

2024年云南省大理州高考语文一模试卷

一、现代文阅读（一）现代文阅读 I（本题共 1 小题，19 分）

1.（19 分）阅读下面的文字，完成下面小题。

材料一：

回首最近 100 多年的历史，人类经历了血腥的热战、冰冷的冷战，也取得了惊人的发展、巨大的进步。上世纪上半叶以前，那一代人最迫切的愿望，就是免于战争、缔造和平。上世纪五六十年代，他们最强劲的呼声，就是摆脱枷锁、争取独立。冷战结束后，就是扩大合作、共同发展。

这 100 多年全人类的共同愿望，就是和平与发展。然而，这项任务至今远远没有完成。我们要顺应人民呼声，继续在和平与发展的马拉松跑道上奋勇向前。

人类正处在大发展大变革大调整时期。世界多极化、经济全球化深入发展，社会信息化、文化多样化持续推进，新一轮科技革命和产业革命正在孕育成长，全球命运与共、休戚相关，和平力量的上升远远超过战争因素的增长

同时，人类也正处在一个挑战层出不穷、风险日益增多的时代。世界经济增长乏力，金融危机阴云不散，兵戎相见时有发生，冷战思维和强权政治阴魂不散

宇宙只有一个地球，人类共有一个家园。霍金先生提出关于“平行宇宙”的猜想，希望在地球之外找到第二个人类得以安身立命的星球。这个愿望什么时候才能实现还是个未知数。到目前为止，珍爱和呵护地球是人类的唯一选择。瑞士联邦大厦穹顶上刻着拉丁文铭文“人人为我，我为人人”。我们要为当代人着想

（摘自习近平《共同构建人类命运共同体》）

材料二：

近二三百年来，西方思想在世界学术界起着主导作用，但在面对全球问题的时候，出现了很大的局限性，在解决某些问题的同时，近百年来，随着西方强势文化的扩张，“西方至上主义”“殖民主义”“极端国家民族主义”和“种族主义”等等思潮，成了上世纪两次世界大战的催化剂，世界上极端主义和以暴制暴所造成的种种事端，依然摆脱不掉“以我为中心”的影子。

因此，我觉得要更好地理解今天世界上出现的问题，寻求解决全球化与不同文明之间的关系，在一个更高的层次上重新构建自我文明和他人文明的认识，只有当不同族群、民族、国家以及各种不同文明，世界才可能出现一个相对安定祥和的局面，这是全球化进程中不可

回避的一个挑战。

要认真深入地对这些问题进行研究，必然会碰到诸如文化、文明、人性、族群性等基本概念，会涉及到认识论和方法论这样更高层次的问题。比如在探讨文化交流时；在对各种文明基础和特质进行研究时，也要谈到关于“人”“人性”这些更基本的问题。事实上，比如人类学者对文化、传统的理解；社会学对社会群体结构的理论，都可为我们提供很好的思路，对我们有很大启发。

我提及这方面的话题，并不是说我已经有了某种结论，而是希望我们在探讨、研究问题时；思路变得灵活、广泛一些，不要总局限在一些常识性的、常规性的和偏狭的框框里。在探索关系人类文明这样一个宏大的、长远的课题时；要充分利用全人类的智慧，发挥多学科、跨学科的优势来进行研究。

人类每逢重大的历史转折时期，就会出现各种各样的所谓“圣贤”，其实，具有博大、深邃、广阔的新思路和新人文理念的代表人物。我曾经把当今的世界局势比作一个新的战国时代，这个时代又在呼唤具有孔子那样思想境界的人物。我确实已经“听”到了这种时代的呼唤。当然，不大可能是由某一种文明或某一个人物来担当，他应该，是全体人类“合力”的体现。

近年来，在讨论全球化这个话题的时候，我多次提到“和而不同”的概念。这个概念不是我发明的，是一种非常高的境界，它是人们的理想。但是要让地球上的各种文明，都能认同和贯彻这个理想，决不是一件轻而易举的事。为此，还要付出沉重的代价。

