

非遗视角下的梁平竹帘发展困境及对策研究

汇报人：

2024-01-21



目 录

- 引言
- 梁平竹帘的历史与现状
- 非遗视角下的梁平竹帘价值分析
- 梁平竹帘发展困境分析
- 对策研究
- 结论与展望

contents

01



引言



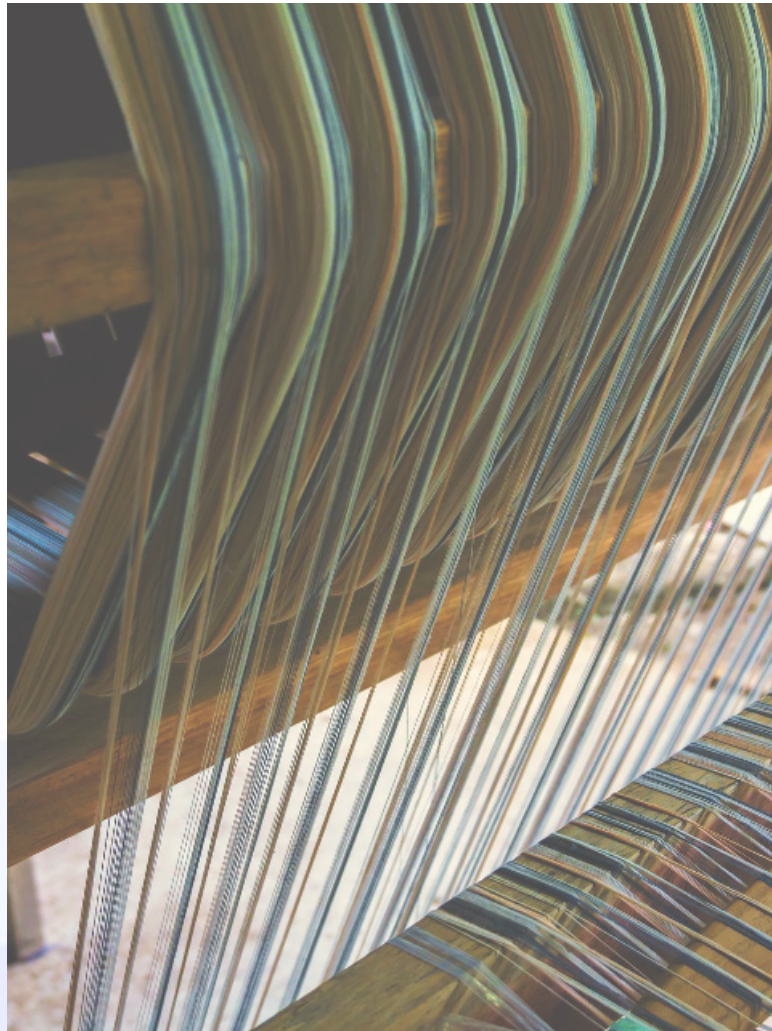
研究背景和意义

非物质文化遗产保护成为全球共识

随着全球化进程的加速，保护和传承非物质文化遗产已成为国际社会的共同关注。作为中国传统文化的重要组成部分，梁平竹帘的传承与发展对于维护文化多样性、弘扬民族精神具有重要意义。

梁平竹帘发展面临困境

在现代社会的快速发展中，梁平竹帘等传统手工艺面临着市场萎缩、技艺传承断层、创新不足等问题。针对这些问题，本研究旨在探讨梁平竹帘的发展困境及对策，为其可持续发展提供理论支持和实践指导。





