

广东联通湛江分公司招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、今日中国大地，正在经历着由黄到绿、由绿到美的转变。但也要看到，随着自然条件较好地区基本绿化完成，继续增加林草资源的难度越来越大；林草资源质量亟待提高，尤其是在开展绿化工作的过程中，还有违背自然和经济规律的现象需及时扼制。“在哪儿种”“种什么”“怎么种”“怎么管”，这些问题必须认真解答。

对这段文字所强调的内容概括最准确的是：

- A. 要科学绿化并科学管理
- B. 要并重绿化数量与质量
- C. 要合理地拓展绿色版图
- D. 要有效地守护绿化成果

《正确答案》

A

《答案解析》

文段开篇指出中国大地正在经历越来越好的转变，随后通过转折词“但”指出继续增加林草资源的难度越来越大，违背自然和经济规律的现象需及时扼制，尾句通过“必须”引导对策，强调我们要解答“在哪儿种”“种什么”“怎么种”“怎么管”的问题，对应A项。

B项，“并重绿化数量与质量”文段并未提及，无中生有，排除；

C项，“合理地拓展绿色版图”对策表述错误，文段已经指出继续增加林草资源的难度越来越大，排除；

D项，“有效地守护绿化成果”只能对应“怎么管”，表述片面，排除。

故正确答案为A。

【文段出处】人民网《科学绿化 让国土常青（新征程·新步伐）》

2、加入世贸组织对我国的弱势产业也是一个_____的挑战。加入世界贸易组织以来，中国坚持享受权利和履行义务相结合、实现自身发展和促进世界共同发展相结合，积极化挑战为机遇，在更大范围、更高水平上参与国际经济合作和竞争，大力发展开放型经济，推动中国和世界的关系发生了_____的变化。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 严峻 举世瞩目
- B. 严厉 突飞猛进
- C. 严肃 一日千里
- D. 严格 今非昔比

《正确答案》

A

《答案解析》

BC两项错误，第一空，“严厉”常与“态度”搭配，“严肃”用于作风、态度等语境中，“严格”一般与“要求”搭配，只有“严峻”可以用来修饰“挑战”。第二空，“举世瞩目”指全世界的人都关注着，形容影响很大，常用于形容国家取得的成就，填入“举世瞩目”文意顺畅。因此答案选A。

3、中国传统的文学大家，其文本与人格必是始终如一，珠联璧合，无懈可击的，才可称为大家。其人生不仅要与大群人生合二为一，而且要与大自然融为一体，这才能与中国文化精神中“以人为本”及“天人合一”思想相映照。这是古典中国的文学大统，然而已被中国当代文学遗忘得一干二净。

这段文字意在说明的是（ ）。

- A. 古典中国文学的大统思想
- B. 中国古今文学之大不同
- C. 中国当代文学缺乏大统思想
- D. 何为中国传统的文学大家

《正确答案》

C

《答案解析》

文段首先说明了古典中国文学大统的内涵，包括“文本与人格”的统一、“以人为本”、“天人合一”这几个方面；接着以“然而”作转折，说明中国当代文学缺乏古典文学的大统思想，意在强调“中国当代文学缺乏大统思想”。因此C项正确。

4、我国的矿产资源利用方式还比较粗放，在一些地方采富弃贫，一矿多开、大矿小开的现象较为普遍。我国矿产资源总回收率金额和共生伴生矿产资源综合利用率分别为30%和35%左右，比国外先进水平低20个百分点。大中型矿山中，几乎没有开展综合利用的矿山占43%。随着矿产资源开发强度进一步加大，矿山环境保护与恢复治理难度将越来越大。

这段话主要强调我国矿产资源应（ ）。

- A. 加快转变矿产资源利用方式
- B. 加强矿山保护和恢复治理
- C. 下大力气提高矿产资源开发强度
- D. 严厉制止矿产开发中的浪费行为

《正确答案》

A

《答案解析》

文段首先指出我国矿产资源的利用方式比较粗放，导致矿产资源综合利用率偏低，意在强调要保护矿山环境，必须转变矿产资源利用方式，因此A项正确。

5、从头开始是人生经常可能遇到的境况。大至地震、战争、国破家亡、死里逃生、事业一败涂地，小至丧偶、失恋、经济破产、钱财被窃、身上一文不名，凡此种种，皆会使你不同程度地产生一种废墟感。当此之时，最健康的心态便是忘掉你曾经拥有的一切，忘掉你所遭受的损失，就当你是赤条条刚来到这个世界，你对自己说：“那么好吧，让我从头开始吧！”你不是坐在废墟上哭泣，而是拍拍屁股，朝前走去，来到一块空地，动手重建，真正把你此刻孑然一身所站立的地方当做你人生的起点。

