

# (新版) UTC 航拍知识必考题库

## 第一部分 单选题(120 题)

- 1、不能在高压线、信号发射塔附近进行飞行的原因不包含的是( )
- A、有可能对飞行器磁罗盘信号造成干扰
  - B、会造成飞行器飞行效率下降
  - C、有可能对飞行器遥控器信号造成干扰
  - D、有可能造成飞行器失控

【答案】： B

- 2、目前应用最广泛的视频编码格式是?( )

- A、H. 264
- B、H. 327
- C、H. 257
- D、H. 320

【答案】： A

- 3、以大疆产品为例，DJIGO 界面中，姿态球中的飞行器状态与实际不符，可能是因为( )

- A、移动设备指南针异常，需校准
- B、移动设备未连接蜂窝数据网络
- C、移动设备未登录 DJIGO 账户
- D、移动设备信号受到干扰

【答案】： A

解析：B、C 选项无法连接飞行器进入 DJIGO 界面，D 选项与姿态球状态无关，只有 A 选项，如未校准指南针，则姿态球中的飞行器状态与实际不符。

- 4、下列对多旋翼无人机航拍的认识不正确的是?( )

)

- A 飞得越高拍的越好
- B、操作简单
- C、价格低廉
- D、起降方便

【答案】：A

5、下面哪种情况，GPS 信号不会受影响( )

- A、室内
- B、建筑物之间
- C、空旷室外且周围无高大建筑物
- D、峡谷之间

【答案】：C

解析：送分题，注意峡谷之间的 GPS 信号容易受到干扰。

6、关于晴天阳光光质的描述，哪项是不正确的( )

- A、立体感强
- B、色彩鲜艳
- C、质感硬朗
- D、特别适合于人物肖像

【答案】：D

解析：人物肖像，特别是拍摄女性和儿童，选择阴天散射光更加柔和。

7、无人机航拍在我们现实生活中的主要应用中，不包括( )

- A、测绘
- B、农业植保喷洒农药
- C、灾区搜救
- D、赛事直播

【答案】：B

解析：测绘、搜救、直播都或多或少包含无人机的航拍应用，只有农业植保与无人机航拍无关。

8、关于延时拍摄的描述，正确的是(

)

- A、又称缩时拍摄
- B、拍摄的是一组照片或一段视频
- C、其他说法全对
- D、是一种将时间压缩的拍摄技术

【答案】：C

解析：A、B、D选项均是对延时拍摄的正确描述和解释。

9、以大疆产品为例，操作员打开遥控器时，遥控器发出警告提示音及指示灯为红灯慢闪时，提示的是( )

- A、遥控器天线未打开
- B、飞行器未于飞行器连接
- C、遥控器需进行摇杆校准
- D、遥控未开启

【答案】：C

解析：遥控器摇杆回中校准失败时，会发出警告提示，红灯慢闪，此时需要重新校准遥控器摇杆。

10、关于新闻摄影的拍摄，以下描述不正确的是( )

- A、目标是形成强有力的传播效力
- B、大多数拍摄题材是风景
- C、广角镜头能增加“身临其境”的感觉
- D、广角镜头可增加画面的视觉冲击力

【答案】：B

解析：典型送分题，说了是新闻摄影，怎么会大多数拍摄题材是风景？

11、关于照片格式，以下描述不正确的是( )

- A、JPEG 原意是“未加工”的
- B、RAW 是未经处理、未压缩的格式
- C、JPEG 是一种有损压缩格式
- D、RAW 格式能进行后期制作

【答案】：A

解析： RAW 格式原意是“未加工”的意思，JPEG 是由联合图像专家组(JointPhot ogrAphiCExpertsGroup)

开发，用有损压缩方式去除冗余的图像和彩色数据，在获得极高的压缩率的同时能展现十分丰富生动的图像，即可以用较少的磁盘空间得到较好的图片质量。

12、以下手段不属于无人机航拍的是( )

- A、无人驾驶固定翼飞机航拍
- B、热气球航拍
- C、无人驾驶直升机航拍
- D、多旋翼无人机航拍

【答案】：B

解析：送分题。

13、关于 720 全景拍摄，以下描述不正确的是( )

- A、通常使用 AEB 包围曝光
- B、每张照片不需要重合
- C、由多张照片叠加而成
- D、需要软件后期处理

【答案】：B

解析：720 全景拍摄时，每张照片最好有至少 20%-30%的重合，便于后期制作。

14、关于航拍作业的准备工作的，以下描述不正确的是( )

