

人教版二年级数学上册教案 15 篇

人教版二年级数学上册教案 15 篇

人教版二年级数学上册教案 1 教学目的：

- 1、通过推测、比拟，学会选用适宜的长度单位描绘物体的长度。
- 2、稳固建立的厘米和米的长度单位表象，培养学生估测物体长度的意识。
- 3、感受测量物体长度与生活的亲密联络，体会建立长度观念的意义。

教学重点：会选用适宜的长度单位描绘物体的长度。

教学难点：在明确长度单位过程中学会考虑，比拟。

教学准备：课件、学生尺(厘米尺)、米尺等。

教学过程

一、互动对话，明确目的

师：前面我们认识了哪些长度单位？

学生答复后，请他们依次用手比划出：2 厘米、5 厘米、10 厘米、50 厘米、1 米等长度。

师：大家都认识了厘米和米，生活中你们会用这两位朋友吗？这节课我们就一起来探究“选择适宜的长度单位解决问题”。（板书课题）

二、自主学习，探究新知

1、创设情境，提醒问题

(1) 课件出示旗杆，让学生猜一猜它有多高。

(2) 提出问题：一根旗杆的高度是 13 厘米还是 13 米呢？为什么？

2、自主学习，解决问题

学生考虑，自主解决问题。

三、展示交流

1、小组内交流

组内交流各自的答案和解决问题的方法。

2、全班交流

组织学生以小组为单位，在全班交流。

3、老师引导学生小结

解决问题的方法是多样的，以后大家在选择适宜的长度单位时要多考虑多比拟。

由于学生目前只学习了“米”和“厘米”两个长度单位，很容易作出不是 13 厘米，就是 13 米的推断。全班交流时，要

防止这种非此即彼的简单推断，不仅要关注结果，更要关注学生的思维过程。

得出结论：一根旗杆的高度是 13 米。（板书）

4、反思回忆

老师出示一支粉笔，告诉学生，一支粉笔的长度约是 10 厘米，2 支粉笔叠起来就是 20 厘米，比 13 厘米长，所以一根旗杆的长度是 13 米。

四、反应评价

根底练习(课件集中呈现)

- 1、教材第 7 页做一做。
- 2、教材第 9、10 页练习一中第 8、9 题。

拓展练习

对于二年级的孩子来说，反思与回忆是有难度的，所以老师可以示范，教给他们一些方法。

课件出示小美的新房间里有一张漂亮的床。

- 1、学生考虑：这张床的长度是 200 厘米还是 200 米呢？
- 2、指名答复，说说选择的理由。

五、课堂小结

- 1、学生回忆：这节课你有什么收获？
- 2、老师小结：同学们，今天我们进一步认识了长度单位厘米和米，在判断选择什么长度单位适宜时，我们可以通过用

手比划，借助身高、身边物品来估测物体的实际长度，最终选择适宜的长度单位。

板书设计

解决问题

测量较短的物体，一般用厘米作单位。

测量较长(高)的物体，一般用米作单位。

教学反思

虽然旗杆、课桌、教材等在生活中很常见，但是很多学生还是不知道它们的长度，他们只是有一个相对概念，即在比拟中知道谁比谁长(或高)，但是明确详细的量，对于二年级的孩子来说还是有困难的。所以，旗杆到底是 13 米还是 13 厘米呢？很多学生能很快说出是 13 米，因为旗杆比拟长，所以就要选择长的长度单位米，而不会选择一个“标准量”进展比拟，所以在学生自主解答和交流时，我们还是要耐心引导。

人教版二年级数学上册教案 2 教学内容分析^p：

搭配就是排列与组合，这样的思想方法不仅应用广泛，而且是以后学习概率统计知识的根底，同时也是开展学生抽象才能和逻辑思维才能的好素材。本节课我试图在浸透数学思想方法方面探究和研究，通过学生日常生活中简单的事例呈现出来，并运用操作、演示等直观手段解决问题。在向学生浸透这

些数学思想和方法的同时，初步培养学生有顺序地、全面地考虑解决问题的意识。

学情分析^p：

二年级学生学习兴趣浓重，喜欢考虑，具有简单的分析^p、判断、推理才能。但是学生合作意识不强，胆子也较小，考虑问题不够全面，有序性不强。本节内容，学生才开场接触，但在学习生活中，经常遇到，对学生来说，并不生疏，启发学生通过操作、观察、归纳以及合作交流，从而掌握搭配的方法。

