

本文部分内容来自网络整理，本司不为其真实性负责，如有异议或侵权请及时联系，本司将立即删除！

== 本文为 word 格式，下载后可方便编辑和修改！ ==

《小学低年级语文教学创设情境方法的研究》课题结 题报告

篇一：《低年级创设情境培养学生口语交际能力的研究》 课题结题报告

《低年级创设情境培养学生口语交际能力的研究》

课题结题报告

一、课题提出（理论意义和现实意义）

随着人类的进步，社会的发展，科学技术的突飞猛进，社会日趋信息化。信息传递，贮存的手段越来越先进，口语在信息交流中的作用也将越来越突出。未来的创业者不但要有文才，还要有口才；不但要能说会道，还要有敏锐的听说能力，洞察力。新的《语文课程标准》也十分重视学生口语交际能力的培养，要求培养学生倾听、表达和应对的能力，使学生具有文明和谐地进行人际交往的素养。因此，从未来着眼，口语训练实在不可忽视，特别是小学低年级学生的说话能力的培养是十分重要的。

二、课题的界定与研究的理论依据；

1、课题的界定

语言是人类最主要的交际工具。在人际交往中，口语交际是最重要的方式和手段。《语文课程标准》明确指出：“口语交际是听与说双方的互动过程”。

“应培养学生倾听，表达和应对的能力，使学生具有文明和谐地进行人际交流的素养。”可见，口语交际在人的素质发展过程中是多么的重要。作为基础学科的小学语文教学，应重视口语交际能力的培养。

口语交际的关键是创设各种各样的语言情境，激发学生想说的兴趣和欲望。口语交际要在双向互动上下功夫，师与生，生与生双向互动，才能体现“交际”，口语交际要鼓励学生，开动脑筋，发表自己的见解，培养创新精神，引导学生发表一点新思想，谈一点新见解，说一点不一样的

话，不要人云亦云，鹦鹉学舌。总之，在课堂上要营造一种平等和谐的氛围，给学生提供一种自由学习，师生合作，生生合作的情境，鼓励学生大胆与人交际，让学生始终在富有个性和积极思维中进行口语交际。从而使学生具有运应

实际需要的口语交际能力，并逐步形成良好的个性，平和的心态和健全的人格，拥有良好的人际关系。

2、课题研究的理论依据

课程标准：课标把“听话·说话”改为“口语交际”这不仅仅是提法上的改变，更重要的是体现了观念上的改变，体现了时代的要求，因为语言交际能力是21世纪人才必备的，是现代社会发展的需要。口语交际是听话·说话的发展，与听说训练不同，它不仅要求训练每个学生的听说能力，而且要在口语交流中，规范口头语言，培养语言交际、待人处事、举止谈吐、临场应变、传情达意等综合能力和基本素养。第一学段对口语交际提出了最基本的要求，如讲普通话的习惯、自然大方的态度、与人交流的意识与自信等。

心理学依据：一般认为，儿童言语是在个体与环境的相互作用中，尤其是在与人的言语交流中，在认知的基础上发展起来的。儿童言语富有创造性，但是模仿、学习在言语获得中仍起着不可低估的作用。

自主学习理论：自主学习 (Self-Regulated Learning,简称 SRL) 自主学习指学习者在教师的指导下，对自己正在进行的学习活动进行主动、积极、自觉的计划、监控、评价、调整的过程（单志艳定义）。一般说来，小学一、二年级的学生由于自我意识没有发展起来，对学习的自我监控能力比较差。掌握的学习技能比较少，因此对这个年龄段的学生，不宜把培养自主学习作为主要的教育目标。但是我们可以改变课程实施过于强

调接受学习、死记硬背、机械的现状，倡导学生主动参与、乐于探究，培养学生搜集和处理信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决问题的能力以及交流与合作的能力。

三、课题研究的目標与研究内容；

1、课题研究的目標：

- (1) 通过研究，加强对口语交际教学的认识，重视学生口语交际能力培养，提高口语交际教学效率。
- (2) 紧贴学生的学习与生活，切实提高学生的口语交际能力。
- (3) 提高研究者自我的理论研究水平

2、课题研究的基本内容

- (1)、学生口语交际的教学现状调查及原因分析。
- (2)、研究口语交际教材应用途径和方法，探索通过创设情境提高学生口语交际能力的策略

(3)、小学低年级学生口语交际能力培养的典型案例分析

四、课题研究的方法

调查研究、行动研究、个案研究、经验总结

五、课题研究的步骤：

1、前期准备阶段

通过文献研究，搜集整理国内与课题相关的资料，了解与本课题相关的研究现状，为课题研究提供科学的依据，并认识本课题的研究价值，在充分论证的基础上，确定研究课题，形成课题研究方案。