我还提出了“文化自觉”。什么是文化自觉？简单地说，就是每个文明中的人对自己的文明进行反省，做到有“自知之明”。这样，从而摆脱各种无意义的冲动和盲目的举动。

后来，我又进一步提出“各美其美，美人之美，天下大同”的设想。这几句话表达了我对未来的理想，同时也说出了要实现这一理想的手段。我认为，也就是在欣赏本民族文明的同时，也能欣赏、尊重其他民族的文明，地球上不同文化、不同民族、不同国家之间就达到了一种和谐，就会出现持久而稳定的“和而不同”。

（摘自费孝通《“美美与共”和人类文明》）

（1）下列对材料相关内容的理解和分析，正确的一项是 _____

- A.材料一指出，不同时代人们的诉求虽然各有不同，但共同的愿望都是缔造和平环境，进而实现和平与发展。
- B.材料一认为，世界经济的深入发展和文化的持续推进孕育了新一轮的科技革命和产业革命，这是人类发展的一个关键时期。

C.材料二认为，“西方至上主义”“种族主义”等思潮的存在，在一定程度上助推了上世纪两次世界大战的爆发

D.材料二指出，费孝通提出“和而不同”的概念，虽然想法比较新颖

(2) 根据材料二的内容，下列说法正确的一项是 _____

A.西方思想在面对和解决全球问题时出现的局限性动摇了其在世界学术界的主导地位。

B.只要不同的文明之间能够形成全新的共识，世界就能出现一个相对安定祥和的局面。

C.我们只有站在更为宏大的维度去思考人类文明，才有可能找到全体人类的“合力”。

D.相较于“文化自觉”的理念，“美美与共”的设想更为具体，也更具有现实操作性。

(3) 下列对材料一和材料二论证的相关分析，不正确的一项是 _____

A.材料一既指出了当今世界发展的优势，也点明了存在的挑战和风险，具有辩证性。

B.材料二运用道理论证、举例论证、对比论证等多种论证方法，使论证具有严密性。

C.材料一第一段所列举的最近 100 多年的历史，体现了材料二所说的“历史纵深感”。

D.材料二层层递进，采用了发现问题、提出问题、分析问题、解决问题的论证结构。

(4) 作为一篇论述类文本，材料一却使用了“最”“只有”“唯一”等绝对化的用语，请简析其合理之处。

(5) “全球文明论坛”邀请你作为中国代表参会，发表以“交流互鉴，携手同行”为主题的演讲，列出演讲提纲。

(二) 现代文阅读 II (本题共 1 小题, 16 分)

2. (16 分) 阅读下面的文字, 完成下面小题。

18 岁的沉重

赵勤

18 岁, 在千辛万苦熬过了高三之后, 我没有考上清华。原因竟然不在数学, 我听完电话里的报数, 在草稿纸上加了 3 遍, 也是默不作声地落泪。过了很久很久, 她悄悄来到我的床边, 那么无奈而痛心地安慰我: “不要哭了, 乖, 不要哭了。”

烈日不怜悯我的悲伤, 耀我致盲。彼时过于年轻脆弱, 我只知道蒙头痛哭, 眼泪与汗水一样丰沛而无耻。我仿佛听见命运的大门缓缓关上的吱嘎声……我一度以为, 我一度那样真真切切地以为, 在后来一次次首都顶尖高校的昔日好友满面春风的精英型同学聚会中, 在后来的后来, 几近一蹶不振, 为这一个理想的幻灭赔上了此后将近 3 年的无所事事的荒凉青春。在 20 岁出头的关口, 不懂得从一次失败中站起来, 永远跪在地上等待怜悯并且期待永不可能的时间倒流

母亲想要安慰我，像《我与地坛》中那个欲言又止的可怜的母亲那样，对我说：“带你出去走走吧”