教学目的：

1. 通过观察、猜测、操作等活动，找出最简单的事物的排列数。

2、使学生经历探究简单事物排列规律的过程，初步培养学生有顺序地、全面地考虑问题的意识。

3、在自主尝试学习过程中，感受数学与生活的严密联络，在数学活动中养成与别人合作的良好习惯。

教学重点：

自主探究，掌握有序排列、巧妙搭配的方法，并用所学知识解决实际生活的问题。

教学难点：怎样排列可以不重复、不遗漏。理解简单事物搭配中的有序、无序的不同。

教具准备：数字卡片、课件等。

学具准备：数字卡片、彩笔。

教学过程：

一、情景创设

1、同学们，老师听说咱班的同学特别喜欢学数学，今天老师就带大家到数学广角去逛一逛。

2、数学广角的城堡可真漂亮，我们走近点吧！可是，大门被一把密码锁锁住了。小朋友们你们有信心解开吗？生：有

二、探究新知

1、师：可是刚刚的密码锁太简单啦，还有一个超级密码锁呢！看

狮子大王提醒我们：密码是由 1、2、3 其中的两个数拼成的两位数，每个两位数的十位和个位上的数字不一样。你认为密码会是多少呢？

请你们小组合作，用数字卡片摆一摆。

〔课件出示〕要求：利用手中的三张数字卡片，同桌两人合作，一人摆数，一人把数写在练习纸上，最后数出一共摆了几个两位数。比一比哪个组写的最全。

2、汇报总结

同桌两人汇报记录的结果，师找具有代表性的写法，在展示台上出示：如有学生遗漏的，帮助补上。

①有顺序的从这 3 个数字中选择 2 个数字，组成两位数，再把位置交换，又组成另外一个两位数。12、21、23、32、13、31

②先确定十位，再将个位变动。12、13、21、23、31、32

③先确定个位，再将十位变动。21、31、12、32、13、23

〔全班同学交流，注意打破：在组成两位数时有数字重复或者遗漏这一难点〕

师：超级密码如今有六种可能，到底是那个呢？狮子大王又给我们新的提示：十位和个位相加是 5〔将答案缩小范围到 32 和 23。提醒排列的顺序也很重要〔板书：有序〕〕，并且个位比十位小揭晓答案：32。

假如老师换几个数字 0、2、3，你能组成几个不同的两位数呢？

师：你们真是细心的孩子，恭喜大家成为密码破解达人！

三、灵敏运用，解决问题。

师：恭喜你们，闯关成功，门翻开了，里面有什么呢？

〔课件出示任务〕

1、任务一：涂颜色。〔教材第 97 页“做一做”〕

〔1〕全班学生独立考虑完成。

〔2〕指名同学〔有代表性的〕到前面展示。

〔3〕先单独考虑，再全班交流。

(4) 交流评价，理解方法。

2、数学广角风景如此美丽，我们一起合影留念吧！3名同学坐成一排合影，有多少种坐法？

师：坐在位上的同学也别闲着，我们来当摄影师吧！摄影师除了拿相机照相还得干些什么？

引导学生第一个位置不动，后面两人交换位置。做出4种不同的排列方法，让学生发现规律。

(透过这道题让学生体会固定位置与交换位置相结合的方法进展有序排列)

3、老师还想考考你们的语文知识学的怎么样？用“读、好、书”三个字一共有几种读法？(要求：不遗漏，不重复)

四、归纳总结，拓展延伸。

今天你们在数学广角学到了什么？有什么收获？我们在日常生活中也要学会有序地、全面地考虑问题，你们能做到吗？只要你们细心观察，就能发现更多有趣的数学问题，掌握了这些知识，我们就可以把生活装点得更加美丽！

