

四川省乐山市二〇二四年初中学业水平考试

语文试卷

一、语言积累与运用（16分）

1.（9分）阅读下面的文字，完成问题。

知史以明鉴，察古以晓今。乐山作为历史文化名城，拥有众多独具特色的博物馆。紧扣今年国际博物馆日主题——“博物馆致力于教育和研究”，各大博物馆 a _____，纷纷推出了新颖有趣的活动。人们可以在乐山市博物馆挖掘汉代崖墓形制元素，在峨眉山博物馆探寻儒、释、道相互交融发展的历史 b _____，在夹江手工造纸博物馆体验竹纸制作技艺，在铁道兵博物馆了解铁道兵的奋斗历程和他们 c _____ 的英雄事迹……①同时，智慧博物馆依托数字技术跨越时空，让历史场景生动再现，让馆藏文物“触手可及”。②无数时光留下的礼物，在博物馆里被珍藏。③博物馆是“没有墙垣的大学城”，应当充分发挥博物馆的教育和研究。④只有发掘并保护好历史文化资源，才能让中华文脉绵延不绝，灿烂文明生生不息。

（1）依次填入文中 a、b、c 处的词语，全部恰当的一项是（ ）

- A.异想天开 源头 可歌可泣 B.异想天开 渊源 顶天立地
C.别出心裁 源头 顶天立地 D.别出心裁 渊源 可歌可泣

（2）文中画波浪线的句子有语病的一项是（ ）

- A.① B.② C.③ D.④

（3）下列各句中的破折号，和文中破折号作用相同的一项是（ ）

- A.坐在人家阶石的一角，不时吆喝一声：“卖杨梅——”声音娇娇的。
B.这就是朝鲜战场上一次最壮烈的战斗——松骨峰战斗，或者叫书堂站战斗。 C.
听到吵闹声不必捂住耳朵——在许多场合未必能做到这一点。
D.要是你猛抬眼看见了前面远远有一排——不，或者只是三五株，一株，傲然地耸立。

2.（7分）阅读下面的文字，完成问题。

回眸历史，是劳动书写了灿若星河的中华文明；tiào wàng (a) 征途，是奋斗铺就了抵达梦想的坚实路基。高速磁浮列车 chí chěng (b) 大地，拉林铁路穿梭雪域，“悬崖村”华丽蝶变，西海固千山披绿……每一处风景背后，①。他们攻关在日新月异的科技前沿，奋斗在乡村振兴的第一线，怀揣热望，rèn láo rèn yuàn (c)，不仅筑牢了坚实的物质基础，②。“劳动是一切幸福的源泉。”让我们大力弘扬劳动精神，承担历史使命，为全面推进强国建设、民族复兴伟业而不懈奋斗。

（1）根据文段中拼音，正确书写括号里的词语。

a _____ b _____ c _____

（2）请在文中横线处补写恰当的语句。使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过 12 个字。

- ① _____ ② _____

二、古诗文阅读（32分）

(一) 阅读下面的文言文，完成 3-6 小题。(17 分)

【甲】

邓禹，字仲华，南阳新野人也。年十三，能诵诗，受业长安。时光武亦游学京师，禹年虽幼，而见光武知非常人，遂相亲附。及闻光武安集河北，即杖策北渡，追及于邺。光武见之甚欢，谓曰：“我得专封拜，生远来，宁欲仕乎？”禹曰：“不愿也。”光武曰：“即如是，何欲为？”禹曰：“但愿明公威德加于四海，禹得效其尺寸，垂功名于竹帛耳。于今之计，莫如延揽英雄，务悦民心，立高祖之业，救万民之命。”光武大悦，常与定计议。禹每有所举者，皆当其才，光武以为知人。

建武元年禹自箕关将入河东河东都尉守关不开禹攻十日破之。王匡等合军十余万，复共击禹，禹军不利。会日暮，战罢，诸将见兵势已摧，皆劝禹夜去，禹不听。明旦，匡悉军出攻禹。禹令军中无得妄动，既至营下，因传发诸将鼓而并进，大破之。

(节选自《后汉书·邓寇列传》)

【乙】

公与之乘，战于长勺。公将鼓之。刿曰：“未可。”齐人三鼓。刿曰：“可矣。”齐师败绩。公将驰之。刿曰：“未可。”下视其辙，登轼而望之，曰：“可矣。”遂逐齐师。

既克，公问其故。对曰：“夫战，勇气也。一鼓作气，再而衰，三而竭。彼竭我盈，故克之。夫大国，难测也，惧有伏焉。吾视其辙乱，望其旗靡，故逐之。”

