

教材内容	五年级上册信息技术第1课信息交流方式	
教学目标	1、了解交流方式的变化;知道常用交流方式及特点.. 2、知道常用的网络交流方式;通过在线交流;感受网络交流的快捷..	
重点难点	了解人们交流方式的变化;感受网络交流的优点..	
教学用具	PPT 课件	
	教 学 过 程	教学方案修改备注

第 一 课 时	<p>一、了解古人传递信息的方法</p> <p>1、出示课件资料;学生观看了解..</p> <p>2、这么多关于古人传递信息的资料;我相信还会有一些方式是我们没有发现的;希望以后大家留心这方面的信息..</p> <p>二、理解现代信息交流方式</p> <p>接着让我们走进现代信息时代出示材料..</p> <p>1 从阅读材料中你了解到现代哪些信息传递的方式</p> <p>预设:信件、报刊</p> <p>师:这些都是依靠于火车、轮船、飞机等交通工具的邮政系统..</p> <p>电报、、网络</p> <p>2 除了阅读材料中讲到的这些;你还知道现代那些传递信息的方式 预设:短信、广播、电视..</p> <p>3 网络提供的信息交流的方式有哪些呢</p> <p>预设: ;聊天室;博客;校内网;微博;论坛等等</p> <p>4、挑选三种现代交流方式;比较优缺点;表格记录..</p> <p>三、做一个文明小网民</p> <p>思考:如何做个有自我保护意识的文明网民..</p> <p>学生以小组的形式讨论交流;然后回答问题..</p>	
------------------	--	--

	<p>四、练习作业</p> <p>把比较现代交流方式的表格上传到学习平台中..</p>	
--	---	--

教材内容	<p>五年级上册信息技术第2课邮件传祝福</p>
教学目标	<p>1、通过邮件的收发;知道电子地址的组成;了解收信人、发信人、主题等要素..</p> <p>2、掌握 Web方式写信、收信的一般方法;感受网络通讯的便捷..</p> <p>3、通过防范和拒收陌生、垃圾邮件;提高网络安全的意识..</p>
重点难点	<p>发送电子邮件;理解电子地址的组成</p>

<p>教学用具</p>	<p>注册地址文件;演示课件</p>	
<p>教学过程</p>		<p>教案备注修改</p>
<p>第1课时</p>	<p>一、图片导入</p> <p>电子邮件自1969年诞生以来;已经成为因特网非常重要的应用领域之一;在因特网上收发邮件;既经济又方便快捷..在过几天;中秋节到了;大家可以通过电子邮件的形式;传递祝福给你的家人、朋友..</p> <p>二、了解电子邮件的组成</p> <p>1、电子地址</p> <p>电子地址包括用户名和邮件服务器域名;中间用连接</p> <p>2、写出自己要注册的电子;向同桌介绍格式</p> <p>三、注册电子..</p> <p>介绍电子邮件注册流程以为例</p> <p>1、登陆电子邮箱桌面有供参考的地址</p> <p>2、单击“注册”</p> <p>3、填写注册信息注意注册提示</p> <p>4、进入</p> <p>四、撰写邮件</p> <p>1、收件人地址、主题、正文的意义</p>	

	<p>2、指名上台演示邮件发送</p> <p>3、教师小结.. 课件演示</p> <p>五、查收电子邮件</p> <p>1 登陆电子</p> <p>2 单击邮件“主题”查看内容</p> <p>六、安全有保障</p> <p>电子邮件给我们带来了很大便利;所以我们要保护好自己..</p> <p>1、不要把自己的电子邮件地址到处公布;这样容易引来一些垃圾邮件和病毒的攻击..</p> <p>2、对于一些不明来历的信件;我们尽量不打开.. 以免电脑感染病毒..</p> <p>3、在电脑教室;亲戚朋友家等公共场所用完应该及时退出;以防止别人盗用你的.. 大家看看自己的;在哪儿退出呢</p> <p>七、课堂小结谈收获</p> <p>谈谈你在这节课都有什么收获;学到了哪些知识掌握了哪些方法</p>	
教 材 内 容	五年级上册信息技术第3课网络快递员	
教 学 目 标	1、理解电子邮件中附件的概念;知道有回形针标志的邮件是带有附件的	