五、板书设计

十位个位十位个位十位个位

121221

211331

132112

312332

323113

233223

交换位置确定十位确定个位

不重复、不遗漏

六、课后反思

本节课的内容与生活联络亲密，但以前学生不会全面、有序地考虑问题，所以在教学过程中，我着重让学生理解和掌握“不重复也不遗漏”的方法以及搭配时有序与无序的特点。用数字的排列来理解不重复、不遗漏，详细、简单，效果很好。在整个的教学活动中，学生学习的兴趣都很浓重，合作交流积极。但要一个人说出全部的组合数仍然有困难，所以还要给予学生更多考虑的时机和练习。

人教版二年级数学上册教案 3 【教材分析^p】

《两位数加两数的进位加的笔算方法》是在学生会算两位数加、减一位数和整十数以及会算俩位数加两位数不 加法根底上的教学，本节课在例题的选取上，取材于现实，来生活，贴近于生活实际，这一课题要解决两个问题：1、个位上的数相加满十如何向十位进位的问题、为什么进位？2、笔算两位数加法进位符号的创立和书写。这局部知识的学习，可以拓展

打下根底。

【学情分析^p】

学生已经掌握了一位数加一位数的进位加法，两位数加一位数的进位加法，两位数加两位数的不进位笔算加法，懂得了计数单位一样的数相加、减，知道了相邻数位的十进关系，以及一个十数是10个一、10个一是一个十的转化关系。两位数加两位数的不进位笔算加法既可以从个位加起又可以从十位加起，两位数加两位数的进位加法先算十位有矛盾冲突，学生要在解决矛盾冲突的过程中生成新的知识。

【教学目的】

- 1、使学生初步学会两位数加两位数的笔算加法，在理解的根底上掌握计算方法，明白个位满十，向十位进一的道理。
- 2、通过摆学具，说算理，让学生主动地参与数学学习活动，培养学生的主动探究和合作交流的意识。
- 3、让学生在解决简单实际问题的过程中，体验数学与生活的联络，开展学生的数感。

【教学重、难点】

重点：在理解的根底上掌握两位数加两数的进位加的笔算方法。

方法。

【教学具准备】

彩色吸铁石假设干

【教学过程】

一、复习导入

1、算一算： $65+32=$ $34+12=$ （指名两位学生板演）

学生评价两位学生的计算结果。

提问：用竖式计算加法时要注意些什么？

提醒课题：今天这节课我们继续学习两位数加两位数的笔算。（板书课题：笔算两位数加两位数）

二、探究算法，理解算理

1、创设情境

（出例如 3 情景图）

提问：说说从图中你理解到了哪些数学信息？根据这些信息你能提出一道用加法计算的数学问题吗？（指名生提问）

追问：要求两人一共有多少张邮票，该怎样列式？（指名生说）

根据学生答复板书： $34+16=$

启发：考虑 $35+37$ 等于多少呢？可以在你的作业本上画计数器或摆小棒算一算，再把你的方法说给同桌小朋友听一听。

、组织交流

提问：你是用什么方法计算的？

预设 1：摆小棒

请同学到实物投影摆出画法，并说说为什么这样摆？

0 0 0 11111

0 0 0 1111111

追问：又是怎样算的？

板书：先算 $5+7=13$ ，满十圈一圈，捆一捆

再算 $30+30+10=70$

同桌互相说说摆小棒是怎样算的？

预设 2：画计数器

在黑板上画一个计数器，用彩色吸铁石表示算珠

提问：先在计数器上摆几？（34 用红色吸铁石表示）

再在计数器上加几（16 用黄色吸铁石表示）

追问：又是怎样算的呢？

板书：先算个位 $5+7=13$

设疑：好，那老师在个位上写好 13，这挤一挤，行吗？

为什么？

引导说出：10 个一就是 1 个十。（去掉个位上的. 彩色吸铁石，在十位上添上一颗蓝色的）

再算十位 $3+1+3=5$ 。

预设 3：列竖式计算

提问：除了刚刚的两种方法算 $35+37$ ，你还有其它方法算吗？

生：列竖式计算。

师：好，自己动手试试用列竖式的方法算！

组织交流：

提问：列竖式的时候要注意什么？（一样数位对齐）

引导：从右边起第一位是个位，第二位是十位，列竖式的时候两个数位略微空开一些。在第一行写第一个加数 34，第二行写加号和第二个加数 16，再画上横线表示等号。（边说边板书）