2、实施研究阶段

(1)、集中研讨，分析苏教版教材在低年级“口语交际”训练方面的教学内容，理解和把握教材的要点

(2)、调查本地小学低年级学生口语交际能力的现状，对调查结果进行研究分析

(3)、“创设情境进行口语交际训练”的研究。通过教材分析，集体备课、研讨，设计不同教学内容的训练方式；课堂教学，听课议学，反思交流等方式进行反复提炼，争取写一份优秀教案，上一堂“口语交际”优质课，做一个优秀课件。

(4)、典型案例研究。在“创设情境进行口语交际训练”的研究中，通过典型案例研究小学生“语言表达能力”的内涵、特征和小学低年级语文教学中通过创设情境提高学生语言表达能力策略，写出研究案例

3、总结、结题阶段

全面分析、总结各阶段性的研究资料和成果。通过实验对比进一步论证各阶段研究成果，完成研究报告运用经验总结、案例研究等方法，对研究材料进行收集整理，撰写课题研究论文加工修改研究案例，完成结题工作。

六、课题研究的主要过程：

研究口语交际的课题，刚接触这一课题时，有些很茫然，不知如何操作。经过学习和一段时间的摸索，研究思路和做法才逐渐明朗。

我的做法是：首先，确定课题研究方案。通过研究各种口语交际教学相关文献，了解课题相关研究现状，为课题研究找到了科学依据，认识课题研究的价值。最终决定以《低年级创设情境培养学生口语交际能力的研

究》为研究课题，并制定好本课题的研究方案。其次，前期准备工作做好后，我调查了本地的小学低年级口语交际教学的现状，对调查结果进行分析。研讨分析教材的教学内容，把握教材特点。然后，根据调查研究的结果，开展“创设情境进行口语交际训练”的研究，通过教材分析，根据不同教学内容设计不同训练方式，上好课题研究课，听课议学，反思交流等途径不断积累研究经验。如李湘升老师上的《学会求救》，课前课题组成员进行集体备课，研究怎样才能创设好情境，让学生真正学会遇到危险是会求救甚至自救。教学过程中李老师首先出示了大量火灾现场的照片，让学生有一中身临其境的感受，让他们知道火灾的可怕之处。这节课还有几处创设情境比较成功的，比如，在教学急救专用电话120时，教师当堂拿出自己的手机让学生上台现场模拟打120急救电话，学生的表现很好。费春燕老师的《学会待客》，一上课就与学生交流家庭的最近状况，教学实际贴近学生的生活，一开始就让学生有话可说。在教室中布置一个客厅的场景，让学生在模拟的场景中练习待客。最后教师还创设了“教师到家里家访”、“很久不见的爷爷到家了来做客”、“同学到家里来借书”等几个生活中的情况让学生自由选择的进行待客的练习，效果都很不错。跟踪培训阶段，课题组成员在各自的工作岗位上继续开展研究工作。

在经过异端时间的实践后，我们归纳出低年级通过创设情境的策略来培养学生口语交际能里的教学模式：

七、课题研究成果；

1、研究论文

篇二：09《小学语文情境作业设计策略》课题研究 结题报告

《小学语文情境作业设计策略的研究》课题研究结题 报告

课题负责人：肖家堡小学语文组 梁艳艳

参与人员：李艳艳 郭艳芳

小学语文情境作业设计策略，即小学语文情境作业的途径、呈现方式等。创设作业情境是引导学生进行探究性学习的前提，一个好的情境往往能使学生形成“心求通而未通”的心态，从而激发他们强烈的问题意识和探究动机，引发他们积极思考，进而提高语文作业的效率。

一、研究的目的、意义和背景

长期以来，人们往往把作业的功能定位于知识的巩固与技能的强化上。认识的偏狭加之“应试”的指向，导致作业陷入了机械重复、单调封闭的误区。学生在常年笔与纸的机械摩擦中，逐渐消钝了学习语文的热情，削减了语文学习的灵性，遏制了身心的健康发展。因此，探索总结出一种能够让学生在能动的、创造性的作业活动中提高语文素养的作业形式，是十分必要的。受李吉林情境教育理论的启发，经过阅读、实践，发现了一种学生喜闻乐见的作业形式，取

