

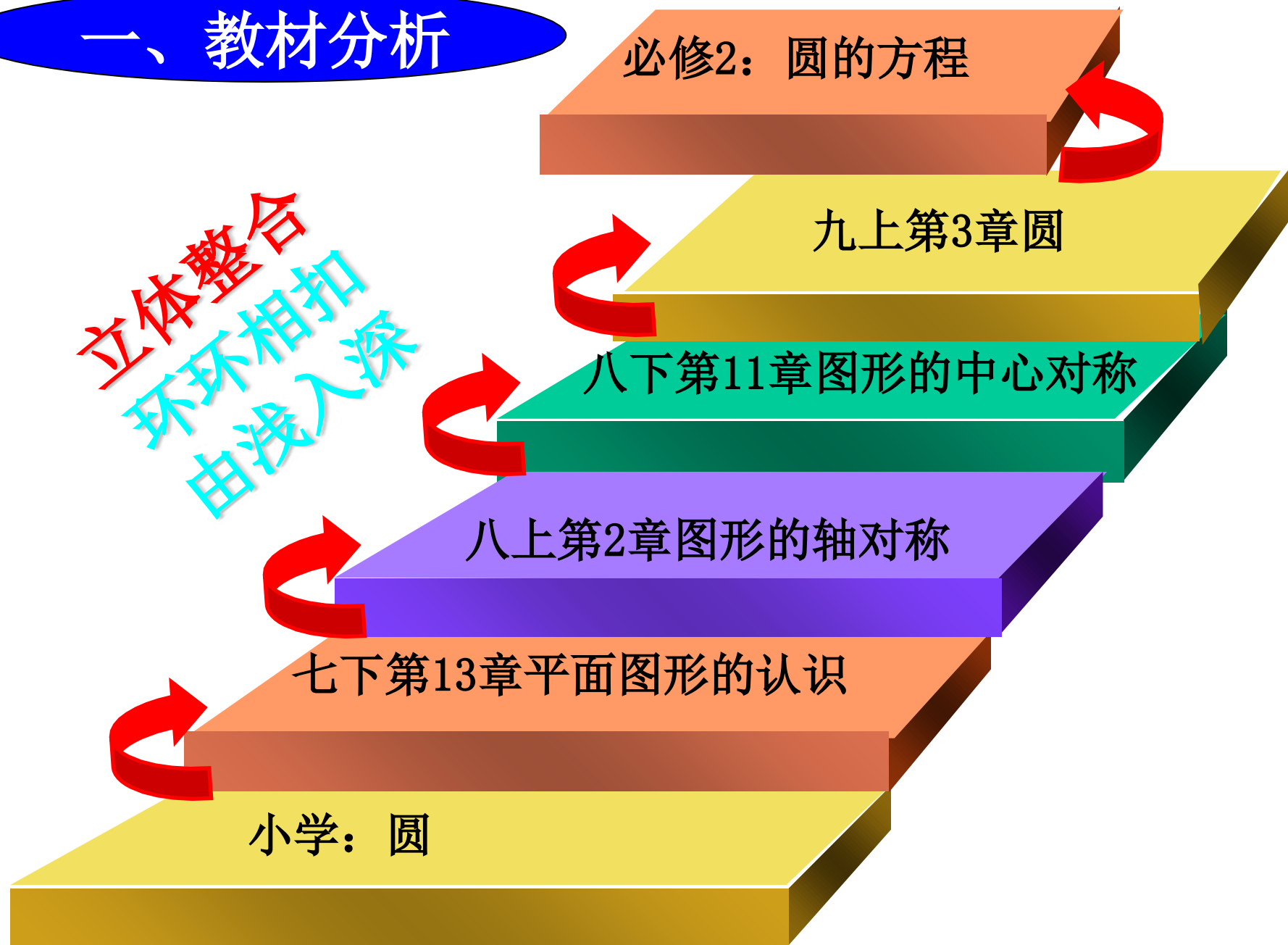
青岛版《义务教育教科书》初中数学九年级上册

