

小学数学优质课心得体会

小学数学优质课心得体会（精选 28 篇）

当我们心中积累了不少感想和见解时，心得体会是很好的记录方式，这样就可以总结出具体经验和想法。那么心得体会到底应该怎么写呢？下面是小编精心整理的小学数学优质课心得体会，仅供参考，大家一起来看看吧。

小学数学优质课心得体会 篇 1

10 月 15 日—17 日，临沭县小学数学优质课评比在我校举行。珍惜这次难得的学习机会，短短的三天里，我们除了按规定认真上课，其余的时间都在认真听课，每天至少听三节课。参赛的老师的课堂教学风格各有千秋，都浸润着浓浓的求知精神和探索理念，真实、朴实、扎实、生活化的数学课堂都是各位执教教师智慧火花的精彩呈现，使我受益匪浅，感受颇多。

一、课堂上数学味更浓了

一是导入环节，老师们设计的情境各有特色，有的开门见山，有的直观、形象，有的生动有趣，有的巧设铺垫，每一节课的情境创设都让我们品出了数学独有的味道。

二是重视数学语言表达，教师语言简洁精练，同时重视对学生语言表达能力培养，例如在学生汇报表达观点或是总结数学概念时引导规范学生的数学语言。

二、学习方式更适合于学生

表现在课堂教学教师以学生为主体，组织学生学习活动，给学生充分的时间与空间，让学生独立思考，合作交流，教师关注的是全体学生，让我们真正体会到数学课堂教学的朴素与扎实。

另外，根据中高年级学生的认知水平与年龄特点，让自学回归课堂。许多老师针对教学的内容引导学生自学，不仅培养学生的自学能力，同时教师无需满堂讲，教的轻松，学得愉快，效果好。

（三）小组合作有成效

在数学学习活动中，恰当的使用小组合作学习的形式，需要讨论

交流时，教师组织同桌或是小组的学生一起合作学习，在汇报展示中学生的精彩发言和教师适时的引导与总结评价更体现了这一形式的高效。

（四）多媒体的使用恰到好处

我们都知道，数学课堂上运用课件的目的的一方面是为了节省时间，二是直观形象展示给学生。看到老师们精心设计的课件，每一环节的画面、文字排版、动画变换，不仅制作水平高，而且使用效果好，真正起到了辅助教学的作用。

反思自己的教学，今后要从以下方面努力

1、要精心设计教学过程

深研教材，领会课标要求，明确一节课的教学目标和重难点，针对教学的内容，结合学生实际，从导入到探究活动到巩固练习以及达标测试，精心设计每一环节的教学，合理分配各环节教学时间，不要眉毛胡子一把抓，该放手时要放手，逐步培养学生的自学能力。

2、锤炼教学语言，提高教学机智

班额大，学生存在很大差异，为照顾后进生，提高教学质量，教学中往往讲的过多，语言不简练，对学生的表现不能很好的进行引导和评价。今后教学中多向优秀教师学习，采用合适的学习方式，培养学生的合作学习和自学能力，有效地组织学生的探究活动，评价方式多样。

听课是教师成长的一条捷径，从讲课老师身上汲取优点，找出自身的不足与差距，努力提高自身水平，提高教学效率。

小学数学优质课心得体会 篇2

在双语实验小学参加了全市小学数学优质课评选的听课活动，我看到参赛的每一位老师都以自己的特色诠释着数学课堂教学中生命的对话，真可谓“八仙过海，各显神通”。

课堂都没有太多“精彩”的情境创设和“轰轰烈烈”的合作学习等外在形式，没有热闹，却很在教学中她们都能较好的把握教材，简约有度处理教学内容，突出了重、难点，选择了适合自己的教学方法，深入的引导学生思考，精炼高效的巩固练习。在她们简简单单的教学

中达到了高效学习。俗话说：十年磨一剑，在他们成功课堂的背后，一定付出了艰辛的劳动，给了我很大的收获。

一、课堂的追求是什么？几位老师给出了答案：实效。新课程实施至今已有年头了。大家对新课程理念的认识也有了一些质的转变。这几位老师的课有实效。这也给了数学课堂一些思考。我们的数学课堂，需要提升的更多的是什么？其实是教师自身的数学素养和内涵。一个人美是由内而外的，数学课的美也应是这样。

几堂课都从学生身边的数学导入学习，学生喜欢的文艺节目、体育运动等，通过让学生分析数据确定什么样的统计图，进一步观察发现信息，探讨出存在的问题并找到解决的方法。

二、怎样的数学课有味？深度。数学具有知识的抽象性、逻辑的严谨性等特征。那么，真正意义上的数学课就必然是有一定的深度和难度的。每一个数学问题、每一个教学环节的设计……如果学生都齐刷刷地举手了，我们是不是应该高兴呢？如果是这样，表明了什么问题？目标定位有问题。为什么会有问题？有没有正确把握学生的认知起点？如果没有充分地预设学生，又怎么可能让不同的人学习不同的数学，获得不同的体验呢？可喜的是，几位老师都设计了具有挑战性的教学环节，这样的设计，给学生强烈的冲击，充分刺激学生，产生认知冲突，激发学习动机。这样的学习，不是教师强给的，是学生发自内心的迫切需求，是通过自己的努力劳动，终于茅塞顿开，体验到了数学学习的乐趣，完全被数学世界的精彩所迷住。这样的经历，对学生而言是真实而深刻的。

通过今天的听课我反思到我在教学中的不足。在今后的教学中，我将努力做到：求真务实，踏实工作，不断地丰富自己的内涵，提高自己的素养，上出精彩的每一课。

小学数学优质课心得体会 篇3

一年之际在于春，春天是个美丽的季节，又是充满希望的季节，在学校领导的安排下我观摩了第二学段的数学优质课大赛。这对于新踏上工作岗位的我来说的确是个难得的学习机会，我也格外的重视，每一堂课都认真听取，并且认真做笔记。每一堂课都让我受益匪浅，