是带着这样一种失魂落魄，真的是失魂落魄的心绪，去往稻城的。自驾车 2000 多公里，北上到甘肃南部的花湖，再南下，途经红原、八美、丹巴等与世隔绝的绮丽仙境。巍巍青山上，神秘古老的碉楼隐匿于云端，沿着狭窄的公路在峡谷深处与奔腾澎湃的大河蜿蜒并驰，黑暗中只听见咆哮的水声。翻滚的洪流在月色之下闪着寒光，便会翻入江谷，尸骨无存。

头顶着寂静的星辰，我在诗一般险峻的黑暗中，在行进着的未知的深深危险中

我曾经说过，其实人应当活得更麻木一点，如此方能多感知到一些的生之欢愉。明白归明白，因着性情深处与生俱来的暗调色彩，常不经意间就沉浸在如此的底色中。希望、坚持等富有支撑力的东西总是处在临界流产的艰难孕育中，一切引诱我继续活下去的幻觉就将消失殆尽。

7月，在行驶了 2000 多公里之后，在接近稻城的那个黄昏，落雨如尘，阴寒如秋。孤独的鹰在苍穹之上久久盘旋。我眺望窗外的原野

高三时，我在外读书，母亲常常专程来看我，给我带来我喜欢吃的东西，热乎乎地焐在包里

有次她借着出差的机会，又带上很多东西来看我。白天忙完工作，傍晚时才来到学校。母亲就这么静静地坐在我的宿舍里干等我一个晚上。那天晚自习照例是考试，匆匆赶回宿舍和母亲相见。没说上两句话，很快就有生活老师催促熄灯，你好好的，要乖，那时下着雨，母亲想让我早点回去，宿舍关门了就不好了。我想也是，生活老师不太好说话

而后来的事情是，那个下雨的凄凉夜晚，为母亲开车的司机在市中心吃完饭已经醉得不省人事，要我赶紧回宿舍睡觉，她自己一人站在学校外面空旷的公路边等着打车回去。可是因为过于偏僻，从 10 点 30 分一直站到深夜 12 点，手机也没了电，像划不燃的火柴，擦着她一闪而过，狼狈落魄地赶了回去，因为受寒

高三结束了很久后，有次母亲轻描淡写地对我说起这件事情。我们正吃着午饭，我强忍着眼泪，放下碗筷，痛彻心扉地哭了，眼泪喷涌，然后迅速地洗脸，按下抽水马桶的按钮，然后平静地回到饭桌上。

我在心里想着，如果那个夜晚母亲发生什么不测，那我余生如何能够原谅自己？幸而她平安无事。因此我不知道除了考上一所体体面面的名牌大学

这也是为何我高考失败后，这么久以来无法摆脱内疚感和挫败感的原因，我觉得我对不起她。她寄予我的，期望我考上一个好大学，希望我争气。为着这样一个简单的期望，经历

几番追逐恋慕，浅尝过人与人之间的感情维系何等脆弱，深情至不可说，无怨无悔地，唯有出自母爱的天性，才可以解释这样一种无私。

稻城的夜，雨声如泣。在黑灰色的天地间，7月似深秋，我们遍街寻找羽绒大衣。海拔升高，加上寒冷，原路返回，旅程在此结束。带着《游褒禅山记》中记叙的那般遗憾，离开了寒冷的稻城。

那是18岁时的事情。几年过去，因着对人世的猎奇，探知内心明暗，将诸多虚幻而痛苦的读本奉作命运的旨意——书里说，“生命中许多事情，我曾为这句话彻头彻尾地动容，拍案而起，相信在以自我凌虐的姿势挣扎的人之中，我并不孤单。我时常面对照片上4岁时天真至脆弱不堪的笑容，它又的确是如此。我从对现实感受的再造与逃避中体验到的，不过是一次又一次对苦痛的幻想。

