

中国联通龙游分公司招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、利益的刚性，决定了单从技术层面，难以_____行政管理体制改革的_____问题。如果政治体制不进行实质性改革，如果党内权力不能科学_____，即使再搞多少行政体制改革，政府职能也难以转换。

填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 破解 核心 分化
- B. 突破 重心 分化
- C. 突破 重心 分解
- D. 破解 核心 分解

《正确答案》

D

《答案解析》

第三空，“分化”是指性质相同的事物变成性质不同的事物；统一的事物变成分裂的事物；“分解”是指一个整体分成它的各个组成部分。结合句意可知，此处应该是“权利分解”。第一空，“突破”指打破（困难、限制等），“破解”指揭破、解开、解决；“破解”与“问题”搭配更常见；而“突破”通常与“难题”搭配。因此D项正确。

2、在数字化多媒体时代，媒介参与的深度和广度日渐拓展，数字技术应用于文化遗产的保护已从原始的简单记录发展到对文化遗产的精准_____，运用数字输入、摄像等各种数字化技术对文化遗产进行多形式的_____，建立数字化的文化遗产档案和“非遗”博物馆等，都是当前很好的“非遗”保护方法。

- A. 修复 展现
- B. 描述 挖掘
- C. 定位 探索
- D. 复原 采集

《正确答案》

D

《答案解析》

第一空，表示数字技术对于文化遗产的保护作用从简单记录发展到更高层次，A项“修复”与“数字技术”这一主语搭配不当，修复应为专业人士所为，排除；B项“描述”指运用各种修辞手法对事物进行形象化的表述，与“数字技术”这一主语搭配不当，且没有与“简单记录”构成递进，排除；C项“定位”指确定方位，体现不出“保护”的作用，排除；D项“复原”可以体现出数字技术还原文化遗产之意。故根据第一空基本锁定D选项。

验证第二空，对应前文的“数字输入”和“摄像”，说明这些数字化技术是用来对文化遗产的数据和信息进行收集，D项“采集”符合文意，与前文构成对应，当选。

故正确答案为D。

3、填入下面横线处的句子，最恰当的顺序是：

口碑的背后是审美，这是一个有主观意识的评判，它受个人阅历经验的影响，也与地域文化、风俗习惯有关联，反映到电影的感受，可能就会出现这样的景象：同一部电影，你觉得是一地鸡毛，_____；你觉得毫无会心之处，_____；你觉得强行煽情，_____。

①他却笑得前仰后合

②他却觉得曾经沧海

③他早已哭得梨花带雨

- A. ①②③
- B. ②①③
- C. ①③②
- D. ②③①

《正确答案》

B

《答案解析》

根据前文可知，横线处应体现不同的人对同一部电影的感受是不同的。

第一空，横线处对应“一地鸡毛”，“一地鸡毛”指生活中的琐事，即强调电影反映的内容很平凡，故横线处应表达有的人认为电影所述内容不平凡，能体现大世面，①句“笑得前仰后合”与大世面无关，②句讲述的“曾经沧海”比喻曾经见过大世面，不把平常事物放在眼里，符合文意，排除A、C两项。

第二空，横线处与“毫无会心之处”语意相反，强调可以领悟理解电影表达的含义，①③两句均符合文意，保留。

第三空，横线前讲述的是“强行煽情”，即强行煽动别人的感情或情绪，故横线处应表达不必强行煽情，早已被感动，③句“早已哭得梨花带雨”符合文意，锁定B项。①句“笑得前仰后合”与“强行煽情”无关，与第二空“毫无会心之处”刚好构成转折，即你觉得无趣，他觉得很有意思，排除D项。

故正确答案为B。

【文段出处】人民日报《评论员随笔：中国电影释放生长的力量》

4、中国古代对于日月星辰，名山大川等自然神的崇拜，到夏、商、周三代后，逐渐发展为对至上神——“天帝”的崇拜。中国古代宗教中至上神的出现与世俗社会帝王的产生是相对应的。由于世俗社会中出现了阶级，出现了国家及作为国家最高统治者的帝王，因此天国中也随着出现了凌驾于众神之上的“天帝”、“上帝”。

最能准确复述这段话主要意思的是（ ）。

- A. 人类对于天帝的崇拜是相应于人类社会阶级分化中帝王的出现开始的
- B. 人们对于自然的崇拜在夏商周三代转换为对神的崇拜
- C. 宗教与国家不可分离
- D. 对天帝的崇拜是比对自然神的崇拜更高级的层次

《正确答案》

A

《答案解析》

文段首先介绍了中国古代对天帝崇拜的产生，然后阐述了其出现的背景与世俗社会帝王的产生相对应，最后进一步指出阶级分化在“天帝”产生中的作用。因此A项正确。

5、①将会造成时间上的错位，舍近求远

②靠单纯大力发展新能源，远水解不了近渴

③如果忽视了这点，而盲目发展可再生能源的“装机容量”