	<p>2、进一步熟练掌握接受与发送带附件的电子邮件的技巧;熟悉电子邮件的相关礼仪..</p> <p>3、通过邮件的收发;感受网络为交流带来的便捷..</p>	
重 点 难 点	接受与发送带附件的电子邮件;理解附件的概念	
教学用 具	作为附件发送的图片、音乐文件	
	教学过程	教案备注修改

第 1 课 时	<p>一、谈话导入</p> <p>师：上节课同学们都会收发邮件了吗师：老师这有个文件；能不能通过邮件发送给你们；怎么办呢引出“附件”</p> <p>二、传授新知</p> <p>导语：请同学们自己看书；找找看怎么增加附件；一会我会请一个小老师来帮我..生试着在发邮件页面找到附件；尝试增加附件..</p> <p>1、点名学生在教师机演示..</p> <p>2、布置任务</p> <p>1 在资料里找一张图片；发送给同桌..</p> <p>2 查看完成情况</p> <p>小结：如果我们要发送附件数量多；一个一个加很麻烦；应该要先打包压缩后；再发送..</p> <p>3、检查邮件</p> <p>1 如果附件里收到格式是 EXE的文件；大家要小心；很可能是病毒；不要打开看..</p> <p>2 使用小技巧定时发送邮件、邮件回执</p> <p>三、作业</p> <p>回家先去问问父母的生日;;发送定时祝福邮件给他们；给他们一个惊喜..</p>	
------------------	--	--

教材 内容	五年级上册信息技术第4课采集生活点滴	
教学 目标	1、认识常用多媒体采集设备；了解它们的功能 2、通过录制并保存声音文件、获取数码相机中的照片；初步掌握声音和图片素材的采集方法；感受数字化信息存储的优势.. 3、通过对多媒体素材文件的整理；巩固文件整理能力；强化分类整理意识..	
重 点 难 点	声音、照片的采集；以及生成电脑文件的方法	
教学用 具	话筒、照相机	
	教学过程	教案备注修改

<p>第 1 课 时</p>	<p>一、 提出问题</p> <p>校园里的生活是美好的;绿色的草坪、可爱的伙伴、愉快的游戏……能不能把它们记录下来;保存到电脑中呢需要用到什么工具</p> <p>二、 认识采集工具</p> <p>1 根据学生的回答;适时出示实物或利用屏幕播放该输入设备的多种样式图片;并指出这种工具能帮我们获取怎样的信息..</p> <p>2 认识拓展: 你还知道哪些采集工具</p> <p>3 认识小结: 这些工具都能帮我们获取生活中的声音、图像、影像;并以“数字化”的形式存储在电脑中..</p> <p>三、 应用采集工具</p> <p>1 录制一首歌曲要用到什么采集工具仅仅把话筒放在电脑边上就能录制了吗</p> <p>2 教师或请学生示范“话筒连接主机音频输入处;启动录音机程序”</p> <p>3 若有条件;可以小组为单位用数码相机拍摄电脑室内学习环境;并由教师或学生示范输出数码照片的方法..</p> <p>4 提问并屏幕演示: 你知道照相机里的影像是怎样输入到电脑中的吗强调设备连接和</p>	
----------------------------	--	--

	<p>5 小结：要使采集工具中的信息保存到电脑中；一般需要用什么来帮忙</p> <p>四、资料整理..</p> <p>1 提问：获取的信息多了；存放在一个地方就会显得较为杂乱；有没有好的管理方法</p> <p>2 让学生用建文件夹的方法来分类存放采集的资料文件..</p>	
<p>教 材 内 容</p>	<p>五年级上册信息技术第 5 课浏览数码图库</p>	
<p>教 学 目 标</p>	<p>1、认识常见的图片浏览软件；掌握用 ACDSec查看图片的基本方法；体验图片浏览软件查看图片的便捷..</p> <p>2、通过用 ACDSec管理图片文件；掌握在 ACDSec中重命名文件的两种方法；进一步强化分类整理文件的意识..</p>	