给我留下了深刻的印象。

一、突出《课标》充分体现以学生为主体，教师为主导

几乎每一堂课都打破了传统教师“满堂灌”的现象，充分体现了以教师为主导的教学。整堂课教师只是引导，让学生自己探索其中的奥秘，发现问题、提出问题并解决问题。比如丁玺老师的《分数加减法》先就是让学生发现其中的数学信息，再提出问题，最后学生解决问题并且总结出解决问题的方法。整个过程老师只是简单的引导，话语不多但是学生却能根据老师的提示深入学习，并且完全掌握知识。这不正体现了新课标的要求吗？

二、合理运用多媒体

多媒体课件的运用打破了传统教学书本、粉笔的束缚。多媒体的运用不仅让教学更直观，同时也扩大了学生的知识面。让学生身临其境的感受其场景肯定比教师单纯的描述要强很多倍。比如在《折现统计图》教学的引入部分三位老师不约而同的展示了非典的场景，虽然各自的切入点不同但是都反馈了同一个信息：全国人民万众一心，众志成城抗击非典，让孩子们深切体会到了民族的强大。同时也激发了学习的兴趣。

三、教师素质好，驾驭课堂的能力强

都说小学教师是“万精油”，通过这次赛课我总算深刻的体验到这一点。在课堂上他们一会是老师，一会又如朋友，不时的变换自己的角色，但是却将孩子们玩转的不亦乐乎，学习的积极性也一次次的高涨。他们不仅应变能力强，而且教师基本功也相当的深厚，普通话、三笔字全都不在话下。

在阶梯教室上课，不光环境改变了，而且有很多前来听课的老师，学生难免紧张，老师们个个出奇招，运用不同的方法打消同学们的紧张情绪，有的聊天，有的做游戏，有的讲故事让学生们完全忘记了课堂之中。

所谓金无足赤人无完人，在本次赛课大赛中还是难免有值得改进的地方：

一、出现了知识性的错误

比如有位老师在作业中设计的判断题，如果能够改成 xxx 运用了简便计算那么他所列举的就正确了，但是却由于疏忽而导致了知识性的错误；还比如有位教师让同学展示的条形统计图本来应该是涂 7 格半，却涂成 6 格半，但是老师却没有发现反而认可了他的做法总之，由于疏忽出错的地方还是存在的。

二、时间没有把握好

本次赛课有 9 为老师但是至少有一半的老师都超时，可见在时间的把握上还是存在问题的，不过这也不能全怪他们，问题是多方面的。

通过观摩本次赛课我看到了自己的不足，找到了自己需要改进的方向，同时我也深刻认识到教学确实是一本永远研究不透的书，以它的不变应万变就看自己是怎么驾驭的。在今后的工作中我也会不断努力提升自己，让自己也能步入优胜者的行列。

小学数学优质课心得体会 篇 4

20xx 年 5 月 14 日，我有幸参加了 XX 区小学数学优质课观摩活动。首先，感谢学校领导为我提供这样一个学习的平台，让我有一个学习与提高数学教学专业素质的机会。现在我把听课后的心得体会向老师们作一个汇报。

在短短的一天时间里，观摩了 7 位教师的课。主要采用两人同上一节课的形式，充分展示了他们不同的课堂教学思路。所执教的四个课题分别是《认识周长》、《万以上数的认识》、《圆的认识》和《同一平面内两直线的位置关系》。不同的理念，不同的设计思路让我切实感受到了他们的扎实的教学功底和深厚的文化底蕴，同时也为我下一步的发展指明了方向。课堂教学是一个“仁者见仁，智者见智”的话题，在我看来，不同的教师演绎不同的风采，却展现同样的精彩。

1、注重情境创设，激发学习新知识的欲望。

张付萍老师执教的《万以上数的认识》时，根据学生的年龄特点，创设学生喜闻乐见、感兴趣的直观实物数豆子、奥运会主场鸟巢、文字说明等有效情景，很好地为教学服务。整堂课结构严谨、过渡自然，尊重学生，让学生亲身经历猜想、验证的过程，培养学生动手、动脑能力，并愉快自觉地融入新知识的学习中去。

2、给学生提供充分的活动和交流机会，体会数学与生活的密切联系。

王涛老师执教《认识周长》，通过让学生“剪一剪、指一摸一摸，说一说、描一描”等环节中，给学生提供了充分的活动机会和想象空间，培养学生的动手操作能力，从而理解周长的含义。

索娜和顾小静老师执教的《圆的认识》，通过让学生剪园、折园、画圆等环节，让学生动手操作，合作探究，经历知识的形成过程，充分体现了“做中学，学中玩”，让学生看得见，摸得着的实践活动，不但让学生在学中、玩中愉快地学习，还锻炼了学生的动手能力。

3、让学生主动获取知识，促进发展。

掌握知识是发展情感，态度与能力的基础。索娜老师执教的《圆的认识》时，让学生自主探究的圆的有关知识。学生可以大胆地去尝试各种方法，从中体会到数学的乐趣，从而不断获得成功的体验。这节课，为学生设计了丰富的学习活动，并运用多媒体手段为学生探索知识创设情境，为学生运用知识创造条件，学生在观察、思考、交流、活动中探索新知识，感受数学的作用，经历了探讨的过程。另外教师激励性的评价也是本节课的一大亮点。

从教学素材来说，很多内容是与生活紧密相关，甚至是直接从生活中得到的，把生活中的问题作为一个学生研究的问题放到了课堂上，学生在解决问题的过程中不断讨论，丰富相关的知识，非常顺利地解决了问题。

从教学风格上说，可以说是精彩纷呈，例如王涛老师的课讲的非常的风趣，听的学生和老师都感到非常的有趣，非常的轻松，而在轻松的同时又不得不佩服老师教学水平的精湛，教学设计的精巧。从索娜、赵媛美、由宝英老师的课中我学到了：