- A、需检查飞行器状态
- B、需检查 SD 卡剩余容量
- B、同一个场景，ISO 值越大，拍出的画面越亮
- C、不调整感光度就无法实现正确的曝光
- D、在胶片时代，调整感光度需要换胶卷

【答案】：D

解析：在胶片时代，只能通过更换不同 ISO 的胶卷，来调整感光度。数码相机可以灵活变化 ISO 数值，所以 A 选项是错误的；除了 ISO 以外，快门速度和光圈大小都能控制画面亮度，B 选项错误；大多数情况下，我们获得正确曝光是不需要调整感光度的，C 选项错误。

15、关于前景的描述，哪项是不正确的？（ ）

- A、位于拍摄主体之前的元素叫做前景
- B、可增加画面的层次
- C、减少画面的信息量
- D、可用于遮挡无用空间

【答案】：C

解析：前景可以增加画面信息，不会减少信息量。

16、无人机在影视航拍上的特点是（ ）

- A、视角独特
- B、场面大气
- C、操作相对简便
- D、其他全是

【答案】：D

17、以下对包围曝光的应用描述错误的是（ ）

- A、通常在大光比环境拍摄又希望尽可能同时保留高光和阴影区细节时使用
- B、在拍摄 720 全景图片时可以使用包围曝光设置
- C、DJIGO 中，使用 AEB 模式只拍摄 1 张图片
- D、使用 AEB 模式拍摄，通常可以获得曝光不足、正常曝光、曝光过度的图片

【答案】：C

18、每秒连续播放多少张以上的图片，双眼会看到连续的图像？（ ）

- A、30
- B、24
- C、20
- D、27

【答案】：B

19、以下关于白平衡的描述正确的是（ ）

- A、DJIGO

- 白平衡设置不可以自定义色温
- B、正午北极雪地的色温为 2000K
  - C、日出时沙漠的色温为 6000K
  - D、高色温产生“冷”的蓝色

**【答案】：** D

20、关于室内与室外环境进行飞行的不同点，下面描述错误的是( )

- A、室内 GPS 信号接收受影响，有可能无法在 GPS 模式下飞行
- B、室内更适合飞行
- C、在室内飞行，磁罗盘受干扰的可能性更大
- D、室外更适合飞行

**【答案】：** B

解析：由于 GPS 信号弱、信号干扰等原因，最好不要在室内飞行无人机，应该在室外空旷环境飞行。

21、一般白平衡的模式不包括( )

- A、自动模式
- B、RAW 模式
- C、阴天模式
- D、自定义模式

**【答案】：** B

解析：选项中只有 B 选项与白平衡模式无关，RAW 模式是照片存储格式。

22、航拍手段不包括( )

- A、载人直升机拍摄
- B、热气球拍摄
- C、无人机拍摄
- D、地面拍摄

**【答案】：** D

解析：送分题。

23、以下哪种天气不适合飞行( )



)

- A、晴天
- B、微风
- C、大暴雨
- D、阴天

**【答案】：C**

解析：除了C选项，其余都不会影响飞行。

24、以下关于宽容度的描述，不正确的是( )

- A、宽容度高，能更完好地保留画面细节
- B、不同数码相机的宽容度是相同的
- C、宽容度有限，可能导致照片暗部细节无法展示
- D、宽容度有限，可能导致照片亮部细节无法展示

**【答案】：B**

25、世界上第一张航拍照片作者是( )

- A、法国人达盖尔
- B、法国人尼埃普斯
- C、法国人纳达尔
- D、英国人纳达尔

**【答案】：C**

解析：法国人达盖尔于1839年申请了摄影术的发明专利；法国人尼埃普斯于182

26、以下飞行行为当中，哪一项是安全的？( )

- A、使用无人机在国家边境线拍摄
- B、使用无人机私自拍摄城市大型活动
- C、使用无人机拍摄近海海洋美景
- D、使用无人机私自拍摄政府大楼

**【答案】：C**

27、使用逆光进行航拍时，常见的目的是(

)

- A、展现建筑物的立体感
- B、拍摄景物的剪影
- C、表现景物的细节
- D、营造欢乐氛围

【答案】：B

解析：逆光不适合表现景物的立体感和细节，但常用于拍摄景物的剪影。

28、多旋翼无人机每天可完成多少基电塔的巡检任务?( )

- A、1-2
- B、5-8
- C、15-20
- D、80-100

【答案】：C

29、关于温度对多旋翼飞行器的影响，以下错误的是)

- A、低温环境下电池需要保温
- B、低温环境下飞行器 IMU 需要预热
- C、高温环境会导致电池、电机发热加剧，从而降低飞行效率
- D、高温对飞行器没有任何影响