在我所有的旅行当中，18岁的稻城是最荒凉的一个站点。可悲的是，它最贴近人生。

人生如路，须在荒凉中走出繁华的风景来。

(1) 下列对文本相关内容的理解，不正确的一项是 _____

- A. 题目中的“沉重”既来源于“我”高考的失利，也来源于“我”辜负了母亲的期望。
- B. “原因竟然不在数学，而在文科综合”中“竟然”一词表明作者的弱势学科是数学。
- C. “诗”作为字义的引申，通常用来表示美好，但文中却用来形容“黑暗”
- D. 母亲18年如一日对“我”无微不至地关怀和爱护，就是希望“我”能考上清华大学。

(2) 下列对文本艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是 _____

- A. 母亲“无奈而痛心”的情感，复杂纠结，既有对“我”成绩不如意的无能为力
- B. 作者打通了内心之情与外界之景，因为带着一种失魂落魄的心绪前往稻城，所以看到的景色带有了一些暗调色彩。
- C. 文章善于运用比喻的修辞，比如“像划不燃的火柴”“仿佛一个急转弯稍不注意，便会翻入江谷”
- D. 文中画横线部分的动作描写，在反映出“我”心理活动进程的同时，也在一定程度上表现了“我”心中的内疚感。

(3) 作者在文中为什么会提到《我与地坛》和《游褒禅山记》两篇文章？请谈谈你的理解。

(4) 文章插叙了一段作者高三时的往事，这样的写法有什么好处？请结合文本进行分析。

二、古代诗文阅读（35分）（一）文言文阅读（本题共1小题，20分）

3.（20分）阅读下面的文言文，完成下面小题。

材料一：

爱臣太亲，必危其身；人臣太贵；主妾无等，必危嫡子；兄弟不服，必危社稷；臣闻千乘之君无备，必有百乘之臣在其侧，以徙其民而倾其国，必有千乘之家在其侧，以徙其威而倾其国。是以奸臣蕃息，主道衰亡。是故诸侯之博大，天子之害也；群臣之太富，此君人者所外也。万物莫如身之至贵也，位之至尊也，主势之隆也。此四美者不求诸外不请于人议之而得之矣。故曰：人主不能用其富，则终于外也。此君人者之所识也。

昔者纣之亡，周之卑，皆从诸侯之博大也，齐之夺也，皆以群臣之太富也。夫燕、宋之所以弑其君者，中比之燕、宋，莫不从此术也。是故明君之蓄其臣也，质之以备。故不赦死，不宥刑，是谓威淫。社稷将危，国家偏威。

（节选自《韩非子·爱臣》）

材料二：

古者未有君臣、上下之时，民乱而不治。是以圣人列贵贱，制爵位，以别君臣上下之义。地广，民众，故分五官而守之。民众而奸邪生，故立法制、为度量以禁之。是故有君臣之义、五官之分、法制之禁，则危；五官分而无常；法制设而私善行，则民不畏刑。君尊则令行，法制明则民畏刑。法制不明，而求民之行令也，不可得也。民不从令，而求君之尊也，虽尧、舜之知，不能以治。明王之治天下也，缘法而治，按功而赏。凡民之所疾战不避死者，以求爵禄也。明君之治国也，必其爵足荣也，禄足食也，足以养二亲，治军事。故军士死节