- 1、严谨的数学课堂用语；
- 2、灵活处理课堂教学的手段；
- 3、扎实的数学教学基本功。

作为一线的老师不仅仅要认真地上好每一堂数学课，还要在这个“好”字上下功夫，怎样才能上好课，怎样才能上出让学生喜欢的课？

怎样才能培养学生的创新意识和实践能力，要多琢磨，要多学习，要走出自我这个狭窄的区域，走到蓝蓝的天空下面，那么我们所看到的必然是明媚的蓝天！

小学数学优质课心得体会 篇5

数学优质课比赛于5月在迁安举行，我有幸参加了听课活动。一天的活动，留给我深深的思考。

这几位教师的课都很精彩，授课过程中都能够突出学生的主体地位，引导学生主动自主探究，让学生通过动手操作、独立思考、组内交流、汇报展示等活动的开展，实现了学生学习方式的有效转变。下面具体谈几点自己的感受。

1、课堂多了一些理性，情境的创设多了数学的味道，呈现出追朴实、讲求实效的风格。教材被重视起来，真正做到了用教材而不是教教材。本次所听的几节优质课，教材基本上都是冀教版教材，注意情境图的应用创设情境。之前听过的课老师也用情境图，但没真正起到作用，还常常被情境图所拖累。比如我县三小的侯江霞老师，没有直接采用书上儿子和妈妈说年龄的情境图，而是通过游戏引入后和学生比年龄，引出学生8岁，老师34岁这两个数学信息，让学生根据这两个信息提问题。学生兴趣高涨，并且学生感受到数学和生活的紧密联系。课上学生的回答也非常开放，感觉就像是在上语文课，本次优质课上老师都引导学生根据图中所提供的信息提和数学有关的数学问题，使课堂更讲求实效。

2、让数学回归生活。数学的产生来源于生活实践，数学的教学同样离不开生活实际。生活中到处有数学，到处存在着数学思想，关键是教师是否善于结合课堂教学内容去联系生活实际，从生活中采撷数学实例，在生活中提炼数学知识，为课堂教学服务。《找规律》一课从猜下一朵是什么花开始引入使学生了解到规律在生活中很重要，而且随处可见。然后在为六一布置教室这项实际活动中进行找规律的学习，将数学回归于学生生活中，不但激发学生兴趣，也让学生感到数学在生活中有了用武之地。

3、教师们精神饱满，充满自信，亲切大方。教师的情绪直接影响

孩子们的情绪，也影响整个课堂的气氛，这几位老师都注意到了这一点。老师们面带微笑，亲切的称学生“孩子”，并时刻注意学生的情绪，适时表扬，不断鼓励，使学生快乐学习。

小学数学优质课心得体会 篇6

这两天观看了全国小学数学优质课的相关视频，任课老师讲的十分精彩，让我感到收获很大。不仅领略了几位教师出类拔萃的教学风采，也让我从中感受到小学数学课堂的灵活多变。下面就从以下几点谈谈本人这几节课感受最为深刻的地方。

一、扎实的教学功底，灵活的驾驭课堂

我感受最深的是选手们基本功都很扎实，组织调控课堂的能力都很强，理论水平较高。每一位教师的课都是实实在在的，不像以前的课堂追求花样，华而不实。俗话说“冰冻三尺，非一日之寒”我们就要有滴水穿石的精神，从点滴做起，坚持不懈积累经验。

二、重情境的创设，巧妙的引入新课

精心创设教学情境，采取不同的方式创设情境教学，结合学生的生活实际创设符合教学内容的教学情境，学生在较为亲切自然的情境学习，兴趣很浓。如第一节《小数的意义》，教师通过自我介绍，如：身高 1.75 米，体重 64.5 公斤，视力：4.2，4.6.体现了小数和整数的区别及小数的意义;情境有效激发了学生的学习兴趣，使枯燥的数学知识变得鲜活起来，有利于激发学生的思考，既有效也具有合理性。在教学复式折线统计图时，老师以学校要举行一分钟跳绳比赛，我们五年级选哪个老师参加比赛?这一问题切入，情境的创设既激起学生学习的兴趣，又使数学与生活紧密的联系起来。

三、关注学生的情感，重知识的形成过程

几位老师都能让学生独立的去解决问题，教学中遇到一些稍复杂的问题,都让学生通过自己动口,动手,动脑去解决.并且老师不断鼓励学生积极尝试,主动去探索问题，让每个学生都有参与思考和发表意见的机会,让每个学生都成为数学学习的主人。如：在学习关于平行四边形面积的计算公式时，老师先让学生提出猜想，然后分组进行验证，最后汇报交流，学生采取各种方式验证了猜想，得出了最后的计算公式。

对于学生的难点问题，对于学生的难点问题，老师耐心的去启发引导，突出教师是主导，学生是主体教学理念。

四、教学课件制作巧妙，充分发挥了多媒体技术在课堂教学中的重要作用。

在学习 23×12 时，老师巧妙的借助方格图，让学生通过各种方法理解了 23×12 的算理，突破了难点。既形象又生动，吸引着学生的注意力。充分激发学生的学习兴趣更有利于学生对所学知识得牢固掌握。

五、例题设计精巧，激发学生兴趣

例如：在学习《分数的意义》时，师生在学习完本节的知识点后，通过一个小游戏，仿照 0.5 的介绍方式，让学生题别的小数：0.80，0.425 等做自我介绍，让学生在快乐的氛围中巩固了本节课的知识。在学习两位数乘两位数时，整个练习过程设计，由易到难，螺旋上升，学生热情高涨。尤其是火眼金睛辩对错：让学生发现问题，并让学生说说错在哪些地方，改正错误，加深了对难点的理解。

五、注重学习小组的作用，发挥集体的力量

讨论交流的主体是学习小组。合作交流是数学重要的学习方式，通过小组的合作，讨论，交流，发现规律，得到结论。老师对学生汇报进行汇总或评价订正，提高了学生自主学习的积极性。