名为“小学语文情境作业”，为了使之更好地运用于语文教学，拟对其设计策略进行研究。

二、研究的内容

- 1、小学语文情境作业的途径、呈现方式；
- 2、学生对此类作业的认同度及接受能力；
- 3、小学语文情境作业对学生语文素养的影响

三、研究对象：肖家堡 3-6 年级学生

四、课题实施情况

1. 成立课题研究小组：

组长：梁艳艳(小学一级教师)

成员：郭艳芳(小学二级教师)

李艳艳(小学二级教师)

2. 分工情况：

观察、听课：全体成员

梁艳艳, 负责制定课题安排, 搜集资料、研讨记录、撰写教学案例及反思、撰写经验论文、教育叙事、结题报告；

郭艳芳, 负责调查问卷、书写学习笔记、撰写教学案例及反思、教育叙事、撰写经验论文；

李艳艳, 负责相关调查问卷分析报告、撰写教学案例及反思、教育叙事、阶段性小结、撰写经验论文。：

五、研究过程：

第一阶段（准备阶段 201X. 9--10）

学习理论知识, 主要阅读了《小学语文情境教学》、《教育心理学》、《陶行知教育名篇》, 另外还阅读了许多有关作业设计方面的论文。同时对学生的作业现状进行了相关调查, 就课题研究的必要性与可行性进行了论证, 并设计研究方案。

第二阶段（实施研究阶段 201X. 11—201X. 7）

针对课题设计出具体策略，据此进行实证性研究，做详细的笔记、进行课题讨论并记录、并根据实施的情况发放调查问卷及书写调

查问卷分析报告，对中期性成果进行小结，根据课题需要每位实验教师要上两节观摩课并上交教学设计及教学反思，撰写教育叙事不少于三篇，逐步形成研究体系。

第三阶段（总结阶段 201X.9--201X.12）

收集、整理研究资料，分析、研究实验情况，总结、撰写经验论文，提炼研究成果，形成详细、具体的课题研究报告。

六、研究方法：

1. 行动研究法：从实际情况出发，与研究人员合作，共同解决教育过程中实际问题的一种研究方法。

2. 综合调查法：深入实际，调查了解小学语文作业设计的现状。

3. 个案研究法：通过对个案进行分析研究，了解学生的学习心理，进一步调整研究方案。

4. 比较法和观察法：通过对传统作业形式与新的

情景作业形式对学生的影响及完成情况进行观察比较，对学生作业设计方案不断调整，以最优化的作业形式呈现给学生。

七、研究成果

（一）在研究的过程中，我深深地体会到：1. 兴趣是影响学生作业质量的前提条件。“兴趣是最好的老师”，研究中发现只有学生对所布置的作业感兴趣，才能更快更好地完成。为了激发学生对作业的兴趣，教师在作业设计上要灵活多样，多增加语文实践性作业。

2. 作业的设计是影响学生作业质量的关键

（1）作业内容突出趣味性

课题组教师结合教学内容特点，从以下几个方面入手达作业内容的趣味性。

①引导学生用绘画的方式巩固，应用所学知识，在实验初期对他们进行相应的指导，即设计绘画代作业。

②在课堂教学中，给枯燥的作业设计一定的情境，调动学生的积极性。根据课文内容让学生选择喜欢的角色去模仿、体验情境。引导学生续编故事，演课本剧等形式的作业开发学生的想象力和创造力。

③加强与学生家长的联系，寻求家长的配合，检察督促。将所学的知识寓含于游戏中，让学生与学生、学生与家长在课外玩。

(2) 作业要求突出层次性教学必须根据学生身心发展和语文学习的特点，关注学生的个性差异和不同的学习需求，爱护学生的好奇心，求知欲，充分激发学生的主动意识和进取精神。因此，我们设计和布置作业也应该针对学生在适合自己的作业中获得成功，获得轻松、愉快、满足的心理体验。

①作业量的分层。一个班级中的学生，由于各种原因造成不同层次的发展，教师布置作业的量要根据学生的实际情况来调节。在实验中，我们对于那些学习态度认真、能力强的学生，基础性的作业可以减少，对于那些学习懒散、态度不认真、基础知识薄弱的学生，就适当增加作业量，并加大对这些学生的检查力度。

②作业难度的分层。作业的难度应略高于学生知识水平，具有思考的价值，学生才会对其产生兴趣。因此，我们针对学生语文能力有差异的客观事实，找准每类学生的最近发展区，为他们确定相应的目标，

设计难易有别的作业。针对不同层次的学生，制定基础、发展、创造三个目标，给他们创造自我发展和提高的平台。

(3) 挖掘教材资源，设计实践性作业。

①布置与学生所学有关联的作业，让学生的思维由具体形象思维向抽象逻辑思维过渡。将教材与各种补充阅读配合起来，指导学生有意识地收集与课文相关的信息。即学中求广型作业设计。