十 个

3 5

+ 3 7

启发：计算的时候要从个位算起。先算个位 $5+7=10$ ，我能在这边挤一挤吗？那我们得想个方法，个位满十要向十位进 1，个位写 0。为了不忘记向十位进 1，我们可以在十位的右下靠近横线的地方写一个小“1”，表示进上来的 1 个十。再算十位 $3+1+3=7$ 。

让我们再来看看我们是怎样列竖式计算 $34+16$ 等于几的？

3、试一试

谈话：刚刚我们用三种方法都算出了两班一共有 73 人。

〔板书 73 人〕，并学会了用竖式计算，下面这道两位数加两位数，你也会用竖式计算吗？

$$\begin{array}{r} 46 \\ + 24 \\ \hline \square \square \end{array}$$

组织交流：

提问：你是怎样计算的？

先算个位 $6+4=10$ ，怎么写？〔满十向十位进 1，个位写 3.〕

再算 $4+2+1=7$.

再指名说说是怎样算的？

追问：假如从十位加起，先把十位的计算结果写出来，你觉得会怎么样？

4、比拟

谈话：刚刚我们用三种方法都算出了 $35+37=73$ 〔人〕，假如如今要你再算这道题，你觉得你会用那种方法来计算？为什么？

学两位数加两位数竖式计算有什么不同？

板书：（进位）

5、小结

提问：如今你能再来说说列竖式计算加法时要注意些什么吗？

一样数位对齐

从个位加起

个位相加满 10 要向十位进 1。

三、稳固练习，拓展提升

1、谈话：刚刚小朋友们学得非常用心，如今老师想来考考大家，有信心吗？

完成想想做做第 1 题

指名板演后集体交流，指名说说你是怎样算的？先算什么，再算什么？

在计算时，你要提醒同学注意些什么？

2、谈话：你能说说下面这些算式的得数是几十多？（估算）

指名说，并说说是怎样想的？

3、谈话：数学书 15 页 5 题，你要提醒同学们以后做这样的题要注意什么？

四、全课总结

通过这节课的学习，你有哪些收获？在笔算加法要注意些什么？

五、布置作业

16 页：第 7 题

【板书】

笔算两位数加两位数（进位）

$35+37=73$ （人）

十 个

3 5

+ 3 7

7 3

人教版二年级数学上册教案 4 教学内容：

教材第 32 页的例 5 及“做一做”，练习六第 1 题。

教学目的：

知识与技能

（1）使学生能从详细的生活情境中发现问题，掌握解决问题的步骤和方法，知道可以用不同的方法解决问题。

（2）培养学生认真观察等良好学习习惯，初步培养学生发现问题、提出问题、解决问题的才能。

过程与方法

通过详细的生活情境去发现问题，掌握解决问题的步骤和方法，知道可以用不同的方法去解决问题。

情感态度与价值观

通过解决详细问题，培养学生初步应用意识和热爱数学的良好情感。

教学重、难点：

重点：用两步计算的.方法解决问题。

难点：培养学生发现问题、提出问题、解决问题的才能。

教法与学法：

教法：尝试指导法。

学法：小组合作交流法。

教学准备：

多媒体课件。

教学步骤：

一、创设情境

(1) 谈话：同学们，休息日的时候，你最喜欢做什么？

(2) 出示教材 32 页情境图。

(3) 让学生观察画面，提出问题。

老师适当启发引导：他们在画画，其中有 14 名女生，男生比女生少 5 人。你能提出什么问题？学生自由发言，提出问题。

二、探求新知

(1) 利用多媒体课件出示情境图。

(2) 明确画面中所提供的信息。

谈话：看到这个画面你有什么想问的？学生自由发言。

(男生有多少人？美术兴趣小组一共有多少人？)