<p>点 难点</p>	<p>掌握用 ACDSee查看图片的方法;批量重命名文件的操作方法</p>	
<p>教学用 具</p>	<p>ACDSee5.0 上节课拍摄的照片</p>	
<p>教学过程</p>		<p>教案备注修改</p>
<p>第 1 课 时</p>	<p>一、激趣导入</p> <p>老师在你们“照片”文件夹中存放了最新拍摄的校园风景照片;想不想看看</p> <p>二、浏览照片</p> <p>1 学生尝试寻找并用各种方法浏览新的照片 指出:这样一张张地浏览照片;不是很方便;有没有快捷的方法呢</p> <p>2 介绍 ACDSee软件界面</p> <p>3 学生尝试用 ACDSee浏览照片</p> <p>4 问:怎样才能将照片的缩略图放大呢 鼓励学生看书自学、同桌合作尝试解决..</p> <p>三、整理照片</p> <p>1 提出问题:文件夹中的照片多了;就会显得杂乱;有什么好方法呢建文件夹进行归类、用中文重命名照片文件..</p> <p>2 提出问题:你觉得我们的照片可以分成几类应建几个文件夹</p>	

	<p style="text-align: center;">ACDSee中作建文件夹的示范</p> <p>3 怎样把照片移到相应文件夹中呢让学生进一步通过看书尝试自学解决 练习建议:</p> <p>本课的练习可以先引导学生发现所有照片的文件名有什么问题然后示范一个照片文件的重命名操作;最后让学生完成照片文件下所有文件的重命名.. 本课练习难度不大;但比较费时..</p> <p>四、课堂小结</p> <p>这节课;你有了什么新收获</p>	
教 材 内 容	五年级上册信息技术第 6 课精彩照片剪辑	
教 学 目 标	<p>1、掌握用主要工具栏按钮旋转图片的方法..</p> <p>2、掌握用“修改”菜单剪裁图片的方法..</p> <p>3、通过比较;知道图片尺寸大小与图片文件大小的区别..</p>	
重 点	掌握旋转图片和剪裁图片的方法;图片尺寸大小与图片文件大	

点	小概念的区别	
教学用具	需要进行旋转和剪裁的照片	
	教学过程	教案备注修改
第1课时	<p>1. 提出问题</p> <p>用数码相机拍摄景物时;有时常把其他不想要的景物也拍摄进去了;有没有好的补救方法呢修剪..</p> <p>这一点;ACDSee能帮助我们轻松解决..</p> <p>2. 照片修剪..</p> <p>1 出示照片;引导学生分析照片:你觉得哪些地方需要剪裁掉..</p> <p>2 教师或学生示范剪裁过程;指出:选定的部分保留下来;没有选定的部分就被剪裁掉了..并强调:只有最后按“保存”钮才能将效果保留下来..</p> <p>3 学生尝试..</p> <p>4 “如果操作失误了怎么办呢”引导知识迁移;用好 ACDSee中的“撤消”功能..</p> <p>5 出示照片;提出问题:有时照片拍得太暗了;用 ACDSee能不能解决呢让学生利用工具栏上的工具试试;也可以看书自学..</p>	

	<p>用“有时候要处理的照片很多;如果每幅照片都要这样调整就会显得效率很低;有没有快捷一点的方法呢”来引出“教你一招”的内容..</p> <p>7 “工具栏其他按钮有什么作用呢想不想试试”让学生尝试工具栏上的其他图像修改工具..</p> <p>3. 上传照片..</p> <p>要求学生上传各自修改的照片到网络学习平台中;互相评价;研究怎样修改效果最好..</p> <p>4. 学习小结..</p> <p>通过这几天的学习;你对ACDSee有了什么新的认识你最欣赏ACDSee的什么功能</p>	
<p>教 材 内 容</p>	<p>五年级上册信息技术第7课轻松调节图片</p>	
<p>教 学 目 标</p>	<p>1、了解ACDSee“编辑”任务工具栏中各类工具的功能..</p> <p>2、掌握调节图片的亮度和色彩、调整图片大小的方法..</p> <p>3、在用各种色彩调节工具完善图片的过程中;感受图像处理软件的强大功能;激发机一部学习图像处理技术的兴趣..</p>	