研究目的和问题



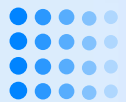
研究目的

通过对梁平竹帘发展困境的深入分析，提出针对性的对策建议，推动梁平竹帘产业的可持续发展，实现传统文化的创造性转化和创新性发展。

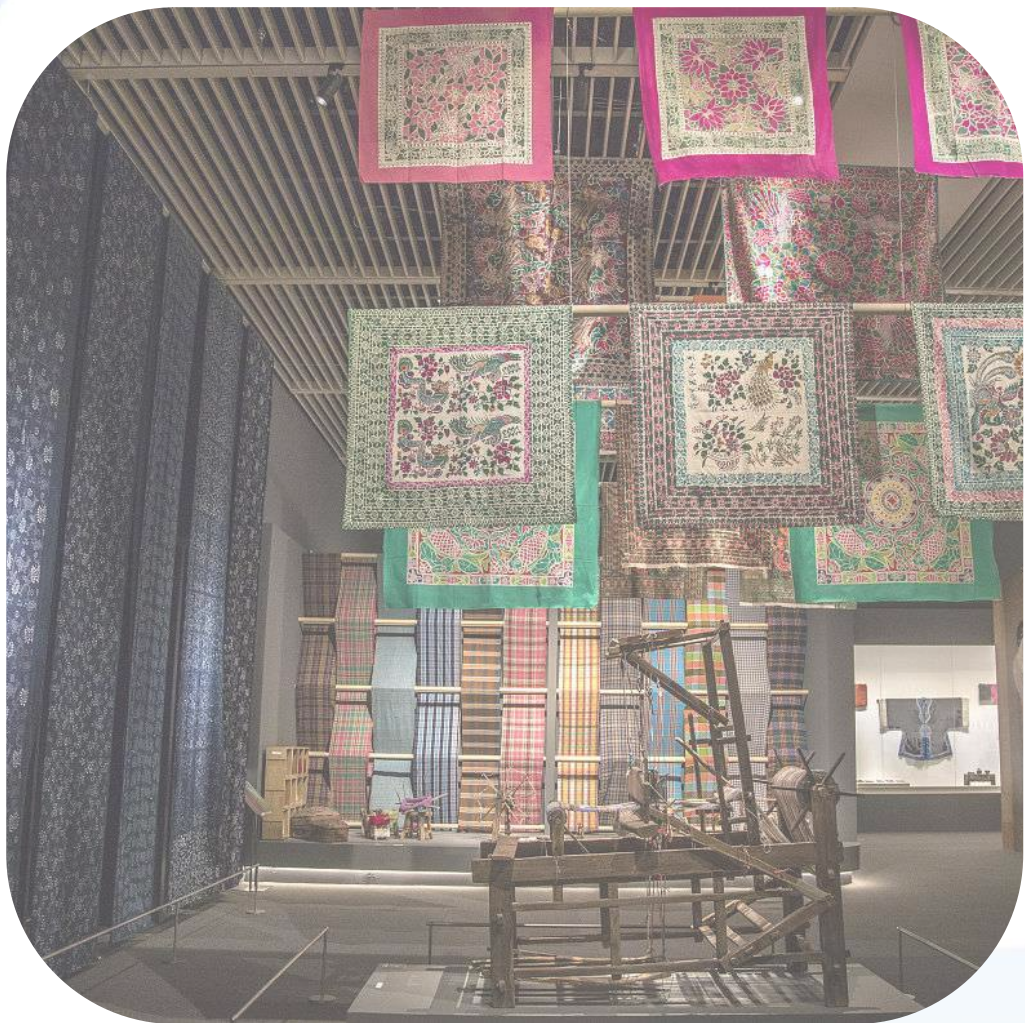
研究问题

本研究将围绕以下几个问题展开探讨：1) 梁平竹帘发展现状及其面临的困境是什么？2) 导致这些困境的原因有哪些？3) 如何针对这些困境提出有效的对策措施？





研究方法和范围



研究方法

本研究将采用文献研究、田野调查、案例分析等多种研究方法，对梁平竹帘的历史渊源、发展现状、技艺传承、市场需求等方面进行深入研究。

研究范围

本研究将重点关注重庆市梁平区的竹帘产业，同时涉及相关的文化遗产、产业发展、政策环境等方面。在时间和空间范围上，将涵盖梁平竹帘的历史发展、现状分析和未来展望。

02



梁平竹帘的历史与现状



梁平竹帘的起源和发展

起源

梁平竹帘起源于宋代，历史悠久，是当地民间工艺的代表。

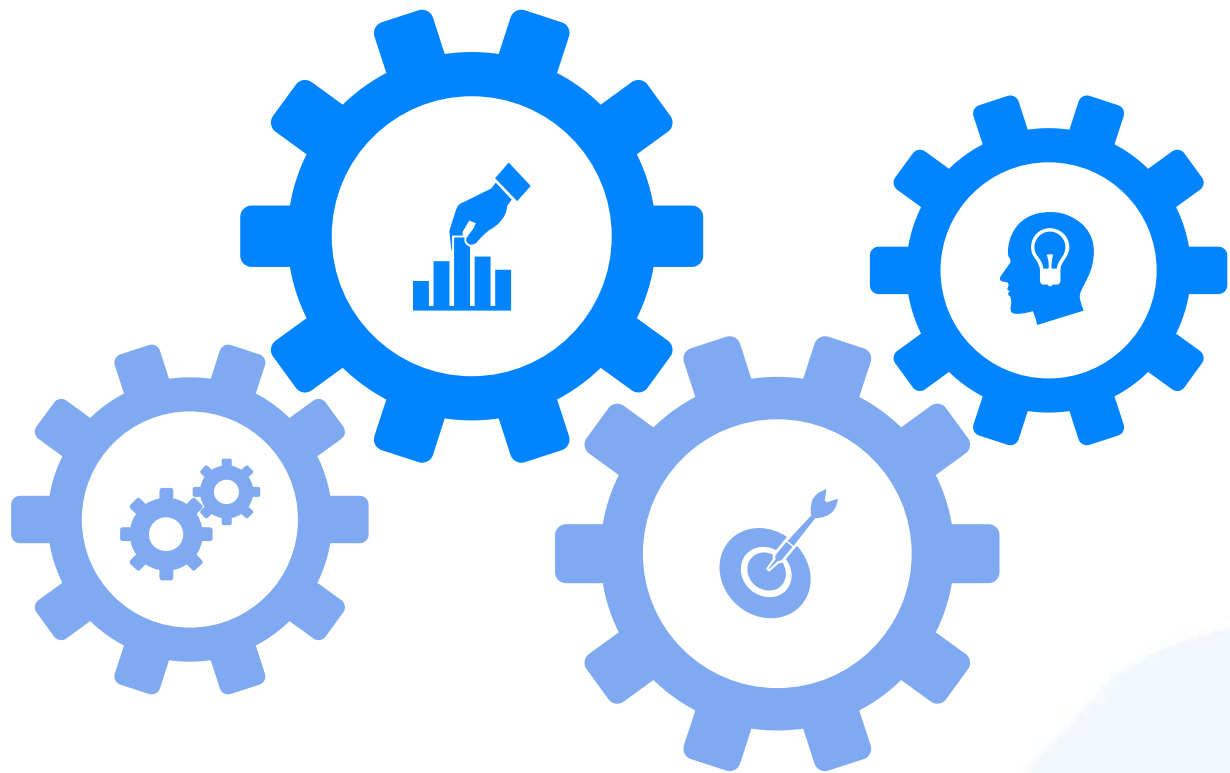
发展

明清时期，梁平竹帘工艺逐渐成熟，产品远销海内外。近代以来，随着工业化和现代化的冲击，传统手工艺逐渐衰落。





梁平竹帘的工艺和特色



工艺

梁平竹帘以优质慈竹为原料，经过破竹、刮青、起篾、染色、定色、做帘子等数十道工序精制而成。

特色

梁平竹帘具有色泽典雅、工艺精细、实用性强等特点，被誉为“竹编艺术之花”。



梁平竹帘的传承和现状

传承