(3) 小组交流讨论。

①应该怎样计算一共有多少人？

②独立考虑后，把自己的想法在组内交流。

③选派代表在班级交流解决问题的方法。

(4) 把学生解决问题的方法记录在黑板上。

男生人数：

$$14-5=9 \text{ (人)}$$

美术兴趣小组人数：

$$9+14=23 \text{ (人)}$$

(5) 观察比拟两个算式的联络。

明确要解决第二个问题必须先解决第一个问题。

(6) 提问：你能用一个算式直接求出美术小组的人数吗？

学生自己尝试列综合算式。

板书： $14-5+14=23 \text{ (人)}$

交流：你是怎样想的？

(7) 小结。

三、稳固应用

(1) 教材 32 页“做一做”，让学生说明题意，明确计算的问题后，独立列式解答。

(2) 练习六的第 1 题，让学生自己独立完成。

(3) 在生活中还有哪些类似的问题可以用本节课学的知识来解答？学生自编题目，互相解答。

全课总结

这节课有哪些收获？

板书设计

简单的两步加减法应用题

男生人数： $14-5=9$ （人）

美术兴趣小组人数：

$9+14=23$ （人）

$14-5+14=23$ （人）

答：男生有 9 人，美术兴趣小组一共有 23 人。

人教版二年级数学上册教案 5 教学内容：

P53 例 4，课堂活动 3 题，练习八第 3、4、5、6、7 题。

教学目的：

- 1、进一步掌握三位数的退位减法，能正确计算。
- 2、能解决生活中的实际问题。

3、培养学生独立思考、主动探究的精神及与同伴积极合作的意识。

教学难点：

解决实际生活中两步计算问题的考虑方法和步骤。

教具准备：

主题图等。

教学过程：

一、复习

只列式，不计算。

1、比 276 多 308 的数是多少？

2、一个加数是 355，另一个加数是 361，和是多少？

3、减数是 84，被减数是 436，差是多少？

4、555 比 427 多多少？

二、学习例 4

1、小朋友喜欢看电影吗？今天育才小学组织全校学生看电影。电影院里有 800 个座位，男同学有 327 人，女同学 336 人，电影院还剩多少座位？

2、生先独立思考怎样列式计算，再在小组里讨论说一说。

3、师指名答复，根据学生的答复，再板书。

第一种：(1)先算男同学和女同学一共有多少人？

$$327+336=663(\text{个})$$

(2)再算还剩多少个座位?

$$800-663=137(\text{个})$$

说一说怎样算出 $800-663$ 的得数的?

师在计数器上演示计算的过程。然后再板演竖式计算。

第二种：(1)先算出男同学坐了以后剩多少个座位?

$$800-327=473(\text{个})$$

(2)再算女同学坐了以后还剩多少个座位?

$$473-336=137(\text{个})$$

4、小结三位数中间有 0 的连续退位减法的计算方法。

三、课堂活动：

第 3 题。(引导学生理解“平衡”的意思是“相等”)

四、课堂作业：

1、第 3 题，指导学生通过自己的观察、猜测、分析^p等活动来认识条件 和问题。然后再列式计算。

2、第 4 题，学生可按自己的理解直接说出 4 个 250 就是 1000，所以够吃 4 天。也可以列成加法

$$250+250+250+250=1000, \text{ 还可以列成减法 } 1000-250-250-$$

$$250-250=0。$$

3、第6题，先让学生认识图形，明确水表、电表、气表下面写出的数，就是水、电、气本月底的读数，并填入图下的表中，再分别算出本月使用数。

4、第7题学生独立完成。（直接填在书上）

五、课堂小结：

今天学习了什么？你学会了什么？

人教版二年级数学上册教案6 教学目的

1、通过观察、操作活动，让学生初步认识轴对称图形的根本特征。

2、学生的观察才能、想象才能得到培养，进一步开展学生的空间观念，同时感受对称图形的美。

教学重点：

认识轴对称图形的根本特征。

教学难点：

能判断出轴对称图形。

教学工具

课件

教学过程

一、故事导入，激发兴趣

播放课件，故事导入新课

二、探究新知，感知对称

(1) 引导观察，感知对称

师：为什么说在数学王国里，蜻蜓，树叶，蝴蝶都是一家人呢？

师：请同学们仔细观察这些图形的左边和右边，说说你发现了什么？

学生自由发言

生 1：我发现……

生 2：我发现……

(2) 认识轴对称图形

师：同学们观察的非常仔细，说得也很有道理。下面，请同学们想象一下，假如我们把这些图形的左边和右边对折起来，会发生什么情况呢？

学生自由发言。

课件演示对折过程，说明对折后图形的两边完全重合的现象，就是对称

师：生活中你还见过哪些对称现象？学生自由发言。

学生欣赏对称美(课件出示)