（节选自《商君书·君臣》）

（1）材料一画波浪线的部分有三处需要断句，请用铅笔将答题卡上相应位置的答案标号涂黑，每涂对一处给 1 分

此四美 A 者 B 不求诸 C 外 D 不请于人民议之后而得之矣

（2）下列对材料中加点的词语及相关内容的解说，正确的一项是 _____

A.嫡子，古时候正妻所生的第一个儿子。嫡在古代既有正宗的含义，也有继承的含义。

B.乘，读 chéng，古代称四马拉一车的兵车为一乘。“千乘”指拥有众多兵马的国家。

C.知，通“智”，通假字。与《劝学》中“则知明而行无过矣”中的“知”用法相同。

D.缘法，遵照法律。“缘”与《齐桓晋文之事》中“缘木求鱼”中的“缘”意义相同。

（3）下列对材料相关内容的概述，不正确的一项是 _____

A.韩非认为君主和臣子之间要保持一定的距离，王后和妃子间要有主次等级，王子之间弟弟要懂得服从兄长

B.韩非认为在治国中君主是最高贵的，君位是最尊贵的，君威是最强大的，但是这个想

法不能为统治者所共识。

C.韩非在分析纣、周、晋、齐、燕、宋灭亡原因后指出，英明的君主蓄养臣子，要完全让他们按照法律办事

D.商鞅用古代没有君臣等级，没有五官，没有法制时的混乱情形来说明建立秩序的必要性，人们行事才会变得慎重。

(4) 把材料中画横线的句子翻译成现代汉语。

①是以奸臣蕃息，主道衰亡。

②法制不明，而求民之行令也，不可得也。

(5) 材料一和材料二都谈到“君臣”，二者的侧重点有什么不同？请结合材料谈谈你的认识。

(二) 古代诗歌阅读（本题共 1 小题，9 分）

4. (9 分) 阅读下面这首唐诗，完成下面小题。

香炉峰下新卜山居，草堂初成，偶题东壁（重题）

白居易

日高睡足犹慵起，小阁重衾不怕寒。

遗爱寺钟欹枕听，香炉峰雪拨帘看。

匡庐便是逃名地，司马仍为送老官。

心泰身宁是归处，故乡何独在长安。

(1) 下列对这首诗的理解和赏析，不正确的一项是 _____

A.首联的“犹慵起”三字，反映出诗人的慵懒状态，也直接道出他已经有点厌倦宦途生涯。

B.颔联写了作者倚枕听钟声、拨帘看山雪的情景，细腻传神，寓情于景

C.颈联写诗人虽然处境卑微，但是如果在此安度余生，得到司马这个职务

D.尾联引人深思，传达出作者恬淡的心境，苏东坡“心安处是吾乡”的想法与之不谋而合。

(2) 同样是被贬江州的诗作，白居易的《琵琶行》和此诗的感情基调有何不同？请结合诗歌简要分析。

(三) 名篇名句默写（本题共 1 小题，6 分）

5. (6 分) 补写出下列文字中的空缺部分。

第十九届亚运会举办地杭州，因风景秀丽，素有“人间天堂”的美誉。柳永曾在《望海

潮》中写下（1）“_____，_____”，自此，“秋桂夏荷”也成了杭州最美的代言。在杭州生活（2）“_____，_____”一样，挥毫品茗。当然，我们也可以漫步西湖边（3）“_____，_____”，尽情享受快节奏下的慢生活。

三、语言文字运用（20分）（一）语言文字运用 I（本题共 1 小题，7 分）

6.（7分）阅读下面的文字，完成下面小题。

苍山西耸，洱海东卧。苍洱之间，“望夫云”“飞碟云”“火把云”等①_____的云朵，苍山的半山腰就会出现一条带状的云，这就是‘玉带云’。其实，与冷空气相遇凝结而成的。”说起奇异云景，大理州气象科技服务中心主任高志伟②_____。

天气本身就能造景，气象资源也能变成旅游资源。精准预报天气条件和天气景观，既有利于让游客安心出行，又能实现“景不走空、人不空走”，让美景与人开心“相遇”。记者了解到，云南省气象局积极研发多种具有地方特色的旅游气象服务产品，可以提前向游客报送梯田云海等天气景观的出现概率

（1）请在文中画横线处填入恰当的成语。

（2）文中画波浪线的部分，如果写成“又能准确预报天气景观，游客也不至于白跑一趟，内容大致相同，但表达效果为什么原句更好？”

