良、性格坚毅，但有点阴郁、暴怒无常的庄园主。
他是一个大个子，像只老虎那样强壮有力。虽年过半百但仍很健康，不知疲倦。他生活同部下一样简单。他不喜欢财物——除了马。	⑤_____	红军著名将领	⑥_____

21. (2023·江都区二模) 文学批评家金圣叹批评《水浒传》时说：“鲁达、武松两传，作者意中却欲遥遥相对，故其叙事亦多仿佛相准。”请你写出下面表格中“遥遥相对”的情节。

鲁智深	武松
A.鲁达状元桥下①_____	a.武松狮子桥下斗杀西门庆。
B.五台山，鲁达醉打金刚；	b.景阳冈，武松醉打大虫。
C.鲁达打周通，越醉越有本事；	c.武松打②_____，亦越醉越有本事。
D.桃花山上，鲁达踏扁酒器，拴在包里，就乱草处滚将下去；	d.鸳鸯楼上，武松踏扁酒器，拿缠袋装了，拴在腰里，拽开脚步，倒提朴刀便走。
E.鲁智深③_____	e.武松轻抱大石墩。
F.十字坡，鲁智深被麻翻；	f.十字坡，武松算计孙二娘。

22. (2023·陕西模拟) 为探寻文学作品中闪耀的爱国主义光芒，班级开展以“赤诚心 爱国情”为主题的名著阅读活动。小西想从下面的备选名著中挑选一本在活动中推荐给大家，请你结合作品内容，帮她选择一本并说明理由。
备选名著：《朝花夕拾》《艾青诗选》

23. (2023·柯桥区一模) 九(1)班正在开展“品读经典 无悔青春”读书节活动。以下是小语和小文同学分享的

“读书笔记”，请将横线处空缺的内容补充完整。

关键词	作品	人物	摘录	赏析或感悟
青春之信念	《红岩》	③_____	不要用眼泪告别，美蒋反动派的一切垂死挣扎，都不能阻挡中国无产阶级的胜利！胜利属于我们，属于我们的党！	她坚信胜利属于我们的党，她为了理想不怕牺牲的革命精神，激励着我们逐梦前行。
青春之①_____	《简·爱》	简·爱	你以为因为我贫穷、低微、不美、矮小，我就没有灵魂、没有心吗？——你想错了，我和你一样有灵魂——也完全一样有一颗心。……我现在不是以社会生活和习俗的准则和你说话，而是我的心灵同你的心灵讲话。	④_____
青春之②_____	《钢铁是怎样炼成的》	保尔	被病魔严酷袭击的保尔，一面向总工行为展开斗争，一面带头劳动，掀起竞赛。他每天天亮之前拖着那双浮肿僵硬脚，主动为同志们准备好开水和热菜。尽管保尔一连几天发着高烧，仍然用一把大木铲在铲雪。	⑤_____

24. (2023•全椒县二模) 阅读下面的文字，完成问题。

已离北长安街不远，马路的北半，被红墙外的槐林遮得很黑。祥子刚想收步，脚已碰到了一些高起来的東西。脚到，车轮也倒了，祥子栽了出去。咯喳，车把断了。“怎么了？”A 随着自己的话跌出来。祥子没出一声，就地爬起。A 也轻快的坐起来。“怎么了？”