六、教学语言富有感染力

课堂评价及时，关注了学生的情感。在这听的这几节课中，每一位教师都能对学生的来回答做出积极的评价，尤其是学习关于平行四边形面积这一问题的解决策略，老师亲切和蔼的教态、抑扬顿挫的语调、给孩子们积极向上的鼓励，使整节课都充满着活力。

通过这次学习，我深切的体会到新课程下的数学课堂更应富有趣味性、探索性和挑战性，充满生机和活力，让学生通过自主探索和合作交流，激活他们的学习兴趣，进而不断培养他们的创新意识和创新精神。在课堂教学中，教师要善于引导和促进学生主动探索，敢于实践，善于发现。同时，也认识到了自己的不足，在今后的工作中，不断地学习、积累，努力提高自己的业务能力。

小学数学优质课心得体会 篇 7

年9月17日-21日，我与同事王艳有幸观摩了山东省小学数学优质课的展评活动，通过观摩来自山东省各地市的三十多位教师的课堂教学，使我大开眼界，他们的每堂课都浸润着浓浓的求知精神和探索理念，朴实、生活化的数学课堂使我受益匪浅。课上老师们先进的教学理念，新颖独特的教法，灵活多样的教学手段，声情并茂、自然大方的教态，风趣幽默的教学风格，变化多端的多媒体课件，都给我留下了深刻的印象和启迪。

让我感触极深的是来自德州市夏津胜利希望小学刘淑英老师，她的讲课风格极其利落、干脆。这节课是在学习了分数乘整数、约分的基础上进行教学的，开始先以问题导入，通过小强拖地的具体情境引出分数乘整数。既复习了上节课的知识，又提高了学生的口算能力。在探究新知环节，在探究新知这一个环节，教师设计比较合理，层层深入，环环相扣，安排紧密。首先解决第一个问题：2小时织围巾多少米？学生已经在上节课学会了分数乘整数，很容易的列出算式，接着问， $1/4 \times 2$ 的意义，在这老师引导学生说出了三种意义，分别是2个 $1/4$ ， $1/4$ 的2倍和根据工作效率 \times 工作时间，在这教给学生解决问题的方法，将所学习的知识进行了综合。在此基础上再让学生自主探究学习第二、三个问题 $1/4 \times 1/2$ 、 $1/4 \times 2/3$ 意义，这样减缓了学习的坡度，降低了学习的难度。在自主探究学习的过程中，学生能积极动手实践，自主合作学习，讨论探究新知。得出结论一个数乘分数的意义是求这个数的几分之几是多少。学完第一个大的环节一个数乘分数的意义后，紧接着进行了对应练习，目标清晰、明确。

还有一位老师也给我留下了极深的印象，他是来自菏泽市牡丹区第一小学的李青老师，她讲课的题目是《用数对确定位置》，在开始导入的时候，她给同学们播放了一段《走进军营》的短片，激发学生的兴趣同时也对学生进行了爱国主义教育。利用方队提出问题：怎样才能准确地确定小强的位置呢？直接导入新课。利用学生在课堂上动态生成的资源而开展教学的，在尊重学生的基础上，让学生在对比中自然而然地归纳出“用数对确定位置”的方法，可谓是水到渠成。紧接着，以游戏的方式，引导学生有层次对自己的座位进行描述，增加课

知，感受数学在生活中作用。通过用方格代替人物，把具体转化为抽象，重新让学生确定第一行和第一列，体现出数学的概括性和实用性。最后，数学联系实际生活，举例经线和纬线在地球仪上的作用，让学生实实在在的体验数对的作用。全课以一个猜谜游戏结束。整节课都是在一个轻松愉快的气氛中进行的，学生在玩中学习了新知，运用了新知，练习和巩固了新知。

我会以这次活动作为一个新的起点，总结自己的不足，借鉴优秀的经验，不断学习和研究课堂教学方法，争取使自己更快更好的成长成为一名优秀教师。

篇 8

我是一个农村小学的教师，今年9月24日至27日，我有幸参加在风景如画的遵义市行政中心举行的贵州省第二十五届小学数学学科优质课观摩评比活动。看到参赛的每一位老师都以自己的特色诠释着数学课堂教学中生命的对话，真可谓“八仙过海，各显神通”。置身于会场中，倾听着老师们一堂堂精心准备的课，领略着他们对教材的深刻解读，感受着他们对课堂的准确把握，体会着他们对学生的密切关注。他们在开启学生智慧大门的同时，也让我学到了很多很多新的教学方法和新的教学理念，引发了我对课堂最优化的思考，以下是我个人的看法：

1、我深刻地感受到了小学数学源于生活，体现于生活。

教师作为学生学习的引导者为学生提供活动的舞台，调整学习的方向，是关键时刻予以适当的点拨的学习过程的支持者。在课堂学习中，学习的材料来源不再是单一的教材，更多的是从学生的生活经验来编材。如毕节市实验小学王刚老师讲《排队等候问题》用课件出示日常生活中学生接水的问题，让学生找出其中的数学信息，然后根据这些信息提问题并解答。这些都是与生活贴近的知识，学生听起来亲近，求知欲就强，要突破的愿望就强，做起题来积极性高，也体现出教学面向学生，面向生活，反映现实生活，而这些正是这群听课学生日常生活中经常见到的，使学生感到数学问题新颖亲近变得摸得着，

为“我要学”。更好的启迪了学生的思维，使学生的创新意识得到了较高的培养，也实现了“生活经验数学化。”

2、在这些优质课中，体现生本教育，教师能放手让学生自己动手操作，自主探究解决问题的方法，在课上，每一位教师都很有耐性的对学生进行有效的引导，充分体现“教师以学生为主体，学生是数学学习的主人，教师是数学学习的组织者、引导者和合作者”的教学理念。比如：毕节地区赫章县白果镇中心小学张瑜老师讲《平行四边形的面积》时，教师凭借个人扎实的教学基本功及独有的人格魅力驾驭着课堂，引导学生在摸一摸、比一比、画一画、