（二）语言文字运用 II（本题共 1 小题，13 分）

7.（13分）阅读下面的文字，完成下面小题。

刚刚过去的这个夏天，有关“多巴胺穿搭”的短视频席卷网络。镜头中主人公穿着不同艳丽颜色的服饰，这种强烈的色彩反差使观看者①_____。有研究表明，从而影响情绪。

要了解“多巴胺穿搭”，首先②_____。多巴胺是大脑中的一种神经递质，作为化学信使在神经元之间传递神经信号因为在调节情绪方面具有重要作用的缘故，人们也被多巴胺认为是“快乐物质”。

既然多巴胺有助于人们获得快乐，那还有哪些方式可以合理促进多巴胺的吸收和分泌？赵韶苓表示，获得多巴胺并非难事，都能促进多巴胺分泌。运动可以促进血液循环，提高多巴胺水平，如快走、跑步、游泳等；充足的睡眠也能促进多巴胺的生成和释放；另外还可以食用富含酪氨酸和维生素 B6 的食物，如香蕉、奶制品、肉类等。

（1）下列句子中的“这”和“这是因为视觉上的刺激让人体内的多巴胺更多地被释放”中的“这”，意义和用法相同的一项是 _____

A.你顺利完成学业，这值得庆贺。

B.你不用做饭，我这就走。

C.自信点，勇敢些，别怕这怕那的！

D.我这才知道运动的好处。

(2) 请在文中横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，每处不超过 10 个字。

(3) 文中画波浪线的部分有语病，请进行修改，使语言表达准确流畅。可增删少量词语

四、写作（60 分）

8.（60 分）阅读下面的材料，根据要求写作。

赵勤在《18 岁的沉重》中给我们讲述一个高考失利学子的心路历程，作为即将参加高考的你，在距离 2024 年高考只有 218 天的时刻，特别是文章的最后一段——“人生如路，须在荒凉中走出繁华的风景来”。

请你结合你的高中学习生活体验，写一篇文章，谈谈你的思考和认识。

要求：选准角度，确定立意，明确文体；不要套作，不得抄袭，不得泄露个人信息；不少于 800 字。

2024年云南省大理州高考语文一模试卷

参考答案与试题解析

一、现代文阅读（一）现代文阅读 I（本题共 1 小题，19 分）

1.（19 分）阅读下面的文字，完成下面小题。

材料一：

回首最近 100 多年的历史，人类经历了血腥的热战、冰冷的冷战，也取得了惊人的发展、巨大的进步。上世纪上半叶以前，那一代人最迫切的愿望，就是免于战争、缔造和平。上世纪五六十年代，他们最强劲的呼声，就是摆脱枷锁、争取独立。冷战结束后，就是扩大合作、共同发展。

这 100 多年全人类的共同愿望，就是和平与发展。然而，这项任务至今远远没有完成。我们要顺应人民呼声，继续在和平与发展的马拉松跑道上奋勇向前。

人类正处在大发展大变革大调整时期。世界多极化、经济全球化深入发展，社会信息化、文化多样化持续推进，新一轮科技革命和产业革命正在孕育成长，全球命运与共、休戚相关，和平力量的上升远远超过战争因素的增长

同时，人类也正处在一个挑战层出不穷、风险日益增多的时代。世界经济增长乏力，金融危机阴云不散，兵戎相见时有发生，冷战思维和强权政治阴魂不散

宇宙只有一个地球，人类共有一个家园。霍金先生提出关于“平行宇宙”的猜想，希望在地球之外找到第二个人类得以安身立命的星球。这个愿望什么时候才能实现还是个未知数。到目前为止，珍爱和呵护地球是人类的唯一选择。瑞士联邦大厦穹顶上刻着拉丁文铭文“人人为我，我为人人”。我们要为当代人着想