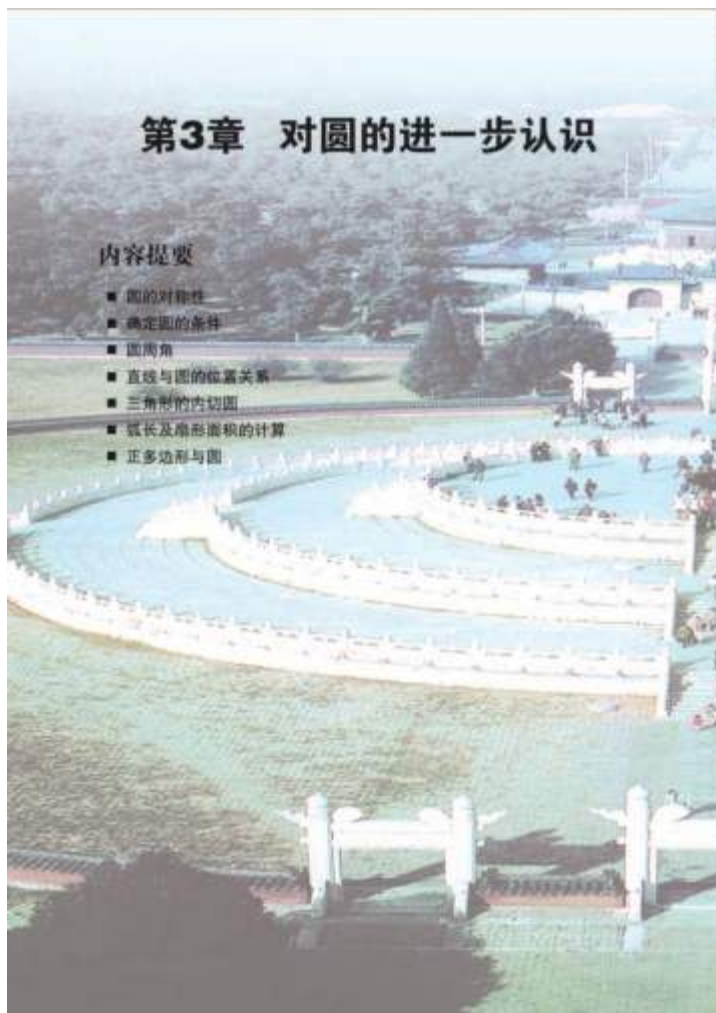
第三章 《对圆的进一步认识》



3.1 圆的对称性 (2)