涂一涂、摆一摆等数学活动中直观感知、主动参与、探索实践、自主建构，使学生在自主探究、自我感悟中轻松地学会了知识。另外，执教者的语言精练、丰富，对学生鼓励性的语言非常值得我学习。这些优质课授课教师注重从学生的生活实际出发，为学生创设现实的生活情景，充分发挥学生的主体作用，引导学生自主学习、合作交流的教学模式，让人人学有价值的数学，不同的人在数学上得到不同的发展，体现了新课程的教学理念。以小组合作的方式，不仅培养了学生的合作能力，也给了学生一种集体荣誉感。

3、精彩的导课非常重要。参赛的教师几乎都精心设计了课堂导入，有的以小游戏等活动导入新课。有的以谈话的形式导入，其中两个教师的课堂导入我认为比较好。兴义市红星路小学桂燕老师讲《数字编码》用自己的 xxxxxxxxxx 号码来激发学生学习兴趣；也恰如其分引入用数字编码问题。威宁县吕文选老师讲《口算乘法》时，要求学生在本子上写一个数，再用这个数 $\times 2 \times 4 \div$ 这个数5，老师知道你们的答案。激起了学生的学习兴趣，使学生迅速进入自己组织的教学活动中。好的导课可以拉近师生距离，使学生的向师性更强，积极参与教师的教学活动，提高课堂学习效率。

4、教师评价要及时到位并且多方位。教学过程中，几乎每位教师都注意了及时评价及激励评价，对学生的赞扬和鼓励不断，如“你真细心”“你真善于观察”“你知道的可真多”等等。这些看似微不足

课堂的教学效果的提高也起到了相当程度的积极影响。

5、这些课在教学过程中应用多媒体课件进行直观教学，活跃了课堂气氛，激发学习兴趣。每一节课都通过多媒体课件的展示使抽象的知识更直观，更让学生容易理解和接受。

6、从本次活动中，我也看到了农村小学和城市小学硬件及软件上的一些差距，感到了自身知识的更新不足，特别是多媒体教学。

总之在这次优质课观摩活动中，上课的老师都能根据小学生的特点为学生创设充满趣味的学习情景，以激发他们的学习兴趣。最大限度地利用小学生好奇、好动、好问等心理特点，并紧密结合数学学科的自身特点，启迪他们积极思考，激发学生的求知欲，激起他们探索、追求学习的浓厚兴趣。促使学生的认知情感由潜伏状态转入积极状态，由自发的好奇心变为强烈的求知欲，产生跃跃欲试的主体探索意识，实现课堂教学中师生心理的同步发展。

观摩课已经结束，可是重庆市郭丽老师的那几句话：蹲下来，把握教学的启点；慢下来，关注学习的过程；静下来，聆听花开的声音！以及那首教师版的《心太软》时常提醒着我，我们面对的是一群没长大的孩子。在今后的教学工作中我一定要努力探究，找出教育教学方面的差距，向这些教育教学经验丰富的老师学习，教坛无边，学海无涯，在以后的教学中，以更加昂扬的斗志，以更加饱满的热情，全身心地投入到教育教学工作中。

篇 9

资源在百度百科的解释是：一国或一定地区内拥有的物力、财力、人力等各种物质要素的总称。分为自然资源和社会资源两大类。前者如阳光、空气、水、土地、森林、草原、动物、矿藏等；后者包括人力资源、信息资源以及经过劳动创造的各种物质财富。

对情景资源的充分利用

案例一 在二年级《数学广角》中出现两件上衣和两件下装搭配，教师只是把做好的图片贴到黑板上，在学生汇报搭配方法时，图片一动不动。其实这节课的重点就是让学生学会有序思考，即先确定一件

(或下装),再分别和下装(上衣)搭配。在学生汇报前已经对学具进行了充分的操作,用不同的方法找出了答案。在此,如果能在学生动手操作的基础上,让学生充分展示自己的思维过程,同时提升活动经验。并用连线的方法来展示搭配的先后次序,对现象背后的本质进行分析,给操作插上思维的翅膀。给学生以启发,体现数学的价值。这样,对本节课重难点的突破将起到促进作用。

案例二 在三年级《数学广角》的导入时:教师出示要求:用不、怕、辣三个字加上不同的标点符号、打乱顺序来写,看有多少种不同的方法?后在课件上出示几种不同写法。师点明:这就是我们今天要学的内容《数学广角》。如果改为:教师出示要求:用不、怕、辣三个字打乱顺序来说,你想怎样说?究竟有几种不同的方法?这就是我们今天研究的课题《数学广角》。这样的话,学生对本节课的要求更为清楚,明白要研究的是搭配方法,目标明确。

案例三 在三年级《分数的初步认识》的导入中,教师以小猴子过生日导入,问:大家喜欢过生日吗?为什么喜欢过生日?学生说因为有:蛋糕、惊喜、礼物等。可是对三年级学生而言,这样的提问环节又对教学目标的实现起到什么作用?难道仅仅就停留在调动学生课堂气氛的表面吗?