(节选自《曹刿论战》)

3. 下列对材料中画波浪线部分的断句，正确的一项是 ()
- A. 建武元年/禹自箕关将/入河东/河东都尉守关/不开禹攻十日破之/
B. 建武元年/禹自箕关将/入河东/河东都尉守关不开/禹攻十日破之/
C. 建武元年/禹自箕关将入河东/河东都尉守关/不开禹攻十日/破之/
D. 建武元年/禹自箕关将入河东/河东都尉守关不开/禹攻十日/破之/
4. 下列对材料中加点词语及相关内容的解说，不正确的一项是 ()
- A. 甲文中“而见光武知非常人”与乙文中“登轼而望之”的“而”用法不同。
B. “禹得效其尺寸”与“恐托付不效”（《出师表》）两句中的“效”含义不同。
C. “会日暮”与“迁客骚人，多会于此”（《岳阳楼记》）两句中的“会”含义相同。
D. 甲文中“因传发诸将鼓而并进”与乙文中“一鼓作气”的“鼓”用法相同。
5. 根据材料内容，下列说法不正确的一项是 ()
- A. 邓禹和曹刿都具有卓越的军事智谋与指挥才能，善于选择有利的作战时机，取得战争的胜利。
B. 甲文中邓禹深得光武帝信任，君臣同心建立伟业；乙文以曹刿的镇定自若反衬鲁庄公的急躁冒进。
C. 甲、乙两文都通过对战争场景和人物对话的详细描写，烘托出战事的紧迫，表现两位将领的果敢。
D. 甲文先写邓禹结交光武帝，向他献策举贤，再写征战有功；乙文所选片段先写交战，后写论战。

3.把文中画横线的句子翻译成现代汉语。

(1) 禹每有所举者，皆当其才，光武以为知人。

(2) 吾视其辙乱，望其旗靡，故逐之。

(二) 阅读下面这首唐诗，完成 7-8 小题。(7 分)

经行岚州^①

杜审言

北地春光晚，边城气候寒。

往来花不发，新旧雪仍残。

水作琴中听，山疑画里看。

自惊牵远役，艰险促征鞍。

[注]①杜审言曾任隰城县尉，因公务西北行，往返两次经过岚州。

7.下列对这首诗歌的理解和赏析，不正确的一项是()

- A.首联交代岚州春天姗姗来迟，料峭春寒如同暮冬气象，表达了诗人对所经之地的厌恶。 B. 颔联用“往来”和“新旧”细致点明诗人往返行程中都不曾见春花绽放，只有残雪。 C. 颈联写诗人暂时忘却行路之苦，沉浸于眼前美景，与温庭筠《商山早行》有相似之处。 D. 诗歌记录诗人经行岚州途中的见闻，描写边地风光，抒发内心情怀，语言朴实自然。

8.这首诗颇具生活实感，表达了诗人丰富的情感。请结合作品简要分析。

(三) 漫步古诗苑，含英咀华。(8 分)

9.小嘉整理了关于“成长的力量”的古诗文辑录，请你帮他补充完善。

腹有诗书气自华， 阅读古诗文， 可以获得成长的力量和智慧。我们从“是故

- (1) _____，教然后知困”(《虽有嘉肴》)中知晓学习的重要性；从“以中有足乐者，
(2) _____”(宋濂《送东阳马生序》)领会到内心充实就会忘却生活的艰苦；从
“(3) _____，非宁静无以致远”(诸葛亮《诫子书》)懂得唯有宁静专一
才能明确志向、达成志向；从“会当凌绝顶，(4) _____”(杜甫《望岳》)中学习不畏
艰险、勇于攀登的精神；从“(5) _____，(6) _____”(陆游《游山
西村》)明白在困境中坚持不懈，终会豁然开朗；从“沉舟侧畔千帆过，(7) _____”
(刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》)感受天地万物新陈代谢、生生不息的活力；从“九
万里风鹏正举，(8) _____，蓬舟吹取三山去”(李清照《渔家傲》)激发自己要像
大鹏一样振翅高飞、追逐梦想。

三、现代文阅读(26 分)

(一) 阅读下面的非连续文本，完成 10-12 小题。(10 分)

材料一：

5 月 3 日，中国成功发射了嫦娥六号探测器，开启世界首次月球背面采样返回之旅。这

次任务全过程约 53 天，是中国目前开展的最复杂、最有难度的探月任务。如果一切顺利，科学家有望在 6 月底拿到从月球背面带回的首批岩石样本。

想要飞到月背，嫦娥六号首先要进入近地点 200 公里、远地点约 38 万公里的地月转移轨道。科研人员应用了“窄窗口多轨道”发射技术，为火箭在连续两天、每天 50 分钟的窗口内设计了 10 条奔月轨道，以提高实施发射概率和可靠性。