（摘自习近平《共同构建人类命运共同体》）

材料二：

近二三百年来，西方思想在世界学术界起着主导作用，但在面对全球问题的时候，出现了很大的局限性，在解决某些问题的同时，近百年来，随着西方强势文化的扩张，“西方至上主义”“殖民主义”“极端国家民族主义”和“种族主义”等等思潮，成了上世纪两次世界大战的催化剂，世界上极端主义和以暴制暴所造成的种种事端，依然摆脱不掉“以我为中心”的影子。

因此，我觉得要更好地理解今天世界上出现的问题，寻求解决全球化与不同文明之间的

关系，在一个更高的层次上重新构建自我文明和他人文明的认识，只有当不同族群、民族、国家以及各种不同文明，世界才可能出现一个相对安定祥和的局面，这是全球化进程中不可回避的一个挑战。

要认真深入地对这些问题进行研究，必然会碰到诸如文化、文明、人性、族群性等基本概念，会涉及到认识论和方法论这样更高层次的问题。比如在探讨文化交流时；在对各种文明基础和特质进行研究时，也要谈到关于“人”“人性”这些更基本的问题。事实上，比如人类学者对文化、传统的理解；社会学对社会群体结构的理论，都可为我们提供很好的思路，对我们有很大启发。

我提及这方面的话题，并不是说我已经有了某种结论，而是希望我们在探讨、研究问题时；思路变得灵活、广泛一些，不要总局限在一些常识性的、常规性的和偏狭的框框里。在探索关系人类文明这样一个宏大的、长远的课题时；要充分利用全人类的智慧，发挥多学科、跨学科的优势来进行研究。

人类每逢重大的历史转折时期，就会出现各种各样的所谓“圣贤”，其实，具有博大、深邃、广阔的新思路和新人文理念的代表人物。我曾经把当今的世界局势比作一个新的战国时代，这个时代又在呼唤具有孔子那样思想境界的人物。我确实已经“听”到了这种时代的呼唤。当然，不大可能是由某一种文明或某一个人物来担当，他应该，是全体人类“合力”的体现。

近年来，在讨论全球化这个话题的时候，我多次提到“和而不同”的概念。这个概念不是我发明的，是一种非常高的境界，它是人们的理想。但是要让地球上的各种文明，都能认同和贯彻这个理想，决不是一件轻而易举的事。为此，还要付出沉重的代价。

我还提出了“文化自觉”。什么是文化自觉？简单地说，就是每个文明中的人对自己的文明进行反省，做到有“自知之明”。这样，从而摆脱各种无意义的冲动和盲目的举动。

后来，我又进一步提出“各美其美，美人之美，天下大同”的设想。这几句话表达了我对未来的理想，同时也说出了要实现这一理想的手段。我认为，也就是在欣赏本民族文明的同时，也能欣赏、尊重其他民族的文明，地球上不同文化、不同民族、不同国家之间就达到了一种和谐，就会出现持久而稳定的“和而不同”。