新卸的一堆补路的石块，可是没有放红灯。

“摔着没有？”祥子问。

“没有，我走回去吧，你拉着车。”A 还镇定，在石块上摸了摸有没有落下来的东西。

(1) 以上文字节选自《骆驼祥子》，作者是 _____，文段中的“A”指的是 _____，这件事后来的结果是 _____

(2) 以上片段不禁让我们想到在《朝花夕拾》和《简·

爱》中都有类似的小人物身上闪现的善良光辉，请任选一部作品，说出一个体现这一特点的细节。

25. (2023·天台县模拟) 语言是神奇的魔法杖，可以点石成金。请阅读下表，完成相应任务。

作品	体裁	内容示例	阅读任务
《水浒传》	古典小说	<p>A.</p> <p>① “小人是个好汉，官司既已吃定了，一世也不走。”</p> <p>② “非干他两个事，尽是高太尉使陆虞候吩咐他两个公人，要害我性命……你若打杀他两个，也是冤屈。”</p> <p>B.</p> <p>① “你两个撮鸟，问俺住处做甚么？莫不去教高俅做甚么奈何洒家？别人怕他，俺不怕他。洒家若撞着那厮，教他吃三百禅杖。”</p> <p>② “杀人须见血，救人须救彻。洒家放你不下，直送兄弟到沧州。”</p>	<p>(1) A、B 两组人物语言来自经典故事“大闹野猪林”，请判断说话者，并陈述理由。</p> <p>A _____</p> <p>B _____</p> <p>理由： _____</p>
《昆虫记》	科普作品	<p>接受实验的黑步甲躺在桌子上……挖掘一个地下隐蔽室，对于大头黑步甲来说简直是小菜一碟，因为它掌握着快捷强劲的挖掘工具。然而，自己身下却是一块硬东西，毫无挖掘的可能，所以它无可奈何，只能忍气吞声静静地躺在那儿（装死），一动不动，必要的话，它甚至可以坚持一小时。——《昆虫的装死》</p>	<p>(2) 请关注加点字词，结合选文内容，说说《昆虫记》语言特色。</p>

26. (2023·朝阳区校级三模) 阅读经典名著能给予我们巨大的精神力量。目前，我们正处在中考复习阶段，会遇到许多难关等待攻破。这时，重温《钢铁是怎样炼成的》或许会对你有所帮助。请你结合阅读体会，通过保尔的人生经历及精神品质，谈谈保尔赋予你的精神力量。

中考语文复习 2023 年中考模拟真题——名著阅读·教师版

一. 试题 (共 26 小题)

1. (2023·惠东县二模) 下列有关名著的表述不正确的一项是 ()

- A. 《水浒传》塑造了众多性格各异的好汉形象, 如头脑简单的鲁智深, 粗中有细的李逵, 懦弱无能的林冲。
- B. 《朝花夕拾》中的《阿长与〈山海经〉》刻画了个性鲜明、可亲可敬的长妈妈形象。
- C. 斯诺在《红星照耀中国》里, 客观地向全世界报道了中国共产党和红军的真实情况。
- D. 《钢铁是怎样炼成的》书名来源于小说中“钢铁是在旺火和骤冷中炼成的”这一句话。

【分析】《水浒传》是我国第一部歌颂农民起义的长篇章回体小说, 它生动地描写了以宋江为首的 108 条梁山好汉从起义到兴盛再到最终失败的全过程, 特别是通过描写众多草莽英雄不同的人生经历和反抗道路, 鲜明地表现了“官逼民反”的主题, 揭露了封建朝廷的腐败和官吏豪绅的罪恶, 热情歌颂了起义英雄的反抗精神和正义行为, 是一部反抗封建暴政的英雄传奇。

《朝花夕拾》以记事为主, 前七篇反映作者童年时代在绍兴的家庭和私塾中的生活情景, 后三篇叙述他从家乡到南京, 又到日本留学, 然后回国教书的经历。作品揭露了半封建半殖民地社会种种丑恶的不合理现象, 同时反映了有抱负的青年知识分子在旧中国茫茫黑夜中, 不畏艰险, 寻找光明的困难历程, 以及抒发了作者对往日亲友、师长的怀念之情。

《红星照耀中国》是美国著名记者埃德加·斯诺的不朽经典名著。作为第一部向世界介绍和传播中国共产党和中国革命历程的图书, 它在英语世界获得了轰动性影响, 是一部文笔优美、纪实性很强的报道性作品, 被誉为研究中国革命的经典百科全书。