要想抵达月背并开展工作，还需要解决通信问题。任何飞到月背、落到月背的探测器，都无法直接跟地球建立联系。今年 3 月，鹊桥二号中继卫星提前到达了月背上空，保障嫦娥六号在月背的一切行动。

嫦娥六号任务将沿用嫦娥五号的采集方式，使用钻取和表取两种采样方式，获得不同层面和深度的样品，并在月球背面同步开展科学探测。中国航天科技研制团队将突破月球逆行轨道设计与控制技术。通过适应性改进，嫦娥六号轨道器可以完成分离和组合的变形。同时，通过热控、能源等专业的复核复算，轨道器还能确保逆行轨道的飞行需求，让嫦娥六号有去有回，带着月壤顺利“回家”。

此次任务预选的着陆区为月球背面南极-艾特肯盆地，被公认为是月球上最大、最古老、最深的盆地。着陆点的选择综合考虑了着陆难度、通信难度和科研价值，有望带回年代更久远的月球样本，助力人类进一步分析月壤的结构、物理特性、物质组成等，并深化对月球成因和演化历史的研究。

香港大学天体物理学家帕克称赞这次发射“完美无瑕”。他说：“中国在过去几年里取得的太空探索成就是史无前例的。如果这次任务成功，将成为科学界的另一大盛事。”

（摘编自《在月球背面“挖土”有多难？》）

材料二：

2004 年，中国探月工程正式启动，分为“无人月球探测”“载人登月”和“建立月球基地”三个阶段。20 年来，中国探月人白手起家、攻坚克难，探月工程八战八捷，为人类对月球和太阳系的认识提供了重要的数据和支持。

任务名称	发射时间	典型成绩
嫦娥一号	2007.10.24	顺利绕月并获取第一幅全月影像图
嫦娥二号	2010.10.01	获取国际最高水平分辨率全月影像图，环球探测日地 L2 点开展小行星飞月探测
嫦娥三号	2013.12.02	中国航天器首次在地外天体着陆（月面软着陆），“玉兔号”巡视探测月面
“嫦娥五号”再入返回飞行试验器	2014.11.01	飞行试验器安全回收，拍回首张中国人自己的地月合影
鹊桥一号	2018.12.08	与嫦娥四号实现中继通信，全球第一颗专用中继星
嫦娥四号	2018.12.08	全球首次探测器月背软着陆，实现全球首次地月中继通信
嫦娥五号	2020.11.24	完成我国首次地外天体（月球正面北半球）无人采样返回任务

鹊桥二号	2024. 3. 20	为嫦娥六号月球采样提供支持和中继通信，继“鹊桥一号”后全球第二颗专用中继星
------	-------------	---------------------------------------

除了月背挖土，国际合作也是嫦娥六号的一大亮点，彰显中国作为航天大国的自信和开放包容的心态。2019年中国国家航天局发布了国际合作机遇公告，计划拿出20千克用于搭载国际科学载荷。最终确定了来自巴基斯坦的ICUBE-Q立方星、法国的氦气探测器、欧空局/瑞典的负离子分析仪和意大利的激光角反射器。其中，巴基斯坦立方星搭载在嫦娥六号轨道器上，其余载荷均搭载在着陆器上。

（摘编自《史上首次！嫦娥六号要从月球背面“挖土”回来》）

10. 下列对材料相关内容的概括和分析，正确的一项是（ ）

- A. 嫦娥六号探测器的成功发射，标志着53天后，科学家就可以拿到从月球背面带回的首批岩石样本。
- B. 嫦娥六号将使用两种采样方式，获得南极-艾特肯盆地着陆区的样品，并在月球背面同步开展科学探测。
- C. 中国探月工程启动20年来，已成功完成“无人月球探测”“载人登月”和“建立月球基地”三个阶段。
- D. 嫦娥六号轨道器上还搭载了4个他国探测器或卫星，包括巴基斯坦立方星、法国的氦气探测器等。