一、教材分析





本章教学时间约需18课时

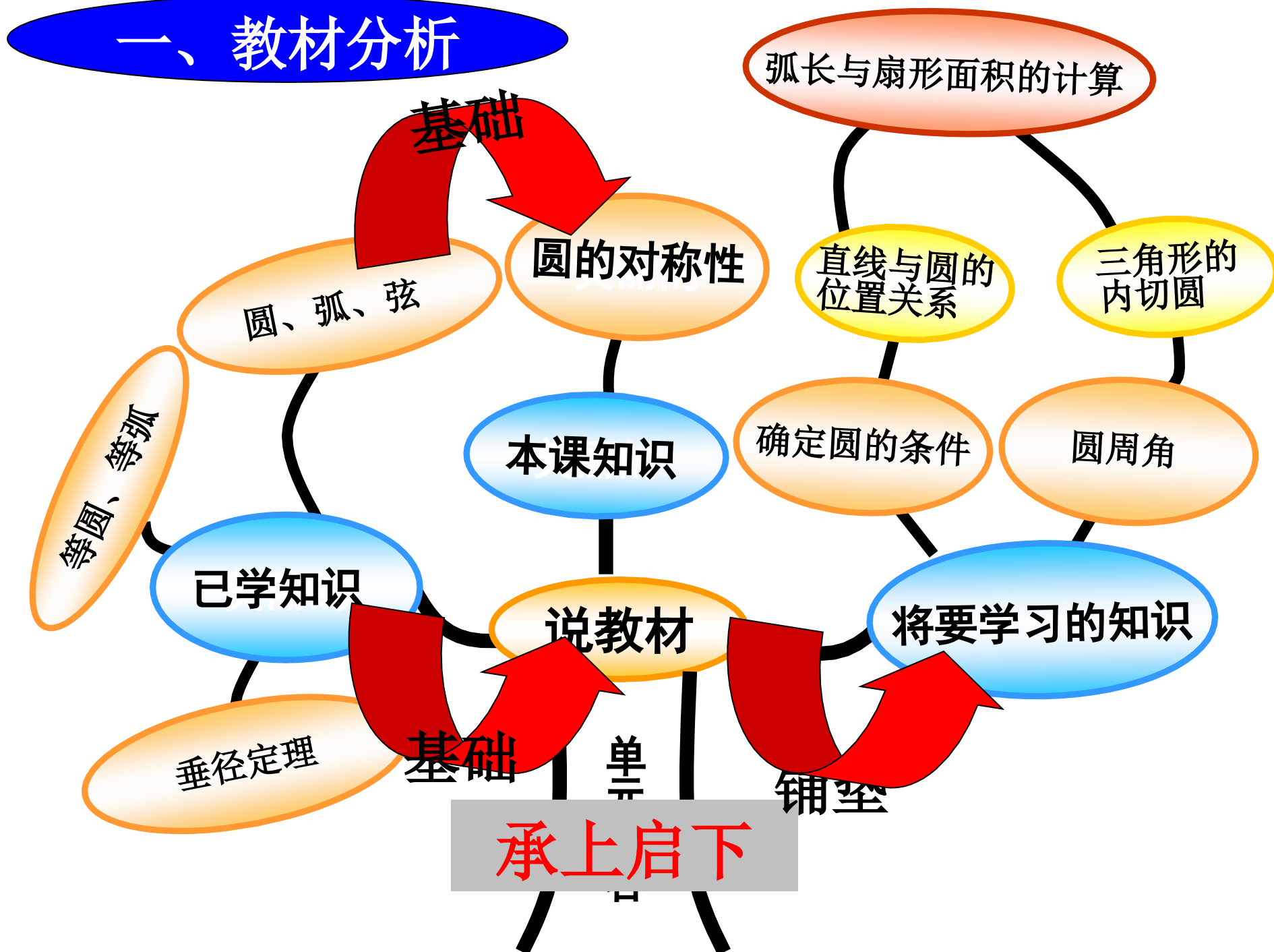
二、教材分析

第3章 对圆的进一步认识	
3.1 圆的对称性	3课时
3.2 确定圆的条件	2课时
3.3 圆周角	3课时
3.4 直线与圆的位置关系	4课时
3.5 三角形的内切圆	1课时
3.6 弧长及扇形面积的计算	1课时
3.7 正多边形与圆	2课时
回顾与总结	2课时

六、教学设计

七、板书设计

一、教材分析



说课流程

学生
册已
及其
对圆
的感

级下
了圆
念，
体上

有知识

九年级学生已经具备了
一、教材分析

能力，分析解决问题的能力
二、学情分析

成
三、教学目标

已有能力
四、教学模式

五、教学方法

六、教学设计

七、板书设计

圆

对称性

在生活中，学生在
处处遇到圆，在
小学也体验过利
折一折、画一
画、量一量的方
法探索圆的特征
的过程。

生活经验

在探索圆的性质的过程中，进一步发展空间观念，经历借助图形思考问题的过程，初步建立几何直观。

经历从不同角度寻求分析问题和解决问题的方法的过程，体验解决问题的方法的多样性，掌握分析问题和解决问题的一些基本方法。

数学思考

问题解决

知识技能

情感态度

课标要求

经历探索圆的对称性和同圆或等圆中圆心角、弦、弧之间的关系。

积极参与数学活动，对数学有好奇心与求知欲，感受成功的快乐，具备学好数学的信心。

说

理

二、学习目标

三、教学目标

教学模式

五、教学

六、教学设计

七、板书设计

三、教学目标

知识与技能
过程与方法

1. 了解圆的中心对称性及旋转不变性；
2. 了解圆心角、弧、弦之间的关系定理，能应用定理解决有关问题；
3. 进一步体会和理解研究几何图形的各种方法，积累活动经验，培养推理能力。