《钢铁是怎样炼成的》描写了主人公保尔经历第一次世界大战、十月革命、国内战争和国民经济恢复时期的严峻生活。

【解答】 本题考查对名著常识的把握。

A. 有误, 粗中有细的鲁智深, 头脑简单的李逵, 委曲求全的林冲;

BCD. 正确。

故选: A。

【点评】 阅读名著要注意积累的广泛性, 既要注意名著表面的知识, 如作者、背景、特色、涉及人物及故事, 还要知道一些细节, 并且及时做笔记, 做到积少成多, 常读常新, 逐步深化印象。做题时才能信手拈来, 得心应手。

2. (2023·朝阳区校级三模) 下面表述中正确的一项是 ()

- A. 1928 年, 鲁迅将其撰写的十篇回忆性散文结集出版, 将总题目更名为《朝花夕拾》。
- B. 1936 年, 法国作家埃德加·斯诺深入根据地, 根据第一手资料写成《红星照耀中国》。

C.《骆驼祥子》是老舍的代表作，反映了作者对底层劳动人民勇于反抗的赞颂与褒奖。

D. 1847年，以夏洛蒂·勃朗特为代表的勃朗特四兄弟同时出现在英国文坛，成为佳话。

【分析】本题考查对名著知识的掌握。解答此题，要了解名著内容，仔细分析各选项与名著内容不一致之处，然后作出正确判断。

【解答】A.正确；

B.有误，埃德加·斯诺是美国人；

C.有误，《骆驼祥子》是老舍的代表作，反映了作者对底层劳动人民生活状况的关注和同情；

D.有误，“勃朗特四兄弟”应为“勃朗特三姐妹”。

故选：A。

【点评】对考试范围中提到的中外名著，一定要熟读。对于文中重点塑造的人物形象、某个人物的经典故事、语言风格、思想意义等一定要了然于心。可以用表格或思维导图的形式梳理故事脉络，帮助理解记忆。

3.（2023•淮安区模拟）下列对相关名著的表述不正确的一项是（ ）

A.《简·爱》中的简·爱出身贫寒，从小就极具反抗精神。她毕业后到桑菲尔德庄园做家庭教师，最终以独立的人格和勇敢的个性赢得了罗切斯特的爱。

B.《从百草园到三味书屋》《社戏》《阿长与〈山海经〉》这几篇追忆童年往事的精彩散文，均选自鲁迅先生的回忆性散文集《朝花夕拾》。

C.《水浒传》中浔阳楼吟反诗、三打祝家庄、大破连环马等故事都与宋公明有关。

D. 吴承恩《西游记》中的沙僧，既是唐僧惩罚悟空时的求情者，也是悟空与八戒闹矛盾时的调节者，是一个不可缺少的配角。

【分析】《简·爱》讲述一位从小变成孤儿的英国女子在各种磨难中不断追求自由与尊严，坚持自我，最终获得幸福的故事。

《朝花夕拾》以记事为主，前七篇反映作者童年时代在绍兴的家庭和私塾中的生活情景，后三篇叙述他从家乡到南京，又到日本留学，然后回国教书的经历。作品揭露了半封建半殖民地社会种种丑恶的不合理现象，同时反映了有抱负的青年知识分子在旧中国茫茫黑夜中，不畏艰险，寻找光明的困难历程，以及抒发了作者对往日亲友、师长的怀念之情。

《西游记》写孙悟空、猪八戒、沙僧三人保护唐僧西行取经，沿途遇到八十一难，一路降妖伏魔，化险为夷，最后到达西天取得真经的故事。

《水浒传》是我国第一部歌颂农民起义的长篇章回体小说，它生动地描写了以宋江为首的108条梁山好汉从起义到兴盛再到最终失败的全过程，特别是通过描写众多草莽英雄不同的人生经历和反抗道路，鲜明地表现了“官逼民反”