11. 下列对材料相关内容的理解和分析，不正确的一项是（ ）

- A. 月球背面着陆的探测器难以获得来自地球的信息，这成为嫦娥六号月球背面“挖土”的最大困难。
- B. 鹊桥二号中继卫星架设地月之间通信的桥梁，为嫦娥六号月球采样提供保障，为其月背任务服务。
- C. 嫦娥四号是中国航天史上的一个里程碑，这是人类探测器首次在月球背面软着陆，实现了世界领跑。
- D. 嫦娥六号让他国载荷“搭便车”，既体现了国际合作对探索太空的重要性，也彰显出我国的自信。

12. 文中说：“如果这次任务成功，将成为科学界的另一大盛事。”请结合两则材料谈谈你的认识。

（二）阅读下面的文章，完成13-题。（16分）

高原红

张中杰

作为团部宣传干事，我被抽调到军史编辑小组。工作任务是整理资料，在“八一”前出一本军志。本来一切都挺顺，遇到一位牺牲的英烈高山，卡了壳。

高山，阿里守边战士，只有一张照片【甲】。稚气未脱，咧嘴笑着。黝黑的脸蛋上泊着红圆圈，那是西藏军人高原反应后共同的颜色。

我找到了当时参与救援的战友方向。

方向说，我听说高山为陷入悬崖边雪坑的汽车脱困，不幸意外坠落，当场牺牲的。

去年冬天，高山班长带队巡逻，天擦黑时，天陡降鹅毛大雪，路遇一辆乘坐十几人的车陷入雪坑。他让副班长带队返回，自己留下来帮助司机脱困。

接到突遇险情，我们和医护急救人员赶去，高山已经被两根树枝扎成的简易担架抬上来了。脸色青紫，瞳孔放大，连气息都弱到听不清了，除了口袋里一张新婚夫妻合影照片【乙】，连一句话也没留。方向话没说完，眼圈红了。

联系到了驾驶员，他说，那天黄昏，车的右面后轮陷进一个土坑，高低出不来了。车重才能增加摩擦力，全车人不能下车。天气越来越冷，车里的老人和孩子受不了。下来几个人推车也纹丝不动，那个执勤的高班长主动留下来帮我们解困。他让我挂一挡，稳住油门，他在轮胎后面推车。右倒车镜里，雪和泥水溅了他一身一脸。坚持了十几分钟，终于，汽车脱困成功。可是他却不幸意外摔下悬崖。

没有人知道他的名字，后来才知道那天正是他将复员回家，和妻子团聚的最后一班岗。

“我后悔自己当初……”驾驶员哽咽了。

汽车、火车、中巴车，几经辗转，我见到了高山的妻子原青。

原青说，我打小喜欢红颜色。家乡果园的苹果红，天安门前飘扬的国旗红。所以，我初次见到高山哥脸蛋上的高原红，感觉特别亲切。

结婚五年我们只见过三次面。本来他属于晚婚，有十天结婚假期，可是部队临时通知有紧急任务，只过了三天蜜月就返程了。前年我去看他，半途遇到雪崩，无奈只能选择返回。

高山留给我们娘儿俩的只有这一摞书信。最后一封信，说不论男孩女孩，都叫高原红。高山说，那是我俩名字的组合，也有家乡苹果的颜色和味道。

“我喊起来会想念高原的高山，他叫起来会思念我和家乡……”原青泣不成声，怀里的女儿哇哇地哭起来。

我联系当初第一时间采访报道的记者凌云。凌云说，那是我今生唯一一次失败的采访。原青是我爸战友的女儿，当初原青征兵志愿者服务，看到高山脸上高原红照片，心里就喜欢上了。后来，鸿雁传书，两人喜结良缘。

谁知道，结婚第五年，要转业回家，一家人盼着团聚呢，却等来他为救一车人牺牲的消息。

他也不管家中尚有七十岁的老爹老娘，还有原青和腹中尚未见上一面的宝宝。那是多么漫长绝望的等待啊。

可是，当我采访时，高山老爹说：“高山娃儿活得值啊！一个人换十六条人命。”其他啥也不肯说。

原青捂着大肚子，不敢大声哭，怕伤了胎气。她也学高山老爹，说：“救人命，都是应该的……”

结果，我的采访一无所获。没有宣传好，我很惭愧，也很内疚。

后来，在“高原红”军人展览馆，我见到了退役保障局局长。局长说，高山同志牺牲十年，我们县政府获准接烈士遗骨还乡，安放烈士陵园。万人空巷，自发迎接烈士回家。一束

束鲜花，一声声鸣炮，一个个英姿飒爽的标准军礼，一双双泪眼婆娑在街道两旁。

“我们收到了 20 多万捐款，可是原青一家拒收。让我们代捐给县里仅存的九名抗美援朝老军人和烈士遗属……”