梁平竹帘的传承方式以家族传承和师徒传承为主，目前已有数代传承人致力于这一技艺的传承和发展。

现状

近年来，随着非遗保护意识的提高和市场需求的变化，梁平竹帘的生产和销售逐渐复苏。然而，仍面临着技艺传承断层、市场竞争力不足等问题。

针对以上问题，可以采取以下对策

加强技艺传承和培训，提高传承人的技能水平和创新能力；拓展市场渠道，加强品牌建设和宣传推广，提高产品的知名度和美誉度；推动产业融合发展，将梁平竹帘与旅游、文创等产业相结合，开发多样化、个性化的产品和服务，满足市场需求。

03



**非遗视角下的梁平竹帘价值分
析**



历史文化价值

传承历史文脉

梁平竹帘作为一种传统手工艺品，承载着丰富的历史文化信息，是当地历史文脉的重要组成部分。

彰显地域特色

梁平竹帘的制作工艺和图案设计具有鲜明的地域特色，反映了当地人民的审美观念和生活习俗。

促进文化交流

梁平竹帘作为一种文化载体，可以促进不同地区、不同民族之间的文化交流与融合。



艺术审美价值



独特的艺术风格

梁平竹帘以竹为原材料，经过精湛的编织工艺，呈现出独特的艺术风格和审美特征。



丰富的图案色彩

梁平竹帘的图案设计丰富多彩，既有传统的吉祥图案，也有现代的创新设计，色彩搭配和谐，具有很高的艺术欣赏价值。



精湛的工艺技术

梁平竹帘的制作工艺十分精湛，需要经过多道工序和复杂的编织技术，体现了手工艺人的高超技艺和匠心独运。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：
<https://d.book118.com/197146103102006124>