的主题，揭露了封建朝廷的腐败和官吏豪绅的罪恶，热情歌颂了起义英雄的反抗精神和正义行为，是一部反抗封建暴政的英雄传奇。

【解答】 本题考查对名著常识的把握。

ACD.正确；

B.有误，《社戏》出自《呐喊》。

故选：B。

【点评】 阅读名著要注意积累的广泛性，既要注意名著表面的知识，如作者、背景、特色、涉及人物及故事，还要知道一些细节，并且及时做笔记，做到积少成多，常读常新，逐步深化印象。做题时才能信手拈来，得心应手。

4. (2023•诸城市二模) 下列关于文学名著的表述，错误的一项是 ()

A. 美国记者埃德加·斯诺在《红星照耀中国》一书中写道：“在某种意义上讲，这次大迁移是历史上最大的一次流动的武装宣传。”文中的“大迁移”是指“中国工农红军长征”。

B. 《飞向太空港》这部长篇小说，全面详实地记录了20世纪90年代中国航天人成功地用“长征三号”火箭将美国“亚洲一号”卫星送入太空的过程。

C. 法国昆虫学家法布尔的科普作品《昆虫记》，是科学与文学的完美结合，被称为“昆虫的史诗”。

D. 长篇纪实文学《长征》，既有对毛泽东、周恩来等革命领袖浓墨重彩的描绘，也有对众多无名红军战士细致入微的刻画，展现了红军历尽艰险转战大半个中国的历史。

【分析】 《红星照耀中国》是美国著名记者埃德加·斯诺的不朽经典名著。作为第一部向世界介绍和传播中国共产党和中国革命历程的图书，它在英语世界获得了轰动性影响，是一部文笔优美、纪实性很强的报道性作品，被誉为研究中国革命的经典百科全书。

《飞向太空港》讲述了中国“长征三号”火箭首次在西昌发射场发射美国“亚洲一号”卫星的故事，记录了中国航天事业继往开来的辉煌时刻。

《昆虫记》是一部概括昆虫的种类、特征、习性和婚习的昆虫学巨著，同时也是一部富含知识、趣味美感和哲理的文学宝藏。它的文字清新、自然有趣，语调轻松幽默诙谐，基于事实的故事情节曲折奇异。作者将昆虫的多彩生活与自己的人生感悟融为一体，用人性去看待昆虫。字里行间都透露出作者对生命尊敬与热爱。

《长征》从人类文明发展的高度重新认识了长征的重要意义，是红军长征70年以来，第一部用纪实的方式最全面的反映长征的文学作品；王树增查阅了大量的史料，实地采访了许多老红军战士，书中的许多重大事件和资料都是首次披露；在书中，作者弘扬了长征体现出来的国家统一精神和不朽的信念力量；此外，作者还讲述了在这一伟大壮举许多感人小事，让我们通过丰富的细节更加亲近地去接触长征的历史

【解答】 本题考查对名著常识的把握。

ACD.正确；

B.有误,《飞向太空港》是报告文学。

故选：B。

【点评】阅读名著要注意积累的广泛性，既要注意名著表面的知识，如作者、背景、特色、涉及人物及故事，还要知道一些细节，并且及时做笔记，做到积少成多，常读常新，逐步深化印象。做题时才能信手拈来，得心应手。

5. (2023•仁怀市模拟) 下列有关《昆虫记》内容的表述，错误的一项是 ()

- A. 小语说：“‘身后那条黑色的细线，其实是我刚刚狼吞虎咽下的美餐。’这里的‘我’指的是圣甲虫。”
- B. 小文说：“‘为什么与自己的同类相残？为什么当妈妈前性情大变？’这里说的对象是螳螂。”
- C. 小科说：“‘前人的寓言迷惑了我的眼，你真实的身份原来是疯狂抢劫犯。’这里的‘你’指的是蝉。”
- D. 小木说：“‘早知你要将我吮吸进肚中，我就该拒绝你带着麻醉的亲吻。’这里的‘你’指的是萤火虫。”