在课堂上由于学生个性、智力发展的不同,常会有一些错误或精彩的资源出现,教师对这些资源的处理往往显示出来的教学智慧,对教师的个人素养、课堂的掌控能力都是一个挑战。

案例一在二年级《数学广角》练习环节:课件上出现两种点心、三种饮料一共有几种不同的吃法?一学生起来随便说,没有按照先确定一种饮料(点心)再分别与两种点心(三种饮料)分别搭配,出现了重复现象。教师可能是急于往下进行,对于学生的错误资源没有利用。无独有偶,在清华附小张红老师《用字母表示数》的课例中,在学生出现错误回答后,张老师不放过这一机会,对关键部分再进行理解,等出错的学生明白道理之后,才重新往下进行。其实,由于学生个体的差异,不可能在同一时间都达到要求。课程标准上提到:不同的人

这个孩子将会获得一次让他有长足进步的机会。尊重学生的个体差异，对关键点多体会，内化为自己的东西。

案例二 五年级《平行四边形面积》的教学目标中就有：渗透转化的数学思想。在让学生数平行四边形和长方形有多少个方格这一环节的学生汇报时，有学生回答：把平行四边形一边多出的角剪下来拼到另一边。学生的回答不完整、不清晰，可不这就是一种转化的体现吗？教师如果能抓住这一生成的资源让学生充分展示自己的思考过程，利用实物投影仪等教学设施让其他学生都能参与到这一过程中来，何愁学生在以后的学习（三角形面积、梯形面积、圆面积、圆柱面积）中不会用转化思想？其实我们的教案只是对学生可能出现情况的预设，如果一成不变的用来应对变幻莫测的课堂，那只能造成珍贵资源的浪费，同时对这些孩子而言，将不会获得提升数学素养的机会。

案例三 三年级《分数的初步认识》中课件中出现：一个月饼从中间分开，其中的一份教师讲明可以用 $\frac{1}{2}$ 表示，问：另外一半可以用哪个分数表示？学生回答： $\frac{1}{2}$ 。教师又追问：为什么可以用 $\frac{1}{2}$ ？学生回答：因为它们一样大。教师进行下一个环节。刘加霞教授在《把握数学本质是一切教学法的根》一文中谈到：数学学科本质之一：对数学基本概念的理解。在这个环节，应达到：“因为这两份都是把一个月饼平均分成两份，其中的一份，所以都能用 $\frac{1}{2}$ 表示”这样一个目标。概念理解到位了。那在后面环节：折出正方形的 $\frac{1}{4}$ ，学生出现不同方法后，师问：为什么折法不同，都能用 $\frac{1}{4}$ 表示？学生就不会出现无从下手的现象。其实，这并不是这并不是教师引导的问题，而是在备课时针对每一个问题应达到的目标不明确所致。

其实，课改十年以来，我们的教育观念、教育方法已经发生了很大变化，可为了上出有效的课，我们还要：让学生在课堂学习中有更强的体会和认识，让学生自己做、想、交流，在不断的碰壁中找寻出路，提升数学活动的质量，从而使学生获得知识和技能，积极地学习，同时培养学生的理性精神。

首先，感谢学校领导为我提供这样一个学习的平台，让我有一个互相学习，共同提高的机会。我有幸去新乡听了“小学数学优质课活动”，现在我把听课后的心得体会作一个汇报。

听完这次竞赛活动后，我最大的感受是：上课的老师都能根据小学生的特点为学习创设充满趣味的学习情景，以激发他们的学习兴趣。最大限度地利用小学生好奇、好动、好问等心理特点，并紧密结合数学学科的自身特点，创设使学生感到真实、新奇、有趣的学习情境，激起学生心理上的疑问以创造学生“心求通而未得”的心态，古人云：“学贵有疑，小疑则小进，大疑则大进。”老师提出疑问，设置悬念，启迪他们积极思考，激发学生的求知欲，激起他们探索、追求的浓厚兴趣。促使学生的认知情感由潜伏状态转入积极状态，由自发的好奇心变为强烈的求知欲，产生跃跃欲试的主体探索意识，实现课堂教学中师生心理的同步发展。设疑导思，让学生满怀热情地投入学习。老师是教学的引路人，不断地揭示知识的新矛盾，让学生用数学思想去思考问题，解决问题。最后得出认知的理念。

在课中，教师放手让学生自主探究解决问题的方法，整节课，每一位教师都很有耐性的对学生进行有效的引导，充分体现“教师以学生为主体，学生是数学学习的主人，教师是数学学习的组织者、引导者和合作者”的教学理念。执教者的语言精练、丰富，对学生鼓励性的语言非常值得我学习。授课教师注重从学生的生活实际出发，为学生创设现实的生活情景，充分发挥学生的主体作用，引导学生自主学习、合作交流的教学模式，让人人学有价值的数学，不同的人在教学上得到不同的发展，体现了新课程的教学理念。

最后我简单地说一说有关多媒体的运用，老师们都知道，数学课堂上运用课件目的一方面是为了节省时间，二是直观形象展示给学生。这次的课件制作水平相当高，而且使用效果好，克服以前课件华而不实的现象，学生的专著力只在课件表面的画面上，没有起到突出教学重点，突破教学难点的作用，课件成了摆设。课件是教学的辅助手段，为教学服务，不能主次颠倒。

以上是我这次听课后的感受。总而言之，课堂教学改革走到今天，

已经由当初的羽翼未丰逐渐成熟起来，我们感到由衷的欣慰。最后，也祝愿老师们在自己的教学园地这块实验田里结出丰硕的果实。

小学数学优质课心得体会 篇 11

4月26日，我有幸参加了莆田市进修学院举办的“小学数学优质课评比活动”。在短短一天的时间里，我认真观摩了8位优秀教师的课，各位老师充分利用多媒体和翔实的课内外资料，充分发掘教学资源进行教学，在讲授中充分利用动态语言和身体语言，使学生在课堂中生动而活泼，极大地发挥了学生的想象力和主观能动性，最大程度地调动了学生参与的主动性，充分挖掘出了学生的潜力。各位老师表现出的新思路、新设计、新观念给我留下了深刻的印象。特别是我们龙华中心的林和老师的课，和善可亲，语言清晰流畅，丰富而具有激励的言语，学生们积极踊跃，快乐作答，引入设计新颖，师生配合默契，课堂气氛融洽。他们的课堂教学风格各有千秋，都浸润着浓浓的求知精神和探索理念，真实、朴实、扎实、生活化的数学课堂都是各位执教教师智慧火花的精彩呈现，使我受益匪浅，感受颇多。