随着他的手势，我仔细观看展馆玻璃下高山和原青的放大照片【丙】。穿着军装的高山英气逼人，红裙子的原青羞赧地笑。高山脸上的高原红映着原青的红脸庞，喜气洋洋。

那张照片是记者凌云拍摄的，也是展馆 56 位英烈遗照中留下最少的。

望着照片上火红的高原红，我庄重地敬了一个军礼。

（选自《小说月刊》2024 年第 2 期，有删改）

13. 下列对文本相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是（ ）

A. 文中叙写了原青和高山的爱情故事，主要是为了突出妻子原青的善良和无奈，丰富作品的内容。

B. 文中加点的三个“只”字，说明高山为了守边任务，与家人聚少离多，表现了他的奉献精神。

C. 文中画线句子运用叠词，既突出了烈士遗骨还乡时仪式的隆重，又渲染了人们深挚的感情。

D. 文章塑造了高山的光辉形象，结尾“我”对着照片行军礼，表达了对烈士高山的崇高敬意。

14. 文中甲、乙、丙三处写到“照片”，有着不同的用意。请结合文本加以分析。

15. 在文中“高原红”意蕴丰富，请结合全文简要分析。

16. 作者讲述高山故事的角度非常巧妙，请结合文章谈谈你的理解。

四、名著阅读（8 分）

17. （3 分）下列小嘉对名著的评价，你认为理解不正确的一项是（ ）

A. 《西游记》围绕唐僧、孙悟空、猪八戒、沙僧师徒前往西天取经的主线，写了许多降妖除魔的故事。

B. 《朝花夕拾》是一部回忆性散文集，以简洁舒缓的文字描述往事，又不时夹杂着有趣的议论或犀利的批判。

C. 《钢铁是怎样炼成的》塑造了保尔·柯察金这一无产阶级英雄形象，小说闪耀着崇高的理想主义光芒。

D. 《儒林外史》以范进为中心人物贯穿全书，连缀众多故事，对所有读书人进行了深刻的批判。

18. （5 分）以下是读书小组梳理的名著阅读探究专题，请你根据自己的兴趣从中选取一个

专题，结合名著内容进行探究，80 字左右。

篇目	类型	专题
《骆驼祥子》	长篇小说	探寻祥子命运悲剧的原因
《昆虫记》	科普作品	科学与文学完美结合的典范
《红星照耀中国》	纪实作品	中国共产党人的革命信仰
《经典常谈》	学术散文集	与朱自清一起“谈”经典之《_____》
《艾青诗选》	诗歌选集	诗歌的情感美与理性美

五、综合性学习（8 分）

学校开展“传承革命文化，走进美丽乡村”的研学活动，请你阅读小嘉对烈士村的解说词，按要求完成任务。（8 分）

1949 年 12 月，人民解放军攻克重庆，在刘伯承、邓小平指挥下，从东、南、北三个方向逼近川西平原，在竹园铺发生激战。竹园铺战役打响解放大西南的序曲，在烈士村遗留下了青蛙山主阵地战场遗址、大官山遗址、李兴辉牺牲处、竹园烈士陵园等系列战役纪念场馆。如今，竹园烈士纪念馆已建设成四川省爱国主义教育基地。

竹园古铺建于清代初期，是川南盐码古道上的重要驿站。现存老街长约 50 米，为青石古道，目前有店铺 30 余间、住户 50 余户，仍保留着打铁、制茶、面条等手工作坊。

烈士村丘陵广布，沟壑纵横，拥有优美的田园风光、淳朴的民俗风情、博大精深的农耕技艺。建有林竹产业园 1000 余亩，现代农业水稻集约化种植 1000 余亩，柑橘等经济作物 400 余亩，入选全国红色美丽村庄。