【分析】《昆虫记》是一部概括昆虫的种类、特征、习性和婚习的昆虫学巨著，同时也是一部富含知识、趣味美感和哲理的文学宝藏。它的文字清新、自然有趣，语调轻松幽默诙谐，基于事实的故事情节曲折奇异。作者将昆虫的多彩生活与自己的人生感悟融为一体，用人性去看待昆虫。字里行间都透露出作者对生命尊敬与热爱。

【解答】本题考查对名著情节的把握。

ABD.正确；

C.有误，根据“前人的寓言迷惑了我的眼，你真实的身份原来是疯狂抢劫犯”，可以判断出：“你”是蚂蚁。

故选：C。

【点评】阅读名著要注意积累的广泛性，既要注意名著表面的知识，如作者、背景、特色、涉及人物及故事，还要知道一些细节，并且及时做笔记，做到积少成多，常读常新，逐步深化印象。做题时才能信手拈来，得心应手。

6. (2023•铁西区校级模拟) 下列关于名著的说法有误的一项是 ()

- A. 《红星照耀中国》通过一个外国人的所见所闻，客观地向全世界报道了共产党和红军的真实情况，使西方人第一次了解了全中国人的真实生活。
- B. 《钢铁是怎样炼成的》主人公保尔，在双目失明、全身瘫痪的病痛中创作了小说《暴风雨所诞生的》。
- C. 《简·爱》以第一人称叙述，是一部带有自传色彩的长篇小说。
- D. 《昆虫记》是法国昆虫学家法布尔花了三十年时间写的十卷本科普巨著。

【分析】本题考查名著知识。要在阅读的基础上，对名著的文学常识、主要内容、人物形象及历史意义等内容进行梳理和记忆。必要时可以写读后感来强化识记重要的内容。

【解答】A.有误，“使西方人第一次了解了全中国人的真实生活”错，应为“使西方人第一次了解了中国共产党人的真实生活”。

BCD.正确。

故选：A。

【点评】

阅读名著要注意积累，要记住名著表面的知识，如作者、背景、特色、涉及人物及故事，还要知道一些细节，并且及时做笔记，做到积少成多，做题时才能得心应手。

7. (2023·永修县二模) 下列对相关名著的解说，正确的一项是 ()

- A. 《骆驼祥子》：揭露了旧中国的黑暗，洋溢着革命激情的现实主义小说。
- B. 《简·爱》：法国女作家夏洛蒂·勃朗特创作的长篇小说，是一部具有自传色彩的作品。
- C. 《红星照耀中国》：报道了土地革命、抗日战争、解放战争期间中国共产党人的真实情况。
- D. 《钢铁是怎样炼成的》：一部闪烁着崇高的理想主义光芒的长篇小说。

【分析】《骆驼祥子》讲述普通人力车夫祥子，为实现能拥有一辆自己的车的梦想，经历三起三落，最终失去生活的信心，自暴自弃、堕落沉沦的故事。揭示了二三十年代战乱频繁、黑暗混乱的社会对底层劳动人民的摧残与迫害，告诉人们：单靠个人的力量奋斗是没有出路的，从而表现了作者对当时社会的痛恨和对底层劳动人民的同情，同时批判了二十世纪二三十年代中国人民愚昧、保守、落后的国民性。

《简·爱》讲述一位从小变成孤儿的英国女子在各种磨难中不断追求自由与尊严，坚持自我，最终获得幸福的故事。

《红星照耀中国》是美国著名记者埃德加·斯诺的不朽经典名著。作为第一部向世界介绍和传播中国共产党和中国革命历程的图书，它在英语世界获得了轰动性影响，是一部文笔优美、纪实性很强的报道性作品，被誉为研究中国革命的经典百科全书。

《钢铁是怎样炼成的》描写了主人公保尔经历第一次世界大战、十月革命、国内战争和国民经济恢复时期的严峻生活。

【解答】 本题考查对名著常识的把握。

- A. 有误，“洋溢着革命激情”错误；
- B. 有误，《简·爱》：英国女作家夏洛蒂·勃朗特创作的长篇小说；
- C. 有误，“土地革命、抗日战争、解放战争”错误，应为“抗日战争”；
- D. 正确。