<p>点 难点</p>	<p>根据需要调节图片的亮度;调整图片的大小</p>	
<p>教学用 具</p>	<p>待调节的图片、需填写的表格</p>	
<p>教学过程</p>		<p>教案备注修改</p>
<p>第 1 课 时</p>	<p>一、图片对比;感受需要..</p> <p>1、出示亮度和色彩不同的照片;学生观看..</p> <p>2、谈不同;说想法..</p> <p>二、引出 ACDSee 尝试操作..</p> <p>1、教师用 ACDSee 打开图片;讲解软件工具..</p> <p>2、学生打开图片;尝试调节图片亮度..</p> <p>3、指生上台示范操作;其他学生观看屏幕操作..</p> <p>4、学生各自进行尝试..</p> <p>三、填写表格;学习剪裁..</p> <p>1、出示表格;说明要求</p> <p>课堂活动中;大家的样子各不相同;现在我们要评选出一位最有型的同学;并把他当时的样子填入表格里面..</p> <p>2、各自浏览照片;寻找最有型的同学;并填写表格中的文字内容..</p> <p>3、反馈填写;学习照片填入表格..</p>	

	<p>1 演示操作方法..</p> <p>2 学生模仿操作;将照片填入表格..</p> <p>3 展示成果;评议..</p> <p>4 各自完成表格;并上交作业..</p> <p>四、总结课堂学习收获..</p>	
<p>教 材 内 容</p>	<p>五年级上册信息技术第 8 课聆听数字音乐</p>	
<p>教 学 目 标</p>	<p>1、认识“作曲大师”软件界面的组成;掌握“作曲大师”打开文件的方法;学会在“作曲大师”中控制音乐播放的方法..</p> <p>2、通过调入并播放 MIDI 乐曲;掌握“创作大师”调入 MIDI 乐曲的方法;感受数字音乐的神奇魅力;激发创作乐曲的欲望..</p>	

重点 难点	用“作曲大师”播放乐曲;了解 MIDI音乐的特点	
教学用 具	作曲大师软件 、MIDI音乐	
教学过程		教案备注修改
第 1 课 时	<p>一、激趣导入</p> <p>同学们;你们平时上网都做些什么啊</p> <p>预设:打游戏、听音乐、查资料……</p> <p>是啊;网上有那么多好听的歌曲;大家有没有想过;自己也来创作一首好听的歌曲呢今天老师就带大家来认识一个新朋友;它叫“作曲大师”</p> <p>二、认识作曲大师</p> <p>1、 打开作曲大师</p> <p>2、 说说看;作曲大师和我们前面用过的WORDACDSee有什么异同</p> <p>可采用学生自主探索学习法;通过“作曲大师”软件和学生已熟悉的软件如: word、ACDSee等界面比较;先让学生同桌互相说一说;再在课堂上交流归纳;从而了解“作曲大师”软件界面;也可采用传统的讲演法;教师边演示边讲解“作曲大师”的界面</p>	

3、教师总结介绍“作曲大师”界面..

三、试听美妙乐曲

1、我们简单地认识了“作曲大师”；那么想不想听听用他来作的歌曲啊

2、“作曲大师”软件本身就带了一些他人创作的乐曲；我们先一起来听一听..

3、教师演示

单击“开心创作”—调入旧曲—调入范例如外婆的澎湖湾—试听乐曲

4、自己动手打开你喜欢的乐曲来听听

课采用教师演示打开“开心创作”菜单栏中“调入旧曲”的方式；调入范例作品粉刷匠；师生共同欣赏乐曲；激发学生的兴趣；接着通过“试一试”；

让学生打开范例作品欣赏..从而学会利用“作品大师”来欣赏乐曲..

教师引导学生打开“开心创作”菜单；发现最近打开过的乐曲会出现在“最近曲目”栏目中；点名通过打开“最近曲目”中的乐曲也能欣赏乐曲..

四、小结：因特网上有丰富的音乐资源；利用“作曲大师”就能欣赏来自远方的 MIDI

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/208030031053006036>