【答案】：D

解析：高温对飞行器肯定有影响，在大疆官网每款产品的技术参数说明中，专门标注出“工作环境温度”，例如“御”MAviC2 专业版的工作环境温度为-10° C-40° C；“御”MAviC2 变焦版的工作环境温度为0° C-40° C。

30、以下关于飞行高度和航拍景别的描述正确的是( )

- A、飞行高度 500 米时，能够拍摄建筑全貌，展现建筑细节
- B、飞行高度 100 米时，通常能够呈现大全景
- C、DJIGO 没有对飞行高度进行限制，可以飞到 1000 米拍摄鸟瞰图

D、飞行高度 5 米时，能够拍摄和展现一个区域的全景图

**【答案】**：B

31、关于安全飞行，以下描述不正确的是(

)

- A、应避免在人群密集处飞行
- B、设置返航高度时应考虑周围建筑物的高度
- C、随意飞行，无需顾忌他人
- D、应注意遥控器与飞行器之间是否会被树木、建筑物阻挡

【答案】：C

32、下面关于多旋翼飞行器优点描述错误的是( )。

- A、尺寸较小可以有很大的工作强度
- B、能够定点起飞与降落，对起降场地要求不高
- C、飞行速度快，续航时间长
- D、制造成本低，没有昂贵的训练费用和维护费用

【答案】：C

33、以大疆产品为例，DJIGO 界面中，姿态球上绿色范围表示的是( )

- A、飞行器云台朝向
- B、遥控器朝向
- C、移动设备朝向
- D、操作员朝向

【答案】：A

解析：如图所示，绿色范围表示的是云台朝向，但一定注意，云台朝向并不代表机头朝向。

34、下列哪个选项不可以成为航拍平台( )

- A、直升机
- B、热气球
- C、无人机
- D、烟花

【答案】：D

35、能够让人们产生寒冷、理智、平静感的色彩不包括(

- )
- A、蓝
  - B、黄橙
  - C、蓝绿
  - D、蓝紫

**【答案】：**B

解析：黄橙色属于暖色系，给人以温暖、热烈、高贵的心理感受，而不会像冷色系表现出寒冷、理智、平静的感觉。朝阳及夕阳 2000K 日出后一小时阳光 3500K 早晨及午后阳光 4300K 平常白昼 5000-6000K 晴天中午太阳 5400K 阴天 6000K 以上晴天的阴影下 6000-7000K 雪地 7000-8500K

36、因为航拍能飞高飞远，所以在取景时对图像元素应该( )

- A、尽可能涵盖足够多的图像元素
  - B、图像元素要复杂多样
  - C、图像元素的取舍要跟航拍主题结合起来
  - D、图像元素越大越好
- 答案：C 解析：A、B、D 选项都没有道理，且过于绝对。
6. 在大光比环境下进行航拍照片时，为了准确曝光，以下哪个操作是无效的?( )

- A、相机参数选择自动设置
- B、相机参数选择手动设置
- C、使用渐变镜
- D、使用 AEB 包围曝光拍摄 RAW 格式

**【答案】：**A

解析：大光比环境下，相机的自动设置往往出现主体曝光不足或者曝光过度的情况，不推荐使用自动设置，而改用手动设置；使用渐变镜可以降低反差，使曝光准确；用 RAW 格式拍摄 AEB 包围曝光也可通过后期制作，得到一张反差适中的照片。

37、飞行器在进行热点跟随时，与人的最小水平距离为( )

- A、5 米
- B、10 米

C、20 米

D、30 米

**【答案】：**A

解析：飞行器进行跟随时，与人的水平距离应保持在 5 米以上。

38、以大疆产品为例，姿态数据中，“H”代表什么？（ ）

- A、飞行器与起飞点之间的相对高度距离
- B、飞行器与起飞点之间的相对水平距离
- C、飞行器沿垂直方向的上升、下降速度
- D、飞行器沿水平运动的飞行速度

【答案】：A

解析：H 代表飞行器与起飞点之间的相对高度距离；D 代表飞行器与起飞点之间的 相对水平距离；V.S 代表飞行器沿垂直方向的上升、下降速度；H.S 代表飞行器沿水平运动的飞行速度。

39、使用返航锁定前，不需要确认的是)

- A、GPS 卫星信号良好
- B、场地空旷
- C、飞行器机头朝向
- D、周围没有障碍物

【答案】：C

解析：点击“返航锁定”，无论机头朝向如何，飞行器都会朝向返航点返航，中途 打杆调整机头也不影响返航。需要注意“返航锁定”与“航向锁定”的区别，切不可混淆。

40、关于新闻航拍，以下描述不正确的是( )