故选：D。

【点评】 阅读名著要注意积累的广泛性，既要注意名著表面的知识，如作者、背景、特色、涉及人物及故事，还要知道一些细节，并且及时做笔记，做到积少成多，常读常新，逐步深化印象。做题时才能信手拈来，得心应手。

8. (2023·贵阳模拟) 下面名著片段中的“她”是 ()

她今天也异样……擦了粉，脸上比平日白了许多；脸上白了些，就掩去好多她的凶气。嘴唇上的确是抹着点胭脂，使（她）也带出些媚气；（他）看到这里，觉得非常的奇怪，心中更加慌乱，因为平日没拿她当过女人看待，骤然看到这红唇，心中忽然感到点不好意思。她上身穿着件浅绿的绸子小夹袄，下面一条青洋绉肥腿的

单裤……

- A. 《西游记》中的罗刹女
- B. 《水浒传》中的扈三娘
- C. 《钢铁是怎样炼成的》中的达雅
- D. 《骆驼祥子》中的虎妞

【分析】《西游记》写孙悟空、猪八戒、沙僧三人保护唐僧西行取经，沿途遇到八十一难，一路降妖伏魔，化险为夷，最后到达西天取得真经的故事。

《水浒传》是我国第一部歌颂农民起义的长篇章回体小说，它生动地描写了以宋江为首的 108 条梁山好汉从起义到兴盛再到最终失败的全过程，特别是通过描写众多草莽英雄不同的人生经历和反抗道路，鲜明地表现了“官逼民反”的主题，揭露了封建朝廷的腐败和官吏豪绅的罪恶，热情歌颂了起义英雄的反抗精神和正义行为，是一部反抗封建暴政的英雄传奇。

《钢铁是怎样炼成的》描写了主人公保尔经历第一次世界大战、十月革命、国内战争和国民经济恢复时期的严峻生活。

《骆驼祥子》讲述普通人力车夫祥子，为实现能拥有一辆自己的车的梦想，经历三起三落，最终失去生活的信心，自暴自弃、堕落沉沦的故事。揭示了二三十年代战乱频繁、黑暗混乱的社会对底层劳动人民的摧残与迫害，告诉人们：单靠个人的力量奋斗是没有出路的，从而表现了作者对当时社会的痛恨和对底层劳动人民的同情，同时批判了二十世纪二三十年代中国人民愚昧、保守、落后的国民性。

【解答】本题考查对名著人物的把握。根据“她今天也异样……擦了粉，脸上比平日白了许多；脸上白了些，就掩去好多她的凶气。嘴唇上的确是抹着点胭脂，使（地）也带出些媚气”可知，此人是虎妞。

故选：D。

【点评】阅读名著要注意积累的广泛性，既要注意名著表面的知识，如作者、背景、特色、涉及人物及故事，还要知道一些细节，并且及时做笔记，做到积少成多，常读常新，逐步深化印象。做题时才能信手拈来，得心应手。

9. (2023•南明区校级一模) 下面名著片段中的“我”指的是 ()

在那个凄惨的下午，我的心灵是多么惶恐不安！我的脑子里是多么混乱，我的心中是多么愤愤不平啊！然而这场心灵上的搏斗，又是多么盲目无知啊！我无法回答内心不断提出的这个问题：为什么我会活得这么苦……红房子里的光线开始渐渐变暗，已经过四点了，阴沉的下午正逐渐变为凄凉的黄昏。只听得雨点仍在不断地敲打着楼梯间的窗户，风还在宅子后面的林子里呼啸。我渐渐地变得像块石头一般冰凉，我的勇气也随之消失了。

- A. 保尔
- B. 阿龙纳斯教授
- C. 简·爱
- D. 祥子

【分析】《钢铁是怎样炼成的》描写了主人公保尔经历第一次世界大战、十月革命、国内战争和国民经济恢复时期的严峻生活。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/177035022155006113>