情感态度
与价值观

学生能够在学习中合作，在合作中学习，体会到生活中处处有数学，学会用数学的眼光看问题。

教学重点

1. 探索圆的中心对称性质。
2. 探索圆心角、弧、弦间关系定理。

教学难点

探索圆心角及所对弧弦之间的关系

突破方法

让学生动手画圆，教师以“问题串”的形式引导学生自己总结归纳出圆心角、弧、弦间关系定理

说课流程

基本原则

实行启发式教学，教会学生学会，使学生爱学数学，从学会数学走向会学数学。

一、教材分析

二、学情分析

三、教学目标

四、教学模式

五、教学方法

六、教学设计

七、板书设计

基本原则

按照“以教师为纽带，学生为主体，以训练为主线，以质量为标准”的教学原则，实行学后教、以学定教、以教导学的教学，实现学生的高效学习。

基本策略

问题驱动
自主探究
合作交流
难点解惑



主导

说课流程

启发诱导

适时追问

及时点拨

演示解惑

积累活动经验

圆的对称性

经历探究过程

交流展示

动手操作

独立思考

自主探究

顺学而导

合作探究

以学定教

二、学情

自主互助

教师方面

三、教学

学生方面

四、教学模式

教学方法

五、教学方法

六、教学设计

七、板书设计

主体



一、教材分析

二、学情分析

本节课设置了七个教学环节（40分钟）

第一环节：情境引入，知识回顾（3分钟）

第二环节：明确目标，有的放矢（1分钟）

第三环节：演练导学，探索发现（10分钟）

第四环节：解惑质疑，教师点拨（12分钟）

第五环节：中考链接，反思小结（6分钟）

第六环节：反馈达标，当堂检测（7分钟）

第七环节：作业布置、
（教学设计）

七、板书设计

说课流程

六、教学设计

知识回顾

圆上任意两点间的部分叫做**圆弧**,简称**弧**.

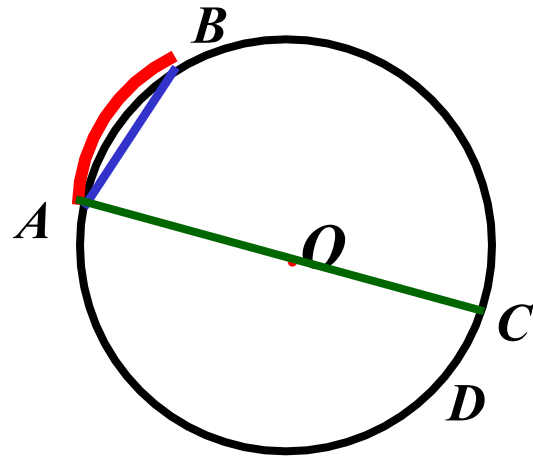
以 A, B 两点为端点的**弧**.记作 \widehat{AB} ,读作“弧 AB ”.

小于半圆的**弧**叫做**劣弧**,如记作 \widehat{AB}
(用两个字母).

大于半圆的**弧**叫做**优弧**,如记作 \widehat{ADB}
(用三个字母).

连接圆上任意两点间的线段叫做**弦**.

经过圆心的**弦**叫做**直径**(如直径 AC).



设计意图: 学生回忆已学的知识, 为接下来学习圆的圆心角、弦、弧之间的关系做好铺垫, 提高教学效率.

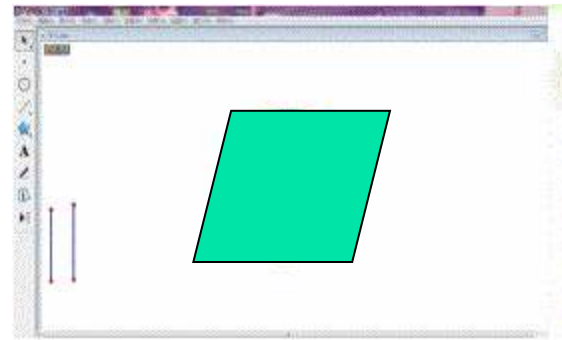
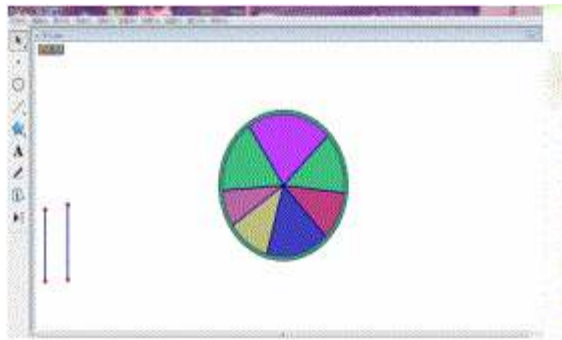
六、教学设计

情境引入

1.看一看、思考

(1) 多媒体动态演示：平行四边形绕对角线交点旋转180度后，你发现了什么？

(2) 多媒体动态演示：圆绕圆心O旋转180度后，你发现了什么？



设计意图：这两个问题设置是让学生感性认识，发现平行四边形和圆旋转180度后都能与自身重合，是中心对称图形。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：
<https://d.book118.com/215104334204012010>