- A、“拍到”比“拍好”更重要
- B、在没有发现最好的拍摄角度前先不要拍摄
- C、在新闻突发现场航拍，要遵守现场秩序
- D、注意保护新闻事件人的个人隐私

【答案】：B

解析：新闻事件转瞬即逝，新闻摄影讲求真实与迅速，有时候来不及选择更好的拍摄角度，需要的是先拍下来，在拍的过程中寻找更好的角度位置。

41、关于构图辅助线的描述，正确的是(

)。

- A、开启构图辅助线时，网格线与对角线不能同时使用
- B、拍不正、拍不直的问题尽量通过后期调整
- C、画面中有地平线等明显直线时，使用构图辅助线没有必要
- D、画面中有地平线等明显直线时，更应该使用构图辅助线

**【答案】：**D

解析：画面中有地平线等明显直线时，构图辅助线还有参考价值。

42、关于延时拍摄的描述，正确的是( )

- A、要尽量使用慢速快门拍摄
- B、需要保持飞行器稳定
- C、拍摄时无人机不能在左右方向上移动
- D、拍摄时无人机不能在前进或后退方向上移动

**【答案】：**B

解析：C、D选项没有道理，可以排除；延时摄影也不一定要使用慢速快门，所以A选项也排除；保持飞行器稳定确实是延时摄影的关键点之一。

43、以下关于景别的描述，不正确的是( )

- A、远景可以展示所有景物，具有包罗万象的效果
- B、全景能很好地展示具体细节
- C、半全景能突出场景中的单独元素
- D、近景能突出某一元素

**【答案】：**B

解析：全景属于大景别，很难展现具体细节。

44、以大疆精灵4飞行器为例，图传画面出现斑马纹的原因是( )

- A、相机过曝警告
- B、云台损坏
- C、电池电量不足
- D、相机快门速度过快 48



**【答案】：**A

解析：斑马纹为相机过曝提示。

- 45、白平衡的作用是( )
- A、保证照片的后期调整空间
  - B、保证照片的清晰度
  - C、保证获得准确的曝光值
  - D、保证色彩还原的准确性

**【答案】：D**

解析：白平衡最大的功用就是准确还原色彩。

- 46、以下( )形状会带来稳重均衡的效果。
- A、正三角形
  - B、斜三角形
  - C、不等边的三角形
  - D、倒三角形

**【答案】：A**

解析：选项中只有正三角形能带来稳重均衡的效果。

- 47、下列关于中景的描述，正确的是?( )
- A、拍摄主体全貌和具体环境
  - B、适合表现拍摄主题局部
  - C、适合表现拍摄主题的恢弘、大气
  - D、表现地理地貌与大建筑群

**【答案】：B**

48、视距内飞行时，航空器处于驾驶员或观测员目视视距内相对高度低于( )的区域内。

- A、120 米
- B、400 米
- C、500 米
- D、1000 米

**【答案】：A**

解析：根据《民用无人机驾驶员管理规定》：视距内 (VLOS:VisuAllineofSight)

运行，无人机在驾驶员或观测员与无人机保持直接目视视觉接触的范围内运行，且该范围为目视视距内半径不大于 500 米，人、机相对高度不大于 120 米。

49、关于 DJIGOAPP 的网格线与对角线功能，应该在哪里开启?( )

- A、图传设置
- B、遥控器设置
- C、相机设置
- D、飞行器设置

**【答案】：C**

解析：如图，网格线与对角线功能在“相机设置-网格”中开启。

50、以下关于利用色彩的描述中，不正确的是( )

- A、色彩可以产生杂音
- B、色彩可以突显重要景物
- C、色彩可以联系事物
- D、一对色彩越是不同，彼此间影响和对比越小

**【答案】：D**

解析：色彩的对应关系越强烈，比如对比色，彼此的视觉对比越大。

51、以大疆产品为例，飞行器姿态数据中，“H.S” 代表什么)

- A、飞行器与起飞点之间的相对高度
- B、飞行器与起飞点之间的水平距离
- C、飞行器沿垂直方向的上升、下降速度
- D、飞行器沿水平方向的飞行速度

**【答案】：D**

解析：H 代表飞行器与起飞点之间的相对高度距离；D 代表飞行器与起飞点之间的 相对水平距离；V.S 代表飞行器沿垂直方向的上升、下降速度；H.S 代表飞行器沿水平运动的飞行速度。

52、以下关于宽容度的描述，哪项是不正确的？（

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。  
如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/218022020003006076>