19. 学校面向全体同学征询活动内容，请仿照示例，把小嘉的建议补充完整。

活动一：_____

活动二：_____

活动三：参观战场遗址，传承革命文化

20. 学校公众号对此次活动进行了报道，请在留言区谈谈你的研学收获与感悟。

六、写作（60 分）

21.（60 分）阅读下面的漫画材料，根据要求写一篇不少于 600 字的文章。



有幸被照亮
也想成为光

（据“小林漫画”作品改编）

要求：（1）结合材料的内容和寓意，展开联想与想象，或叙述故事，或抒发情感，亦可表达看法。

（2）选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个

人信息。

参考答案

一、语言积累与运用（16 分）

1. (1) D (2) C (3) B

2. (1) a 眺望 b 驰骋 c 任劳任怨

(2) 示例：①都有劳动者的身影

②而且铸就了宝贵的精神财富

二、古诗文阅读（32 分）

(一) 阅读下面的文言文，完成 3-6 小题。（17 分）

3.D 4.C 5.C

6. (1) 邓禹每次举荐的人都称得上人才，光武认为他有识人之术。

(2) 后来我看到他们的车轮的痕迹混乱了，望见他们的旗帜倒下了，所以下令追击他们。

(二) 阅读下面这首唐诗，完成 7-8 小题。（7 分）

7. A

8. 诗歌的情感较为丰富，前四句写岚州的“春光晚”“气候寒”“花不发”“雪仍残”体现作者边地苦寒的慨叹；五六句对山水美景的赞赏和热爱；尾联中作者意识到自己有公务在身，不可贪赏山水久逗留。体现其以国事为重的情怀。

(三) 漫步古诗苑，含英咀华。（8 分）

9. (1) 学然后知不足 (2) 不知口体之奉不若人也 (3) 非淡泊无以明志

(4) 一览众山小 (5) 山重水复疑无路 (6) 柳暗花明又一村

(7) 病树前头万木春 (8) 风休住

三、现代文阅读（26 分）

(一) 阅读下面的非连续文本，完成 10-12 小题。（10 分）

10.B

11.A

12.①本次任务全过程约 53 天，是中国目前开展的最复杂、最有难度的探月任务。

②本次任务有望带回年代更久远的月球样本，助力人类进一步分析月壤的结构、物理特性、物质组成等，并深化对月球成因和演化历史的研究。

③本次任务国际合作是一大亮点，彰显了我国作为航天大国的自信和开放包容的心态。

(二) 阅读下面的文章，完成 13-题。（16 分）

13. (A

14. 文中甲、乙、丙三处写到“照片”，各有不同的用意。甲处的照片是高山的单人照，展示了他的稚气和乐观，同时也揭示了高原红的特征，为后续的故事铺垫。乙处的照片是高山和新婚妻子的合影，这张照片反映了高山对家庭的眷恋和牺牲精神，同时也突出了他的英雄形象。丙处的照片是高山和原青的放大照片，这张照片展示了他们的幸福时光，同时也体现了人们对高山的尊敬和怀念。

15. “高原红”在文中具有丰富的意蕴。首先，它指的是因高原反应而出现在高山脸上的红晕，象征着边疆军人的特殊印记和他们的奉献精神。其次，它代表着高山和原青的爱情，蕴含着他们对彼此的思念和牵挂。最后，它还象征着高原军人忠诚保卫祖国、英勇无畏的精神风貌。

16. 作者讲述高山故事的角度非常巧妙。作者以第一人称的视角，通过自己的亲身经历和所见所闻，展现了高山的英雄事迹和崇高精神。这种叙述方式使得故事更具真实性和感染力，让读者更容易产生共鸣。同时，作者还通过其他人物的回忆和讲述，从不同角度呈现高山的形象，使得故事更加立体和丰富。此外，作者在叙述过程中巧妙地设置了悬念，激发了读者的阅读兴趣。

四、名著阅读（8分）

17.D

18.示例：

《骆驼祥子》：祥子命运悲剧源于黑暗社会的压迫，如军阀混战、孙侦探敲诈等，也因他个人性格的软弱，如逆来顺受，最终梦想破灭，走向堕落。

《昆虫记》：法布尔用生动的文笔描写昆虫，科学严谨地介绍其习性，文学性与科学性融合，是科学与文学结合的完美典范。

《红星照耀中国》：共产党人在艰难环境中坚守革命信仰，如毛泽东、周恩来等，为民族解放事业不懈奋斗，展现出坚定信念和无畏精神。

《经典常谈》：与朱自清一同“谈”《诗经》，感受其古老的魅力，了解其在文学史上的重要地位，领略经典的韵味。

《艾青诗选》：艾青诗歌既有对土地的深情、对光明的向往等情感美，又有对社会的思考、对人生的洞察等理性美。

五、综合性学习（8分）

19.（1）示例：活动一：漫步盐码古道，感受传统文化

活动二：走进美丽乡村，体验农耕技艺

20.示例：参观战场遗址，我仿佛回到了硝烟弥漫的战争年代，仿佛看到无数革命烈士前仆后继、浴血奋战。通过这次研学活动，我真切感受到现在的幸福生活来之不易。我一定努力学习，为中华民族的伟大复兴尽一份力。