1、老师所创设的师生互动环节引人入胜，氛围融洽。

在数学教学中，根据学生的心理发展特点，把枯燥、呆板的课堂教学改变了，从而也培养了学生的学习数学的兴趣，激发了孩子的求知欲。尤其是在听课过程中，我更加深刻的体会到这些数学教师教学方法的与众不同，我感受到老师和学生之间是如此的默契……看到每个老师都精心地设计每一堂课，从板书、图片、内容，那种工作态度与热情都值得我们每个人去学习，在他们的课堂上很少有见到不学习的孩子，因为他们都深深地被老师的课所吸引着。我在以后的工作中，要学习他们的优秀经验，让自己的课堂也活跃起来，真正让学生在快乐的氛围中学习。充分让学生参与数学学习中来，从而切实感受到数学的魅力！

2、体现主动性学习，重视学生的动手操作。

在教学设计中，越来越多的老师开始重视孩子的动手操作，重视孩子的手脑结合。要想真正的学好知识就是经学生们主动地参与到学习活动中来，那么动手操作就是孩子们最好的学习活动。学生们在老

师的指导下，动手操作，自主探究，合作交流的学习知识。

3、体现常规教学能力，重视四基训练的落实。

纵贯这些展示课，我感觉老师们的常规能力都非常强，十分重视学生双基训练的落实，不是原来那种华而不实的评优课，是扎扎实实的常规教学研究活动。这些课内容很扎实，课堂容量很大。这对于我来说常规课堂教学能力的提高有很大的帮助作用。

每堂课细细的听下来后，感觉每位授课教师都煞费苦心的作了周密而细致的准备，所以每堂课都有很闪光的亮点供我们参考、学习、借鉴，当然有比较就有鉴别。所以我会把其中的精华加以吸取，尝试运用到以后课堂教学过程中，来逐步的提高和完善自己的课堂教学。作为一名教师，任何一次听课都是我们学习大好机会，从中可以取得真实课堂教学中的经验。非常感谢领导给我这次学习机会，这次听课让我的心灵震颤，心灵的冲击波又一次升腾，兴奋过后平静如水的反思让我久久不能释怀。我看到了教学的艺术所在，看到了老师的教育理念的体现，看到了今天学生的思想现状，为我今后的教学指明了方向。

小学数学优质课心得体会 篇 12

10月28日到30日，本人有幸到重庆市聆听由重庆市组织的“中南、华北、西南十省区市第七届小学数学优质课观摩交流会”。在短短的2天时间里，观摩了十个省区市的11节小学数学优质课。老师们讲的是各具特色，风格不一，且都充分体现了“创新、自主、探索”的教学思想。无论是在知识点的讲解，语言的组织，教学设计的新颖，还是在启发学生的探究性思考上，都给我一种全新的感觉。

通过参赛选手精彩的表演和专家精彩的答疑和互动给我流下了深刻的印象，使我感受颇丰，受益匪浅，还有许多地方在我们的平时教学中值得借鉴和学习。在此想和同行一起交流。下面就这几天的听课谈一谈自己的点滴体会吧。

体会之一：新课导入各有千秋。

课前教师同学生交流，让学生的身心愉悦，以饱满的热情，亢奋的斗志投入到新学习这一点值得学习。因为俗话说：“好的开头，是

成功的一半。”好的开场白为教学任务的完成打下了坚实的基础。尽管老师们开场白各不相同，但都异彩纷呈，有的老师利用魔术引入，有的老师以比赛引入，还有的老师以欣赏美引入。他们目的都是以缓解学生的紧张感，为学生在课堂上正常地思考问题，解决问题搭好桥、铺好路。

体会之二：注重学生参与，体现学生的主体地位。

老师们的课充分体现了新课标“以学生为主体，教师为主导。”的理念，真正体现出我们教师的角色是“导演”、是学生自主学习的“引路人”。在这些观摩课当中，我看到的是老师与学生真实的交流，不再是单纯的教师教、学生学，而是一个统一体，因为每一位老师都放手让学生自主探究解决问题。在教学过程中，遇到一些简单的问题，教师们就让学生自己通过动手、动口、动脑去解决，为学生提供了自由发挥，让每个学生都有参与思考和发表意见的机会，让每位学生都成为数学学习的主人。对于学生一时想不出来的问题，每位教师都很有耐性的对学生进行有效的引导，充分体现“教师以学生为主体，学生是数学学习的主人，教师是数学学习的组织者、引导者和合作者”的教学理念。

体会之三：奖励、激励，提高学生的课堂参与性。

老师们借助一些小的礼物或者口头奖励，对学生的成绩及时进行鼓励，积极地评价。让学生体验成功，增强自信心。如：王吉慧老师上《乘法的初步认识》这节课，她很善于表扬学生，很细心，很会捕捉学生亮点进行表扬、激励学生。在教学过程中，老师们的语言精练、丰富，对学生鼓励性的语言、富有亲和力的语言以及学习过程中的多种评价方式都非常值得我学习。

体会之四：合理的情境创设，让知识易于理解。

“创设情境的学习，不仅可以激发学生的兴趣，还可以陶冶学生的情感，形成富有情感的行为，并以其自身的行为来感染周围学生的情感与行为，有利于师生情感互动的运行。也就是说，要把数学知识放置到一定的情境之中，让他贴近学生的生活，越是离学生近的就越能引起学生的共鸣。尝试着用数学的方法来解决，引导学生把课堂所

学的知识和方法，应用到生活实践中，使学生能体会到数学就在身边，对数学产生亲切感，激发他们学习数学、发现数学的愿望，领悟到数学的魅力，感受到数学的乐趣。如：学习《7的乘法口诀》时，欧阳竞老师利用了贴进学生实际生活的素材来帮助学生背7的乘法口诀。即俗话说：“不管三七二十一”、孙悟空“七七四十九变”和日历表。又如：王智萍老师用学生经常见到的天气预报主持人播报天气是所站的“位置”来说明“黄金比”的美。通过这一系列的活动，使学生对学习不再感到陌生，不再枯燥，体现了教学内容的生活化，增加了教学的实效性。