④目前而言，最需要重点对待的是传统能源的改进和合理利用

⑤但是可再生能源（含水能）产量只相当于6亿吨标准煤，约占全部能耗的13%

⑥根据目前的能源消耗水平进行测试，到2020年，我国总耗能约达45亿吨标准煤

将以上6个句子的顺序重新排列，语序正确的是（ ）。

- A. ⑥②①③④⑤
- B. ⑥⑤②④③①
- C. ④⑥①⑤②③
- D. ④③①⑥②⑤

《正确答案》

B

《答案解析》

由第⑤句中的转折词“但是”可知，⑥⑤连接在一起，由第③句中的转折词“如果”可知，③①连接在一起。因此B项正确。

6、根据世界银行的统计报告，发达国家的最终消费支出占GDP的比例一般在80%左右，发展中国家一般在70%以上。近30年来，由于我国经济增长较快，投资率较高，消费率呈现出稳步下降的趋势，最终消费支出占GDP的比例大约在55%~65%之间波动。2001年至今，消费率则一直保持在60%以下。国民消费在国民经济中所占比重大大低于国际平均水平。

从这段话中可以推断出，我国的消费政策应调整为（ ）。

- A. 维持现有的国民消费水平，使国民经济发展保持一定的后劲
- B. 进一步提高国民消费水平，保持国民经济平稳较快发展
- C. 继续发扬艰苦奋斗的优良传统，努力促使消费水平稳步下降
- D. 积极提倡超前消费，力争超越发达国家80%的消费指标

《正确答案》

B

《答案解析》

文段首先对比发达国家和发展中国家的最终消费支出占GDP的比例，再说明我国近30年来的消费支出比例占GDP的变化情况，末句是对前述内容的概括，由最后一句的“大大低于”可以判断消费政策应调整为提高国民消费水平。因此答案选B。

7、最近20年，中国网络文学强势崛起，其影响力也已经溢出文学领域，成为影视、游戏、动漫的重要内容源头。伴随“网文出海”，网络文学还成为文学输出、文化输出、中外交流的重要内容和重要载体。与此同时，网络文学的学术研究却“_____”，研究水平明显滞后于创作实践。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 名不副实
- B. 形同虚设
- C. 门庭冷落
- D. 折戟沉沙

《正确答案》

C

《答案解析》

横线前“却”表转折，故横线处成语表意应与前文相反，体现“网络文学的学术研究”未得到足够的关注、重视，C项“门庭冷落”形容十分冷落，宾客稀少，加上双引号可形象表示未得到足够的关注、重视，当选。

A项“名不副实”意思是名声或名义和实际不相符，空有虚名，文段未提及名声，排除；

B项“形同虚设”指形式上虽有，却不起作用，与文意不符，排除；

D项“折戟沉沙”形容失败得十分惨重，与文意不符，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】《网络文学呼唤学术研究》

8、在新媒体时代，中国需要更多依靠政府以外的力量，调动各团体和广大民众，开展各种形式的公共外交。大数据既为公共外交提供了平台，又提升了外交能力。博客、微博、微信等五彩纷呈的社交媒体丰富了外交的形式和内涵。各国历史、文化不同，发展水平各异，公共外交需要区分不同受众。大数据可以以不同群体的喜好、思维方式、价值倾向等为参照系，为公共外交提供精准导向的评估体系，以收“随风潜入夜，润物细无声”之效。

这段文字意在强调：

- A. 在新媒体时代国家外交的新特点
- B. 大数据对公共外交的支撑和推动
- C. 社会力量对政府外交的积极影响
- D. 新型外交对信息技术的更高要求

《正确答案》

B

《答案解析》

文段开篇介绍在新媒体时代，中国需要更多依靠政府以外的力量，开展公共外交，后指出“大数据”有助于公共外交，并列举“博客、微博、微信”等例子具体分析。此外，后文又指出公共外交需要区分不同受众，“大数据”仍能满足需求发挥作用，故文段强调“大数据”对“公共外交”的重要作用，对应B项。

A项未提及主题词“大数据”，且“新特点”表述不明确，排除；C项“社会力量”对应首句“调动各团体和广大民众……”，未体现出文段重点“大数据”，排除；D项“信息技术”包含的范围比较广，文段重点强调“大数据”，扩大概念，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】《大数据时代的中国外交》

9、生活中，每一秒都有无数种可能，任何瞬间一旦错过，就不会再重演，然而只有那些能够向我们_____足够有力信息和情绪的决定性瞬间才有记录的价值和意义。为了这样的瞬间摄影师需要付出很多，比如洞察这种瞬间的感知力、等待这种瞬间的_____和捕捉这种瞬间的_____。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 传递 耐心 技巧

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/186154202050010042>