②在学生掌握了课文内容之后，指导学生灵活而创造性地运用新知识触类旁通地解决相关作业。即学后迁移式作业设计。

③在解决学生的疑问时还要让学生学会思考，提出新的问题。让他们在孜孜不倦的学习过程中激发学习兴趣，磨砺学习意志。即学后设疑式作业设计。

(4) 作业设计加强综合性

①加强作业设计与其它学科的联系，体现学科之间的整合，如教《老师，您好》布置学生给老师唱一首《每当我轻轻走过你窗前》等作业。②在作业完成过程中，提倡合作精神，引导学生通过各方面的力量更出色地完成作业。

(二) 促进了学生学科素养的提高情景作业的设计，一方面作为一种情感的激励工具，它的交互性和多感官的综合刺激，诱发学生奋发进取，追求成功的心理倾向，有效地激发学生的主动性、积极性、创造性。另一方面，作为一种教学手段，它具有超文本、重基础的特性，创设启迪思维的各种情境，学习者可以根据自身的学习兴趣选择作业内容，满足个人需要，也可以依据能力和水平自定学习速度，满足个

篇三：《小学低年级识字教学方法》课题研究的结题报告

结题报告一、问题的提出 众所周知，在语文实践中，识字写字是基础。历来的语文教学大纲都很重视识字教学，也都把它列为低年级的教学重点。但由于前些年大纲文字表述的变化以及“识字教学不是目的，学会读写才是目的”的导向影响，使得为数不少的低年级教师误以为识字教学不重要了，“直奔读写”才是目的，而把大量的时间花费在阅读理解上，识字也只是在读中识字，一略而过，致使许多学生到中高年级出现了识字写字囫圇吞枣，阅读写作扔不掉“拼音”这一拐棍，甚至读书作文错字连篇的现象。为及时纠正这一偏颇，九九年，借鉴“注音识字，提前读写”实验成果和龙口市的“环境识字”经验，我们在低年级开展了以“自能识字，主动发展”为课题的实验研究，目的是促使低年级教师尽快转变教学观念，准确把握低年级教学的侧重点，在教学实践中探索一条适合本地区实际的识字教学途径，使学生掌握有效的识字方法，提高独立识字的能力，尽快1

达到自能识字，自能读写，主动发展。二、课题实验目标 实验班学生到二年级结束时具备相当水平的自能识字能力，能够借助汉语拼音、查字典或根据汉字构字特点及构字规律独立识字，熟练认识 2500 乃至 3000 个常用汉字，实现独立、基本无障碍阅读，并能正确运用其中的 201X 字左右，书写工整，力求美观。能比较流畅地简单记写所见、所闻、所感、所思，行文中基本克服错别字现象和拼音音节代汉字现象。三、理论依据 我们的试验综合借鉴了“注·提”实验成果和“环境识字”经验。“注·提”试验历经十几年的研究改革，正逐步走向完善；龙口市“环境识字”研究在调动学生识字热情，培养学生自能识字能力方面也独树一帜。借鉴两项研究成果，结合本地区教师和学生实际，九九年上半年，我们确立了“自能识字，主动发展”的实践课题，旨在树立大语文观，走课内与课外、教学与生活紧密结合之路，针对低年级学生年龄特点，有效提高识字效率，以识字写字为契机，为学生全面打下听说

读写的坚实基础。四、实验步骤 为使课题研究扎实深入的开展，我们首先明确了实验的目的要求，并组织课题组教师加强学习，认真学习 相关理论，学习先进的识字教学经验，同时研究制定 了实施策略，决定此项研究分两步走：第一步，也就是第一年，研究重点放在一年级。因为一年级时识字 的关键时期，也是我们研究的重要阶段。在这一阶段，我们首先加强了汉语拼音教学，想方设法使学生尽快 掌握汉语拼音这一识字工具，并结合拼音音节教学

提前识字。这样在拼音一学完，学生就已认识了大量汉 字。在后面的教学中，则注重加强识字方法、写字的 指导，一年下来，积累了许多宝贵的实践经验，也发 现了一些不足。于是在第二步，结合新大纲的颁布实 施和新教材的使用，总结不足，我们又从新的一年级 起，设立了两个试验班，展开了新一轮的研究，并确 立了两年期的奋斗目标。两个试验班的教师都是有一定能力、有一定经验，又 富有开拓精神的年轻教师。在试验中，我们采取了“分3

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/246102013015011010>