六、写作（60分）

21. 标题：《有幸被照亮，亦愿成为光》

在人生的旅途中，我们都有幸成为过他人光芒照耀下的受益者，那份温暖与力量，如同夜空中最亮的星，引领我们前行。而当我们内心被这份光芒照亮时，内心深处也往往会萌生出一个愿望——成为光，去照亮他人的世界。这正是漫画《有幸被照亮，也想成为光》所传达的深刻寓意。

画面上，一位手持灯笼的旅人，在黑暗中为前方摸索的行人照亮了道路。这盏灯笼，不仅是物理上的光源，更是心灵的灯塔，它象征着帮助、关爱与希望。而那位被照亮的行人，脸上洋溢着感激与幸福的神情，仿佛在告诉我们：在人生的低谷与迷茫中，有这样一束光，

足以温暖整个心房，激发前行的勇气。

从这个简单的画面中，我们可以联想到许多动人的故事。或许，我们每个人都曾在生活的某个阶段，如同那位行人一般，在迷茫与困境中徘徊不前。是亲人、朋友或是不经意间遇到的好心人，用他们的关爱与帮助，为我们点亮了前行的道路，让我们感受到了人间的温暖与美好。这份被照亮的经历，让我们学会了感恩，也更加珍惜身边的一切。

然而，正如漫画所表达的那样，当我们有幸被照亮时，心中往往会涌起一股强烈的愿望——成为光，去照亮他人的世界。这是因为，我们深知被照亮的喜悦与力量，也渴望将这种喜悦与力量传递给更多的人。于是，我们开始学会关心他人，学会在他人需要时伸出援手，用我们的行动去传递爱与希望。

在成为光的过程中，我们或许会遇到困难与挑战，但正是这些经历，让我们更加坚定了内心的信念。我们相信，每一份微小的努力都能汇聚成巨大的力量，每一束微弱的光芒都能照亮一片黑暗。当我们用心去照亮他人的世界时，也会发现自己的世界因此而变得更加光明与温暖。

因此，让我们珍惜那些有幸被照亮的时刻，同时也要勇敢地成为光，去照亮更多人的世界。在这个充满爱与希望的世界里，让我们携手前行，共同创造一个更加美好的未来。

答案逐题解析

一、语言积累与运用（16分）

1. 阅读下面的文字，完成问题。

知史以明鉴，察古以晓今。乐山作为历史文化名城，拥有众多独具特色的博物馆。紧扣今年国际博物馆日主题——“博物馆致力于教育和研究”，各大博物馆a_____，纷纷推出了新颖有趣的活动。人们可以在乐山市博物馆挖掘汉代崖墓形制元素，在峨眉山博物馆探寻儒、释、道相互交融发展的历史b_____，在夹江手工造纸博物馆体验竹纸制作技艺，在铁道兵博物馆了解铁道兵的奋斗历程和他们c_____的英雄事迹……①同时，智慧博物馆依托数字技术跨越时空，让历史场景生动再现，让馆藏文物“触手可及”。②无数时光留下的礼物，在博物馆里被珍藏。③博物馆是“没有墙垣的大学校”，应当充分发挥博物馆的教育和研究。④只有发掘并保护好历史文化资源，才能让中华文脉绵延不绝，灿烂文明生生不息。

（1）依次填入文中a、b、c处的词语，全部恰当的一项是（ ）

- A. 异想天开 源头 可歌可泣
B. 异想天开 渊源 顶天立地
C. 别出心裁 源头 顶天立地
D. 别出心裁 渊源 可歌可泣

（2）文中画波浪线的句子有语病的一项是（ ）

- A. ① B. ② C. ③ D. ④

（3）下列各句中的破折号，和文中破折号作用相同的一项是（ ）

- A. 坐在人家阶石的一角，不时吆喝一声：“卖杨梅——”声音娇娇的。
B. 这就是朝鲜战场上一次最壮烈的战斗——松骨峰战斗，或者叫书堂站战斗。
C. 听到吵闹声不必捂住耳朵——在许多场合未必能做到这一点。
D. 要是你猛抬眼看见了前面远远有一排——不，或者只是三五株，一株，傲然地耸立。