(3) 在实际操作中深化认识轴对称图形

师展示剪好的衣服，这件衣服是对称的吗？你有什么方法来验证吗？学生发言。

你有什么方法把它剪出来吗?注意用剪刀平安,不要伤到自己的小手

学生剪出小衣服之后介绍操作方法:用长方形的纸,先对折再画一画,最后剪出小衣服。

老师:用这样的方法,你还能剪出其它图案吗?试试看,相信你一定能行!老师搜集学生的作品,是实物投影展示。

老师:老师展示的这些作品,它们形状不同,但它们有什么共同点?小组讨论,选代表发言。老师小结:像这样通过对折,再剪出的图形都是对称的,它们都是轴对称图形。

老师:谁来说说轴对称图形有什么特点?

(4)引导学生认识对称图形的对称轴。

谈话:将对折的图形翻开,你有什么发现?(中间有一条折痕。)

师:这条折痕所在的直线就是这个轴对称图形的对称轴。

老师指导学生在剪出的图形上画出对称轴,对称轴用虚线表示。

三、拓展延伸,稳固深化

1、指导学生完成教材第 29 页“做一做”。

下面这些图形中,哪些是轴对称图形?

引导学生在头脑中将图形对折,看看是否完全重合。

2、完成教材“练习七”的第 2 题。

谈话：我们接触最多的 10 个阿拉伯数字里也有轴对称图形，你能找出来吗？

出示第 2 题的数字图，学生寻找。

交流汇报。

3、说一说下面的字母，哪些是轴对称的？

4、说一说下面的汉字，哪些是轴对称的？

5、完成教材“练习七”的第 3 题。下面的图形分别是哪张对折后的纸上剪下来的？连一连。

学生读题，说说下面的图案分别是哪张对折后的纸上剪下来的，连一连。指名答复。

四、课堂小结

师：通过今天的学习，同学们有哪些收获？

学生自由发言。

老师小结

这节课我们从生活中的对称现象认识了轴对称图形，只要我们留心观察，我们生活的周围处处可以看见轴对称图形，正是因为有了这些图形，我们的生活才会装扮得这么美丽。

人教版二年级数学上册教案 7 教学内容

教科书第 19 页例 2，例 3，〔做一做〕

教学目的

、知识与技能：使学生理解 100 以内的两位数退位减法的算理，掌握笔算方法，能正确地用竖式计算两位数的退位减法。

2、过程与方法：使学生经历探究两位数退位减法笔算方法的过程，体会两位数退位减法计算方法的多样性。

3、情感态度与价值观：使学生感受退位减法与实际生活的严密联络，体会退位减法在生活中的作用。

教学重点

掌握 100 以内两位数退位减法的笔算方法。

教学难点

理解用竖式计算两位数退位减法的计算顺序。

教法

引导学生借助已有的知识自主探究，发现解决问题的方法。

学法

通过看一看，摆一摆，想一想，说一说等活动理解退位减的算理。

教学准备

课件、小棒、卡片等。

教学过程

一、复习旧知。

、口算我最棒

$$16-8= \quad 10-4= \quad 15-7= \quad 12-5= \quad 17-8= \quad 12-8= \quad 10-5= \\ 18-9=$$

2、算一算

$$43-21= \quad 64-32= \quad 56-41= \quad 77-43=$$

学生上黑板笔算，老师检查，表扬做的又对又快的。

3、〔出示第 17 页奥运金牌榜的表格〕同学们，今天我们还是要研究各国奥运金牌的问题，上节课同学们针对这张表格提出了很多数学问题。谁还记得我们解决了哪些问题？我们是用什么方法来解决的？

让学生回忆上节课的内容。

学生答复：中国比美国多多少枚金牌？

二、自主探究。

1、教学例 2。

要解决这个问题首先我们要知道哪些条件？引导学生带着问题寻找条件，列式。

学生列式： $51-36=?$

该怎样计算呢？从哪一位减起？个位上 1 减 6 不够减，怎么办？拿出小棒摆一摆。

有以下几种分法：

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/226104102010010231>