这段文字要表明的主要意思是（ ）。

- A. 从头开始是人生经常可能遇到的情况
- B. 最健康的心态便是忘掉你曾经拥有的一切
- C. 从零开始是人生常态，人要勇于从零开始
- D. 人要勇于将所站的地方当做人生的起点

《正确答案》

C

《答案解析》

文段首先叙述人生经常面临的“废墟状态”，接着提出人要有“从头开始”的精神状态，而不是选择哭泣，即人要勇于从零开始。

6、我们生活中有许多带有仪式感的活动。比如，对纸飞机哈一口气再飞出去，看到流星划过就赶紧许个愿，过个生日吹个蜡烛……总之，是一些具有重复性和结构性的习惯。你可能会觉得它有点矫情，但一项实验发现：仪式感能帮我们缓解焦虑。

这是一篇文章的开头，接下来最有可能介绍的是：

- A. 得了焦虑怎样做好自我疏导
- B. 仪式感为什么能帮我们消除焦虑
- C. 有些人为什么热衷于生活中的仪式感
- D. 关于仪式感对焦虑的影响程度的实验

《正确答案》

D

《答案解析》

根据提问方式可知，本题为接语选择题。文段开篇引出“仪式感”这一话题，表示有许多相关活动，随后通过“比如”进行举例论证，并通过“总之”将这些活动总结为习惯，最后通过转折词“但”重点强调一项实验的结论，即仪式感可以帮助我们缓解焦虑。故下文应该继续围绕“有关仪式感能够缓解焦虑的实验”这一话题展开论述，对应D项。

A项，缺少文段最后论述的核心话题“仪式感”，排除；

B项，“消除焦虑”表述过于绝对，且没有提及与实验有关的内容，与文段最后论述的核心话题不一致，排除；

C项，缺少文段最后论述的核心话题“缓解焦虑”，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】澎湃新闻《亲亲抱抱是一种基因行为，只传女不传男 | WEEKLY》

7、城乡历史文化保护传承，要在精准上下功夫。城乡历史文化范围广、类型多、数量大，情况尤为复杂。不同的传统建筑、旧城街巷等物质遗存，相异的地域风情、民俗习惯等非物质传承，构成了各城市与众不同的文化气质。这也决定了历史文化保护传承方法不能完全相同，必须坚持分类科学。在历史文化名城建设中，历史古都型如何保护、传承，传统风貌型如何延续、更新，地域特色型如何保持、创新；在文化特质赓续中，江南水乡如何留住恬静雅致，北方大院如何维持古朴雄浑，湘西古城如何散发神秘通幽……不同地域、不同类型的历史文化，只有精准施策，才能保护好、传承好。

这段文字意在强调（ ）。

- A. 城乡历史文化保护传承要因地制宜
- B. 城乡历史文化保护传承面临着复杂局面
- C. 城乡历史文化保护传承应保留城市的物质遗存
- D. 城乡历史文化保护传承需要关注城市的文化气质

《正确答案》

A

《答案解析》

文段开篇通过对策标志词“要”强调城乡历史文化保护传承要做到精准到位，随后介绍城乡历史文化的复杂情况构成了各城市不同的文化气质，通过“必须”强调历史文化保护传承方法要采取分类科学，接着从历史文化名城建设和文化特质赓续两个方面具体阐述，强调针对不同地域、不同类型的历史文化要做到精准施策。故文段重在强调城乡历史文化保护传承要做到精准施策，坚持分类科学，对应A项。

B项，“面临着复杂局面”为问题表述，文段重点为对策，非重点，排除；

C项，文段重在强调城乡历史文化保护传承要做到精准施策，坚持分类科学，“保留城市的物质遗存”偏离文段重点，且表述片面，排除；

D项，“关注城市的文化气质”并非文段给出的对策，偏离文段重点，排除。

故正确答案为A。

【文段出处】新华社《城市更新要建好历史文化传承体系》

8、律管形制的变化直接影响发声效果。已知音乐考古实物以及文献、图像资料中，中国古代律管早期无豁口，豁口律管的证据出现在宋以后。明清律家常按照豁口律管形制设计乐器，反映了古代“依律定乐”的思想。经有豁口与无豁口律管的声学实验发现：豁口会抑制闭管发音，有豁口律管闭管发音的最大长径比为26:1，这决定了长径比在30:1上下的黄钟律管无法闭吹，只能以开管吹奏。豁口还使律管发音更加稳定，令音高升高，越细越短的律管，豁口对音高的升高作用就越明显，豁口律管的出现是受到带豁口竖吹管乐器的影响，这一造型的变化是出于实践的技术进步。

从这段文字不能推出的是：

- A. 律管是中国古代乐器定音的重要依据
- B. 长径比为30:1的黄钟律管是有豁口律管
- C. 有豁口律管比无豁口律管发音更自由
- D. 带豁口竖吹管乐器在宋后对律管形制影响较大

《正确答案》

C

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/236154232050010042>