【答案】（1）D （2）C （3）B

【解析】

【小问1详解】

本题考查词义辨析。

异想天开：意思是指想法很不切实际，非常奇怪。比喻荒唐离奇，想象着暂时无法实现的事，还比喻超强的想象力。

别出心裁：独创一格，与众不同。

a处，形容各大博物馆采取独特的方式，推出新颖的活动，因此用“别出心裁”。

源头：水发源的地方，也比喻事物的起源。

渊源：水源。比喻事情的本源。

b处，指探寻儒、释、道相互交融发展的历史本源，因此用“渊源”。

可歌可泣：意思是值得歌颂、赞美，使人感动流泪，用于形容英勇悲壮的感人事迹。

顶天立地：形容形象高大，气概雄伟豪迈。

c处，形容英雄事迹令人感动，因此用“可歌可泣”。

故选D。

【小问2详解】

本题考查病句的辨析与修改。

C. ③句有误，成分残缺，可以句末加“的作用”。

故选C。

【小问3详解】

本题考查破折号的作用。

紧扣今年国际博物馆日主题——“博物馆致力于教育和研究”此处破折号是解释说明。

A. 表示声音的延长；

B. 表示解释说明；

C. 表示话题转移；

D. 表示意思的转换；

故选B。

2. 阅读下面的文字，完成问题。

回眸历史，是劳动书写了灿若星河的中华文明；tiào wàng (a) 征途，是奋斗铺就了抵达梦想的坚实路基。高速磁浮列车chí chěng (b) 大地，拉林铁路穿梭雪域，“悬崖村”华丽蝶变，西海固千山披绿……每一处风景背后，①_____。他们攻关在日新月异的科技前沿，奋斗在乡村振兴的第一线，怀揣热望，rèn láo rèn yuàn (c)，不仅筑牢了坚实的物质基础，②_____。“劳动是一切幸福的源泉。”让我们大力弘扬劳动精神，承担历史使命，为全面推进强国建设、民族复兴伟业而不懈奋斗。

(1) 根据文段中拼音，正确书写括号里的词语。

a_____ b_____ c_____

(2) 请在文中横线处补写恰当的语句。使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过12个字。

①_____ ②_____

【答案】(1) ①. 眺望 ②. 驰骋 ③. 任劳任怨

(2) ①. 都有劳动者的身影 ②. 而且铸就了宝贵的精神财富

【解析】

【小问1详解】

本题考查字音、字形。

眺望(tiào wàng)：从高处往远处看。

驰骋(chí chěng)：骑马奔跑。形容在某个领域纵横自如，能充分发挥才能。

任劳任怨(rèn láo rèn yuàn)：指做事不怕辛苦，不怕招人埋怨。

【小问2详解】

本题考查补写句子。

第一处。结合“他们攻关在日新月异的科技前沿，奋斗在乡村振兴的第一线”可知，每一处风景都离不开劳动者的努力和奉献，故①处可补写为：都有劳动者的身影。

第二处。结合“‘劳动是一切幸福的源泉。’让我们大力弘扬劳动精神”可知，②处补写内容是关于劳动的意思，结合前面的“筑牢了坚实的物质基础”可知，应填“创造的精神财富”，且与“不仅筑牢了坚实的物质基础”构成递进关系的复句，故可补写为：而且铸就了宝贵的精神财富。

二、古诗文阅读(32分)

(一)(17分)

阅读下面的文言文，完成小题。

【甲】

邓禹，字仲华，南阳新野人也。年十三，能诵诗，受业长安。时光武亦游学京师，禹年虽幼，而见光武知非常人，遂相亲附。及闻光武安集河北，即杖策北渡，追及于邺。光武见之甚欢，谓曰：“我得专封拜，生远来，宁欲仕乎？”禹曰：“不愿也。”光武曰：“即如是，何欲为？”禹曰：“但愿明公威德加于四海，禹得效其尺寸，垂功名于竹帛耳。于今之计，莫如延揽英雄，务悦民心，立高祖之业，救万民之命。”光武大悦，常与定计议。禹每有所举者，皆当其才，光武以为知人。

建武元年禹自箕关将入河东河东都尉守关不开禹攻十日破之。王匡等合军十余万，复共击禹，禹军不利。会日暮，战罢，诸将见兵势已摧，皆劝禹夜去，禹不听。明旦，匡悉军出攻禹。禹令军中无得妄动，既至营下，因传发诸将鼓而并进，大破之。

(节选自《后汉书·邓寇列传》)

【乙】

公与之乘，战于长勺。公将鼓之。刿曰：“未可。”齐人三鼓。刿曰：“可矣。”齐师败绩。公将驰之。刿曰：“未可。”下视其辙，登轼而望之，曰：“可矣。”遂逐齐师。

既克，公问其故。对曰：“夫战，勇气也。一鼓作气，再而衰，三而竭。彼竭我盈，故克之。夫大国，难测也，惧有伏焉。吾视其辙乱，望其旗靡，故逐之。”

(节选自《曹刿论战》)

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/235044223324011304>