体会之五：专家精彩的答疑和互动，让我澄清了一些误区。

板书呈现时机及内容；重视课堂多元评价及时诊断学生表现，及时调整矫正；学生活动表现应是主动而富有个性，尤其是学生的思维活动应是深刻而充分；复习课中实践的重要性；采用问题导学形式，层层设计问题组、步步深入，从而勾画出知识体系，更重要的是指导学生在理解的基础上，开动思维、应用知识、分析推理、整合创造、得出结论。而这些优质课授课教师注重从学生的生活实际出发，为学生创设现实的生活情景，充分发挥学生的主体作用，引导学生自主学习、合作交流的教学模式，让人人学有价值的数学，不同的人在学习上得到不同的发展，体现了新课程的教学理念。

通过这次观摩活动，让我看到了很多新鲜事物，对我今后的教学起到了很好的督促作用。感谢学校给我这次学习机会，让我学到了先进的教学方法，我将积累这次学习活动的经验，将它们应用于以后自己的教学过程中去，努力使自己的教学更上一层楼。

小学数学优质课心得体会 篇13

新课改给我们带来了新的变化。在教学实践中，以新课程改革理论为指导，以践行洋思课堂教学改革经验为突破，以落实“三清”为重点，紧紧围绕课堂教学这个主阵地，坚持为了每一位学生发展的核心理念，把握“让学生成为学习的主人”的主题策略，努力改变教师的教学方式和学生的学习方法，积极探索适合我班学生实行的课堂模式，为有效提高教学质量努力完善教学的各个环节。

一、变教学理念，改革教学方法。

课堂教学改革要努力构建以“学生为主体，教师为主导，训练为主线，发展为中心，师生互动，生生互动”的高效课堂。通过探索实践，认识到教学过程应该是：学生在教师精心设计的问题探索中，紧紧被问题吸引，自觉地，全身心地投入到学习活动中，用心思考，真诚交流，时而困惑，时而高兴，在愤悱起伏的情感体验中，自主地完成对知识的构建。在这样的学习过程中，学生不仅对知识理解十分深刻，而且“创造”着获取知识的方法，体验着获取知识的愉悦，使知识变成自己的精神财富。如：在教学“圆的认识”的课堂上，我给学生分成6人一个组，并用自己准备好的画圆工具一个图钉，一条绳子，一支铅笔头让学生自己想办法画圆。由于用这套工具画圆，看似简单，但真正画起来，一个人难以完成，就必须合作在操作中，稍有不慎，就难以画出一个理想的圆。正是因为反复克服困难中才好不容易地画出一个圆，它便增加了吸引力，从而深刻体会到画圆时各要素的作用。

因此，学生在学习半径、直径的特点，以及圆心、半径的作用时，学生就有感而发，有话可言，表现的异常积极。这样的课不管对学生还是对教师来讲，都是一种享受。

二、真正树立学生是教学活动主体的思想。

学生成为教学活动的主体，说起来比较容易，但真正落实在课堂上，并不是一件很容易的事。首先教师必须转变角色，真正从权威的讲授者变为与学生共同探索对问题以好朋友和引导者。当每个单元学完之后，我总是引导学生进行整理复习，渐渐地学生就学会了对知识的整理、归纳和小结。如：在学完中分数乘、除、百分数之后让学生们总结复习，学生就能用自己表现方式来整理并交流。在交流过程中，还允许同学们提出问题，进行解答，关键的环节举例说明。特别是有一个小组设计了一棵彩色的树图，用根、茎、叶有关分数乘、除法应用主题在知识和解决问题方法上的内在联系、基本规律，把握各单元的知识基础，形象有趣地展现给大家。真正实现了学生是教学活动的主体

三、注重小学数学课堂教学的评价机制。

教师必须关爱每一个学生，充分发挥激励导向功能，与学生平等相处，以人格感染学生，以学识打动学生，以要求规范学生，以行动引导学生，激发和调动学生学习的积极性和主动性。在充分了解学生的基础上，关注不同学生的不同发展。①关注学生学习数学的心理、兴趣、情感是否得到培养，课堂气氛的和谐程度等，让学生轻松愉快地进行学习。②关注学生是否从自己实际出发，在不断提高和发展的基础上达到“人尽其才”的效果。③关注学生在课堂教学中的表现、独立思考解决问题的能力以及是否能从不同角度去灵活解决问题。④在掌握双基的方式时是否省时高效扎实。从以上几个方面对学生进行合理、客观公正的评价从而使不同的学生都在原有基础发展。甚至有些学生的进步是非常明显的。如：王阳、王丽萍、赵世荣、刘贺斌、王娇月等。正确使用评价会使更多的学生积极主动发展。

总之，课堂教学改革是一项可持续发展的工程，我将不断探索，不断与时俱进，再攀新的高峰。

小学数学优质课心得体会 篇 14

我有幸聆听了一些数学老师的精彩课程，通过听课，我学习到了很多新的教学方法和教学理念。现将听课心得分享给大家：

这些课在教学过程中创设的情境，目的明确，为教学服务。例如：刘老师上三年级《四边形的认识》，王老师在课件里呈现给图形分类，其情境的内容和形式的选择都符合三年级学生的年龄特点。对于学生有着极大的吸引力，要多创设生动有趣的情境。王老师在激发兴趣联系自身，体验探索新知运用新知，解决问题，整个教学过程都紧紧围绕着教学目标，非常具体，有新意和启发性

在这几天的时间里，上课的老师都能根据小学生的特点为学生创设充满趣味的学习情景，以激发他们的学习兴趣。最大限度地利用小学生好奇、好动、好问等心理特点，并紧密结合数学学科的自身特点，创设使学生感到真实、新奇、有趣的学习情境，激起学生心理上的疑问以创造学生心求通而未得的心态，古人云：学贵有疑，小疑则小进，大疑则大进。几天学习，共听了 8 节课，在这些课中，教师放手让学

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/206004202010010031>