（摘自费孝通《“美美与共”和人类文明》）

(1) 下列对材料相关内容的理解和分析，正确的一项是 C

A.材料一指出，不同时代人们的诉求虽然各有不同，但共同的愿望都是缔造和平环境，进而实现和平与发展。

B.材料一认为，世界经济的深入发展和文化的持续推进孕育了新一轮的科技革命和产业革命，这是人类发展的一个关键时期。

C.材料二认为，“西方至上主义”“种族主义”等思潮的存在，在一定程度上助推了上世纪两次世界大战的爆发

D.材料二指出，费孝通提出“和而不同”的概念，虽然想法比较新颖

(2) 根据材料二的内容，下列说法正确的一项是 C

A.西方思想在面对和解决全球问题时出现的局限性动摇了其世界学术界的主导地位。

B.只要不同的文明之间能够形成全新的共识，世界就能出现一个相对安定祥和的局面。

C.我们只有站在更为宏大的维度去思考人类文明，才有可能找到全体人类的“合力”。

D.相较于“文化自觉”的理念，“美美与共”的设想更为具体，也更具有现实操作性。

(3) 下列对材料一和材料二论证的相关分析，不正确的一项是 B

A.材料一既指出了当今世界发展的优势，也点明了存在的挑战和风险，具有辩证性。

B.材料二运用道理论证、举例论证、对比论证等多种论证方法，使论证具有严密性。

C.材料一第一段所列举的最近 100 多年的历史，体现了材料二所说的“历史纵深感”。

D.材料二层层递进，采用了发现问题、提出问题、分析问题、解决问题的论证结构。

(4) 作为一篇论述类文本，材料一却使用了“最”“只有”“唯一”等绝对化的用语，请简析其合理之处。

(5) “全球文明论坛”邀请你作为中国代表参会，发表以“交流互鉴，携手同行”为主题的演讲，列出演讲提纲。

【分析】(1) 本题考查学生对材料相关内容的理解和分析能力，答题时要整体把握材料内容，结合相关语境分析各个选项表述的正误，做出正确的选择。

(2) 本题考查学生对相关内容的理解和分析能力。答题时要读懂文本，结合具体内容进行分析，做出正确选择。

(3) 本题考查学生对文本论证的分析判断能力。答题时要读懂文本，结合具体内容进行分析，做出正确选择。

(4) 本题考查学生论证语言特点的分析能力。答题时要读懂题干中语言特点，结合原文中的相关内容进行分析。

(5) 本题考查学生对文本相关内容的概括能力。答题时要读懂题干要求，结合文段筛选信息，归纳要点，根据演讲提纲要求整理要点。

【解答】(1) A. “共同的愿望都是缔造和平环境，争取民族独立，“缔造和平环境”是上

世纪上半叶以前人们的愿望；

B. “世界经济的深入发展和文化的持续推进孕育了新一轮的科技革命和产业革命” 错误，原文“世界多极化，社会信息化，新一轮科技革命和产业革命正在孕育成长”；

D. “费孝通提出‘和而不同’的概念，虽然想法比较新颖” 错误，而且也不是一个新颖的概念。

故选 C。

(2) A. “西方思想在面对和解决全球问题出现的局限性动摇了其在世界学术界的主导地位” 错误，材料二是说“西方思想在世界学术界起着主导作用，西方的一些基本思路，在解决某些问题的同时，选项曲解文意；

B. “只要……就” 错误，材料二是说“只有当不同族群、国家以及各种不同文明，世界才可能出现一个相对安定祥和的局面”；

D. “也更具有现实操作性” 错误，于文无据，我又进一步提出‘各美其美，美美与共，没有对两种理念的比较。

故选 C。

(3) B. “对比论证” 错，材料二有道理论证“我多次提到‘和而不同’的概念，它是中国传统文化中的一个重要核心”、传统的理解；民族学对族群性的解释等等”。

故选 B。

(4) ①用词准确。无论是“最迫切的愿望”“最强劲的呼声”，“最”“只有”“唯一”等绝对化的用语都符合真实的实际情况；

②观点鲜明。“最迫切的愿望”“最强劲的呼声”“只有一个地球”“地球是人类唯一赖以生存的家园”“最”“只有”“唯一”等绝对化的用语表达了作者的明确态度，语言明确，体现了作者鲜明的观点。

(5) ①回顾历史：结合材料一“回首最近 100 多年的历史……冷战结束后，各方最殷切的诉求、共同发展”“这 100 多年全人类的共同愿望，说明全世界人类都在呼吁和平和发展；

②观照现实：结合材料一“人类正处在大发展大变革大调整时期”“人类也正处在一个挑战层出不穷、风险日益增多的时代”可知；

③提出方法：结合材料二“我还提出了‘文化自觉’。什么是文化自觉，就是每个文明中的人对自己的文明进行反省，也就是在欣赏本民族文明的同时、尊重其他民族的文明，地球上不同文化、不同国家之间就达到了一种和谐，呼吁各国要有文化自觉，实现“美

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/217051105136006060>